

Проводя опрос педагогов учреждений дополнительного образования, было отмечено, что все педагоги основной задачей видят развитие культурной личности, развитие способностей, знаний, умений и навыков, а также ориентацию одарённых учащихся на выбор более углубленного изучения музыкального искусства в учебных заведениях музыкального профиля.

Развитие музыкальной культуры в учреждении дополнительного образования детей связано с организацией творчески ориентированной образовательной среды на основе комплексного взаимодействия всех структурных подразделений, где основополагающим является деятельность художественно-методического совета, объединяющего совместные усилия педагогического коллектива по адаптации ценностных установок музыкальной культуры подростка к возможным сферам его жизнедеятельности.

Основным механизмом развития музыкальной культуры личности в системе дополнительного образования является максимальное обогащение жизненного опыта подростков путем включения в культурно-творческие поведенческие ситуации, что способствует экстраполяции культивируемого музыкой ценностного отношения на себя и социум [4].

Наряду с дополнительным музыкальным образованием детей в образовательном пространстве по-прежнему используются различные формы внеурочной деятельности: лектории, беседы, музыкальные праздники, концерты, конкурсы, музыкальные спектакли [3, с.56-57].

**Заключение.** В настоящее время роль системы дополнительного образования в развитии музыкальной культуры подрастающего поколения существенно возрастает. Она призвана решить важнейшую социальную проблему, связанную с выявлением и развитием тех задатков и способностей детей, которые обеспечат их устойчивое саморазвитие в жизни.

#### Список литературы

1. Образование : Социологическая энциклопедия : под ред. А.Н.Данилова, – Мн. «Беларуская энцыклапедыя». – 2003. – С. 229.
2. Олейникова Л. Т. Дополнительное образование детей – потенциал воспитания / Л. Т. Олейникова // Молодой ученый. – 2010. – №1-2. Т. 2. – С. 282-287.
3. Алимская, Л.Ф. Музыкальное воспитание во внеурочной деятельности / Л.Ф.Алимская // Начальная школа. – 2014. – № 11. – С. 56-57.
4. Мальцев, А.П. Развитие музыкальной культуры подростков в учреждении дополнительного образования детей : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : Оренбург, 2003 –187 с.

## ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

*Г.А. Качан, О.В. Гришина  
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Проблема взаимосвязи речи и мышления остается одной из наиболее непостижимых и притягательных предметов изучения. Сложность выбранной темы обусловлена, главным образом, противоречивостью и сложностью природы мышления и речи.

Являясь необходимыми определениями человека, оба явления в себе сочетают биологическое и социальное. С одной стороны, и мышление и речь выступают как порождение мозга человека, с другой стороны, мышление и речь являются продуктами социума, поскольку человек есть социальное явление [2].

Известно, что речь взаимодействует тесно со всеми психическими функциями, делаясь постепенно базой для формирования мышления, влияет в целом на развитие личности. Поэтому настолько важно комплексное обследование речи детей в дошкольном учреждении, среди которых существенное число детей с тяжёлыми нарушением речевого развития.

Хорошие знания особенностей интеллектуального развития у детей дошкольного возраста позволяют обеспечить теоретическую основу для организации более коррекционных эффективных коррекционно-педагогических программ, которые учитывают комплексное взаимодействие формирования высших психических функций в онтогенезе у ребенка и способствуют преодолению речевых нарушений дошкольника и развитию полноценной готовности к обучению в школе [1].

Цель исследования - изучить особенности мышления у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речевого развития.

**Материал и методы.** Базой эмпирического исследования являлось ГУО «Специальный детский сад № 18 г. Витебска». Количество испытуемых составило - 28, из которых контроль-

ную группу составили 14 детей старшего дошкольного возраста с нормой речевого развития, а экспериментальную – 14 детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Были использованы следующие методы исследования: эмпирические (наблюдение, констатирующий эксперимент); биографические (сбор и учёт анамнестических данных, изучение документации); качественный анализ и количественная обработка результатов эксперимента; методики: «4-й лишний», «Зрительные аналогии», «Изучение процесса классификации», «Последовательные картинки» [3].

**Результаты и их обсуждение.** Исходя из результатов сопоставления двух групп испытуемых, можно сказать, что дети с тяжёлыми нарушениями речи демонстрируют результаты намного ниже результатов детей с нормальным речевым развитием.

Для выделения наиболее значительных характеристик мышления для определения тяжёлых нарушений речи следует определить количественную разницу между показателями характеристик у детей с нормальным речевым развитием и у детей с тяжёлыми нарушениями развития.

Результаты наглядно отображены в таблице № 1.

Таблица 1. Показатели между параметрами характеристик мышления у детей с тяжёлыми нарушениями речи и детей с нормальным речевым развитием.

	4 лишний		зрит.аналог.		понимание метафор	процесс классиф.	послед.картинки	
	выбор	аргумент	выбор	аргумент			выбор	аргумент
Дети с нормальным речевым развитием	94,6	91	87,5	83,9	96	100	89,3	100
Дети с ТНР	66	25	9	5,0	8	80	21,4	73,2
разница	28,6	66	79,5	78,9	88	20	67,9	26,8

Анализируя показатели количественной разницы между параметрами характеристик мышления детей с тяжёлыми нарушениями речи и детей с нормальным речевым развитием, можно сделать вывод о том, что наиболее значимыми выступают следующие характеристики мышления:

- объяснение процесса классификации (4-й лишний – аргумент);
- процесс выбора аналогий (анalogии зрительные – выбор; аналогии зрительные – аргумент);
- метафоры;
- логическое мышление (последовательные картинки – выбор).

Проанализировав полученные результаты, мы выяснили, что дети с тяжёлыми нарушениями речи по всем методикам показали результаты гораздо ниже, чем дети с нормальным речевым развитием. Процессы развития мышления у детей с тяжёлыми нарушениями речи развиты гораздо хуже, чем у детей с нормальным речевым развитием.

У детей с нормой в речевом развитии наблюдается высокий уровень развития всех характеристик мышления, особенно этот вывод относится к логическому мышлению, операции классификации, пониманию метафор.

Для успешной дальнейшей социализации детей с тяжёлыми нарушениями речи, для подготовки детей к обучению в школе необходимо проводить коррекцию и развитие процессов мышления [4].

**Заключение.** Обладая в полной мере предпосылками для развития мыслительных операций, доступными их возрасту, дети с тяжёлыми нарушениями речи отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего, умозаключением по аналогии.

#### Список литературы

1. Варенова, Т.В. Теория и практика коррекционной педагогики / Т.В. Варенова. – Мн.: ООО «Асар», 2003. – 288 с.
2. Власенко, И.Т. Особенности словесного мышления взрослых и детей с нарушениями речи / И.Т. Власенко. – М.: Педагогика, 2011. – 184 с.
3. Волкова, Л.С. Вопросы дифференциальной комплексной диагностики и коррекции аномального речевого развития / Л.С. Волкова // Патология речи: история изучения, диагностика, преодоление: межвуз. сб. научн. тр. – СПб.: Образование, 2003. – С. 27–30.
4. Логопедия: учебник для вузов / Л.С. Волкова [и др.]; под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – 3-е изд., доп. – М.: ВЛАДОС, 2005. – 680 с.