

обучающихся, однако в выборке студентов-психологов были выявлены наиболее высокие средние показатели готовности соучаствовать и сопереживать (эмоциональный канал эмпатии).

Таблица

Результаты изучения эмпатии в разных выборках

Выборка	Каналы эмпатии						Общий уровень (M _{ср.})
	РК	ЭК	ИК	установки	проникающая способность	идентификация	
Студенты-психологи	2,76	4	3,49	3,82	3,09	3,25	20,3
Учащиеся ПУ	2,57	2,33	3,66	2,81	2,90	3,095	17,33
Учащиеся колледжа	3,32	2,91	3,01	3,39	2,84	3,306	18,77
Студенты	3,02	2,78	2,75	3,51	2,91	3,232	18,14

Заключение. Таким образом, данные, полученные по методике диагностики эмпатических способностей В.В. Бойко, свидетельствуют о заниженном уровне эмпатии в исследуемой выборке испытуемых, но в то же время о более высоком уровне развития эмоционального канала эмпатии в выборке студентов-психологов по сравнению с другими категориями обучающихся.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости развития у студентов-психологов навыков аналитической переработки информации, целостного восприятия и анализа поведения и состояния субъекта взаимодействия. Это позволит повысить степень профессиональной пригодности будущих психологов за счет повышения уровня их социально-психологической компетентности, важной характеристикой которой является ориентация в различных ситуациях взаимодействия с учетом возраста, статуса, эмоционального состояния, переживаний человека, обратившегося за психологической поддержкой и помощью.

Список литературы

1. Бражникова, А.Н. Эмпатия как нравственное качество будущего профессионала / А.Н. Бражникова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.psyedu.ru>. – Дата доступа: 28.12.15
2. Климов, Е.А. Введение в психологию труда: Учебник для вузов / Е.А. Климов. – М.: Культура и спорт: ЮНИТИ, 1998. – 350 с.
3. Кочюнас, Р. Основы психологического консультирования / Р. Кочюнас. – М.: Академический проект, 2008. – 464 с.
4. Мельник, Е.В. Эмпатия как фактор успешной профессиональной деятельности / Е.В. Мельник // Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма: сб. науч. ст. / Под общ. ред. И.А. Баевой, Ш. Ионеску, Л.А. Регул. – СПб., 2006. – С. 12-16.
5. Роджерс, К. Взгляд на психотерапию. Становление человека / К. Роджерс. – М.: Прогресс, 1994. – 234 с.

ФОЛЬКЛОР В ФОРМИРОВАНИИ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

А.П. Орлова

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

В современном поликультурном мире приоритетным является проблема формирования этнической идентичности детей младшего возраста, что проецирует внимание на фольклоре.

Цель статьи – с этнапедагогической точки зрения раскрыть возможности фольклора в формировании этнической идентичности младших школьников в белорусской школе.

Материал и методы. Материалом послужили диссертационные исследования, касающиеся проблемы формирования этнической идентичности посредством фольклора (сайт <http://www.dissercat.com/>); белорусский фольклор и учебники белорусских школ с русским языком обучения, предназначенные для младших школьников. Основные методы исследования – этнопедагогический анализ и контент-анализ.

Результаты и их обсуждение. Современные исследователи отмечают, что в процессе этнонаправленного образования, воспитания и обучения происходит становление механизмов этнической идентификации, посредством которых формируется этническая идентичность как

базовое качество личности (М.А.Чистякова (2007). При разработке концепции этнокультурного образования детей ученые останавливают внимание на важнейших стратегических принципах, где выделяют «принцип этнопедагогизации образовательной среды на основе регионализации-районирования содержания этнокультурного образования» (Е.С.Бабунова, 2009). Существенное место в этом процессе занимает фольклор как неотъемлемая часть родного языка, отражающего портрет народа, т.е. представления об этнической принадлежности личности.

Вышесказанное проецирует внимание ученых на проблеме формирования этнической идентичности детей и подростков средствами фольклора. Особое внимание сосредоточено на изучении воспитательной ценности фольклора при работе с детьми младшего школьного возраста, как наиболее сензитивного возраста для его восприятия (М.В. Абдрахманова, 2004; Х.Ахмадова, 2011; С.В.Иванова, 2011; О.Н.Костюшина, 2009; О.С.Михайлова, 2010). Среди исследований можно отметить работы, непосредственно касающиеся изучения психолого-педагогического воздействия отдельных видов фольклора, в частности, народной сказки на нравственное воспитание детей младшего школьного (С.А.Герасимов, 2004; М.И.Корякина, 2002; А.А.Мирзаянов, 2006; Б.С. Найденев, 1954; М.М. Никеева, 2006), а также на формирование этнической идентичности младших школьников (Е.В.Беляева, 2005).

Идеал личности в фольклоре следует рассматривать как квинтэссенцию представлений об этнической принадлежности народа. В народной педагогике все воспитание направлено на формирование нравственного идеала. Совокупность нравственных требований к человеку, правила и нормы поведения сконцентрированы в разных видах устного народного творчества – своеобразном моральном кодексе. У каждого народа сформировалась своя система норм и правил поведения, которая нашла воплощение в моральном кодексе данного народа. В наиболее ёмкой форме он зафиксирован в специфических видах устного народного творчества, у белорусов – в пословицах, поговорках, сказках и песнях. Изучение фольклора белорусского народа свидетельствует о том, что основными критериями оценки человека являются его отношения к труду, семье, Родине: «Добра працуеш – павагу маеш», «Працаваць не любіш – чалавекам не будеш», «Не той харош, хто прыгож, а той харош, хто для дзела гош». Противостоят народному предствлению об идеале недобросовестливость, тунеядство, лень. Такой человек не заслуживает уважительного отношения к себе. Вот как об этом говорит сам народ: «Вельмі гожая дзеўка, ды такая гультайка, што ніхто замуж не хацеў браць». Одна из наиболее важных нравственных ценностей – патриотизм. В понятии «Родина» народ объединяет все высокозначимое и дорогое для человека: «Радзіма – маці», «Чалавек без Радзімы, што салавей без песні».

Трудолюбие и патриотизм – обязательное условие нравственной красоты человека. Однако идеал не исчерпывается только этими качествами. Нравственно воспитанному человеку, как свидетельствуют материалы фольклора, свойственен гуманизм.

В понятие нравственного идеала белорусский народ включает не только трудолюбие и патриотизм, но и честность, правдивость («Не той чалавек, што грошы мае, а той чалавек, што няпраўды не мае», «Гаварылі за вочы – гаварыце і ў вочы», «Праўда грубая, ды людзям любая»), уважительное отношение к людям («Хто бацьку шануе, той сабе неба гатуе», «Бацькоў любі, старых паважай», «Старых і ў пекле шануюць»), совесть («Ад людзей схаваешся, ад сумлення – не», «У люстэрку бачыш свой твар, а ў сумленні – учынкi», «Хоць кашуля чорная, абы сумленне чыстае»), доброту («Хто добрага чалавека мінае, той шчасця не мае», «У добрага чалавека заўсёды многа добрых сяброў»), честь, достоинство («Чэсць даражэй за грошы», «Беражы адзенне знову, а чэсць змаладу», «Чэсць дзявочае шчасце беражэ») и т.п.

Особенности черт и качеств идеальной личности белоруса, дающие представления об этнической идентичности, обусловила своеобразная духовная культура, формировавшаяся в ходе исторического развития белорусского этноса, а позднее – белорусской нации. В народной педагогике четко определилось представление белорусского народа о “совершенном человеке”, т.е. об идеале личности с точки зрения белорусского народа, а, следовательно, об этнической идентичности. У белорусского народа сформировался ряд качеств, в частности, необходимо назвать среди положительных черт добросовестливость, щедрость, гостеприимство, незлопамятность, доброжелательность, терпеливость, толерантность. В совокупный идеал личности, определяющий этническую идентичность белорусов, входит трудолюбие, гуманность, любовь к Родине, доброта, честность и правдивость, скромность, уважение к

людям, честь и собственное достоинство, физическая сила и выдержка, уверенность, справедливость. .

Для частотного контент-анализа реализации фольклора в учебниках для начальной школы были использованы учебники, предназначенные для школ с русским языком обучения. В результате были изучены учебники 1-4 классов по всем учебным дисциплинам, где представляется возможность реализовывать фольклорный материал в целях формирования этнической идентичности детей младшего школьного возраста. Анализу были подвержены двадцать четыре учебника. Среди них: Букварь (А. К. Клышка, 2010), Букварь (Н. А. Сторожева, 2014), Литературное чтение (учебники для 2-4 классов) (В. С. Воропаева, Т. С. Куцанова., 2010, 2012, 2013), Русский язык (учебники для 2 класса) (М. Б. Антипова, А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова, 2011), Русский язык (учебники для 3 класса) (А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова, Н. П. Демина, 2012), Русский язык (учебники для 4 класса) (Е. С. Грабчикова, Н. Н. Максимук, 2013), Беларуская мова (падручнік для 2 класа) (В. І. Свірыдзенка, 2010), Літаратурнае чытанне (падручнік для 2 класа) (А. В. Вольскі, І. А. Гімпель, 2012), Літаратурнае чытанне (падручнік для 3 класа) (В. С. Варапаева, Т. С. Куцанова, 2013), Літаратурнае чытанне (падручнік для 4 класа) (А. Клышка, 2014), Беларуская мова (падручнікі для 3-4 класа) (Т. М. Валынец, 2012, 2013), Человек и мир (учебные пособия для 1-4 классов) (В. М. Вдовиченко, Т. А. Ковальчук, 2012).

Анализ содержания учебников для начальной школы показал, что элементы народного фольклора представлены во всех вышеназванных учебниках. Среди них пословицы, загадки, скороговорки, сказки, песни, легенды. В количественном отношении преобладают пословицы и поговорки (364). Причем среди них акцент сделан на те из них, которые дают представление о нравственных понятиях, способствующих формированию этнической идентичности. Это прежде всего любовь к родной земле (27), трудолюбие ((105), любовь к родителям (14), хлеб (14).

Заключение. Проведенное исследование позволяет утверждать, что идеал личности в фольклоре является отражением представлений народа об этнической идентичности и современная начальная школа позволяет реализовывать потенциальные возможности фольклора в формировании этнической идентичности детей.

О БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

*А.В. Ракицкая
Гродно, ГрГУ имени Я. Купалы*

В настоящее время проблема безопасности образовательной среды является крайне актуальной и рассматривается рядом учёных. По мнению ряда исследователей, школа становится опасным местом для физического и психологического здоровья личности ребёнка [6], местом, для которого характерно наличие благоприятных ситуаций для реализации агрессии, проявляемой в условиях конфронтации и стремления к доминированию [2]. И, как отмечает Л. М. Митина, учителя, обладая большими возможностями для проявления жестокости, как свидетельствует статистика школьных неврозов, эти возможности используют [5].

Целью нашего исследования является теоретический анализ имеющихся эмпирических исследований, уделяющих внимание проблеме проявления агрессии у педагогов.

Результаты и их обсуждение. Результаты анализа показывают, что наиболее распространёнными обобщёнными характеристиками педагогов, данными учащимися, являются характеристики неуравновешенности (89,7%), что проявляется в импульсивных действиях, враждебных высказываниях и других типах агрессии при условии соответствующей аффектации [2]. На втором месте по количеству выборов (63,7%) признаки вербальной агрессии, обозначаемые как враждебные высказывания. Данный тип агрессии наиболее распространён, его действие подобно культурному шоку и часто связано с падением авторитета учителя [2]. Раздражительность у педагогов (56% выборов), по мнению учащихся, проявляется в нетерпеливости, напряжённости, реактивности педагога в ситуации выполнения трудовой деятельности. По результатам исследования представленности педагогической агрессии выявлено, что 78% опрошенных