

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Витебский государственный  
университет имени П.М. Машерова»  
Кафедра теории и методики физической культуры  
и спортивной медицины

**Е.М. Нахаева**

# **ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

## **Отечественная физическая культура и спорт**

*Курс лекций*

*Витебск  
ВГУ имени П.М. Машерова  
2016*

УДК 796(09)(075.8)

ББК 75.3я73

Н34

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 1 от 25.10.2016 г.

Автор: старший преподаватель кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины ВГУ имени П.М. Машерова  
**Е.М. Нахаева**

Р е ц е н з е н т :

доцент кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук  
*Г.Б. Шацкий*

Н а у ч н ы й р е д а к т о р :

заведующий кафедрой теории и методики физической культуры и спортивной медицины ВГУ имени П.М. Машерова,  
доктор медицинских наук, профессор *Э.С. Питкевич*

**Нахаева, Е.М.**

**Н34** История физической культуры и спорта: Отечественная физическая культура и спорт : курс лекций / Е.М. Нахаева. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2016. – 56 с.

В курсе лекций раскрыты основные темы и вопросы по отечественной истории физической культуры и спорта. Содержание материала соответствует базовому учебному плану и требованиям учебной (базовой) программы по предмету «История физической культуры и спорта».

Учебное издание предназначено для студентов, аспирантов, преподавателей факультетов физической культуры и спорта, учащихся и преподавателей общеобразовательных школ и училищ олимпийского резерва, а также тренеров-педагогов физкультурно-спортивных учреждений и организаций.

УДК 796(09)(075.8)

ББК 75.3я73

© Нахаева Е.М., 2016

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| ВВЕДЕНИЕ .....                                                                                                         | 4  |
| РАЗДЕЛ I. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ<br>С ДРЕВНИХ ВРЕМЕН ДО НАЧАЛА XX ВЕКА .....                       | 5  |
| Лекция 1. Физическая культура и физическое воспитание в эпоху<br>древнего, средневекового и буржуазного периодов ..... | 5  |
| Лекция 2. Появление и становление спорта в буржуазной Беларуси ..                                                      | 16 |
| РАЗДЕЛ II. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В СОВЕТСКОЙ<br>СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ .....                             | 22 |
| Лекция 1. Первые шаги советской физической культуры (1917–<br>1941 гг.) .....                                          | 22 |
| Лекция 2. Дальнейшее развитие физической культуры в СССР.<br>Физкультурное движение в БССР (1941–1990 гг.) .....       | 33 |
| РАЗДЕЛ III. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В РЕСПУБЛИКЕ<br>БЕЛАРУСЬ .....                                                 | 46 |
| Лекция 1. Содержание физической культуры в суверенной<br>Беларуси .....                                                | 46 |
| Лекция 2. Олимпийское движение и законодательная база физиче-<br>ской культуры и спорта в Беларуси .....               | 49 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....                                                                                                       | 53 |
| ЛИТЕРАТУРА .....                                                                                                       | 54 |

## ВВЕДЕНИЕ

Физическая культура – один из первых осознанных видов деятельности человека, возникший еще в эпоху древнего мира. История отечественной физической культуры – увлекательный, интересный материал о становлении и развитии направлений, форм и средств физической культуры на территории нашего Отечества, начиная с древних времен до настоящего времени.

Предложенный лекционный курс содержит три раздела, охватывающих характер и содержание физической культуры на территории Беларуси в ее различных социальных статусах. Лекции раскрывают роль и значение физической культуры в жизни граждан и государства, разнообразие методов и средств физического воспитания. Материал соответствует требованиям учебной программы и предназначен для студентов первого курса факультетов физической культуры и спорта, а также будет полезен для учащихся училищ олимпийского резерва, старшеклассников общеобразовательных школ, гимназий и преподавателей физической культуры общеобразовательных учреждений, преподавателей физического воспитания и спорта высшего учебного заведения.

Полученные в ходе изучения знания по истории отечественной физической культуры не только повысят образовательный и интеллектуальный уровень, но и помогут в формировании патриотизма и гражданской позиции молодежи, повысят интерес и рейтинг занятий спортом.

## РАЗДЕЛ 1. Физическая культура на территории Беларуси с древних времен до начала XX века

### ЛЕКЦИЯ 1. Физическая культура и физическое воспитание в эпоху древнего, средневекового и буржуазного периодов.

1. Физическая культура на территории древней Беларуси.
2. Содержание физической культуры Беларуси в средневековый период.
3. Физическая культура и физическое воспитание белорусов в переходный и буржуазный период.

#### 1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ТЕРРИТОРИИ ДРЕВНЕЙ БЕЛАРУСИ

История физической культуры белорусов неотъемлемо связана и переплетена с этногенезом нашего народа. Факты, подтверждающие первые поселения людей на наших землях, относятся к 100 тысячелетнему периоду. Это были племена *тубальцев* – *голубоглазых, светловолосых и белокожих* людей. После того, как огромный ледник Скандинавских гор накрыл большую часть Беларуси, на наших землях появились новые племена *путешественников-охотников*. Об этом свидетельствуют найденные археологами поселения в *Бердыше* и *Юравичах*. Пришельцы перемешались с оставшимися племенами тубальцев, так появились прабелорусы, которые из-за непроходимых болот, стали жить обособленными родовыми общинами. Они много охотились, отлично владели техникой метания копья, прекрасно плавали и ныряли, умело ловили рыбу. Были физически сильными и закаленными. Имели единую развитую речь (V–VI тыс. до н.э.) Ученые считают, что жившие в тот период прабелорусы по своим интеллектуальным возможностям были близки современному человеку. Со сменой природных условий (похолоданием в Сибири и засухой в средней Азии) началось движение на запад *финно-угорских племен*. Племена из-за Урала облюбовали территории современной Витебской и частично Минской областей (III тыс. до н.э.). Они обогатили физическую культуру коренного населения умениями стрелять из лука, передвигаться на лошадях, кулачными поединкам. Позднее, через земли Беларуси прошли *индо-европейские племена* (II тыс. до нашей эры). Благодаря их культуре на смену охоте, рыболовству и собирательству пришло земледелие и животноводство. К этому времени, как подтверждают археологические раскопки, наиболее широкое распространение получили такие физические упражнения, как метание топора и копья, стрельба из лука, плавание и передвижение на челноках, единоборства, преодоление препятствий, верховая езда, прыжки через высокие костры, поднятие тяжестей, хороводы и ритуальные пляски. Физическое воспитание в этот период у наших древних предков носило сугубо подражательный характер и осуществлялось всей родовой общиной: при этом мальчиков и юношей учили мужчины, девочек и девушек – женщины. На физическое и нравственное воспитание молодежи до нашей эры влияла **обрядовая**

**культура** – наличие языческих богов, культов, идолов. Обряды проходили в **святилищах**. Идолы изготавливались из дерева и камня. Каждый человек, семья, племя и род имели своих идолов. Их носили как обереги и выставляли на возвышенностях и по берегам рек. Обязательным было послушание старших и почитание своих предков до пятого колена. Одной из форм физической подготовки мужского населения служили **тризны** – культовые игры, поединки и пляски на курганах после погребений погибших воинов и в память о своих предках.

В начале нашей эры, с местными племенами *балтов* успешно ассимилировали пришлые с Приднестровья и Буга племена *славян*. Таким образом, соединение балто-славянских племен, положили начало процессу формирования белорусского народа. Возникли новые эпосы – кривичи, радимичи, дреговичи, которым приходилось очень часто отражать набеги кочевых племен. Поэтому, они усиленно занимались военными упражнениями и физической подготовкой. Византийский император Маврикий так оценивал подготовку наших далеких предков: «Племена славян многочисленны, выносливы, легко переносят жару, холод, дождь, наготу, недостаток в пище. Сражаясь со своими врагами, пользуются внезапными атаками, хитростью днем и ночью. Опытны они в переправах через реки, превосходя в этом всех людей». Следует также отметить, что огромную образовательную и воспитательную функции в древнем периоде приобрели у наших предков **«ігрышчы»**, посвященные языческим богам: *Перуну, Стрибогу, Велесу, Перепуту, Ладе, Туру* и другим. Во время них, юноши и мужчины публично демонстрировала свои умения быстро бегать, метать камни в цель и на дальность, сбивать чучела, лазать по гладкому столбу, плясать. При этом они получали возможность выделиться в честном поединке, проявить свои качества, выбрать спутницу жизни. Огромный интерес представляет такая форма культового воспитания мужского населения как **инициации**. Инициации олицетворяли культовый обряд ритуального «перерождения в волка». Структура обряда была представлена тремя фазами и двумя этапами. Инициации проводились в специально подготовленных лагерях в лесу или поле и приурочивались к смене года, который у наших древних народов отмечался весной. Во время обряда мальчики, юноши и молодые мужчины должны были пройти серьезные испытания на смелость и выносливость, умение терпеть боль и унижения. Нужно было продемонстрировать навыки и умения метко стрелять из лука, бороться, ездить верхом, метать копье, владеть булавой и кинжалом. Из числа прошедших ритуал «перерождения» формировались союзы молодых воинов.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БЕЛАРУСИ В СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ПЕРИОД**

В период феодальных отношений в составе *Киевской Руси (IX-XIII вв.)* народная физическая культура обогатилась **«колядными» и «купальскими» праздниками**. Они содержали театрализованное действо, диалоги, песни,

танцы и игры – «Зязюля», «Халімон», «Бахар», «Чорт» и другие. В Полоцке, Турове и других крупнейших княжествах на территории Беларуси появились **игры, связанные с трудовой деятельностью** крестьян и горожан: «Кульки», «Птицелов», «Волк», «Пастух». В них кристаллизовался трудовой опыт, формировались нравственные и волевые качества. Совершенствовалась система военной подготовки молодежи и взрослых через организацию княжеских дружин. **Княжеская дружина** набиралась и строилась не по родовому принципу, а по принципу личной верности. Княжеская дружина или княжеский отряд воинов делилась на три группы – «старшую», «среднюю» и «младшую». Старшая группа или «дружина отня» - это опытные воины из бояр или мужей, которые «достались по наследству» от князя – отца к князю – сыну. Воины-бояре привлекались к управлению, а воины – мужи занимались только военной службой и составляли основной боевой контингент личных воинских сил князя. Представители старшей дружины обладали огромным авторитетом и влиянием. Среднюю группу воинов представляли как воины – мужи, так и воины – «гридьбы». Последние были сверстниками князя, которые с 13-14 лет росли, воспитывались и обучались военному мастерству вместе с князем. Младшую группу представляли воины, которые неотступно находились при князе. Они были не только военными, но и домашними слугами князя. Будущие воины отбирались старейшинами общины из числа самых смысленных и физически крепких подростков из местных семей. Избранные отроки с 12 лет воспитывались опытными воинами в **домах – гридницах**, а затем в **дружинах**.

В период раннего средневековья среди простолюдинов огромное значение получает рыболовство, совершенствуется техника методов и средств добычи рыбы. Появились разнообразные ритуалы и праздники перед подготовкой к рыбной ловле, которыми особенно отличались жители полоцких земель. В расцвет средневековья физическая культура наших предков характеризовалась совершенствованием единоборств: **борьбы и кулачных боев**. Среди борьбы выделялись виды - «простая» и «охотничья». Во время первой, нужно было обхватить соперника и попытаться повалить его на землю, используя подножки. Во время второй – хватались за воротник или пояс соперника и пытались побороть его броском на землю. Кулачные бои являлись не только забавой, но и разновидностью военной подготовки. Отряды или «оравы» выстраивались напротив друг друга в «две стены». Первыми поединки начинали мальчики – «небольшие бои», а затем взрослые – «заправские бои». Сражение среди взрослых начинали «заводные», которых выбирал предводитель отряда. После чего, шли все остальные «стенка на стенку». Когда одни очень теснили других, в бой вступали «запасные». Кулачные бои проводились с Николы по «сырное воскресенье». Золотое правило кулачных боев – «упавшего бойца, не бить». В **праздничных потехах и ярмарках** простолюдины использовали поединки на палках, ходьбу на ходулях, катание на санках, салазках и «калаўротах», борьбу на «крыжах» и ходьбу на лыжах. В весенне - летний период устраивались **игры – состязания** – «У сляпца», «У гэрэлыша», «Горуць», «Удавец» и другие. Они проходили в «чистом поле» ме-

жду дворами и селениями. Где молодые парубки состязались в беге наперегонки, конных ристаниях, кулачных и палочных боях, прыжках через костры, стрельбе из лука и прыжках в воду с обрыва. Состязания не только воспитывали нравственно и развивали физически. Они позволяли молодым мужчинам выбрать невесту и создать семью, подготовиться к трудовой и военной деятельности.

Физическое воспитание феодалов в период средневековья отличалось от воспитания простолюдинов. С раннего возраста дети феодалов участвовали в «**потешных баталиях**», где обучались навыкам и умениям верховой езды, стрельбе из лука, сражению на мечах, ножах, штурму крепостных стен и придворным танцам. Особую популярность приобретали «**медвежьи потехи**» – организация для гостей на пире у богатого князя поединков простолюдинов с дикими медведями. Использование физической подготовки в решении судебных споров. Привилегированные классы, не желая рисковать своей жизнью, за плату нанимали из числа бедных слоев населения искусных бойцов для защиты своих интересов в суде. Таким образом, с XII века получили широкое применение «**судебные поединки**».

В составе *Великого княжества литовского* (XIII–XVII вв.) физическая культура литвинов (белорусов) обогатилась новыми формами и средствами физического воспитания. Среди простолюдинов, крестьян и горожан, популярными оставались языческие и христианские праздники и гуляния. В зимний период катались с горок на санках и рогожках, строили **снежные крепости** для «снежных поединков», на замерзших прудах и реках катались на коньках. Дети и подростки с детства были закаленными, так как большинство из них не имели обуви и теплой одежды. Поэтому, даже зимой выходили гулять босиком, в тонких рубашках и без головного убора. Взрослые, после жарких бань, обливались холодной водой, растирались снегом или купались в ледяной проруби. Популярными среди мужского населения оставались кулачные бои «стенка на стенку». Интерес вызывали выступления «балансеров и акробатов», а также потехи скоморохов во время масленичных, рождественских и осенних гуляний и ярмарок. Повсеместно молодежь и взрослые на гуляниях *катались на качелях*. **Качели** были – обычные, веревочные и колесные. Управление ими требовало координации, ловкости, силы и смелости. Большое значение в организации досуга и знакомства молодых имели «**вечеринки**» – вечерние собрания сельских девушек и юношей в избах, где они танцевали, пели и играли. Огромное значение имело **военное воспитание и физический труд**. Широко использовалась в сельской местности форма трудовой помощи – **толока**, когда общиной (миром) помогали друг другу в строительстве, сенокосе, уборке урожая и заготовке дров. А это также требовало наличие физической силы, выносливости и трудовых умений и навыков. Интересной формой проведения совместных праздников стали – **братчина и бонда**.

В Великом княжестве литовском стали уделять внимание образованию детей и молодежи. В Полоцке в 1325 году начали профессиональное обучение детей бедных сословий – открыли школы по подготовке обслуживающего

персонала для замков, дворцов, поместий. В 1570 году открыли первый коллегийум в Вильно, затем в Полоцке, Несвиже, Орше, Бресте, Пинске, Витебске, Минске, Слуцке, Гродно и Новогрудке. Для детей крестьян и ремесленников, купцов стали открывать народные школы. Физическое воспитание в учебных заведениях, хотя и слабо, но было представлено: телодвижениями (гимнастика), танцами, играми в волан (войлочный мяч), подвижными играми и пешими прогулками. Был определен и возраст совершеннолетия – у юношей с 17 лет, у девушек с 15 лет. Для сохранения жизни обездоленных детей стали открывать приюты и сиротские дома. Появились документы (статуты) по отношению к «аномальным лицам» – поддержке и оказанию помощи слепым, глухим и психически больным людям.

В 1570 году было открыто и **первое высшее учебное заведение** на территории средневековой Беларуси – академия в Вильно. Это удивительное время дало много известных наших земляков, среди которых *Францыск Скарына, Василь Цапінскі, Нікола Гусоускі, Сымон Будны* и другие. «Мужество, справедливость и высокая духовность», озвученные нашим первопечатником Франциском Скориной, стали идеалом поведения гражданина. Достичь этого идеала помогала и физическая культура. В средневековый период, после ученых античного мира, о проблемах физического развития человека заговорили гуманисты и протестанты. Гуманисты рассматривали физическое воспитание не как *отдельную дисциплину и предмет*, а как *организованный отдых* во время и после учебы. Иезуиты (протестанты) безоговорочно принимали тезис о необходимости в своих школах занятий по физической культуре для всестороннего развития и практической подготовки. Известно, что в иезуитских школах в Полоцке (1582), Несвиже (1584), Гродно (1625) и Пинске (1630) по вторникам и четвергам после обеда под присмотром монахов все воспитанники отправлялись за город. Там на открытой местности по **специальным программам** они выполняли гимнастические и военные упражнения, единоборства, а также играли в игры. Наиболее популярными упражнениями были игра с мячом – *палента (предш. волейбола)*, *борьба*, *фехтование на деревянных саблях и рапирах*, *бег наперегонки*, *бросание камней на дальность*. Кроме того, учащиеся осваивали навыки верховой езды, плавания. Повышенный интерес в иезуитских школах получило сооружение потешных деревянных крепостей. Участники потешных штурмов делились на две группы – защитников «твердыни» и захватчиков. При этом во время подобных игр юноши вспоминали историю и имитировали знаменитые битвы, мечтая походить на любимых полководцев и героев.

С XIII–XVII века на землях Беларуси развиваются ремесла и торговля. Это обуславливает быстрый рост цеховых объединений и свободных городов. Первым свободным городом стал Брест, который в 1390 году получил Магдебургское право. Вместе с независимостью и самостоятельностью, жители городов получили обязанность себя защищать, это послужило началом к развитию военно-прикладной физической культуры горожан. Для защиты своих производств, домов и городов от разорений и грабежей ремесленники и купцы стали нанимать капитанов (военных инструкторов) для обучения военно-

му мастерству и физической подготовке. Это были упражнения по единоборству, фехтованию длинным мечом, стрельбе, верховой езде, защите крепостных стен, плаванию и другим упражнениям. Кроме этого, жители городов, также как и крестьяне, участвовали в обрядовых и религиозных праздниках и ритуалах, устраивали турнирные поединки и зимние баталии.

Среди представителей белорусско-литовской и польской знати практиковались военно-прикладные упражнения, соколя и псовая охота, фехтование на шпагах и рапирах, организация и проведение развлекательных мероприятий – танцевальных вечеров или **бала**. Физическое воспитание магнатов в этот период можно рассмотреть на примере воспитания князей Радзивиллов. Выходцев этого рода с детства готовили к «службе на благо Отечества». Поэтому физическое воспитание в таких семьях начиналось с раннего детства и носило военную направленность: обращение с мушкетом и пикой, фехтование, верховая езда и преодоление водных преград. Обучали детей знатного рода специалисты иностранцы.

Для воспитания здоровых, закаленных и физически развитых юношей, представители шляхты (небогатые дворяне), использовали такую форму воспитания своих детей, как «**дядькование**». Когда мальчиков из богатых семей в возрасте 4–5 лет отдавали на воспитание в крестьянские семьи сроком от трех до пяти лет. В этот период истории нашего государства в среде состоятельных граждан культивируется **светская благотворительная** деятельность, направленная на *здоровый образ жизни и борьбу с проявлениями социальной патологии* (пьянство, распущенность, хулиганство, проституция и т.п.).

### **3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ БЕЛОРУСОВ В ПЕРЕХОДНЫЙ И БУРЖУАЗНЫЙ ПЕРИОД**

Эпохой Просвещения называли XVIII век. В это время воспитание подрастающего поколения стало обязанностью государства. Европа взяла курс на создание светской системы образования, главная задача которой виделась в подготовке молодых людей к реальной жизни. По мнению Д. Дидро, новые подходы к воспитанию должны сформировать у ученика честность. Патриотизм, чувство справедливости и широкую эрудицию. Не прошел Д.Дидро и мимо занятий физической культурой, отметив, что основная цель таких занятий – укрепление здоровья воспитанников. На белорусских землях практическая реализация эпохи Просвещения в области образования началась после ликвидации в 1773 году Ватиканом ордена иезуитов, когда в Речи Посполитой было создано первое в Европе светское министерство образования – **Комиссия по народному просвещению**. Главной задачей Комиссии стало реформирование школ, конфискованных государством у иезуитов. В учебные программы ввели дополнительные дисциплины естественнонаучной и практической направленности. Перемены коснулись и физического воспитания – кроме **походов за город** в расписании появились **специальные уроки «Формирования характера»** в 1 и 2 классах. Для учащихся 5 классов был

введен специальный урок – *«Наука о сохранении здоровья»*. Комиссия по народному просвещению следила за качеством физического воспитания. В школьных постановлениях, указывалась главная цель физического воспитания: «Человек не может быть счастлив, не может иметь просвещенный интеллект, храбрость духа, легкость в исполнении своих полномочий, умений и навыков в исполнении собственных профессиональных обязанностей без сильного и хорошо сложенного тела». Однако преподавание физической культуры в рассматриваемый период носило стихийный, неорганизованный характер. Отсутствовали методические пособия. Поэтому в тогдашнем воспитании главенствовала личная инициатива учителей. Наиболее успешными в своей работе по физическому воспитанию были учителя Новогрудской окружной школы, которые сочетали обучение другим предметам с физическими упражнениями и физическими нагрузками. Комиссия по народному просвещению активизировала в школах патриотическое воспитание, для этого в учебные программы окружных школ в Гродно, Новогрудке, Минске и Бресте были введены **занятия по начальной военной подготовке**. Для проведения таких занятий стали приглашать офицеров, имеющих способность к преподаванию. Наиболее успешным в военных науках воспитанникам назначалась государственная стипендия и предоставлялась возможность за государственный счет продолжить образование за границей. В полной мере образовательную программу осуществить не удалось, так как в 1795 году Речь Посполитая перестала существовать, а земли Белоруссии были присоединены к России.

В конце XVIII века Екатерина II окончательно ликвидировала все элементы «свободы и привилегий национальных территорий». Белорусские территории, как и многие земли ВКЛ *вошли в состав Российской империи*. Русский престол и русское правительство стало регулировать не только политическую, социальную и экономическую жизнь в регионе, но и влиять на воспитание и образование населения.

Имущие классы получили доступ к иностранной культуре и литературе. Среди знати начинается культивирование «хорошего тона» – средств и методов поведения, воспитания и образования по примеру Англии, Франции и Австрии. Это затрагивает и физическое воспитание, которое строится на **«светских физических упражнениях»**. В крупных губернских городах открываются **частные школы** по обучению верховой езде не только мужчин, но и знатных дам. В 1793 году было опубликовано руководство под названием «Школа верховой езды для желающих обучаться». К «светским» относилось и фехтование. В Российскую империю приехали фехтмейстеры из Швейцарии, Италии и Франции. Они открыли свои **школы фехтования**, преподавали это упражнения в шляхетских, инженерных и артиллерийских кадетских корпусах. Наиболее известным и популярным был фехтмейстер Фишер, который приехал из Швейцарии и несколько десятилетий проживал в России. В 1796 году он издал на русском языке свою первую работу по технике фехтования «Искусство фехтовать во всем его пространстве». После смерти Петра I. потеряли свою актуальность водные и морские виды упражнений. В моду правящего класса возвращаются **развлекательные забавы** –

стрельба, охота, зимой – «катальные горки». При дворцах и богатых поместьях стали строить первые **тиры**, где проводилось обязательное обучение навыкам и умениям стрельбы для хозяев и гостей. В XVIII веке, среди военных знатных семей, организовываются **«карусели»** - конные военные игры. Несмотря на признание ко всему народному, представители имущих классов не чуждаются и плебейских физических упражнений – посещают кулачные поединки, устраивают медвежью травлю, приглашают бродячих артистов, фокусников и цыган для организации праздников. Содержат своих профессиональных кулачных бойцов для платных поединков не только с местными, но и с приезжими английскими бойцами (боксерами).

Физическая культура, как неотъемлемый атрибут дошкольного и школьного воспитания населения Беларуси получила свое развитие еще в период вхождения в состав ВКЛ, когда были открыты народные школы, коллегии, приюты. Активный рост учебных учреждений прослеживается и с 1740 года. Ученикам наряду с учебными предметами преподавались занятия по танцам и «телодвижениям» (гимнастике). Иными словами, в той или иной степени, но внимание физическому воспитанию и здоровью детей и подростков уделялось. Так, например, в списке учеников Витебского главного народного училища имелась графа «здоровье», из которой мы узнаем, что из 77 учеников I класса 66 имеют пометку «Здоров» и 12 учеников – «Слабое здоровье». В Полоцком духовном училище, например, существовал строгий распорядок дня с использованием обязательных физических упражнений: ежедневные танцы в течение одного часа и пешие утренние прогулки. Екатерина II попыталась ввести в практику европейскую систему благотворительных школ или – «филантропий». Создатель первых филантропий господин Базедов, был приглашен на аудиенцию к императрице, но не приехал. В практику вошла модель австрийской системы образования и просвещения детей и подростков. Это привело к тому, что народные школы и женские училища начали закрываться. На смену им пришли **гимназии, прагимназии, кадетские корпуса**. Дворянские девушки получали воспитание в своих семьях или в частных иностранных пансионатах, где умственному и физическому воспитанию не уделялось ни какого внимания. В 1764 году состоялось открытие **«Воспитательного общества благородных девиц»**, т.е. Смольного института. Устав этого учебного заведения впервые точно формулировал требования, предъявляемые к воспитанницам института. Смольный институт считался прототипом французского Сен-Сирского монастыря – закрытого учебного заведения, где девушки получали образование по системе французского писателя Фенелона. Эта система стала популярна в России после издания в Петербурге перевода известной его работы «О воспитании девиц», в котором физическое воспитание благородных девиц должно было учитывать рекомендации англичанина Джона Локка: **соблюдение гигиенических процедур, «гуляние» на свежем воздухе, упражнения на формирование осанки, уроки танцев и «невинные забавы»**. С 1770 года было введено для смолянок «качание на качелях». В мужских университетах разрешили обучаться не только дворянам, но и разночинцам. Обязательным условием для дворян в стенах вуза было не

только получение знаний, но и умение фехтовать. Студенты не дворянского сословия, занятия по фехтованию не посещали, таким образом, в физическом воспитании ни как не участвовали.

На территории Беларуси с 1780 года в Полоцке, Несвиже и Свислочи открывают семинарии по подготовке учителей, начинает работу Виленский университет (1803 г.), открылась самая первая Свислочская гимназия (1805 г.) и Полоцкая академия езуитов (1812 г.). Императором Александром II утверждается «Университетский статут» (1863 г.) и «Статут гимназий и прагимназий» (1864г.). В соответствии с последним документом, должны быть гимназии двух типов: классические (гуманитарное образование) и реальные (естествоведение). После успешного окончания классической гимназии, принимали без экзаменов в университеты, после реальной – в технические вузы. Длительность обучения гимназистов – для девушек 8 лет, юношей 7 лет. В прагимназиях учились 4 года, после чего имели право поступать в пятый класс гимназии. Во всех типах учебных учреждений статутами предусматривались **«классы телесных экзерциций»** для занятий физическими упражнениями.

Гимназии были доступны детям состоятельных родителей. Закрытие народных школ и женских училищ дал свои «горькие плоды» – количество учащихся из числа малоимущих резко сокращалось: например в начале века в Могилевской губернии могли себе позволить учиться 428 детей, а в Минской – 587. Простой люд, горожане и крестьяне неоднократно обращались в различные инстанции с просьбой разрешить открытие народных школ. Однако, как правило, эти просьбы оставались безответными. Сокращение школ, жесточайшая эксплуатация, крайне низкий уровень благосостояния, отсутствие медицинской помощи отрицательно сказалось на состоянии здоровья и физическом развитии белорусов.

Среди сельского населения, которое составляло около 70%, остались игры трудовой и культовой направленности такие как: «Азярод», «Гула», «Зацэп», «Пацяг», «Купалле», «Масленіца» и т.п. В зимний период – метание снежков, взятие снежных крепостей, катание на деревянных санках и коньках. Однако постепенно самобытная национальная физическая культура приходит в упадок. Разорение и голод вынуждает сельских жителей покидать родные места. Начинается эмиграция за границу в страны Европы, Америки и Австралию. Крестьяне переезжают и в города, где они и их дети вынуждены работать на фабриках и заводах за мизерную плату в крайне тяжелых условиях: работа по 16–18 часов в день, заработок 7–8 рублей в месяц. Дети и подростки Беларуси того периода составляли 1/3 всей рабочей силы.

Исследования, проведенные российскими учеными Л. Голынцом и А. Бекаревичем в 1887–1890 годах, доказывают низкий уровень показателей физического развития белорусской молодежи. Изменить ситуацию не смогла даже изданная в 1889 году *«Инструкция и программа преподавания гимнастики в мужских учебных заведениях»*. Так, как она носила формальный характер. Обеспокоенные создавшимся положением в сфере физического воспитания и развития детей, прогрессивные деятели все активнее стали высту-

пать за введение физического воспитания в оставшихся учебных заведениях. В Могилеве (1898 г.), а затем в Витебске, Гродно и Минске создаются **общества содействия физическому воспитанию**. Благодаря их активному участию, физическое воспитание было внедрено в практику учебных заведений. Были оборудованы **«треки»** (места занятий) с теннисными площадками, кегельбаном, футбольным полем, гимнастическими городками при дворах гимназий, где обучались дети состоятельных родителей.

Вторая половина XIX века сопровождалась разрастанием городов на территории Беларуси – 44 города стали губернскими. Наиболее крупными по тем меркам считались Брест, Могилев и Гомель, где количество проживающих превышало 20-50 тысяч человек. Все городское население составляло около 961 800 человек. Социальная структура городов была представлена дворянами, буржуазией, интеллигенцией, духовенством, чиновниками, военными, служащими и рабочими. В жизнь городских жителей приходят модные европейские **рекреационные тенденции**. Очень популярными становятся верховые и пешие **прогулки в садах** и **воскресный отдых на природе**. Только в губернском Витебске было открыто 11 общественных и частных садов (парков) – «Архиерейский», «Европа», «Елаги», «Тринитарский», «Воробьевский» и другие. Автор «Ледяного дома» историк и романист Лажечников И.И., который в 1853 году был вице-губернатором Витебска, в своем дневнике писал о прекрасном времяпровождении с супругой в саду купца Крекеля, где после пеших прогулок подавали посетителям чай с вареньем. В садах выступали актеры, работали художники. Дети играли в подвижные игры, качались на качелях. Зимой в садах сооружались и заливались горки, устраивали катание на коньках на замерзших прудах. Для длительных пеших прогулок жителей Витебска за город в воскресные и праздничные дни был обустроен фонарями и деревянными мостовыми Лучесовский тракт (ныне проспект Черняховского). Горожане доходили по нему до местечка Лукишки (р-он гостиницы «Ветразь») и останавливались на пикник, забавлялись и отдыхали под тенью великолепных берез у реки Лучеса.

Весомый вклад в развитие физической культуры буржуазного периода вносило **военно-прикладное направление**. Несмотря на привлечение в подготовке солдат иностранных специалистов, делающих акцент на длительные строевые упражнения на плацу (муштра), огромное место отводилось «суворовской» системе подготовки. Солдат **учили стрелять, рукопашному бою, верховой езде, преодолению водных преград и глубоких рвов**. Они были физически подготовленными и закаленными. Одним из «трех обязательных воинских искусств» А.В. Суворов считал «быстроту». Число военных на территории Беларуси было значительным до 80 000 тысяч человек. Военные летом выезжали в летние лагеря, участвовали в праздничных эскортах, парадах и военных походах. Тренировались на плацу и стрельбищах. В 1862 году была проведена военная реформа. Согласно которой, двадцати летний срок службы для крестьян рекрутов заменялся на 7 лет в сухопутных войсках и 8

лет на флоте. С двадцати летнего возраста объявлялась всеобщая воинская повинность для мужского населения городов. Сроки их службы зависели от уровня образования: после университета – 6 месяцев, гимназии – 1,5 года, училища – 3 года и начальной школы – 4 года. Для воспитания дворян были открыты военно-учебные заведения (кадетские корпуса). Они славились не только в Российской империи, но и за границей. Иностранные министерства отмечали физическую и боевую системы подготовки в кадетских шляхетских, артиллерийских и инженерных корпусах. В этих учреждениях физическим упражнениям и спорту отводилось должное внимание. Для занятий по физическому воспитанию были предусмотрены **«рекреационные залы»**, в которых преподавали **танцы, волтижирование, фехтование и единоборства**. Для кадетов были обязательными прогулки в садах и маршировка на плацу, для морских кадетов – обучение плаванию и гребле на шлюпках. Поступить в корпус было нелегко: кроме дворянского происхождения нужно было сдать успешно письменные экзамены, пройти медицинскую комиссию, во время которой «их гоняли как спартанских отроков, заставляя долго бегать и много прыгать». Выпускники кадетских корпусов были выносливыми, закаленными и физически подготовленными. Подтверждение этому могут служить слова князя Ю.В. Долгорукого, который увидел молодых офицеров в щегольских мундирах, когда на улице была зима, лютая стужа и все кутались в теплые шубы и воскликнул: «Это могут вытерпеть только кадеты да черти».

В 1909–1910 годы по инициативе Николая II стали создаваться полувойенные отряды мальчиков (потешные), так называемые **народные классы «военного строя и гимнастики»**, с целью вовлечения детей трудящихся в военные занятия. На территории Беларуси отряды «потешных» стали функционировать в Поставском, Быховском, Полоцком, Кобринском уездах. Вместе отрядами потешных, стали создаваться и **отряды скаутов**, но они не нашли у населения широкого распространения. Небольшие отряды скаутов появились только в Минске, Бобруйске, Витебске. Зато по «душе» пришлось **гимнастические организации «Сокол»**. Приглашенные на работу преподаватели гимнастики из Чехии приводили с собой форму, инвентарь, оборудование. Они работали в гимназиях Орши, Могилева, Бреста, Гродно, Витебска, Минска. Под их руководством был устроен и проведен **первый гимнастический праздник** в Могилеве в 1911 году. В нем приняли участие гимназисты всех возрастов в показательных упражнениях с булавами, с флажками, с палками, а также в выступлениях на гимнастических снарядах. В 1912 году по инициативе директора гимназии Иванова П.И. в Борисове был создан **первый кружок**, явившийся прототипом школьных спортивных обществ. В 1916 году в Могилеве состоялся съезд по вопросам внешкольного образования. Он принял решение, обязывающее учебные заведения использовать военно-гимнастические упражнения, экскурсии, походы, игры во внеучебное время. Однако это решение не получило поддержки среди учителей и учащихся.

## ЛЕКЦИЯ 2. Появление и становление спорта в буржуазной Беларуси

1. Первые виды спорта и первые спортивные организации на территории Беларуси.
1. Начало участия в международном олимпийском движении.
2. Пионеры отечественного спорта – участники международных соревнований.

### 1. ПЕРВЫЕ ВИДЫ СПОРТА И ПЕРВЫЕ СПОРТИВНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ

Западноевропейская педагогика в XVIII веке выдвинула ряд крупных имен, в том числе и Локка, основоположника высшей формы физической культуры – спорта и оказавшего большое влияние на физическое воспитание во всем мире. Интерес к работам Локка в Российской империи был настолько велик, что в 1760 году вышел перевод «Опытов» Локка на русском языке. Его труды повлияли и на формирование отношения к физическому воспитанию Екатерины II. В «Инструкции» воспитателю ее внуков Н.И. Салтыкову она указывает на необходимость обратить больше внимания на физическое развитие и буквально повторяет ряд положений Локка. Она писала: «Здоровое тело и умонаклонение к добру составляют все воспитание». Следуя основному принципу Локка «здоровый дух развивается только в здоровом теле», в своей «Инструкции» она перечисляет все обязательные «локковские» правила физического воспитания для своих внуков Александра и Константина: гигиена тела, режим питания, сна, игры на вольном воздухе, купание летом и изучение плавания и фехтования.

Работы Локка и популярность его теорий повысил интерес к различным физическим упражнениям и спорту среди представителей имущих классов. Спорт пришел и на территорию Беларуси. В 1870 году в городе Витебске появляется модная техническая новинка – велосипед. Началось увлечение молодых буржуа **велосипедным спортом**. Доступность к этому виду спорта состоятельных граждан объяснялось дороговизной первых велосипедов или «туловище трясов». Один велосипед стоил в то время 120–150 рублей (для сравнения: корову можно было купить в те времена за 25 рублей). Первые велосипеды были неуклюжими, трехколесными и очень тяжелыми. В 1894 году количество занимающихся велоспортом в Витебске составляло 70 человек. Было создано общество любителей велосипедистов-туристов. В 1901 году подобные общества появились в шести крупнейших городах Беларуси, а в 1896 году в Минске проведены первые соревнования по этому виду спорта. Под влиянием моды к велосипедной езде в Минске в губернаторском саду был оборудован *земляной трек* и организован *прокат* велосипедов. Прокат был открыт так же в Могилеве и Витебске. Открылось кустарное производство велосипедов, из барской забавы они стали средством передвижения. Еще

более престижным оказался парусный спорт. И опять отличился Витебск, где был открыт первый **яхт-клуб** в Беларуси (1898 г.), членами которого стали владельцы спортивный парусных судов. В воскресные дни участники яхт-клуба устраивали катания под парусом. Этим, правда, и ограничивалась их спортивная деятельность. Первое спортивное общество в Беларуси было создано в 1892 году под предводительством губернатора Минска князя Трубецкого. Оно называлось **Минское общество любителей спорта (МОЛС)**. По форме и структуре – это был клуб, члены которого – дворяне, чиновники, богатые промышленники и представители городской интеллигенции играли в теннис, крокет и шахматы.

После революционных событий 1905–1907 годов царское правительство обратило внимание чиновников на спорт, как средство отвлечения рабочих, студентов, солдат от политической борьбы. Был выпущен специальный циркуляр, разрешающий открытие новых спортивных объединений для «разумного использования свободного времени». Это послужило толчком к тому, что даже в отсталой окраине царской империи, в которую превратили Белоруссию, стала активизироваться физическая культура и спорт. В Гомеле при железнодорожном узле был создан **спортивный клуб «Окраина»**, начавший проводить игры по футболу и занятия по легкой атлетике. В 1911 году появились гомельские футбольные команды «Виктория», «Унитас», «Стела», «Надежда». Популярными стали первенства города по футболу, оборудовано футбольное поле. В 1911 году в Могилеве издаются первые правила игры в футбол. Футбол культивируется в Витебске, Бобруйске, Борисове. С 1914 году в Минске стал действовать футбольный клуб «Спартак». Организовываются повсеместно розыгрыши кубка и международные встречи по этому виду спорта. Легкая атлетика также не остается в стороне. Гомельский **кружок «Спорт»** в 1913 году стал инициатором проведения первых соревнований по легкой атлетике, на которых были показаны скромные результаты. В Минске «по высочайшему разрешению губернатора» 24 октября 1913 года открылось **общество «Санитас»**, культивировавшее занятие по борьбе и поднятию тяжестей. По инициативе этого общества проводятся чемпионаты города по борьбе и поднятию тяжестей. В Могилеве, Витебске, Бобруйске и Борисове в эти годы успешно действуют **клубы «Маяк» и «Богатырь»** спортивно-гимнастического направления. Их деятельность осуществляется с помощью российских энтузиастов П. Бабицкого (Петербург) и А.Либмана (Одесса). К сожалению, интерес молодежи к спортивным организациям, их быстрый рост в годы нового революционного подъема стали истолковываться, как признак вольнодумства. В 1914 году «главным, наблюдающим за физическим развитием народонаселения Российской империи», был установлен политический контроль над деятельностью спортивных обществ. Отныне спортивные организации должны были становиться на учет в полиции. В Беларуси зарегистрировалось только 23 организации, 70 кружков и клубов с численностью до 2,5 тысяч человек «не пожелали стать на учет» и были названы «дикими». Началась военно-полицейская репрессия против прогрессивных организаций, включая спортивные клубы и кружки. «По мотивам по-

литической неблагонадежности» были закрыты общества «Санитас», «Унитас» и многие другие. В 1915 году для пополнения армии объявлена «мобилизация спорта» и создание специальных военно-спортивных комитетов. В 1916 году военно-спортивный комитет был создан только в Могилеве.

## 2. НАЧАЛО УЧАСТИЯ В МЕЖДУНАРОДНОМ ОЛИМПИЙСКОМ ДВИЖЕНИИ

Основоположник олимпийского движения французский аристократ *Пьер де Кубертен*, будучи человеком деятельным, обладающим незаурядными организаторскими способностями решил привлечь к организации олимпийских игр видных деятелей крупнейших стран, чтобы придать олимпийскому движению международный характер. Кроме поездки по Европе, где он нашел многочисленных приверженцев олимпийской идеи, он 25 ноября 1892 года в Сорбонне прочитал свою знаменитую лекцию «Олимпийский Ренессанс». С помощью друзей во многих странах Кубертену удалось организовать всемирную встречу сторонников олимпизма. Эта встреча состоялась в июне 1894 года в актовом зале Сорбонны, где присутствовали 78 делегатов из 10 из 12 стран. На этом Учредительном конгрессе (тогда он назывался международный атлетический конгресс) было единогласно принято решение о возрождении Олимпийских игр и учреждении Международного олимпийского комитета (МОК). В состав этого высшего руководящего органа олимпийского движения вошли 13 представителей из 11 стран. В число тринадцати попал и представитель Российской империи – *Бутовский Алексей Дмитриевич*, который работал тогда генералом по особым поручениям в Главном управлении военных учебных заведений России. А.Д. Бутовский – автор множества печатных работ по истории, гигиене, проблемам образования и вопросам физического воспитания. В 1888 году он был назначен членом комиссии при Министерстве народного просвещения для составления рекомендаций по преподаванию гимнастики в гражданских учебных учреждениях. Генерал горячо откликнулся на призыв Кубертена. Он писал: «Идея международных игр – счастливая идея. Она отвечает насущной потребности современного человечества, потребности физического и нравственного возрождения молодого поколения». Благодаря учредителям МОК стало развиваться международное олимпийское движение. Благодаря деятельности А.Д. Бутовского – полноправным членом этого движения с 1894 года стала Российская империя и входящие в ее состав территории, включая и белорусские земли.

Однако, несмотря на то, что Российская империя стояла у истоков современного олимпийского движения, и в составе МОК был ее представитель, официально до 1912 года спортсмены империи участия в Играх не принимали. Во-первых – спорт на территории империи был еще развит слабо, во-вторых – не был создан национальный Российский олимпийский комитет (РОК). В первых трех олимпиадах сборная России не участвовала. В 1908 году на Олимпиаде в Лондоне не официально выступили 5 спортсменов, ко-

мандированных на Игры спортивными обществами. Ими было завоевано три приза (1 – первое место, 2 – второе место). Официальный олимпийский дебют сборной российской империи состоялся на Играх V Олимпиады в Стокгольме (1912 год). Делегация была представлена 170 спортсменами и 50 официальными лицами и стала одной из самых многочисленных на этих Играх. Однако выступление первых официальных спортсменов из России не было успешным. Участвуя во всех видах олимпийской программы, было завоевано всего четыре награды – 2 серебряные медали в борьбе и командной стрельбе из дуэльного пистолета и 2 бронзовые медали в стрельбе по летящей мишени и в парусном спорте на яхте класса «10м». Однако это официальное представительство и участие в Играх дало положительный толчок для развития спорта и олимпийского движения в царской России.

Приятно отметить, что активное участие в организации и проведении Игр I Олимпиады в 1896 году, принял наш земляк – уроженец Ошмянщины шляхтич *Зигмунт Минейко*, который волею судеб, оказался в Греции. Он являлся волонтером по сбору средств на восстановление спортивных олимпийских объектов, сам трудился на строительстве мраморного стадиона. А в период прохождения Игр стал одним из первых репортеров этого уникального события.

На территории Российской империи в ее крупнейших городах Петербурге, Киеве, Могилеве, Одессе, Гомеле и других началась пропаганда олимпийского движения – выступления с интересными лекциями. Была опубликована книга А.Д. Бутовского «Афины весной 1896 года», которая стала популярной среди дворян и разночинцев во всех уголках империи. Представители из 31 спортивного общества Российской империи в марте 1911 года одобрили проект устава Российского олимпийского комитета и представили его на утверждение в Министерство внутренних дел. Устав РОК был утвержден только 17 мая 1912 года. Руководителем Российского олимпийского комитета был назначен В.М. Срезневский. Он занимался фотографией, преподавал в университетах, являлся действительным статским советником и увлекался фигурным катанием. Так как РОК был создан накануне Игр в Стокгольме, то фактическая подготовка к ним была возложена на военное ведомство под управлением В.Н. Воейкова. Поэтому в состав олимпийской команды в основном вошли военные Главной офицерской гимнастическо-фехтовальной школы Петербурга, которых готовили по чешской системе гимнастики. В Российской империи в тот период была возможность выставить очень сильных, готовых показать высокие результаты спортсменов в борьбе, стрельбе и гребле, но этого не было сделано.

В 1913 году в Киеве и в 1914 году в Риге проводятся **Российские олимпиады**. Их значение в развитие отечественного спорта велико, особенно для получения опыта соревновательной деятельности. Местом проведения первой Российской олимпиады был выбран Киев. На страницах журнала «Красота и сила» в марте 1913 года рассказывалось о «разрешении Российского олимпийского комитета на устройство в Киеве, во время выставки,

Олимпийских игр. Предполагается назвать игры Российской Олимпиадой. Игры должны состояться в конце лета (август) и занять целую неделю». Киев был выбран не случайно, дело в том, что в тот период времени олимпийские соревнования проводились в местах организации Всемирных промышленных выставок. Это послужило определяющим фактором для выбора Киева, т.к. в 1913 году в нем должна была пройти Всероссийская промышленная выставка. В рамках выставки стал функционировать **«отдел физического развития, спорта и охоты»** под руководством А.К.Анохина. В дальнейшем этот отдел получил статус Киевского олимпийского комитета. В программу первой Российской олимпиады вошли виды спорта: легкая атлетика и борьба, поднятие тяжестей (гири) и велоспорт, гимнастика и плавание, гребля и стрельба, фехтование и футбол, мотоспорт, лаун-теннис и парашютный спорт. В состязаниях приняли участие около 500 спортсменов из 20 городов страны. На организацию первой Российской олимпиады было выделено 10 000 рублей. От лица царской фамилии игры курировал Великий князь Дмитрий Павлович. Среди 13 учрежденных призов были призы от царя Николая II. Вторая Российская олимпиада прошла в Риге. На проведение ее было выделено 11000 рублей. В программу вошло 13 видов спорта, среди которых новые виды - парусный спорт, теннис и перетягивание каната. Количество участников – 900 человек и 50 спортивных организаций. В Киеве и Риге успешно выступили белорусские спортсмены – гиревик *Александрович*, тяжелоатлет *Солоневич*, борец *Зуев* из Минска, *Скарбэ* из Борисова, *Потанов* из Бобруйска, *Изюмов* из Витебска и *Сидзевич* из Гомеля. На эти соревнования участники приезжали за свои сбережения. Поэтому, многие талантливые спортсмены в то время просто не могли себе позволить соревноваться, так как не имели на это достаточно средств. Планировалось провести еще третью Российскую олимпиаду в Петербурге (1915 году) и четвертую в Москве (1916 году), но они не состоялись по причине начавшейся первой мировой войны.

### **3. ПИОНЕРЫ ОТЕЧЕСТВЕННОГО СПОРТА – ПЕРВЫЕ УЧАСТНИКИ МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ**

*Кароль Руммель* – белорусский, польский и российский спортсмен. Участник Олимпийских игр 1912, 1924 и 1928 годов. Родился в белорусском городе Гродно 23 мая 1888 года в семье потомка вестфальских дворян, проживавших на Монастырской улице в доме №17/2. Его отец – генерал армии Альфонс Руммель, мать – польская аристократка Мария Мартинкевич. Судьбу Кароля родители связывали только с военной карьерой. Юноша в 1906 году окончил Одесский кадетский корпус, затем Павловское военное училище в Петербурге. Кроме этого получил степень магистра в Академии искусств. Военную службу начал ротмистром в 14 драгунском Малороссийском полку. Кароль Руммель с молодых лет серьезно занимался конным спортом. Его успехи были высоко оценены членами царской семьи, которые курировали этот вид спорта. Руммеля пригласили в олимпийскую команду России.

На Олимпийских играх в Стокгольме в 1912 году уроженец Гродно участвовал в конном турнире по преодолению препятствий (конкур). Ротмистр Руммель успешно шел к финишу в числе лидера, обойдя известных спортсменов – конников из других стран. Однако последний барьер олимпийской трассы стал для спортсмена роковым: конь зацепил балку и упал, подмяв под себя всадника. Теряя сознания от нестерпимой боли, из последних сил мужественный спортсмен вцепился в уздечку и взобрался на коня, направляясь к финишу. Без сознания с многочисленными переломами ребер он был доставлен в госпиталь. Весь ипподром и присутствующий на соревнованиях король Швеции – Густав V, рукоплескали мужественному спортсмену. По личному приказу монарха Швеции была отлита еще одна золотая олимпийская медаль, которую Каролу Руммелю вручили в больничной палате. На этом спортивная карьера мужественного офицера не закончилась. В 1928 году, проживая на территории Западной Беларуси, он в составе олимпийской сборной Польши завоевал бронзовую олимпийскую награду. Во время II Мировой войны сражался в рядах повстанцев против фашистских оккупантов. В дальнейшем, Кароль Руммель успешно тренировал сборную Польши по конкуру.

**Михаил Федорович Девочко** – белорусский велосипедист, первый победитель международных соревнований. М.Ф. Девочко работал посыльным Минского управления Любаво-Роменской железной дороги. Он увлекался велосипедным спортом, неоднократно участвовал в велопробегах и путешествиях. Подал заявку на участие в знаменитой в Европе велогонке на 650 верст «Петербург – Москва», которая состоялась в 1895 году. В этой сложнейшей гонке, приняли участие самые знаменитые и титулованные гонщики из Франции, Германии, Голландии. Победа никому не известного спортсмена стало потрясением для всех любителей велоспорта. Журнал «К спорту» итог гонки характеризовал следующим образом: «Победитель состязания М.Ф. Девочко в продолжение двух ночей не сомкнул глаз, неутомимо педалируя, тем самым показывая пример человеческой силы и выносливости. Знаменитый Ф. Гергер, победитель пробега Бордо-Париж, уступил победу нашему соотечественнику».

## **РАЗДЕЛ II. Физическая культура и спорт в советской системе физического воспитания**

### **ЛЕКЦИЯ 1. Первые шаги советской физической культуры (1917–1941 гг.)**

1. Теоретические истоки советской системы физического воспитания.
2. Роль и значение деятельности П.Ф. Лесгафта.
3. Первые организации по подготовке физкультурных кадров.
4. Становление и развитие управленческой и научно-методической базы советской системы физического воспитания (1917–1941 гг.).
5. Возникновение военно-прикладных программ в физическом воспитании населения.
6. Становление советского спорта.
7. Развитие физической культуры в Советской и Западной Белоруссии довоенного периода (1917–1941 гг.).

#### **1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ИСТОКИ СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Принципиально новый этап развития физической культуры в Беларуси начался с 1917 года, после победы Великой Октябрьской социалистической революции. Результатом стало рождение нового государственного устройства, впервые провозгласившего власть класса «неимущих». Все сферы деятельности были направлены на улучшение жизни народных масс: крестьян, рабочих, бедной интеллигенции. Таким образом, на протяжении семи десятков лет, в СССР, в состав которого входила и Белоруссия, была создана одна из самых эффективных систем физического воспитания. Физическая культура и спорт стали доступны всем.

В основу создания советской системы физического воспитания был положен опыт и теоретические труды основоположников утопизма, социализма и научного коммунизма. Возникновение нового учения о физическом воспитании как составной части воспитания рабочего класса и беднейшего крестьянства и их поколений относится к середине XIX века, когда условий для распространения физической культуры среди трудящихся не было. Поэтому лучшие представители буржуазной интеллигенции пытались найти такие пути организации общества, которые могли бы предотвратить умственную и физическую деградацию народных масс. Огромный вклад в этом учении принадлежит Сен-Симону (1760–1825 гг.), Шарлю Фурье (1772–1837 гг.), Роберту Оуэну (1771–1838 гг.) и идеологам рабочего класса Карлу Марксу (1818–1885 гг.) и Фридриху Энгельсу (1820–1895 гг.), русским демократам, прогрессивным писателям, педагогам и ученым XIX века.

**Шарль Фурье** считал, что главным пороком буржуазной системы воспитания является его недоступность для детей трудящихся. Шарлем Фурье

была разработана система, по его мнению, предполагающая всестороннее воспитание. Это – с 3 до 9 лет трудовые игры, физическое закаливание, основы механики, подвижные игры; с 9 до 16 лет – образование, сочетаемое с физической и трудовой деятельностью. В 1830–40 годы во Франции и США сторонники Фурье предприняли попытки создания производственно-бытовых общин. Однако в условиях капиталистического общества эти общины долго не продержались.

**Роберт Оуэн** видел основную причину социальных бедствий и тяжелого положения трудящихся, в недостаточном развитии народного просвещения. Будучи хозяином бумагопрядильной фабрики, Роберт Оуэн пытался осуществить свою теорию образования и воспитания на практике. Он открыл школу для детей своих рабочих, где они получали общее образование, занимались физической культурой и получали основы производственного труда. Робертом Оуэном были построены специальные площадки для игр, военных упражнений, гимнастики. В дальнейшем в США он попытался привлечь трудящихся к построению социалистической общины «Новая гармония» (1825 г.), где мечтал осуществить свою теорию всестороннего воспитания детей трудящихся.

**Карл Маркс и Фридрих Энгельс**, создатели теории научного коммунизма, огромное значение в своей идеологии отводили воспитанию. В «Манифесте коммунистической партии» они определили задачи воспитания пролетариата в новом общественном строе. В Инструкции делегатам на Женевский конгресс Международного товарищества рабочих (1866 г.) Карл Маркс писал: «Под воспитанием мы понимаем три вещи: во-первых - умственное воспитание, во-вторых, физическое, такое, какое дается детям в гимнастических школах, в-третьих, техническое воспитание, знакомство с основными принципами производства». В дальнейшем в систему воспитания основоположником научного коммунизма было введено понятие «эстетического и нравственного воспитания». В своей книге «Положение рабочего класса в Англии» Фридрих Энгельс назвал положение рабочих по их состоянию здоровья – «сознательным социальным убийством, организуемым буржуазией». Книга послужила толчком к созданию рабочих спортивно-гимнастических клубов и объединений среди трудящихся. Введенный Карлом Марксом и Фридрихом Энгельсом термин «всестороннее воспитание личности», предусматривал интеллектуальное, нравственное и физическое воспитание и стал основой воспитания подрастающего поколения в советской системе.

Значительное влияние на формирование советской системы физического воспитания оказали труды русских революционных демократов **Чернышевского Н.Г.** и **Добролюбова Н.А.**, которые в своих философских и педагогических сочинениях развивали учение о единстве человеческого организма и психики, выступали против дуализма, проповедовали идею гармонического воспитания человека. Под гармоничным воспитанием они понимали умственное, нравственное, эстетическое и физическое развитие. Они были сторонниками народных физических упражнений, подвижных игр, прогулок и закаливания, а также приветствовали физический труд. Вопросы, связанные с физи-

ческим воспитанием, постоянно поднимал критик-публицист **Писарев Д.И.** – физическое воспитание, по его убеждению, должно содействовать оздоровлению и закаливанию детского организма. Носителем прогрессивных идей в физическом воспитании учащихся был известный педагог **Ушинский К.Д.**, который в обучении и воспитании придерживался принципа народности, т.е. использование народных игр и физических упражнений в сочетании с физическим трудом. Писатель **Толстой Л.Н.** создал своеобразную теорию «свободного воспитания» направленную на формирование и развитие у детей активности, сознательности, честности, патриотизма, любви к народу. В этой теории нашлось место и физическому воспитанию. В школе для крестьянских детей писатель открыл комнату, где соорудил перекладину, кольца, приобрел гири, кегли и мячи. Толстой Л.Н. пропагандировал активные занятия гимнастикой, плаванием, велоспортом, верховой ездой, бегом, фехтованием и другими видами. Огромный вклад в научном подходе к развитию спорта и методик тренировки внесли учения и научные открытия великих ученых – **Пирогова Н.В., Сеченова И.М., Павлова И.П.**, врачей – **Покровского Е.А. и Деметьева Е.М.**

## 2. РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ П.Ф. ЛЕСГАФТА

Огромный вклад в формировании научных и педагогических основ советского физического воспитания внес **Петр Францевич Лесгафт** – русский анатом, антрополог, врач и педагог. Родился ученый в 1837 году в семье ювелира. В 1861 году окончил Медико-хирургическую академию в Петербурге. В 1865 году стал профессором и доктором медицины. По заданию Военного министерства он в течение двух лет в каникулярное время изучал опыт физического развития и подготовки специалистов по гимнастике в Западной Европе, побывав в 26 городах 13 европейских государств. Это стало началом работы Лесгафта над теорией и практикой физического образования.

С 1874 года он преподает занятия по гимнастике в Петербургской военной гимназии, в 1877 году создает **учебно-гимнастические курсы** для офицеров Петербургской военной гимназии. Эти курсы были рассчитаны на два года. Их программа включала в себя антропологию, анатомию, физиологию, гигиену, теорию и методику телесных движений, математику, искусство, физику и химию. Кроме теоретических знаний слушатели изучали практические дисциплины – гимнастику, фехтование, плавание, игры и ремесла. С 1886 по 1897 годы ученый блестяще читает лекции по анатомии на естественном факультете Петербургского университета и на Рождественских женских курсах.

В период с 1877 по 1888 годы Лесгафт пишет ряд важных научно-методических трудов. Среди них **книги: «Школьные типы», «Семейное воспитание ребенка и его значение»**. Особую важность для организации физического воспитания несет в себе **книга «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста»**, где автор обосновал: необходи-

мость использования педагогических, психологических и медико-биологических исследований при организации физического воспитания; разработал принципы профессиональной подготовки специалистов; представил классификацию физических упражнений; обозначил возрастные особенности в занятиях физической культурой. Доказал тесную взаимосвязь между умственным и физическим трудом, а также показал важную роль движений во всех сферах деятельности человека. В своем научном сочинении **«Отношение анатомии к физическому воспитанию и главные задачи физического образования в школе»** (1888 год) Лесгафт опубликовал планы уроков физического образования с учетом обоснованных им возрастных периодов развития детей. Эти периоды выглядели так:

- младший возраст (7–12 лет): 25% времени урока должно отводиться элементарным и сложным действиям, 50% – играм, 25% – ходьбе, бегу и метаниям;

- средний возраст (12–15 лет): одна треть – элементарные и сложные движения, одна треть – прыжки, метания и борьба, одна треть – игры со сложными двигательными действиями;

- старший возраст (15–18 лет): 50% упражнения с постепенно увеличивающейся нагрузкой (бег, прыжки, борьба, метания и т.п.), 25% упражнения с отягощением и 25% – игры.

Лесгафт П.Ф. был педагогом – общественником. В период 1893 по 1896 годы он был ученым секретарем *Общества содействия физическому развитию учащейся молодежи (ОСФРУМ)*. Под руководством Лесгафта, эта общественная организация открывала площадки для игр, проводила занятия по катанию на коньках, впервые стала устраивать пешие, водные, велосипедные образовательные экскурсии и другие интересные формы активного отдыха для детей, подростков и молодежи из малоимущих семей. Отделения ОСФРУМ открылись во многих городах царской России. На личные сбережения и пожертвования, в 1896 году Лесгафт П.Ф. открыл **«Временные курсы воспитательниц и руководительниц физического образования и игр»**, которые стали прообразом специальных высших учебных заведений. В 1905 году курсы были преобразованы в **Вольную Высшую Школу (ВВШ)**. К Лесгафту П.Ф. приезжали учиться со всех уголков российской империи: Украины, Кавказа, Беларуси, Финляндии, Средней Азии, Польши. Учебное заведение было общественным и демократичным, в нем обучались люди различного вероисповедания, имущественного ценза, социального положения. Вся жизнь самого педагога-ученого, его взгляды и поступки, были сформулированы в жизненном кредо Лесгафта – «никогда и ни в чем не допускать насилия». Позже, советский физиолог Л.А. Орбели назовет систему физического воспитания П.Ф. Лесгафта «очеловеченной гимнастикой», а за выдающиеся заслуги ученого первый советский специализированный вуз будет носить его имя. В современный период времени Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта в Санкт-Петербурге известен не только в России, но и далеко за ее пределами.

### 3. ПЕРВЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ КАДРОВ

Большое значение для развития физической культуры царской России в целом и белорусских губерний в частности, и становления советской системы физического воспитания имело возникновение нового типа общественных физкультурно-спортивных организаций. Они пропагандировали здоровый образ жизни, занятия спортом и туризмом для широкого круга населения, готовили актив энтузиастов, преподавателей физического воспитания детей. К 1914 году таких организаций насчитывалось около 360, но наиболее известным было общество телесного воспитания «Богатырь». Деятельность этого общества началось в 1902 году с открытия в Петербурге **школы гимнастики** под руководством преподавателя военного училища Алексеева А.Г. Перечень учебных дисциплин, которые проходили в школе: педагогика, анатомия, физиология, гигиена, история и теория физического воспитания, первая доврачебная помощь. В школах гимнастики, кроме теоретических дисциплин изучали и виды спорта. Такие, как – фехтование, гребля, конькобежный и лыжный спорт, велоспорт, гимнастика и легкая атлетика, бокс, единоборства, плавание, танцы, туризм и подвижные игры. В 1904 году вместо школы было открыто **общество телесного воспитания «Богатырь»**. Оно занималось устройством детских игровых площадок и праздников. В 1909 году это общество открыло в Петербурге **одногодичные курсы гимнастики и игр**. С 1910 года деятельность общества проходит в рамках созданного **Гимнастического института**. Гимнастический институт был представлен теоретическими предметами бывшей школы гимнастики и шведской системой физического воспитания, включающую шведскую гимнастику, игры и корригирующий труд (слейд). Благодаря использованию шведской системы физического воспитания Гимнастический институт получил финансовую и техническую поддержку в лице шведского нефтяного магната Нобеля. Он подарил институту все прекрасное оборудование для всех спортивных залов, командировал и оплачивал труд преподавателей из Швеции и многое другое. Обучение в институте было двухгодичным и платным: 25 рублей в год. Это учебное заведение пользовалось популярностью – только за 4 года работы было подготовлено и выпущено свыше 200 специалистов по физическому воспитанию с правом преподавания в гимназиях, колледжах, военных корпусах и школах. В 1923 году институт был ликвидирован, однако опыт работы в этом учебном заведении лег в основу деятельности учреждений по подготовке специалистов советской системы физического воспитания.

### 4. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ БАЗЫ СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ (1917–1941 ГГ.)

Становление советского физического воспитания происходило на базе того, что уже было достигнуто в этой области деятельности людей. Однако в рамках нового государственного устройства принципы советской физической

культуры должны были быть иными, чем в западноевропейских странах. Поэтому стали предлагаться различные **пути и направления** по содержанию советской системы физического воспитания. «*Социалистическое направление*» сводилось к использованию только «благоприятной и полезной игровой деятельности». Приверженцы «*медицинского направления*» отвергали занятия боксом, футболом, тяжелой атлетикой, гимнастикой и т.д., так как считали их вредными для ослабленного здоровья трудящихся. Их кредо были гигиенические упражнения и лечебная физическая культура, пеший туризм. Специфическую форму советской системы физического воспитания предлагали сторонники «Пролеткульта». Физическая культура и спорт у сторонников пролеткульта были представлены подражательными действиями из трудовой деятельности и назывались – «*трудовой гимнастикой*». «*Скаутское направление*» сложилось на основе существовавшего в Англии и России скаутинга. В 1922 году в Красной России была изменена идеологическая основа воспитания скаутов и создано «пионерское движение», включающее обязательные занятия физической культурой и спортом.

В обстановке существования различных концепций советского физического воспитания 1917–1923 годах было необходимо принятие фундаментальной единой основы развития и содержания физической культуры. Она была изложена в **Постановлении ЦК РКП (б) «О задачах партии в области физической культуры» (1925 г.)**. В нем были сформулированы: а) определения социалистической системы физического воспитания; б) определены ее задачи; в) содержание; г) организационная структура; д) основные направления. Все дальнейшие положения и решения коммунистической партии и советского правительства о физической культуре и спорте развивались на этом руководящем документе.

Следует также отметить, несмотря на все трудности пост революционного периода, правительство молодого советского государства начало осуществлять эффективную организационную деятельность в сфере развития и подъема физической культуры. Были созданы **управленческие структуры**, без которых руководить советской системой физического воспитания было бы невозможно. В самом начале эту функцию выполняло **Главное управление всеобщего военного обучения** формирования частей Красной Армии (Всевобуч). С 1918–1920 годы в его составе имелся *отдел физического развития и спорта*, который ведал физической подготовкой в армии и подготовкой допризывников. После окончания гражданской войны в 1920 году создается **Высший совет физической культуры (ВСФК)**, который в 1930 году был переименован во **Всесоюзный совет физической культуры** при Правительстве СССР. Начиная с 1936 года, высшая структура управления получила наименование **Всесоюзный комитет по делам физической культуры и спорта (ВКФКС)**. По существу, с тех пор структура руководства советской системой физического воспитания, основанная на принципе вертикальной подчиненности, не менялась вплоть до распада СССР (1990 г.).

**Научно-методическая база.** В период с 1917 по 1940 годы успешно развивались научно-методические основы советской системы физического

воспитания. С первых лет советской власти начала решаться проблема подготовки научно-педагогических кадров. В 1919–1920 гг. приступили к работе два первых высших учебных заведения: *институт физического образования им. П.Ф. Лесгафта в Петрограде* и *Центральный институт физической культуры в Москве*. В этих вузах в 20-е годы начались серьезные научные исследования в области физического воспитания. Заслуга в разработке медико-биологических, психологических и педагогических проблем физической культуры и спорта принадлежала великим ученым: **Гориневскому В.В., Орбели Л.А., Крестовникову А.Н., Рудику П.А., Бернштейну Н.А., Пуни А.Ц., Иваницкому М.Ф.** Огромное значение, для развития научно-методических основ советской системы физического воспитания, имело *издательство «Физкультура и спорт»* (1923 г.). Оно стало выпускать сборники научных статей, а с 1925 года – ежемесячный научно-теоретический журнал *«Теория и практика физической культуры»*. Таким образом, был основан центральный орган печати, публикуемый новейшие отечественные и зарубежные экспериментальные достижения ученых в сфере физической культуры и спорта. Неоценимый вклад в становление советской системы физического воспитания внес журнал *«Физическая культура в школе»*, издаваемый с 1930 года. В 1933 году в СССР открывается головное (ведущее) *научное учреждение*: Центральный научно-исследовательский институт физической культуры в Москве, затем НИИФК в Ленинграде. Благодаря развитию науки в 1940-1950 годы началось успешное формирование научной школы по физической культуре и спорту, развитие спортивной медицины.

## **5. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ВОЕННО-ПРИКЛАДНЫХ ПРОГРАММ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ НАСЕЛЕНИЯ**

**Введение комплекса ГТО.** В советской системе физического воспитания предвоенного периода была сделана попытка использования двигательных тестов для определения уровня физической подготовленности населения, т.е. введен **Всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР»**. Инициатором комплекса ГТО выступил Ленинградский комсомол. Инициатива комсомольцев нашла поддержку среди широкой советской общественности. Поэтому в марте 1931 года ВСФК при ЦИК СССР утвердил физкультурный комплекс ГТО I ступени, включающий нормативы по бегу, прыжкам и метаниям, подтягиванию на перекладине и переноске патронного ящика (мужчины), лазанию по канату (женщины), плаванию, езде на велосипеде, лыжным переходам, гребле, передвижению в противогазе. К требованию относилось умение оказать первую медицинскую помощь, знание основ самоконтроля, знакомство с основами физкультурного движения СССР, ударный труд на производстве. Год действия комплекса ГТО I ступени выявил необходимость установления более высоких требований к всесторонней физической подготовленности. В связи с этим, был введен в практику работы комплекс ГТО II ступени (1933 г.), состоявший из 22 норм и 3 требований. В нем более широко были

представлены виды спорта и военно-прикладные упражнения: прыжки на лыжах с трамплина (мужчины), прыжки в воду, фехтование на штыках, преодоление полосы препятствий и др. В 1934 году вошел в практику работы с детьми комплекс «Будь готов к труду и обороне СССР». Следует отметить, что введение в практику комплекса «ГТО» стало одним из средств, стимулирующих всестороннюю физическую подготовку детей, молодежи и взрослых. Только с 1931 по 1940 год испытания на значок БГТО прошли около 1,5 млн. учащихся школ; ГТО I ступени – более 7 млн. человек и ГТО II ступени – более 134 тысяч человек. Физкультурный комплекс по праву стал программно-нормативной основой советской системы физического воспитания.

Огромной популярностью предвоенные годы в СССР пользовались также комплексы на значок «**Ворошиловский стрелок**», «**Готов к противовоздушной и химической обороне**» (ПВХО), «**Альпинист СССР**», «**Парашютист СССР**», «**Турист СССР**» и другие. Советские физкультурные организации приближали свою работу к нуждам обороны Родины. Началось преодоление «тепличности» в процессе обучения и тренировки. В 1939 году Советским правительством был **установлен Всесоюзный день физкультурника**. Этим актом еще раз было подчеркнуто огромное значение физической культуры в жизни советских людей.

## 6. СТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТСКОГО СПОРТА

Особое внимание с 1917 по 1941 год стали уделять развитию советского спорта. Комсомольскими структурами, с 1922 по 1924 год, были созданы *спортивные молодежные организации*. Такие, как «Муравей» (Москва и Московская губерния); «Спартак» (Петроград, Украина, Закавказье); «Комсомольский флот» (Казань); «Красный джигит» (Средняя Азия); «Красный молодец» (Белоруссия) и другие. Для улучшения учебно-спортивной и воспитательной работы в коллективах физической культуры стали открываться **спортивные общества**. В 1923 году было организовано первое добровольно-спортивное общество «Динамо», позднее – ДСО «Спартак», ДСО «Локомотив» и другие. С 1927 года в стране родилась **традиция проведения Всесоюзных физкультурных праздников** (летних и зимних). Самым крупным спортивным торжеством рассматриваемого периода стала **Всесоюзная спартакиада** (август 1928 г.). В ней приняло участие 7225 атлетов, из них 600 участников – представители зарубежных рабочих спортивных организаций. Программа Спартакиады по своему разнообразию не знала равной себе в мировой истории. В 30-е годы активно создаются детские спортивные школы (ДСШ). Первыми из них были ДСШ «Юный динамовец» и «Юный спартаковец». К концу 1937 года в СССР насчитывалось уже свыше 200 детских спортивных школ. Открылись **всесоюзные секции (федерации)** по видам спорта. Налаживаются с 1922 года и международные спортивные связи. Советские спортсмены в довоенный период приняли участие в слете спортсменов в Париже (1934 г.), Гетеборге (1935 г.), в III Международной рабочей Олимпиаде в Антверпене (1937 г.). Только с 1938–1940 годы в Советский Союз для участия в соревнованиях приехали 250 ино-

странных спортсменов, а 175 советских атлетов выезжали на соревнования в зарубежные страны. Накануне Великой Отечественной войны советский спорт был на подъеме. В стране культивировались 34 вида спорта. Особой популярностью у молодежи пользовались лыжный спорт, легкая атлетика, гимнастика, плавание, конькобежный спорт, бокс и борьба, а также спортивные игры (футбол, баскетбол и волейбол), тяжелая атлетика и шахматный спорт. Благодаря активной деятельности аэроклубов и обновленному комплексу ГТО, стали широко культивироваться военно-технические виды спорта: прыжки с парашютом, авиаспорт, альпинизм, штыковой бой, прикладное плавание, мотоспорт и другие. В этот период советские атлеты успешно демонстрируют свои рекорды и повышают мастерство на различных спортивных форумах довоенного СССР: розыгрыш Кубка СССР по футболу; ежегодные Первенства СССР по видам спорта; межведомственные соревнования «Динамо», ВЦСПС, «Спартак» и ЦДКА; Спартакиады Армии, Флота и пограничных войск; Праздник Севера и чемпионаты СССР по видам спорта.

В 1935–1937 годах, в СССР разрабатывается **Единая всесоюзная спортивная классификация** (ЕВСК), которая устанавливает единую систему оценки уровня подготовки спортсменов на всей территории СССР. «Положением» первой ЕВСК были установлены разрядные нормы и требования по гимнастике, легкой атлетике, плаванию, конькам, борьбе, боксу, тяжелой атлетике, фехтованию, теннису и спортивной охоте. Введение спортивной классификации способствовало развитию массового спорта и росту спортивных достижений. Мастерство спортсменов, оценивалось не только по разрядам. Было введено также почетное звание «Заслуженный мастер спорта» и звание «Мастер спорта». В 1937 году советские спортсмены приняли участие в рабочей Олимпиаде в Антверпене. Среди победителей этих международных соревнований были легкоатлеты братья Знаменские, штангист Яков Куценко, футболисты «Спартака» и братья Старостины и многие другие.

Накануне Великой Отечественной войны физкультурные организации РСФСР объединяли около 3 млн. человек, Украинской ССР – свыше 1 млн., Белорусской ССР и Закавказских республик – 650 тыс., республик Средней Азии и Казахстана, Молдавской ССР и Карело-Финской республики – 590 тысяч человек. Специалистов высшей квалификации в предвоенное время в СССР готовили 6 институтов, средней квалификации – 25 физкультурных техникумов. В советской стране к концу 30-х годов работали педагогические училища физического воспитания Народного комиссариата просвещения РСФСР и 3 высших школы тренеров при Московском, Ленинградском и Украинском институтах физической культуры. В 1940 году из 27 тысяч штатных работников физкультурных организаций 10,3% имели высшее и 22% – среднее специальное физкультурное образование. В предвоенные годы в Советском Союзе значительно укрепилась материальная база физкультурного движения. Было построено 378 стадионов; более 70 тысяч спортивных площадок и футбольных полей; около 15 тысяч лыжных баз, теннисных кортов, стрелковых тиров, гимнастических городков; 6 тысяч спортивных и гимнастических залов. Были открыты 24 Дома физкультуры (24) и яхт-клубы (10).

## 7. РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВЕТСКОЙ И ЗАПАДНОЙ БЕЛОРУССИИ (1917–1941 ГГ.)

**Советская Белоруссия.** Первые шаги белорусской физической культуры после 1917 года были нелегкими, так велась борьба с внутренней контрреволюцией и иностранной интервенцией. В марте 1918 года на территории Советской Белоруссии начинают активную работу отделы и пункты всеобщего. Для повышения физической подготовленности населения повсеместно организуются **спортивные кружки**. Первыми были открыты «Олимп» в Витебске, «Единение» и «Спорт» в Гомеле (1919 г.). Возобновили свою деятельность **буржуазные кружки** «Сокол», «Маккаби», «Богатырь». В это начали работу **комсомольские физкультурные кружки** – «Красная молодежь» и «Юные большевики» в городах Сенно, Лепеле, Улле, Орше, Полоцке. После I Всероссийского съезда по физической культуре, спорту и допризывной подготовке был утвержден устав спортивного клуба (апрель 1919 г.). Это послужило основанием для создания широкой сети военно-спортивных клубов в белорусских городах: Бобруйск, Орша, Минск, Полоцк, Борисов, Витебск, Гомель, Могилев. Под патронатом всеобщего организуются физкультурные парады. Была проведена I губернская олимпиада, в которой приняли участие 240 атлетов в соревнованиях по легкой атлетике, верховой езде, французской борьбе и футболу. В Могилеве, Гомеле и некоторых других городах в 1923 году организованы спортивные кружки «Чырвоны маладняк». В Витебске 20 мая 1920 года состоялась первая в Белоруссии **общегородская эстафета** с финишем на площади Свободы. В этом же году проведены первые соревнования по лыжным гонкам. Большое внимание всеобщий уделяет и физическому развитию детей.

В 1920 году в Могилеве, а затем в Витебске, на смену отделам всеобщего, пришли Советы физической культуры. Одним из первых постановлений ВСФК Белоруссии было введение в школах физической культуры, как обязательного школьного предмета. В связи с этим стали готовиться инструкторы, строиться спортивные площадки для занятий с детьми легкой атлетикой, баскетболу, футболу, лыжному спорту. Появились первые **школьные спортивные кружки** «Юный Спартак». Высший совет физической культуры Белоруссии в феврале 1924 года проводит первый **Всебелорусский зимний праздник физкультуры**. В августе 1924 года – I летний **Всебелорусский праздник**, в котором приняло участие 8 округов: Минский, Витебский, Бобруйский, Оршанский, Слуцкий, Мозырский, Борисовский, Могилевский. Для участия в летнем празднике съехалось 200 атлетов. Спортивные соревнования проходили на площадке «Профинтерн» и продолжались 6 дней. Первыми рекордсменами БССР стали: Никифоров (бег 1500 м), Белевич (бег 60 м), Волошников (прыжок в высоту), Кузьмин (прыжки в длину), Биргер (метание диска). С 1924 года, также регулярно стали проводить **Первенство республики по видам спорта**: поднятию тяжестей, борьбе и конькобежному спорту. На тот период, по уровню развития физической культуры, Белоруссия зани-

мала одно из лидирующих мест в СССР. Именно в Белоруссии были сделаны первые попытки ввести спортивную классификацию (1924 г.). Большое значение для развития физической культуры БССР имел выпуск приложения «Листок физической культуры» к газете «Чырвоная змена». В 1927 году физкультурные организации Белоруссии развернули активную подготовку к Всесоюзной спартакиаде: проводятся **Всебелорусские спартакиады**, организуются первые учебно-тренировочные сборы. Во Всесоюзной Спартакиаде приняло участие 185 наших атлетов. Были завоеваны серебряные награды (II место) в баскетболе, стрелковом спорте, тяжелой атлетике и бронзовая награда (III место) в легкой атлетике. Активно развивалась с 1921–1928 годы физическая культура на селе, где насчитывалось 108 кружков и 4000 занимающихся. Огромное значение в массовости занятий физической культуры обеспечил введенный в СССР комплекс ГТО. В 1936 году на смену Высшему совету физической культуры Белоруссии пришли Комитеты по делам физической культуры при СНК БССР, при областных, городских и районных Советах депутатов трудящихся. В предвоенные годы в Белоруссии стали проводиться **Всебелорусские парады физкультурников**, первый состоялся в 1937 году. Широкое распространение получили белорусские добровольно-спортивные общества (ДСО): «Локомотив», «Динамо», «Пламя», «Молния», «Большевик», «Красная звезда». Численность занимающихся в них превысила 90 тысяч человек. Всего на 1941 году в БССР было создано 3295 физкультурных коллективов, в которых подготовлено 154,4 тысячи физкультурников, в том числе 90 тысяч значкистов ГТО и 8 тысяч спортсменов разрядников. Была создана хорошая материально-техническая база: 400 спортзалов, 450 лыжных станций, 2000 площадок, десятки стадионов. Работало свыше 1203 специалистов.

**Западная Белоруссия.** Согласно договору территория Белоруссии в начале XX века была разделена на «два параллельных мира». К Советскому Союзу относились минская, могилевская, гомельская и частично витебская губернии. К Польше – гродненская и брестская губернии. Белорусские земли в Польше стали называть Западной Белоруссией.

С 1920 по 1939 год популярными видами спорта в Западной Белоруссии были бокс, велоспорт, легкая атлетика, стрельба, волейбол, баскетбол и канадский хоккей. Спортом номер один являлся футбол. Уже в середине 20-х годов во многих городах стали создаваться **футбольные команды**. Первые **футбольные клубы** организовывали и проводили **чемпионаты** по футболу Люблинского и Виленского округов. Позднее, к ним прибавились чемпионаты Полесского и Белостокского округов. Только на территории Полесья до 1939 года были зарегистрированы 241 игрок и 16 футбольных клубов. Победители окружных чемпионатов получали возможность пробиться в число сильнейших команд Польши и играть в высшей лиге. Наиболее сильными футбольными командами считались команды клубов из Гродно – клуб «Кресовия» и СКА «Гродно». В Гродно по улице Собеского находился стадион Окружного общества физического воспитания, где проводились футбольные матчи. Перед началом поединка, для разогрева зрителей, на стадионе выступал военный оркестр, и встречались команды юниоров. Поклонников спорта

всегда было много, несмотря на относительно дорогие для того периода жизни билеты (один злотый). Известным футбольным центром являлся и город Брест. В нем успешно выступали команды «Сокол», «Крафт», «Звезда», «Крэсы», «Рух» и «Погонь». Длительное время победителями региона являлись армейские футбольные команды – «82 полка пехоты», «4 танкового дивизиона» и объединенная команда гарнизона «WKS». Для развития спорта в Бресте был построен стадион «Динамо». Третий центр футбольного спорта – Пинск. Самой знаменитой и титулованной командой стала «Котвица», которую тренировал известный польский футболист Кароль Кассока.

Большой популярностью среди «западников» пользовался бокс. Самыми успешными и отлично подготовленными были боксеры из Бреста. Следует отметить и успехи спортсменов Западной Белоруссии в большом теннисе. Известными теннисистами были Щавинский из Белостока и Малярчикова из Гродно. Для многих наших современников покажется удивительным тот факт, что клуб «Кресовия» из Западной Белоруссии явился учредителем Польской федерации хоккея на траве в 1926 году. Кроме этого был очень популярен хоккей с шайбой. Только в одном Волковыске, были созданы три команды по этому виду спорта. Всей спортивной Европе были известны имена чемпиона Польши в метании диска Леонида Федорука (Гродно), победителя велогонки «тур Полония» Феликса Венцека (Брест), чемпиона Европы по десятиборью 1938 года – Витольда Герутто, бронзового рекордсмена в конном спорте на Олимпийских играх 1928 года – Кароля Руммеля (Гродно). Победителя творческого конкурса на Олимпиаде 1932 года и серебряного призера на Олимпиаде 1936 года – Юзефа Клуковского (Гродно). Неоднократно чемпионом Польши становилась команда по стрельбе из лука из Пинска, призером – волейболисты из Гродно. Следует отметить тот факт, что после воссоединения Белоруссии в 1939 году, сборная БССР пополнилась талантливыми спортсменами, тренерами и командами по различным видам спорта.

## **ЛЕКЦИЯ 2. Дальнейшее развитие физической культуры в СССР. Физкультурное движение в БССР (1941–1990 гг.)**

1. Советская физическая культура в период Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.).
2. Особенности развития физической культуры в СССР (1946–1988 гг.).
3. Олимпийские игры в Москве.
4. Физкультурное движение БССР (1944–1990 гг.).

### **1. СОВЕТСКАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.)**

Мирный созидательный труд советского народа был прерван вторжением на территорию СССР войск гитлеровской Германии 22 июня 1941 года. Началась Великая отечественная война, исход которой решал судьбу первого

в мире социалистического государства. «Все для фронта, все для победы» – стало девизом деятельности всех партийных, государственных и общественных организаций. Девизом каждого патриота огромной страны СССР. Военная обстановка отразилась на характере деятельности физкультурных организаций. Их основные задачи состояли в том, чтобы готовить резервы Красной Армии, проводить массовую военно-физическую подготовку населения, воспитывать у людей выносливость и силу, смелость и решительность, находчивость и сообразительность, необходимые в боевых условиях.

С первых дней войны физкультурные организации Советского Союза **предоставили кадры специалистов**, спортивные базы, инвентарь и оборудование для ведения занятий в **военно-учебных пунктах**. В сентябре 1941 года было введено всеобщее военное обучение трудящихся. Преподаватели и тренеры, инструкторы физкультуры и заслуженные мастера спорта, студенты институтов физкультуры обучали призывников технике штыкового боя, умению обращаться с винтовкой, метанию гранаты, преодолению полосы препятствий. Занятия проводились в условиях, максимально приближенных к военным. Ими успешно осуществлялась подготовка снайперов, стрелково-минометчиков, истребителей танков. По специальным программам велась подготовка бойцов рукопашного боя (25 час.), бойцов лыжников (20 и 40 час.), горных стрелков (90 часов). В планы военно-учебных занятий входили: плавание, спасение утопающих, оказание первой помощи. На специальных курсах специалисты физической культуры готовили альпинистов, парашютистов, мотоциклистов.

Составной частью подготовки населения являлись массовые лыжные и легкоатлетические кроссы, марш-броски, военизированные походы. В целях приближения комплекса ГТО к требованиям военного времени в него были внесены изменения (1942 г.): обязательное знание топографии, изучение материальной части винтовки и т.п. Огромный вклад работники физической культуры сделали по внедрению лечебной физической культуры в госпиталях среди батальонов выздоравливающих. Только в 1942 года ЛФК было охвачено свыше 57,7% от общего числа раненых, а в 1944 – уже 83%. Большую работу по военно-физической подготовке проводили специалисты по физической культуре Поволжья, Урала, Сибири, Дальнего Востока, Грузии, Армении, а также Москвы и Ленинграда. Так, например, преподавателями и студентами института физической культуры П.Ф. Лесгафта за вторую половину 1941 года было подготовлено свыше 140 тысяч человек по военно-прикладным видам. Следует также отметить, что уже с первого военного года в VIII–X классах средней школы ввели военно-физическую подготовку. Пересматривались программы физического воспитания в вузах и училищах трудовых резервов. Благодаря деятельности работников физической культуры Красная Армия получила не один миллион боеспособных солдат, умело громивших врага.

Советские физкультурники не только занимались **подготовкой резерва**, многие из них в тяжелых боях с немецко-фашистскими захватчиками **сражались за свободу** и независимость социалистического Отечества. С первых дней войны на фронт добровольно ушли многие спортсмены ДСО «Ди-

намо», «Спартак», «ЦДСКА», студенты-спортсмены, спортсмены-учащиеся техникумов. Они мужественно боролись в частях и соединениях Красной Армии и флота, партизанских отрядах, специальных подразделениях, истребительных батальонах и народном ополчении. Многим из них было присвоено звание Герой Советского Союза. Славный героический путь совершили известные боксеры Н. Королев, Л. Темурян, Б. Галушкин, борец Г. Пыльников, штангист Н. Шатов, конькобежец А. Копчинский, гребец А. Долгушин, лыжница А. Кулакова и многие, многие другие. Из числа известных спортсменов, физкультурных работников, преподавателей и студентов институтов физической культуры были сформированы мотострелковая бригада особого назначения, 13 партизанских отрядов, многочисленные боевые взводы и специальные отделения. В боях за Родину они проявляли образцы отваги, мужества и героизма.

С началом военных действий общие масштабы спортивной работы уменьшились, но не прекратились. В декабре 1941 года был разыгран Кубок Москвы по русскому хоккею, состоялись соревнования по скоростному бегу на коньках, шахматам. Офицером Ф. Ваниным на соревнованиях по легкой атлетике в беге на 10000 м был установлен новый всесоюзный рекорд. В осажденном Ленинграде, вопреки гитлеровской пропаганде, был проведен матч по футболу (1942 г.), участники которого доказали всему миру, что Ленинград жив, борется. В оккупированном Киеве, под дулами фашистских автоматов, честь советского народа отстаивали футболисты. Состав команды был собран из игроков различных футбольных клубов. Костяк команды составили игроки общества «Динамо» представляющих армию, НКВД и пограничные войска. Среди футболистов-динамовцев были и члены подпольной группы. Всех участников будущего матча держали в тюремном помещении и вывозили на тренировки с командой немецких летчиков. Эта предосторожность была предпринята немцами для сохранения строго засекреченной информации о подготовке военной операции по захвату и уничтожению Сталинграда. В ней, после победы над советскими футболистами, должны были принять участие летчики дивизии «Люфтваффе». Нашим футболистам – разведчикам все – так удалось добыть секретную информацию из разговоров болтливых летчиков. Она была передана в ставку Сталина и внесла директивы в успешный исход Сталинградской битвы. Немцами было проведено тщательное расследование и выявлена подпольная группа. Активисты группы были расстреляны первыми, остальные участники матча, играющие в обществе «Динамо» были расстреляны позднее в стенах концлагеря.

С 1943 года были возобновлены **всесоюзные первенства** по ряду видов спорта: гимнастике, легкой атлетике, плаванию, рукопашному бою, конькобежному спорту, велоспорту, тяжелой атлетике. Прошли республиканские соревнования в Средней Азии, Закавказье, на Дальнем Востоке, Урале и Сибири. В стране, несмотря на трудные экономические условия, создавались новые детские спортивные школы, к 1943 году их было уже свыше 280. Создано, по решению правительства, спортивное общество «Трудовые резервы». В 1945 году спортивно-массовая работа в Советском Союзе проходила в об-

становке победоносного завершения Великой Отечественной войны. На Первенстве СССР по 14 видам спорта за 1944–1945 годы советскими спортсменами было установлено 170 всесоюзных рекордов, 31 из которых превышал мировые достижения. Чемпион и рекордсмен по прыжкам в длину Бундин М. был удостоен звания лауреата Государственной премии за конструкцию новой пушки. Международный гроссмейстер по шахматам Котов А. награжден орденом Ленина за конструкцию нового вида вооружения.

Одной из первых среди республик СССР удар фашисткой Германии приняла на себя Белоруссия. Она подвергалась и наибольшему разрушению. Естественно, что в годы оккупации (1941–1944 гг.) спортивная работа в республике полностью прекратилась. Спортивные сооружения были сожжены и разрушены, уничтожен и разграблен захватчиками спортивный инвентарь. Вместе со всем народом Белоруссии в рядах Советской Армии и отрядах народных мстителей сражались десятки тысяч белорусских физкультурников и спортсменов. Примером может служить бригада «Смерть фашизму» им. К.Е. Ворошилова Минского партизанского соединения, в которой взводы и отделения были полностью сформированы из спортсменов. Они выполняли самые сложные задания и операции в тылу врага. Многие физкультурники и спортсмены БССР зарекомендовали себя талантливыми руководителями партизанских отрядов и военных подразделений. Среди них: Такуев Г.А. – чемпион БВО по легкой атлетике, руководитель диверсионно-подрывной группы, Герой Советского Союза; Мамаш Л.П. – чемпион СССР по плаванию, преподаватель института физической культуры, командир партизанского отряда; Вишневский С.К. – разведчик и руководитель одной из подпольных организаций в оккупированном Минске, многократный чемпион Белоруссии по велоспорту и лыжным гонкам, выпускник техникума физической культуры; Ларин Н. – один из сильнейших футболистов республики, студент II курса, командир батальона; Когут М. – студент института, член сборной БССР, командир взвода воздушно-десантных войск и многие другие. Тысячи белорусских спортсменов за героизм в борьбе с немецкими захватчиками были награждены орденами и медалями. Из них звания Герой Советского Союза были удостоены 28 защитников Отечества.

В июне 1944 года в трудных экономических условиях было принято Постановление СНК «О возобновлении работы и оказании помощи комитетам по делам физической культуры и спорта». К сентябрю этого года на освобожденных территориях Белоруссии стали функционировать все областные и 86 районных комитетов. Возобновились Всебелорусские спартакиады, были сформированы сборные команды БССР. Возобновили работу Государственный ордена Трудового Красного Знамени институт физической культуры и техникум физической культуры в Минске, а также добровольные спортивные общества. Уже в 1944 году прошли первые послевоенные соревнования, в которых приняли участие более 125 тысяч человек. Молодежь БССР активно взялась за восстановление спортивных стадионов, площадок, гимнастических городков. Сборные команды БССР в 1945 году уже смогли участвовать в 10 Всесоюзных соревнованиях. Для усиления темпов восстановления и даль-

нейшего развития физической культуры и спорта ЦК КПБ(б) и СНК БССР приняли Постановление «О восстановлении и дальнейшем развитии физкультурной и спортивной работы в БССР» (20 марта 1945 г.). Был взят курс на укрепление здоровья и повышение физического развития населения республики. В работу в этом направлении активно включились научно-исследовательский санитарно-гигиенический институт, Минский и Витебский медицинский институты, врачебно-физкультурные диспансеры. В честь Победы над немецко-фашистской Германией белорусские спортсмены приняли участие во Всесоюзном параде физкультурников в Москве (август 1945 г.).

## **2. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СССР (1946–1988 ГГ.)**

Особенностью развития физической культуры Советского Союза после Великой Отечественной войны стала спортивная направленность. Отправной точкой послужило **Постановление Совета Министров СССР «О поощрении роста спортивно-технических достижений советских спортсменов» принятое в 1947 году**. В практику советского спорта ввели награждения победителей крупных соревнований золотыми, серебряными и бронзовыми медалями, что послужило своеобразным стимулом повышения качества учебно-тренировочной работы. В институтах и университетах с 1947 года восстанавливаются кафедры по физическому воспитанию и спорту, совершенствуется программа по физическому воспитанию студентов, занятия по физическому воспитанию становятся обязательными для всех студентов первого и второго курса обучения. Программа была усовершенствована в 1951 году – кроме обязательных занятий по физическому воспитанию были введены факультативы по спортивному совершенствованию с 1–4 курс обучения в вузе. Для повышения физической подготовки студенты вузов сдавали нормативы комплекса ГТО II ступени.

Целый ряд послевоенных крупных соревнований показал возросшее спортивное мастерство советских атлетов. Популярность получают Всесоюзные спартакиады профсоюзов, студенческие спартакиады ДСО «Наука», зимние и летние спортивные праздники, всесоюзные парады физкультурников. В области спорта важно было выйти на уровень лучших международных достижений, чтобы расширять дружественные связи и крепить славу Страны Советов за рубежом. Важным этапом на этом большом пути явилось **Постановление ЦК ВКП (б) от 27 декабря 1948 года «О ходе выполнения Комитетом по делам физической культуры и спорта директивных указаний партии и правительства о развитии массового физкультурного движения в стране и повышении мастерства советских спортсменов»**. Оно определило доминирование массового спорта и спорта высших достижений в физкультурном движении СССР. Советские спортивные организации вступили в международные спортивные федерации, был создан **Советский олимпийский комитет (1951 г.)**, **олимпийская сборная СССР** впервые, продемонстрирова-

ла свои возможности на XV Олимпийских играх в Хельсинки (1952 г.) и зимних Олимпийских играх в Италии (1956 г.). Первая золотая медаль была завоевана дискболкой Н. Ромашковой (Пономаревой). Следует также отметить, что СССР стал активно **участвовать в чемпионатах мира, Европы** (1946 г.), а с 1986 года и во **Всемирных играх по не олимпийским видам спорта**. С 1952 по 1988 годы команда Советского Союза шесть раз занимала первые места в НКЗ (неофициальный командный зачет) на летних и семь раз – на зимних Олимпийских играх. Весь мир узнал о достижениях и возможностях СССР через золотые олимпийские победы: Л. Латыниной, В. Капитанова, Ю. Власова, Л. Скобликовой, С. Филатова, В. Брумеля и многих других. В конце 50-х годов советский спорт занял ведущие позиции в международном спортивном движении. Международные связи советских спортивных организаций способствовали: а) расширению культурного обмена между народами; б) демократизации Международного спортивного движения; в) укреплению борьбы за мир и дружбу между народами. Благодаря Советскому олимпийскому комитету в программу Олимпийских игр МОК включил конькобежный спорт, баскетбол, академическую греблю, волейбол, стрельбу из лука, ручной мяч (женщины).

Огромное значение в развитии советского спорта сыграла **Спартакиада народов СССР**. Эти соревнования носили массовый характер и проходили раз в четыре года по четырем этапам. Первый – праздники и соревнования внутри коллективов физической культуры. Второй – спартакиады районов, городов, областей. Третий – спартакиады союзных республик. Четвертый этап – финал спартакиады. Первая летняя Спартакиада народов СССР прошла в 1956 году, зимняя – в 1962 году. Результаты, которые демонстрировались спортсменами в финале спартакиады, были фантастическими. Только на III Спартакиаде народов СССР в 1963 году было установлено 11 мировых и европейских, 35 всесоюзных и 382 республиканских рекордов. В организации физкультурного движения появились новые эффективные формы организации. На базе лучших коллективов стали формироваться **спортивные клубы**, первым из них стал СК «Уралмаш», затем появились СК «Строитель», СК «Металлург», СК «Торпедо». Совершенствуется Единая спортивная классификация, которая к 1980 году уже включает свыше 100 видов спорта. Огромным достижением пост военного времени явилось создание расширенной сети подготовки кадров высокой квалификации. С 1946 года открылись **факультеты физического воспитания** при педагогических институтах страны. Начиная с 1961 года, в СССР открылись первые **спортивные школы-интернаты**, которые стали центрами подготовки юношеского спорта. Позднее стали функционировать и ШВСМ – школы высшего спортивного мастерства.

В советской системе физического воспитания послевоенного периода огромную роль продолжал играть комплекс ГТО, он постоянно совершенствовался и превратился в массовое увлечение граждан СССР физической культурой и спортом. В 1972 году возрастные рамки комплекса ГТО были расширены, проявить свои физические возможности могли все желающие от 7 до 60 лет.

Одной из величайших заслуг СССР в международном спортивном движении явилось завоевание права на проведение XXII Олимпийских игр в Москве.

### 3. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В МОСКВЕ

В 1969 году впервые Московским городским советом была подана заявка в МОК на проведения Олимпийских игр в Москве и получен отказ. В ноябре 1971 года в секретариат МОК было повторно направлено официальное письмо Московского городского Совета депутатов трудящихся: «Принимая во внимание искреннее желание населения г. Москвы, чтобы столица нашего государства стала городом организатором Олимпийских игр, и руководствуясь стремлением внести достойный вклад в развитие современного олимпийского движения, Московский городской Совет депутатов трудящихся имеет честь официально пригласить Игры XXII Олимпиады 1980 года в г. Москву...» Эта просьба была поддержана Верховным Советом и Олимпийским комитетом СССР, всем населением Советского Союза. В октябре 1974 года 75-я сессия МОК в Вене решила предоставить право проведения и организации Олимпийских игр – 80 столице первого в мире социалистического государства – городу Москва.

Программа XXII Олимпийских игр содержала соревнования по 21 видам спорта, разыгрывалось 203 комплекта наград. Для их проведения в Москве построили шесть крупнейших современных спортивных центров. Были открыты: лучший в Европе крытый стадион; уникальный бассейн на проспекте Мира; универсальный спортивный зал в Измайлово; конноспортивная база в Битцевском лесопарке; велотрек и поле для стрельбы из лука в Крылатском; манеж ЦСКА; универсальный спортзал «Динамо» на Ленинградском проспекте; спортзал «Дружба» (Центральный стадион) и т.д. Была проведена реконструкция крупнейших столичных спортсооружений. Новый формат обрели стадионы Центральный, «Юные пионеры», дворец спорта «Сокольники», стрельбище «Динамо» в Мытищах. Основным сооружением стал комплекс «Олимпийский», рассчитанный на 40–50 тысяч зрителей. Грандиозной по масштабам и культурно-бытовым условиям была «Олимпийская деревня» (место проживания спортивных делегаций). Уникальностью Олимпиады-80 было задействование крупных спортсооружений и комплексов в столицах других союзных республик – Таллине, Киеве и Минске.

В конкурсе на официальную эмблему Олимпиады в Москве приняло участие 8,5 тысяч художников. Победителем стал автор из латвийского города Резекмя В.Арсентьев. Его эскиз утвердил МОК. Эмблема шесть беговых дорожек, как символ самого высотного здания Москвы – Московского университета на Воробьевых горах, увенчанная пятиконечной звездой и олимпийскими кольцами у основания стала визитной карточкой XXII Олимпийских игр. Талисманом, по многочисленным просьбам и пожеланиям граждан Советского Союза, стал «олимпийский медвежонок» художника В. Чижикова. Накануне XXII Игр состоялась очередная, 83 сессия МОК, участники которой отметили, что вся подготовка к предстоящим Играм в Москве проведена в строгом соответствии с требованиями Олимпийской Хартии. Представитель Исполкома МОК Хуан Антонио Самаранч, готовившийся стать прези-

дентом МОК, заявил: «Я уверен в том, что эта Олимпиада войдет в историю своей великолепной организацией».

Олимпийские игры в Москве привлекли к телевизионным экранам около 2 миллиардов зрителей. Ход XXII Игр освещали 57 международных телекомпаний, 5651 журналист. В разные регионы мира ежедневно передавались 18–20 программ Олимпиады-80. Прделанная в СССР огромная техническая работа позволила получать иностранным телекомпаниям высококачественное и своевременное изображение в 111 стран мира. Работало свыше 7 тысяч журналистов. В XXII Олимпийских играх приняло участие 5283 спортсменов из 80 стран мира. Установлено 36 мировых, 74 олимпийских и сотни национальных рекордов.

К сожалению, XXII Олимпиада была омрачена политическим бойкотом, объявленным США, который был связан с вторжением советских войск в Афганистан. Бойкот поддержали 45 стран. Однако блокада Олимпиады-80, которой дирижировали из-за океана, провалилась. Олимпийские комитеты Великобритании, Франции, Италии и многих других государств, несмотря на запрет своих правительств, приехали в Москву. Бесспорно, сильнейшей на XXII Играх была команда СССР, завоевавшая 80 золотых, 69 серебряных и 46 бронзовых медалей. Советские спортсмены, стартовавшие на XV Олимпиаде в Хельсинки в 1952 году, все последующие годы являлись фаворитами спортивного мира. И отказ США и правительства других стран участвовать в Олимпиаде-80 не сделал победу советской олимпийской сборной «счастливым случаем».

Таблица 1

| Номер игр | Год  | Медали  |            |           | Неофициальный командный зачет |       |
|-----------|------|---------|------------|-----------|-------------------------------|-------|
|           |      | золотые | серебряные | бронзовые | очки                          | Место |
| XV        | 1952 | 22      | 30         | 19        | 494                           | 2     |
| XVI       | 1956 | 37      | 29         | 32        | 624,5                         | 1     |
| XVII      | 1960 | 43      | 29         | 31        | 682,5                         | 1     |
| XVIII     | 1964 | 30      | 31         | 35        | 607,8                         | 1     |
| XIX       | 1968 | 29      | 32         | 30        | 590,8                         | 2     |
| XX        | 1972 | 50      | 27         | 22        | 664,5                         | 1     |
| XXI       | 1976 | 49      | 41         | 35        | 792,5                         | 1     |
| XXII      | 1980 | 80      | 69         | 46        | 1274,0                        | 1     |
| XXIV      | 1988 | 55      | 31         | 46        | 879,5                         | 1     |

Известный в мире науки Нобелевский лауреат Нозль Бейнер о советских спортсменах сказал, что «они настоящие олимпийцы, они вкладывают в борьбу высокую спортивность, для них победа приобретает особый смысл потому, что по всему видно, она нужна не только тому или иному участнику, она нужна, прежде всего, стране и ее народу».

#### 4. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ДВИЖЕНИЕ БССР (1944–1990 ГГ.)

Физкультурное движение в послевоенной Белоруссии набирало обороты. Общая тенденция советской системы физического воспитания того периода ярко отражалась в физической культуре БССР. Повальное увлечение белорусских граждан различными видами спорта «дало плоды». Уже в 1948 году 10 тысяч спортсменов выполнили разрядные нормы всесоюзной спортивной классификации, 27 человек стали мастерами спорта, а к 1956 году количество разрядников равнялось 70 тысячам, а званием «Мастер спорта СССР» за год были удостоены 52 белорусских спортсмена. Динамичный рост спортивной подготовленности наблюдался на протяжении дальнейших лет существования республики. Только в 1980 году было подготовлено 500 мастеров спорта и 100 мастеров спорта международного класса.

Огромным событием в жизни физкультурных организаций БССР явился выход в свет газеты **«Физкультурник Белоруссии (1951 г.)»**. С момента выхода газета стала не только пропагандистом борьбы за массовость физкультурного движения, но и организатором выполнения этой задачи. Менялся физкультурный облик городов, районов, областей БССР. Создавались новые коллективы физической культуры в городах и на селе. Появились **новые добровольно спортивные общества** «Калгаснік», «Урожай», «Красное знамя», «Труд», «Буревестник» и **республиканские федерации по видам спорта**. Расширялась сеть областных, республиканских соревнований и международных турниров. Улучшалась организация и масштабность Всебелорусских спартакиад.

Росту спортивных достижений благоприятствовала материально-техническая база. В БССР за 1960-1970 годы были построены спортивные базы: конноспортивная школа в Ратомке, физкультурно-оздоровительный комплекс «Юбилейный» в Гродно, трамплин для прыжков на лыжах в Могилеве, гребной канал в Ждановичах, Республиканский водноспортивный комбинат, стадион «Динамо» в Минске, Дворец легкой атлетики, спортивная база «Стайки». Для проведения Чемпионата мира по биатлону в 1974 году впервые под Минском (в деревне Раубичи) был спроектирован и построен первый в мире стадион и трасса для «стреляющих лыжников». А гонка патрулей стала называться биатлон.

Белоруссия превратилась в спортивную державу. По обеспеченности спортивными сооружениями она вышла на одно из первых мест не только в СССР, но и в Европе. На 1985 год в республике функционировали 165 стадионов, 3517 спортивных залов, 111 плавательных бассейнов, 38008 спортивных площадок. В системе физической культуры и спорта БССР в 1980 году работало свыше 13,8 тысяч специалистов. Их численность по сравнению с 1950–60 годами (6756 чел.) возросла больше чем в 2,5 раза. Кадры высокой квалификации стали готовить **факультеты физического воспитания** педагогических институтов в Гродно, Бресте, Гомеле, Могилеве, Витебске, а также Белорусский государственный институт физической культуры в Минске. С января 1967 года Указом Президиума Верховного Совета БССР на-

чали присваивать почетные звания работникам физической культуры и спорта: «Заслуженный тренер БССР», «Заслуженный деятель физической культуры БССР», звания «Лучший тренер года», «Лучший преподаватель года», «Лучший инструктор-методист год»». Увеличению числа занимающихся физической культурой способствовало Постановление «О состоянии и мерах улучшения массовой физкультуры и спортивной работы в Белорусской ССР» (1950 г.). Для его реализации в республике:

- создавались новые объединения и общества;
- открылись спортивные клубы при ЖЭУ;
- широко внедрялись спортивно-патриотические мероприятия;
- обновился комплекс ГТО;
- открылись физкультурно-оздоровительные комбинаты (ФОК);
- занятия по физической культуре стали обязательными во всех учебных заведениях республики.

Промышленность Советской Белоруссии стала выпускать свыше 900 наименований спортивных товаров. В начале 90-х годов был взят курс в отношении физической культуры и спорта на «индустрию здоровья». Популярными стали массовые соревнования под лозунгом: «Олимпийский год – не только для олимпийцев», «Олимпийская миля», «Все на старты ГТО» и другие.

Больших успехов Белоруссия добилась в организации и проведении физкультурно-спортивных мероприятий для детей и юношества. Это – *военно-спортивные игры «Орленок» и «Зарница». Это – ежегодные соревнования на призы клубов «Кожаный мяч», «Золотая шайба» и «Веселый дельфин». Это – конкурсы «Мама, папа, я – спортивная семья», «Спортландия», «Веселые старты». В 1988 году в городе Минске появился первый скаутский отряд. С этого времени в Белоруссии начало возрождаться скаутское движение, уделявшее серьезное внимание нравственному и физическому развитию детей и молодежи. Скаутские отряды и дружины объединились в Союз скаутов Беларуси и стали проводить детские акции и скаутские летние и зимние лагеря.*

**Олимпийцы БССР.** Динамика развития физкультурного движения БССР отражалась и в показателях достижений белорусских атлетов в Спартакиадах народов СССР, чемпионатах мира и Европы. О высоком международном авторитете физкультурных организаций Советской Белоруссии свидетельствует то, что неоднократно она становилась ареной ряда крупных международных мероприятий. Гордостью республики стали достижения белорусских атлетов в составе сборной СССР на Олимпийских играх. Начиная с 1952 по 1988 годы, ими было завоевано 156 медалей, в том числе 81 золотых, 39 серебряных и 36 бронзовых. Имена многократных олимпийских чемпионов Т. Самусенко (Петренко), Е.Беловой, О. Корбут, А. Медведя, В. Щербо известны всему цивилизованному миру. Успехи олимпийцев БССР на крупнейшем спортивном форуме – это яркий пример прогресса и развития спорта в республике.

**Спортсмены БССР – чемпионы и призеры летних Олимпийских игр  
(1952–1988 гг.)**

| <b>Олимпиады</b>     | <b>Участник</b>              | <b>Место</b> | <b>Вид спорта</b> |
|----------------------|------------------------------|--------------|-------------------|
| Хельсинки<br>1952 г. |                              |              |                   |
| Мельбурн<br>1956 г.  | М. Кривоносов                | 2            | Легкая атлетика   |
| Рим<br>1960 г.       | О. Караваев                  | 1            | Борьба            |
|                      | Н. Милигупо                  | 2            | Гимнастика        |
|                      | Л. Гейштор                   | 1            | Гребля            |
|                      | С. Макаренко                 | 1            | Гребля            |
|                      | В. Горяев                    | 2            | Легкая атлетика   |
|                      | Т. Петренко (Самусен-<br>ко) | 1            | Фехтование        |
|                      | А. Павловский                | 3            | Фехтование        |
|                      | А. Чернушевич                | 3            | Фехтование        |
| Токио<br>1964 г.     | А. Медведь                   | 1            | Борьба            |
|                      | Е. Волчецкая                 | 1            | Гимнастика        |
|                      | Р. Клим                      | 1            | Легкая атлетика   |
|                      | Т. Самусенко                 | 2            | Фехтование        |
| Мехико<br>1968 г.    | А. Медведь                   | 1            | Борьба            |
|                      | Л. Петрик                    | 1.1.3        | Гимнастика        |
|                      | Р. Клим                      | 2            | Легкая атлетика   |
|                      | В. Пархимович                | 3            | Стрельба          |
|                      | А. Никанчиков                | 2            | Фехтование        |
|                      | Е. Белова                    | 1.1          | Фехтование        |
|                      | Т. Самусенко                 | 1            | Фехтование        |
|                      | Ю. Смоляков                  | 2            | Фехтование        |
| Мюнхен<br>1972 г.    | И. Едешко                    | 1            | Баскетбол         |
|                      | А. Медведь                   | 1            | Борьба            |
|                      | О. Корбут                    | 1.1.1.2      | Гимнастика        |
|                      | А. Кошель                    | 1            | Гимнастика        |
|                      | Т. Лазанович                 | 1.2.3.3      | Гимнастика        |
|                      | А. Малеев                    | 2            | Гимнастика        |
|                      | В. Щукин                     | 2            | Гимнастика        |
|                      | Н. Горбачев                  | 1            | Гребля            |
|                      | В. Ловецкий                  | 2            | Легкая атлетика   |
|                      | Е. Белова                    | 1            | Фехтование        |
|                      | Т. Самусенко                 | 1            | Фехтование        |
|                      | В. Сидяк                     | 1.2          | Фехтование        |

|                     |                |       |                  |
|---------------------|----------------|-------|------------------|
| Монреаль<br>1976 г. | В. Каминский   | 1     | Велоспорт        |
|                     | О. Корбут      | 1.2   | Гимнастика       |
|                     | В. Романовский | 1     | Гребля           |
|                     | А. Газов       | 1     | Стрельба         |
|                     | В. Шарий       | 1     | Тяжелая атлетика |
|                     | Е. Белова      | 1     | Фехтование       |
|                     | В. Сидяк       | 1.3   | Фехтование       |
|                     | Е. Гавриленко  | 1.3   | Легкая атлетика  |
|                     | С. Копляков    | 2     | Плавание         |
|                     | В. Алейник     | 3     | Прыжки в воду    |
|                     | А. Косенков    | 3     | Прыжки в воду    |
|                     | А. Кедяров     | 2     | Стрельба         |
|                     | А. Романьков   | 2     | Фехтование       |
| Москва<br>1980 г.   | Т. Ивинская    | 1     | Баскетбол        |
|                     | И. Каныгин     | 2     | Борьба           |
|                     | О. Логвин      | 1     | Велоспорт        |
|                     | А. Каршакевич  | 2     | Гандбол          |
|                     | Н. Ким         | 1.1   | Гимнастика       |
|                     | Е. Хлопцева    | 1     | Гребля           |
|                     | В. Парфенович  | 1.1.1 | Гребля           |
|                     | И. Майстренко  | 3     | Гребля           |
|                     | А. Лугин       | 3     | Гребля           |
|                     | А. Мельникова  | 3     | Гребля           |
|                     | В. Угрюмов     | 1     | Конный спорт     |
|                     | Е. Ивченко     | 3     | Легкая атлетика  |
|                     | Н. Киров       | 3     | Легкая атлетика  |
|                     | П. Поченчук    | 3     | Легкая атлетика  |
|                     | С. Копляков    | 1.1.2 | Плавание         |
|                     | Э. Васильков   | 2.3   | Плавание         |
|                     | А. Портков     | 1     | Прыжки в воду    |
|                     | В. Алейник     | 2     | Прыжки в воду    |
|                     | Б. Исаченко    | 2     | Стрельба из лука |
|                     | А. Газов       | 3     | Стрельба         |
|                     | Л. Тараненко   | 1     | Тяжелая атлетика |
|                     | Н. Алехин      | 1     | Фехтование       |
|                     | В. Сидяк       | 1     | Фехтование       |
|                     | Е. Белова      | 2     | Фехтование       |
|                     | В. Лапицкий    | 2     | Фехтование       |
|                     | А. Романьков   | 2.3   | Фехтование       |
|                     | И. Ушакова     | 2     | Фехтование       |
|                     | А. Прокопенко  | 3     | Футбол           |

|                 |               |         |                  |
|-----------------|---------------|---------|------------------|
| Сеул<br>1988 г. | Г. Савицкая   | 3       | Баскетбол        |
|                 | И. Сумникова  | 3       | Баскетбол        |
|                 | В. Яновский   | 1       | Бокс             |
|                 | К. Маджидов   | 1       | Борьба           |
|                 | А. Каршакевич | 1       | Гандбол          |
|                 | Г. Свирченко  | 1       | Гандбол          |
|                 | А. Тучкин     | 1       | Гандбол          |
|                 | К. Шароваров  | 1       | Гандбол          |
|                 | Ю. Шевцов     | 1       | Гандбол          |
|                 | С. Баитова    | 1       | Гимнастика       |
|                 | С. Богинская  | 1.1.2.3 | Гимнастика       |
|                 | М. Лобач      | 1       | Гимнастика       |
|                 | В. Ренейский  | 1.1     | Гребля           |
|                 | В. Якуша      | 3       | Гребля           |
|                 | Т. Ледовская  | 1.2     | Легкая атлетика  |
|                 | А. Коваленко  | 3       | Легкая атлетика  |
|                 | И. Лапшин     | 2       | Легкая атлетика  |
|                 | И. Басинский  | 3       | Стрельба         |
|                 | И. Шилова     | 1       | Стрельба         |
|                 | А. Курлович   | 1       | Тяжелая атлетика |
|                 | А. Романьков  | 1.3     | Фехтование       |

Успешным было выступление наших соотечественников на Олимпийских играх в Барселоне (Испания) в 1992 году. На этих играх сборная бывшего СССР выступила под Олимпийским флагом как сборная СНГ. Среди 112 медалей сборной – 22 принадлежали представителям Белоруссии. Среди чемпионов – триумфатор, белорусский гимнаст Виталий Щербо. Он завоевал 6 золотых медалей по спортивной гимнастике и был удостоенного звания «Лучший спортсмен игр» и награжден международным почетным призом имени «Джесси Оуэна». Хочется отметить и нашего самого молодого олимпийского чемпиона по стрельбе – 16-летнего Константина Лукашика и золотой успех команды гандболистов под руководством белорусского тренера и 4 белорусских участников в составе команды. Золото в Барселоне также завоевали белорусская гимнастка Светлана Богинская, пловчиха Елена Рудковская, штангист Александр Курилович и другие.

## РАЗДЕЛ III. Физическая культура и спорт в Республике Беларусь

### ЛЕКЦИЯ 1. Содержание физической культуры в суверенной Беларуси.

1. Основные направления физической культуры.
2. Спорт в Республике Беларусь.

#### 1. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Конец 90-х годов двадцатого столетия ознаменовался в нашей истории распадом Союза Советских Социалистических Республик (СССР) и системы социалистического государственного устройства. Бывшие советские республики стали строить свою государственность в новом качестве. Верховный Совет БССР 27 июня 1990 года принял «Декларацию о государственном суверенитете БССР» и с сентября 1991 года было официально утверждено современное название нашей страны – Республика Беларусь.

Неотъемлемой частью государственной политики суверенной Беларуси стала физическая культура. С первых шагов своего существования Республика Беларусь осуществляет организационное реформирование физкультурно-спортивной деятельности. Были созданы субъекты управления физической культурой. Государственный аппарат представлен сегодня субъектами специальной компетенции – это Министерство спорта и туризма, областные управления и городские (районные) отделы физической культуры и спорта. Ведущая роль в развитии спорта и подготовке спортивного резерва отводится общественным субъектам управления, среди которых доминирующее положение принадлежит Республиканским (областным) федерациям и ассоциациям по видам спорта, Республиканскому (областному) физкультурно-спортивному обществу «Динамо» (БФСО), Республиканским (областными) физкультурно-спортивным клубам (ФСК), Национальному олимпийскому комитету (НОК РБ) и другим.

Направления физической культуры современной Беларуси разнообразны. Одним из самых многочисленных (по количеству занимающихся) и социально значимых является **физкультурно-оздоровительное направление**. Граждане Республики Беларусь получили реальное право и возможности укреплять свое здоровье. Право повышать физический и духовный потенциал, приобретать навыки и умения в использовании спортивных упражнений, посещая разнообразные организации: физкультурно-оздоровительные комплексы и комбинаты (ФОКи), физкультурно-оздоровительные центры (ФОЦ) на предприятиях, группы общей физической подготовки (ОФП), кружки прикладной физической культуры, клубы по интересам и т.п. Огромной популярностью у населения пользуются коммерческие предприятия по оказанию физкультурно-спортивных услуг: фитнес клубы, тренажерные залы, клубы спортивного танца и аэробики, школы восточных единоборств. Физическая

культура нового тысячелетия ознаменовалась в Республике Беларусь лозунгом: «быть здоровым престижно, быть здоровым модно и красиво». Начиная с 2003 года, физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия проходят под девизом: «За физическое и нравственное здоровье нации». Особое внимание уделяется укреплению здоровья подрастающего поколения: функционируют школьные секции и кружки ОФП, детско-юношеские клубы ОФП, спортивно-технические клубы при предприятиях и ведомствах, структурах ДОСААФ, МЧС, детско-юношеские клубы по месту жительства. Активизирована физкультурно-оздоровительная работа в общеобразовательных, средних специальных и высших учебных заведениях Республики Беларусь. Ежегодно проводятся массовые физкультурно-оздоровительные легкоатлетические пробеги, эстафеты, лыжные гонки, туристические слеты. Начиная с 2004–2005 годов, в школах Беларуси преподается новая учебная дисциплина «Физическая культура и здоровье», содержание которой полностью ориентировано на содействие оптимальному физическому развитию, формированию жизненно важных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья учащихся. Популяризации здорового досуга, активного образа жизни, творческих и физических возможностей граждан Республики Беларусь способствует туристическое направление. Создан Республиканский и областные центры туризма и краеведения, проводятся Республиканские туристские конкурсы «Познай Беларусь». Активно внедряются в повседневную жизнь разнообразные виды туризма, такие как экологический, социальный, самодеятельный, выездной, внутренний.

В Республике Беларусь успешно работает Всебелорусский Союз Скаутов, который в 1999 году преобразован в Белорусскую Республиканскую Скаутскую Ассоциацию (БРСА). БРСА осуществляет всестороннее воспитание детей и молодежи. Оказывает помощь в интеллектуальном, социальном, эмоциональном, нравственном и физическом развитии не только здоровым детям, но детям с ограниченными возможностями. Скауты Беларуси – инициаторы детских акций: «День рождения Земли», «День Матери», «Дом окнами в детство», «Нет – курению!», «Вифлеемский свет мира» и другие. Организационные формы работы – традиционные скаутские летние и зимние лагеря, а также робинзонады.

В Беларуси успешно решается кадровый вопрос. В сфере физической культуры и спорта работает свыше 25 тысяч специалистов. Среди них более 8000 учителей и около 2500 преподавателей физической культуры, более 2000 инструкторов – методистов на предприятиях и около 1500 методистов внешкольных учреждений, около 6000 тренеров-преподавателей. В среднем на одного специалиста физической культуры приходится около 500 граждан Беларуси.

Физическая культура в нашей стране сегодня доступна всем категориям граждан. Значительную поддержку, государство и общественные структуры, оказывают **адаптивному направлению**, т.е. физической культуре людей с отклонениями в психофизическом развитии. Для них проводятся конкурсы, встречи, праздники и соревнования. Большой популярностью среди детей и

подростков с психофизическими нарушениями пользуются международные и республиканские соревнования «Трейнинг Дэй» по программе «Спешиал Олимпикс» (1996 г.) и Республиканский конкурс «Усе разам» (2003 г.).

Республика Беларусь сохранила высокий уровень подготовки физкультурно-спортивных кадров. В учебные планы вводятся новые специализации: физическая реабилитация, эрготерапия, спортивный менеджмент и др. Специалистов высокой квалификации готовят факультеты физической культуры государственных университетов в Витебске, Полоцке, Гомеле, Барановичах, Бресте, Гродно, Могилеве, Минске. Деятельность Белорусского государственного университета физической культуры, как старейшего специального вуза страны, известна далеко за пределами Беларуси.

Быстрыми темпами развивается **научное направление**. Создаются научно-методические и научно-исследовательские центры физической культуры. Успешно функционирует Республиканский диспансер реабилитации и спортивной медицины. Издательством «Адукацыя і выхаванне» выпускаются научно-методические журналы «Фізічная культура і здароўе» (1997 год), «Здаровы лад жыцця» (1977 год); издательством «Белорусская Олимпийская академия» издается научно-теоретический журнал «Мир спорта» (2000 год); НОК РБ выпускает журнал «Олимп» (2006 год). Популярностью у населения пользуются печатные издания газеты «Прессбол» и «Спортивная панорама». Планируется возродить выпуск газеты «Физкультурник Белоруссии».

Характеризуя содержание физической культуры в Республике Беларусь, следует отметить ведущую роль спортивного направления, в котором преимущество отдано любительскому массовому спорту (спорт для всех) и профессиональному спорту (спорт высших достижений). Набирает обороты адаптивный и экстремальный спорт.

## 2. СПОРТ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Несмотря на социально-экономические трудности переходного периода, в Республике Беларусь с первых дней суверенитета были изысканы возможности по поддержке и развитию спорта как одного из важнейших показателей культуры и здоровья нации. В нашей стране была сохранена и совершенствуется структура воспитания спортивного резерва: функционирует 443 специализированных учреждений, в том числе: 162 специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (СДЮШОР), 281 детско-юношеская школа (ДЮСШ). Обеспечивается стабильная и планомерная подготовка в национальные сборные через сеть училищ олимпийского резерва (УОР) и школ высшего спортивного мастерства (ШВСМ). Спортивное движение Беларуси объединяет свыше миллиона человек и тысячи спортивных организаций.

Спорт – как средство формирования здорового образа жизни и развития олимпийского движения составляют основу современной государственной политики Республики Беларусь. В связи с этим, в первую очередь обращено

внимание на подрастающее поколение, для которого в республике организуются и проводятся массовые спортивные мероприятия «Спорт для всех», «Золотая шайба», «Кожаный мяч», спартакиады допризывной и призывной молодежи «Защитник Отечества», первенства и чемпионаты по видам спорта для учащихся и студентов. В рамках программы «Олимпийские надежды Беларуси» во всех учебных заведениях работают свыше 200 клубов «Юный олимпиец». Ежегодно в среднем в нашей стране вводилось в строй до 30 залов, 4 плавательных бассейна, 37 спортивных площадок. На начало XXI века в республике функционировало 228 стадионов, 31 спортивный манеж, 238 плавательных бассейна, более 730 мини-бассейнов, свыше 10 тысяч спортивных площадок. Построены новые Ледовые Дворцы в Витебске, Гродно, Бресте, Барановичах, Бобруйске и других городах. В столице Беларуси открыты универсальные спортивные комплексы международного класса «Минск – Арена» и «Чижовка – Арена». Реставрированы базы олимпийской подготовки «Стайки», «Ратомка», «Раубичи». Введен в строй спортивно-оздоровительный горнолыжный комплекс под Лагойском. С 2007 по 2012 год в белорусских городах, достигающих 100 тысяч жителей, будут возведены спортивные комплексы. Указом Президента Республики Беларусь установлены стипендии лучшим белорусским атлетам. Реализуется Государственная программа развития физической культуры и спорта. Жители Беларуси уже не представляют своей жизни без спортивных состязаний, чемпионатов Европы, Мира и Олимпийских игр. Успешные выступления наших атлетов на Международной арене свидетельствуют о том, что Беларусь богата незаурядными спортивными талантами.

## **ЛЕКЦИЯ 2. Олимпийское движение и законодательная база физической культуры и спорта в Беларуси.**

1. Национальное олимпийское движение и деятельность НОК РБ.
2. Законодательная база физкультурно-спортивной деятельности современной Беларуси.

### **1. НАЦИОНАЛЬНОЕ ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ БАЗА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В БЕЛАРУСИ**

Огромное место в становлении и развитии спорта высших достижений принадлежит **Национальному олимпийскому комитету (НОК) Республики Беларусь**, благодаря которому стало возможным участие белорусских атлетов в Международном олимпийском движении. НОК РБ создан **22 марта 1991 года**. Его первым Президентом был избран **Владимир Рыженков**, удостоенный специальной награды МОК «За единство олимпийского движения». В сентябре 1993 года наш Национальный олимпийский комитет получил официальное признание Международного олимпийского комитета на 101 сес-

сии в Монако. Начиная с 1997 года, свою работу олимпийское движение в Беларуси осуществляет под патронатом **Президента страны Александра Лукашенко**. В статусе Президента НОК РБ Лукашенко А.Г. внес огромный вклад в развитие международного и национального олимпийского движения. Международный олимпийский комитет высоко оценил его деятельность, удостоив почетными призами МОК «Врата Олимпа» (2000 г.) и «Спорт и общество» (2006 г.). МОК отметил успешную работу и многих членов Исполкома НОК РБ. Среди них великие спортсмены:

Медведь А.В.(серебряный орден МОК и приз «Честная игра»);

Лобач М.В.(диплом МОК «За выдающийся вклад в продвижение развития и участия женщин и девушек в спорте»);

Белова Е.Д. (серебряный орден МОК; медаль имени Пьера де Кубертена; приз МОК «За олимпийские идеалы»);

Самсонов В.В.(приз МОК «Благородство в спорте»).

По решению Олимпийского собрания во всех областных центрах и в столице, городе Минске, открыты **Представительства олимпийского комитета**. Созданы Олимпийский фонд, туристическая фирма «Олимпия». По инициативе НОК РБ в нашей стране проводятся конкурсы и праздники спорта. Самым популярным из них является фестиваль «Олимпийцы среди нас». Огромное внимание со стороны национального олимпийского комитета уделяется вопросам улучшения жилищных условий для чемпионов и призеров Олимпийских, Паралимпийских игр, чемпионатов Европы и Мира, а также ведущих тренеров, специалистов, творческих работников. С 1998 по 2001 годы осуществлен проект по введению в эксплуатацию жилого комплекса «Олимпийский» (Минск) и строительству олимпийского дома в Гомеле.

Большую образовательную и воспитательную функции несет **Музей олимпийской славы Республики Беларусь**. Его торжественное открытие состоялось 6 июля 2006 года в Минске. Музей располагается в здании спортивно-оздоровительного центра «Олимп» и представлен двумя экспозиционными залами, картинной галереей и конференц-залом. Первый зал – «Возрождение олимпийской идеи» – знакомит посетителей с историей олимпийского движения, деятельностью международных спортивных федераций по видам спорта, деятельностью МОК и т.п. Второй зал – «Беларусь: равная среди равных» – рассказывает об истории и развитии спорта в нашей стране и достижениях белорусов на летних и зимних Олимпийских играх. Со дня открытия музей посетили свыше пяти тысяч посетителей.

Основной задачей Национального олимпийского комитета является организация подготовки и участие белорусских атлетов в Олимпийских играх. Самостоятельный путь в самом престижном спортивном форуме в мире национальная олимпийская сборная Республики Беларусь начала с Зимней Олимпиады в Лиллехамере (1994 г., Норвегия). Первые олимпийские награды были серебряного достоинства. Их для Республики Беларусь принесли конькобежец – Игорь Железовский и биатлонистка – Светлана Парамыгина. Первое олимпийское золото завоевала Екатерина Карстен (Ходорович) по академической гребле на Олимпиаде в Атланте (1996 г., США).

Начиная с 1994 года, олимпийская сборная Республики Беларусь, приняла участие в шести летних Олимпийских играх, которые прошли в Атланте (1996 год, США), Сиднее (2000 год, Австралия), Афинах (2004 год, Греция), Пекине (2008, Китай), Лондоне («2012 год, Великобритания) и Рио-де-Жанейро (2016 год, Бразилия). В шести Белых (зимних) олимпиадах, которые состоялись в Лиллехаммере (1994 год, Норвегия), Нагано (1998 год, Япония), Солт-Лейк - Сити (2002 год, США), Турине (2006 год, Италия), Ванкувере (2010 год, Канада) и Сочи (2014 год, Россия). Государственный гимн Республики Беларусь на Олимпийских играх звучал в честь золотых победителей летних зимних Олимпиад: *Екатерины Карстен (Ходорович) по академической гребле; легкоатлеток Элины Зверевой, Янины Карольчик, Юлии Нестеренко; Игоря Макарова в дзюдо; Алексея Гришина - фристайл; Андрея Арямова в тяжелой атлетике; братьев Александра и Андрея Богдановичей в гребле; байдарочного квартета в составе Романа Петрушко, Вадима Махнева, Алексея Абалмасова и Артура Литвинчука, биатлонистки Дарьи Домрачевой, фристайлистов Аллы Цупер и Антона Кушнира, олимпийского чемпиона в стрельбе Сергея Мартынова, теннисистов Мирного и Виктории Азаренко, батутиста Владислава Гончарова. За высокие спортивные заслуги трехкратная олимпийская чемпионка по биатлону в Сочи 2014 года Дарья Домрачева была удостоена высшей награды нашей страны - звания Герой Беларуси.*

Основоположник современного олимпийского движения Пьер де Кубертен придавал большое значение педагогическим и философским аспектам спортивной деятельности. В Республике Беларусь этими аспектами в олимпийском движении занимается **Белорусская Олимпийская Академия**, которая оказывает помощь спортивным школам и вузам; разрабатывает учебно-методические материалы для проведения «Олимпийских уроков» в общеобразовательных школах и ссузах, публикует журнал «Мир спорта», «Олимп». В 2002 году Белорусская Олимпийская Академия стала полноправным членом европейского движения «Честная игра».

Огромное внимание уделяется и адаптивному спорту в нашей стране. Созданы республиканские федерации по физической культуре и спорту для спортсменов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха; для детей, имеющих недостатки в умственном развитии. Функционирует свыше 15 клубов, ежегодно проводится свыше 70 республиканских соревнований по 23 видам спорта. Паралимпийцы Беларуси, начиная с 1992 года (Барселоны), успешно выступают на летних и зимних паралимпийских форумах.

Республика Беларусь активно участвует в Международном спортивном движении. Свыше 20 человек наших граждан представляют ее интересы в различных международных спортивных объединениях (МСО). За короткий период новейшей истории Беларуси, гостями НОК РБ стали такие известные в мире спорта личности, как Хуан Антонио Самаранч, Жак Рогге, Марио Песканте, Франсуа Каррадо, Пере Миро. А также руководители международных федераций и ассоциаций по видам спорта, известные в мире зарубежные тренеры и спортсмены. Хуан Антонио Самаранч назвал Беларусь «одной из самых спортивных держав бывшего СССР».

## 2. ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ БАЗА ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛАРУСИ

За исторически короткий отрезок времени в статусе Республики Беларусь наше государство предприняло и сделало очень многое для развития физической культуры. Принятая в 1994 году **Конституция Республики Беларусь** гарантирует нашим гражданам развитие физической культуры и спорта и охрану их здоровья (ст. 45), молодежи республики гарантируется духовное, нравственное и физическое развитие (ст. 32). Одним из показателей заботы государства и руководства Беларуси о физическом воспитании служит Законодательство Республики Беларусь. Принятый в 1993 году **Закон Республики Беларусь «О физической культуре и спорте»** яркий тому пример. Действующий нормативный акт содержит десять глав и 76 статей: «Общие положения», «Система физической культуры и спорта», «Физическая культура», «Спорт», «Ресурсное обеспечение физической культуры и спорта». В нем государство гарантирует право граждан на занятия физической культурой и спортом нашего государства, а также лиц без гражданства и иностранных граждан, проживающих на территории Беларуси, безопасность занятий физическими упражнениями и спортом (ст. 8). Руководство физкультурно-спортивной деятельностью согласно Закону обеспечивают субъекты государственного управления (ст. 10), общественные и коммерческие субъекты (ст. 11). Основными типами специализированных учебно-спортивных учреждений признаны ДЮСШ, СДЮШОР, центры олимпийской подготовки и центры олимпийского резерва, ШВСМ (ст. 6). Закон Республики Беларусь «О физической культуре и спорте» узаконил физическое воспитание в учреждениях образования, по месту работы, жительства (ст. 19–21), а также физическое воспитание людей, имеющих отклонения в состоянии здоровья и психофизического развития (ст. 23). В Законе рассматриваются вопросы, связанные со спортом: деятельность учреждений по подготовке спортивного резерва (ст. 24), подготовка спортсменов высокого класса; получение среднего специального образования (ст. 25); проведение соревнований различного уровня (ст. 28–29), профессиональный спорт (ст. 32), деятельность в рамках спорта высших достижений (ст. 31). В Законе оговариваются права граждан использования спортивных сооружений (ст. 35), требования к педагогическим кадрам (ст. 36) и порядок повышения квалификации (ст. 37). В 1999 году был принят **Закон Республики Беларусь «О туризме»**, который представлен 5 главами и 26 статьями. В целом, наличие Закона Республики Беларусь «О физической культуре и спорте» и Закона Республики Беларусь «О туризме» подчеркивает роль и социальное значение этой сферы деятельности в жизни людей и характеризует Беларусь как цивилизованное европейское государство.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История отечественной физической культуры и спорта содержит на пути своего становления и развития уникальные факты, события в жизни общества с доисторических времен по новейший период XXI века. Физическая культура лежала в основании жизнедеятельности, интеллектуального и культурного развития людей проживающих на территории Беларуси. Сегодня мы успешно участвуем во многих международных спортивных форумах, среди которых Олимпийские игры. Сферы влияния физической культуры и спорта универсальны и находят применение в здравоохранении, воспитании, религии, армии, образовательных структурах и т.д. Поэтому информация, изложенная в предложенном лекционном курсе, будет интересна не только будущим специалистам по физической культуре, но и людям различного рода деятельности, всем тем, кто хочет прикоснуться к великим тайнам национальной культуры, повысить свою эрудицию.

## ЛИТЕРАТУРА

### *Основная:*

1. Голощапов Б.Р. История физической культуры и спорта. – М: Академия, 2011.
2. Кулинович К.А. Развитие физической культуры и спорта в БССР. – Минск, Беларусь, 1969.
3. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М: Радуга, 1982.
4. Мельникова Н.Ю., Трескин А.В. История физической культуры и спорта. – М.: Советский спорт, 2013.
5. Нахаева Е.М. История физической культуры и спорта. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2010.
6. Нахаева Е.М. История физической культуры и спорта: Отечественная физическая культура и спорт. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2016.
7. Реализация государственной молодежной политики в Республике Беларусь // Институт социально-политических исследований при Администрации Президента Республики Беларусь. – Минск, 2004.
8. Соколов В. Олимпийское движение в Беларуси // Центральная газета. – № 35, 1997.
9. Столбов В.В. История физической культуры и спорта – М: Физкультура и спорт, 1983.
10. Столбов В.В., Финогенова Л.А., Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / под ред. В.В. Столбова. – М.: ФиС, 2000.

### *Дополнительная:*

1. Беларусь олимпийская: Альбом на русском и английском языках // под общ. ред. В. Рыженкова и Я. Вилькина. – Минск, 1996.
2. Викторов А. Завершая олимпийский век // Физическая культура в школе. – № 1, 2001.
3. Вилькин Я.Р. Откуда пошли олимпиады. – Минск: Полымя, 1980.
4. Все о спорте: справочник / сост. В.В. Кукушкин и А.А. Добров. – М., 1976, 1978. – Т. 1–3.
5. Деметер Г.С., Горбунов В.В. 70 лет советского спорта: люди, события, факты. – М.: ФиС, 1987.
6. Кулаков А. От Шамони до Нагано // Спортивная панорама. – 02.02.2002. – С. 4–5.
7. Кулаков А. У нас была только одна Екатерина Великая // Спортивная панорама. – 16.09.2000.
8. Кулинович К.А. Развитие физической культуры и спорта в БССР. – Минск, 1958.
9. Кулинович К.А., Кулинович Е.К. От Спартакиад к Олимпиадам. – Минск: Беларусь, 1982.
10. Кулинович Е.К. Олимпизм и международное спортивное движение. – Минск: БГЭУ, 1997.

- 11.Кулинкович Е.К. Спорт: люди и рекорды (историко-социологический анализ значимости спортивного рекорда): учеб. пособие. – Минск: БГЭУ, 1998.
- 12.Кун Ласло. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М.: Радуга, 1982.
- 13.Лесгафт П.Ф. Избранные произведения. – М.: ФиС, 1987.
- 14.Лисицын П.Ф. Спорт и религиозные организации. – М.: ФиС, 1985.
- 15.МОК и международные спортивные объединения / сост. А.О. Романов. – М.: ФиС, 1979.
- 16.Оликова В. Люди и игры: У истоков современного спорта / пер.с чешского языка. – М.: ФиС, 1985.
- 17.От Афин до Москвы / авт.-сост. В. Штейнбах. – М.: ФиС, 1983.
- 18.Очерки по истории физической культуры. – Вып. I–III. – М.: ФиС, 1938, 1940, 1948.
- 19.Парандовский Ян. Олимпийский диск / пер. с польского языка. – М.: ФиС, 1980.
- 20.Платонов В.Н., Гуськов С.И. Олимпийский спорт: учебник: в 2 кн. – Киев: Олимпийская литература, 1994.
- 21.Пономарев Н.И. Возникновение и первоначальное развитие физического воспитания. – М.: ФиС, 1970.
- 22.Родиченко В.С., Константинов А.Т. Дополнение к олимпийскому учебнику // Физическая культура в школе. – № 5. – 1999.
- 23.Романов Н.Н. Трудные дороги к Олимпу. – М.: ФиС, 1987.
- 24.Рыженков В.Н. Физическая культура и спорт Беларуси: успехи, проблемы и перспективы. – Минск, 1993.
- 25.Рыженков В.Н., Малашенко В.И. Олимпийское движение Беларуси: итоги, состояние, проблемы, перспективы. – Минск: Минск-типпроект, 1994.
- 26.Сазанович В.П., Кулинкович К.А., Филиппович В.С. Физическая культура и спорт в Белоруссии: Страницы летописи. – Мн.: Польша, 1988.
- 27.Хавин Б.Н. Все об олимпийских играх. – М.: ФиС, 1979.
- 28.Физическая культура и спорт БССР: справочник / под общ. ред. К.А. Кулинковича и Я.Р. Вилькина. – Минск: Выш.шк., 1979.

Учебное издание

**НАХАЕВА** Елена Михайловна

## **ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

**Отечественная физическая культура и спорт**

Курс лекций

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн

*Т.Е. Сафранкова*

Подписано в печать .2016. Формат 60х84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 3,25. Уч.-изд. л. 3,52. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования

«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.