

ОПТИМИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ (методические рекомендации)



**Малашкова
Марина
Филипповна,**
заместитель
директора
по воспитатель-
ной работе
ГУО «Боровухская
средняя школа

№ 15 г. Новополоцка»



**Никонова
Наталья
Михайловна,**
заместитель
директора
по учебно-
методической
работе ГУО
«Боровухская
средняя школа

№ 15 г. Новополоцка»

КАК ФОРМИРОВАТЬ СОЦИАЛЬНО АКТИВНУЮ ЛИЧНОСТЬ

Методические рекомендации раскрывают актуальность работы школы в рамках творческого проекта с практически обоснованным подходом к организации исследовательско-краеведческой деятельности по формированию социально активной личности. Правильно организованная педагогом исследовательско-краеведческая деятельность является главным критерием успешности развития социально активной личности учащихся. Приобретенные устойчивые знания о родном крае, опыт практических исследований порождают умение применять данные знания и опыт в своей жизни, способствуют самоопределению учащихся, их профессиональной ориентации, выработке активной гражданской позиции в общественной жизни. Предложенные методические рекомендации освещают систему работы школы в рамках проекта, раскрывают основные компоненты воспитательно-образовательной системы краеведческой работы, критерии эффективности функционирования этой системы.

Введение. В 2010/2011 учебном году государственное учреждение образования «Боровухская средняя школа № 15 г. Новополоцка» начало работу над проектом «Оптимизация образовательного процесса на основе исследовательско-краеведческой деятельности как средство формирования социально активной личности». Целью проекта стало создание школьной системы образовательно-воспитательной деятельности по формированию гражданских и патриотических качеств личности на основе исследовательско-краеведческой работы. Данная тема, бесспорно, сегодня актуальна, так как политика государства направлена на сохранение и приумножение культурного и исторического наследия нашей нации, воспитание человека-гражданина, ответственного за свою се-

мью, свою страну. Для этого надо работать над повышением и совершенствованием уровня гражданской воспитанности современной молодежи, привлекать их непосредственно к участию в познании, в первую очередь, своей малой родины, воспитывать уважение к людям, чувство гордости за своих соотечественников. Кроме того, школа имеет определенный опыт работы в данном направлении и богатый материал по краеведению, который требует дополнительного изучения, углубления, систематизации и обобщения. Данный проект дает возможность школьникам шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры, приобщиться к исследовательской деятельности, имеющей общественное значение и практическую ценность, принять участие в созидательной

деятельности, развивать свои творческие способности. Включение краеведческого материала в образовательный процесс способствует повышению его эффективности.

Основная часть. При разработке проектируемых видов деятельности нами взяты ведущие *дидактические принципы и подходы*, актуальные для современного школьного образования:

- принцип научности – включение в содержание основных понятий, взаимосвязь и единство человека и природы, системность обучения и воспитания;

- принцип демократичности – достигается не только тем, что общеобразовательное учреждение определяет вариант ее реализации, но и тем, что учитель самостоятельно избирает пути достижения планируемого программой результата деятельности;

- принцип практической направленности – реализуется за счет введения в каждый блок практических занятий, экскурсий, творческих заданий;

- принцип гуманизации – достигается за счет введения краеведческого материала в содержательную часть урока, что способствует эффективному формированию ценностных ориентаций, развитию интереса и уважения к истории своего народа, своего края;

- принцип соответствия содержания и методов краеведческой работы уровню развития и подготовки учащихся;

- принцип деятельности – формирование личности ученика и продвижение его в развитии, осуществляемое в процессе его собственной деятельности, направленной на открытие им нового знания.

Основные направления краеведческой работы:

- 1) историко-краеведческое: изучение истории основания, развития поселка, сбор материалов и фактов о жизнедеятельности, обычаях, культуре населения поселка и близлежащего региона;

- 2) эколого-краеведческое направление ориентировано на формирование экологической культуры подрастающего поколения;

- 3) военно-историческое: ведение поисковой работы, сбор фактов и материалов об участниках различных военных событий, разработка экскурсий по памятным местам поселка;

- 4) организация деятельности школьного музея: пополнение и расширение экспозиций школьного музея в процессе исследовательско-

краеведческой деятельности коллективов учителей и учащихся, пополнение папок-накопителей музея, организация экскурсий, придание музею официального статуса.

Реализация проектируемых видов деятельности предполагается через тематические блоки-модули.

1. Блок-модуль «Летопись родных мест»

Цель: организация деятельности по созданию и систематическому ведению летописи поселка Боровуха со времен первого упоминания до сегодняшнего дня.

Задачи:

- воссоздать историю, связанную с фактами освоения и развития поселка;

- увековечить в летописях память о людях, внесших достойный вклад в становление и развитие социально-экономических и культурных объектов поселка Боровуха.

Основные формы деятельности:

- ознакомление с архивными материалами;
- проведение экскурсий, походов с целью изучения местности;

- подготовка историко-краеведческих путеводителей, атласов, карт;

- встречи и беседы с коренными жителями.

Полученные результаты:

- созданы летописи поселка Боровуха и школы;

- сформирован банк краеведческих данных, пополнена экспозиция музея материалами о судьбах выпускников, учителей, знаменитых жителей поселка.

Учащимися под руководством учителей по данному блоку-модулю подготовлено 9 учебно-исследовательских работ:

«Топонимы и микротопонимы поселка Боровуха»;

«Топонимика Витебской области и Полоцкого района»;

«Потамонимы Беларуси»;

«Особенности баланса и структуры трудовых ресурсов г.п. Боровуха»;

«Социальная инфраструктура г.п. Боровуха: состояние, перспективы»;

«Новополоцк литературный»;

«В гостях у художника Ивана Хруцкого на Витебщине»;

«Призвание – педагог»;

«Со спортом по жизни».

Составлена заочная видеоэкскурсия по поселку на немецком языке, подготовлена экскурсия по памятным местам Боровухи на англий-

ском языке. К 55-летию г. Новополоцка подготовлена 3D-книга о нем.

В музее школы функционируют экспозиции «Мой родны кут...», «Школа в судьбах учитель и выпускников», «Мастера педагогического труда».

В ходе поисковой работы получены копии карты партизанского движения в 1941–1944 гг., карта движения войск Наполеона через Боровуху в 1812 году.

В рамках данного блока-модуля проведена большая работа по сбору и систематизации материалов, отражающих историю становления и развития поселка Боровуха и находящихся в нем культурно-образовательных объектов.

2. Блок-модуль «Родословие»

Цель: приобщение учащихся к научно-исследовательской работе через изучение исторического родословия.

Задачи:

- обучение учащихся методам исследовательской работы: приемам работы с генеалогическими источниками, приобщение к работе с архивными и музейными документами, книгами;
- развитие интереса к истории своего рода, составлению своей родословной, написанию летописи рода, созданию домашнего (семейного, родословного) архива;
- ознакомление с возможностью изучения истории через историко-генеалогические исследования.

Основные формы деятельности:

- изучение архивных материалов, воспоминаний родственников и составление семейных родословных;
- развитие исследовательской деятельности на основе полученных сведений;
- формирование семейных архивов, составление семейных летописей, оформление родоводов.

Полученные результаты:

- при изучении истории своей малой родины обучающиеся получили навыки составления генеалогических таблиц, росписей, карточек.

С целью изучения своей родословной ежегодно проводятся конкурсы-выставки «Мой род – мая сям'я».

Наиболее глубоко изучением своей родословной занималась учащаяся Диана Румянцева под руководством учителя белорусского языка и литературы С.Л. Румянцевой. На протяжении четырех лет ими подготовлены 3 учебно-исследовательские работы: «Мой род, мая

сям'я», «Імяннік маёй сям'і», «Лёс маёй сям'і ў гады Вялікай Айчыннай вайны».

Ежегодно семьи обучающихся и работников школы принимают участие в городском конкурсе «Многодетная семья».

В 2014/2015 учебном году была организована работа семейного клуба «Семья и нравственность».

Участие в данных мероприятиях способствует распространению идеи здоровых семейных ценностей, воскрешению семейных традиций.

В рамках блока-модуля «Родословие» учащиеся активно были вовлечены в изучение своей родословной, эта работа нашла отклики у родителей. Все в целом способствует познанию малой родины через историю своего рода.

3. Блок-модуль «Военные события»

Цель: патриотическое, духовное, культурное воспитание школьников, занимающихся увековечением памяти защитников Отечества и воинов-интернационалистов.

Задачи:

- поиск и изучение архивных материалов по патриотическому наследию нашего поселка;
- участие в подготовке материалов по увековечению памяти защитников Отечества и воинов-интернационалистов;
- воспитание у юношей чувства долга перед своим Отечеством, готовности молодого поколения к военной службе.

Основные направления и формы деятельности:

- участие в проведении поисковых экспедиций;
- уход за памятниками воинской славы в поселке;
- оказание помощи ветеранам, труженикам тыла;
- проведение мероприятий, связанных с памяtnыми датами.

Полученные результаты:

- созданы новые музейные экспозиции;
- проходит систематическая работа по увековечению памяти земляков, погибших при исполнении воинского долга;
- краеведческий материал используется в образовательном процессе (учебные, факультативные занятия).

Работа в рамках данного блока-модуля проходит через организацию деятельности школьного музея.

В музее школы создано 5 тематических экспозиций, посвященных военным событиям на территории поселка:

1. «События 1812 года в окрестностях Боровухи».
2. «От штыка к перу».
3. «1941 год...».
4. «Партизанское движение на Полоцкой земле».
5. «Освобождение...».

Документальные материалы, размещенные в рамках тематических экспозиций, используются педагогами на учебных и факультативных занятиях, тем самым оживляя учебный процесс, наполняя его более конкретным содержанием. Все это способствует прочному овладению знаниями, оказывает большое эмоциональное воздействие на учащихся.

Активно сотрудничают с музеем учителя истории, русской и белорусской литературы, ИЗО, начальной школы. Основными формами, используемыми педагогами в учебной деятельности, проводимой на базе школьного музея, являются следующие:

- учебная экскурсия;
- урок-экскурсия в музей;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время беседы учителя;
- подготовка докладов и сообщений для уроков, написание сочинений по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее.

В 2013/2014 году на базе музея в шестой школьный день осуществлял свою работу на добровольных началах Клуб любителей истории под руководством жителя поселка В.Л. Комисарова. Учащиеся, посещавшие данный клуб, собирали материал о военной истории поселка, исследовали памятники, расположенные в Боровухе и близлежащих регионах, вели активную деятельность по поиску предметов времен Великой Отечественной войны.

Поисковые экспедиции активистов музея собрали подлинные письма с фронта, фотографии военного времени, личные вещи солдат, газеты и информационные листовки военного времени, а также послевоенные фотографии, воспоминания ветеранов и много других экспонатов.

Собран материал об уроженце городского поселка Боровуха Герое России А. Воробьеве (2011 год, на территории поселка открыта ме-

мориальная доска А. Воробьеву), оформлен материал о 8 ветеранах Великой Отечественной войны (Т.В. Романенко, Н.Т. Романенко, В.Е. Мокшин, И.Т. Коваленко, Г.Б. Драпеза, Е.П. Скрыпар, И.И. Чусов, Г.И. Стрымов), проживавших на территории поселка. О Романенко Татьяне Васильевне снят видеофильм.

У выставочных экспозиций музея проходят классные часы, на которых обучающиеся вспоминают военнослужащих, погибших при исполнении воинского долга: «Защищать Родину – это почетный долг», «Немеркнущий подвиг народа», «Слава защитникам Отечества», «Герои Афганской войны», «По страницам военной истории», «Опаленные войной», «Партизанское движение на Полоцкой земле», «Обелиски говорят...».

Особое внимание в работе музея уделяется встречам с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, воинами-интернационалистами. Так, устанавливается связь поколений, необходимая для сохранения исторической памяти белорусского народа.

Получили распространение такие формы работы, как Уроки мужества, проводимые с участием ветеранов Великой Отечественной войны; торжественные мероприятия военно-патриотического характера; устные журналы; чествование ветеранов педагогического труда.

Осуществляет свою работу на базе учреждения образования военно-патриотический клуб под руководством воина-интернационалиста В.И. Кострова. Воспитанники военно-патриотического клуба ежегодно принимают участие в Военно-патриотическом слете православной молодежи, конкурсе строя и песни «Победные марши», военно-спортивной игре «Зарница», готовят показательные выступления на праздничные мероприятия, принимают участие в поисковой деятельности.

Традиционным стало для учащихся школы и педагогического коллектива участие в митингах, посвященных Международному дню освобождения узников фашистских концентрационных лагерей (11 апреля), Дню единения народов России и Белоруссии (2 апреля), Дню Победы (9 мая), началу Великой Отечественной войны (22 июня), Дню независимости Республики Беларусь (3 июля), в 2014 г. принимали участие в открытии памятного знака БМД, установленного в честь памяти о дислоцировавшихся в Боровухе воинах-десантниках.

Шефская помощь ветеранам Великой Отечественной войны, узникам фашизма проходит

в рамках ежегодных акций «Ветеран живет рядом», «Забота», «Рождественский подарок», «Осени щедрая корзина».

Активно в данном блоке-модуле осуществляется экскурсионная работа военно-патриотической направленности. Были совершены экскурсии по следующим маршрутам:

- Брестская крепость, 7–8 классы;
- мемориальный комплекс «Прорыв» (г.п. Ушачи), «Поле ратной славы» (д. Гомель), 4–6 классы;
- Линия Сталина, Курган Славы (г. Минск), 9–11 классы;
- Курган Славы (г. Полоцк), 2–4 классы;
- музей истории Великой Отечественной войны (г. Минск), 7, 9 классы, педагоги.

Использование краеведческого материала в образовательном процессе осуществляется через проведение факультативных занятий в 9-х классах «Страницы истории Полоцка и Новополоцка» (2010–2014 гг.), в 11 классе – «Ад БССР да Рэспублікі Беларусь: выбар шляхоў развіцця» (2015 г.). У учителей физики, английского языка темы по самообразованию связаны с использованием краеведческого материала на уроках.

Ежегодно в феврале проходит панорама открытых воспитательных мероприятий гражданско-патриотической направленности с использованием регионального материала:

- классные часы: «Маленькие Герои большой войны», «Слаўныя сыны Беларускай зямлі», «Дорогами войны, дорогами памяти», «Опаленные войной», «Этих дней не смолкнет слава»;
- устные журналы: «Мая Радзіма Беларусь», «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся»;
- урок гражданской культуры: «Формирование белорусской народности»;
- литературная гостиная «Солдатский треугольник».

Проводимые мероприятия в рамках данного тематического блока-модуля позволяют педагогам максимально использовать историю военных событий на территории поселка и близлежащих регионов при подготовке и проведении тематических уроков, внеклассных мероприятий. Каждое из проводимых мероприятий способствует привитию интереса к прошлому и настоящему своего региона, развитию умений и навыков самостоятельной работы, более полному осуществлению образовательных и воспитательных целей обучения. Использование на

мероприятиях материалов стендов о Великой Отечественной войне, встречи с ветеранами, поисковая деятельность, деятельность по увековечению памяти воинов помогают учащимся представить историю войны, познакомиться с ее героями.

4. Блок-модуль «Природное наследие»

Цель: вовлечение педагогов и школьников в научную, просветительскую и практическую деятельность по охране объектов природного наследия, уникальных и эталонных природных комплексов, в том числе отдельных природных элементов.

Задачи:

- расширение знаний о рациональном природопользовании;
- природоохранительное просвещение различными средствами и методиками;
- воспитание уважения к природе родного края, активной жизненной позиции в вопросах охраны природы;
- выявление взаимосвязи природного и культурного наследия поселка и региона;
- формирование трудовых и исследовательских умений и навыков при проведении практических работ по изучению экологической обстановки.

Основные направления и формы деятельности:

- изучение и описание природных богатств родного края с целью их сохранения и рационального использования;
- выявление источников загрязнения природной среды;
- описание и оформление экологических троп и экологических маршрутов, организация экскурсий.

Полученные результаты:

- выявлены, описаны и изучены природные объекты;
- разработаны предложения и рекомендации по их охране и рациональному использованию (Тиновский родник, озеро Велье).

Забота о природном наследии начинается со школьной территории. Разработаны проекты в рамках областной культурно-экологической акции «Зеленый наряд школы», международного детского экологического форума «Зеленая планета» (номинации «Жизнь леса и судьбы людей», «Природа – бесценный дар, один на всех», «Многообразие вековых традиций», «Зеленая планета глазами детей»). В 2014 г. школа получила диплом 3 степени в городском кон-

курсе среди учреждений образования по озеленению и благоустройству пришкольной территории. В школе функционирует Зимний сад, проходят конкурсы на лучшее озеленение учебных кабинетов, ежегодно меняется дизайн пришкольной территории. В 2014 г. была открыта цветочная аллея выпускников. В 2015 г. заложена туевая аллея в честь 70-летия Великой Победы.

Принимая участие в экологическом фестивале «Родник здоровья под Нефтеградом» (мероприятие поселкового совета районного масштаба), учащиеся выполняют поделки из природного материала, участвуют в конкурсе «Чудо-овощ», в дефиле нарядов из ТБО.

На территории мемориального комплекса «Звезда» в 2013 году заложена кедровая аллея памяти, на территории памятного знака, установленного в честь боевой машины десанта, в 2015 г. высажен яблоневый сад. Учащиеся и педагоги нашей школы принимали активное участие в посадке этих деревьев.

За 2010–2015 годы учащимися школы проведены экскурсии эколого-краеведческой направленности по следующим маршрутам:

- г. Минск с посещением зоопарка, дельфинария, музея океанологии и Ботанического сада, 6–11 классы;
- Березинский заповедник, 1–5 классы.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся по эколого-краеведческому направлению представлена следующими работами:

- «Соки и отвары – экологически безопасные красители ткани»;
- «О чем говорят названия растений»;
- «Биоиндикационная оценка состояния территории Витебской области»;
- «Поиск микрожизни».

Учащиеся школы приняли участие в дистанционных конкурсах интерактивных игр «Сокровища белорусской природы», «Юный исследователь».

Каждый год учитель физики с учащимися участвует в конкурсе проектов по энергоэффективности «Энергомарафон». Учебные проекты «Мусорный пакет – друг или враг?», «Использование биогаза в школьной теплице», «Время менять привычки» принимали участие в областных и республиканских конкурсах.

Ежегодно школьники участвуют в региональной научно-практической конференции «Беларусь – устойчивое развитие – экомир – энергомир». С 2010 года было представлено

14 работ на секции по экологии, энергосбережению, биохимии, все отмечены дипломами 2–3 степени.

С 2010 года работает волонтерский отряд «ЭкоБор». Совместно с поселковым исполнительным комитетом разработан экологический веломаршрут «Боровуха–Гвоздово–Азино».

Учащиеся школы и педагоги принимают активное участие в мероприятиях, проводимых агроэкоусадьбами «Славяночка», «Добры Цмок», организаторами которых являются родители наших учащихся.

Создана агитбригада среди учащихся 7–8 классов, которая ежегодно принимает участие в городском экологическом фестивале «Экология. Природа. Жизнь».

Реализация данного блока-модуля в учебной деятельности проходила через работу факультативных занятий «Краязнаўства», «Мир культурных растений», объединения по интересам «Юный эколог».

В рамках блока-модуля «Природное наследие» как неиспользованный резерв можно выделить туристско-краеведческое направление пешеходного типа.

5. Блок-модуль «Этнография»

Цель: полнее раскрыть культуру и быт местного населения посредством изучения и освоения народных традиций.

Задачи:

- изучение и анализ материальной и духовной культуры местного населения;
- раскрытие творческого потенциала личности учащегося через уникальную природу этнографии;
- формирование информационной базы для этнообразовательного процесса в системе образования.

Основные формы деятельности:

- формирование музейных (выставочных) экспозиций на основе собранных материалов;
- изучение литературных источников, архивных документов, материалов школьного и городского краеведческих музеев;
- участие в этнографических праздниках и обрядах.

Полученные результаты:

- сформирован банк фольклорно-этнографических данных школьного музея;
- оформлены материалы этнографических экспозиций в школьном краеведческом музее;
- созданы условия для занятий этноисследовательской работой.

За время работы над проектом учащимися школы проведены экскурсии этнографической направленности по следующим маршрутам:

– г. Поставы (да Зюзі Паазерскага), знакомство с мифическими существами, населяющими белорусский лес, 7–10 классы;

– г. Витебск, посещение театра «Лялька», учащиеся начальной школы;

– д. Мосар Глубокского района, посещение костела и знакомство с обычаями местного населения, заведенными ксендзом Булькой, педагоги;

– д. Удело Глубокского района, посещение кукольного театра «Батлейка» при католическом монастыре, учащиеся и педагоги;

– музей краеведения г. Браслава, учащиеся 6–8 классов;

– экскурсии по православным святыням: церкви и костелы городов Полоцка, Глубокского, Браслава, Витебска, педагоги;

– ретро-выставка радиотехники в выставочном зале г. Новополоцка, учащиеся 6–8 классов;

– музей-усадьба «Здравнево», 9–11 классы;

– музей книгопечатания г. Полоцка, учащиеся 5–6 классов;

– музей спорта и Национальная библиотека г. Минска, учащиеся 5–8 классов.

Ежегодно учащимися театрального кружка «Вдохновение» проводятся театрализованные постановки к православным праздникам Рождества и Пасхи. В 2014 г. учащиеся были ознакомлены с христианским праздником Покров. Учащиеся, педагоги и родители ежегодно принимают участие в Крестном ходе во славу иконы Августовской Божией Матери. Приобщение к народным традициям в рамках православных праздников проходит через наблюдение за обрядом окунания в прорубь во время Крещения, участие в праздничном гулянии Масленица. Как результат – попытка воссоздания атмосферы праздника Гуканне вясны.

Налажено тесное сотрудничество с поселковой библиотекой, практически ежемесячно какой-нибудь из классов посещает ее во время тематического классного часа, приуроченного к юбилейным датам.

В школьном музее среди этнографических экспозиций имеются образцы школьной парты 40-х и 60-х годов, пионерская атрибутика и школьная форма советских времен.

В ходе этноисследовательской работы учащимися подготовлено 2 проекта: «Символика белорусского орнамента в народной художественной вышивке (ткачество)», «Герб как отражение истории населенного пункта».

Работал факультатив «Беларускі фальклор» для учащихся 5-х классов.

Таким образом, изучение и освоение культурных традиций белорусского народа способствовало раскрытию творческого потенциала учащихся, духовно-нравственному воспитанию. В ходе фольклорно-этнографических экспедиций выявилось, что фольклорно-обрядовых традиций, принадлежащих непосредственно коренным жителям поселка Боровуха, нет. Связано это, во-первых, с малой долей коренного населения: большая часть жителей – люди разных национальностей, попавшие сюда на место службы мужей и осевшие, во-вторых, с относительной молодостью поселка (200 лет). Поэтому работа в рамках блока-модуля «Этнография» строилась на изучении традиций белорусского народа в целом.

Условия, обеспечивающие эффективность проекта:

1. Месторасположение школы: поселок Боровуха и Полоцкая земля, на которой он расположен, обладают богатейшим краеведческим материалом.

2. Социальный статус поселка: в недалеком прошлом Боровуха – военный городок, в котором располагались разные воинские части. Около 60% учащихся школы – дети семей военнослужащих, сохранилась традиция преемственности их поколений. В школе функционировал класс правовой направленности, на данном этапе открыт класс педагогической направленности.

3. Сотрудничество с поселковым советом, которое позволит расширить поле деятельности в изучении наследия наших земляков, воинов-интернационалистов.

4. Постоянно растет количество учащихся, родителей и педагогов, заинтересованных прошлым своей страны, истоками своей семьи.

Критерии эффективности проекта

По окончании работы над проектом в школе создана собственная система работы педколлектива по оптимизации образовательного процесса на основе исследовательско-краеведческой деятельности. Критерии эффек-

тивности данной работы отслеживались для каждой категории участников образовательного процесса отдельно.

Учащиеся:

- получили комплекс краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края;
- повысили показатели гражданской воспитанности учащихся, такие, как ответственность за свое поведение, позитивно-сберегающее отношение к окружающей среде, потребность в активной жизненной позиции по сохранению и преобразованию родного края, почитание своих предков;
- в процессе частично-поисковой работы примерно у 40% учащихся сформированы исследовательские навыки.

Педагоги:

- повысили профессиональную компетентность в области краеведения;
- овладели комплексным подходом в работе с краеведческим материалом, позволяющим оптимизировать образовательный процесс в целом, что повлияло на уровень целеполагания и мотивации обучающихся.

Родители:

- усвоили определенные краеведческие знания через вовлечение их детей в исследовательско-краеведческую работу и презентацию результатов;
- получили положительный опыт гражданско-нравственного воспитания детей на основе краеведческого материала.

Благодаря разнообразным видам деятельности по исследовательско-краеведческому направлению, за истекший период наблюдается положительная динамика в получении комплекса краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края среди учащихся и родителей. По результатам диагностики повысились показатели гражданской воспитанности учащихся, такие, как чувство патриотизма – 81% (74% в начале проекта), чувство долга и чести 93% (80% в начале проекта), гордость за свою страну и народ – 96% опрошенных (91% в начале проекта).

Педагоги овладели комплексным подходом в работе с краеведческим материалом, позволяющим оптимизировать образовательный процесс в целом.

Увеличился приток родителей, заинтересованных краеведением: хозяева агро-, экоусадеб

привлекают школу к своим мероприятиям, клуб на добровольной основе занимается с учащимися частично-поисковой работой, родители-военнослужащие принимают активное участие в проведении воспитательных мероприятий гражданско-патриотической направленности, члены семей учащихся вовлечены в составление родоводов, участвуют в проведении экскурсий, проявляют заинтересованность в посещении школьных мероприятий.

В ходе работы над творческим проектом обозначились **возможные трудности**, с которыми можно столкнуться при перенесении данной педагогической модели в другое учреждение образования:

- недостаточная мотивационная готовность отдельных педагогов к работе в новых условиях, трудность в преодолении стереотипов;
- недостаток материально-финансовых ресурсов для технического и материального обеспечения проводимых мероприятий;
- неготовность отдельных родителей к осознанному восприятию исследовательско-краеведческой деятельности в школе как важной части образовательного процесса.

Как перспективное направление в дальнейшем можно рассматривать развитие туристско-краеведческой деятельности (походы, пешие экскурсии), шире использовать потенциал родительской общественности в организации данного вида деятельности.

Заключение. Данную модель творческого проекта целесообразно внедрять в массовую образовательную практику учреждений образования Республики Беларусь, так как благодаря краеведению обучающийся имеет возможность глубже уяснить следующие положения: история – это история людей; корни человека – в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края и страны; в ходе исторического процесса из поколения в поколение передаются вечные, непреходящие ценности: трудолюбие, честность, справедливость, совесть, чувство национального достоинства, дружбы между народами, уважения к старшим поколениям, долга, милосердия, чувство хозяина; труд – основной источник духовного и материального богатства и благополучия человека, условие успешного развития общества [1–3].

Краеведение является мощным и достаточно всеобъемлющим фактором патриотического и

гражданского воспитания подрастающего поколения. Потенциал его в современном образовательном пространстве еще до конца не раскрыт. Однако то, что краеведческая работа базируется не на абстрактных и отвлеченных фактах социальной и культурной жизни, а на близком, понятном, очевидном материале, к которому можно прикоснуться, ощутить свою личную сопричастность «большой» и «малой» истории родной земли, делает краеведение очень доступным, сердечно-эмоциональным и образно-индивидуальным фактором формирования ду-

ховной, социально зрелой и гармонично развитой личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецова, Л.В. Истоки гражданственности / Л.В. Кузнецова. – изд. 2-е, доп. – М., 1986.
2. Мазыкина, Н.В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности / Н.В. Мазыкина // Воспитание школьников. – 2002. – № 6.
3. Строев, К.Ф. Краеведение / К.Ф. Строев. – М.: Просвещение, 1974. – 142 с.