

УДК 712.256

Подходы к организации объемно-пространственных решений в проектировании интроверсивной игровой среды

Христюк Ю. С.

Луцкий национальный технический университет, Луцк



Проектная тенденция централизации жизни города в специализированных заведениях общественного назначения снижает интенсивность использования придомовых игровых площадок, открывая новые подходы к проектированию системы «ребенок–игровая среда–общественное пространство». Принимая во внимание сложность организации интроверсивного (внутреннего) игрового пространства и отсутствие исследований в данной отрасли, актуальным представляется выявление подходов к организации объемно-пространственной структуры такой среды.

На формирование объемно-пространственной структуры детской игровой среды влияют конструктивные элементы общественного заведения (стены, колонны, перегородки, лестничные клетки, перекрытия), способы расположения функциональных зон, локализационно-часовая направленность и функциональное назначение общественного заведения.

Когда игровое оборудование представлено двумя-тремя объектами и не содержит двухъярусных элементов, то в такой игровой среде использован горизонтальный способ объемно-планировочного решения – «Playsingle». Отсутствие функциональных ярусов и увеличение игровой площадки характерно для горизонтального способа объемно-пространственного решения – «Playground». Вертикальный способ – «Playtown» – позволяет сочетать несколько функциональных зон путем использования многоярусного оборудования.

Комплексное исследование объемно-пространственных решений имеет весомое практическое значение для проектирования интроверсивной игровой среды как части системы «ребенок–игровая среда–общественное пространство».

Ключевые слова: детская игровая среда, общественное пространство, объемно-пространственное решение, функциональное зонирование.

(Искусство и культура. — 2015. — № 4(20). — С. 49-53)

Approaches to Three-Dimensional Solution in the Design of Introversion Playing Environment

Khrystiuk J. S.

Lutsk National Technical University, Lutsk

The design trend of centralization of city life in public specialized institutions reduces the intensity of the use of house adjoining playgrounds, opening up new approaches to the design of the «child–playing environment–public space». Taking into account the complexity of the organization of introvert (internal) playing space and the lack of research in this sector, identifying current approaches to three-dimensional structure of such environment is topical.

Shaping three-dimensional structure of children's environment is affected by the structural elements of public places (walls, columns, partitions, staircases, floors), ways of position of functional zones, location and hour orientation of playing environment and the overall functionality of the public institution.

When the play equipment is represented by two or three objects, and does not contain elements of bunk, in such playing environment horizontal way to space-planning decisions are used – «Playsingle». The absence of functional lines and increase of the playing area which is characteristic of the method of horizontal space-spatial solution is – «Playground». The vertical way of – «Playtown» – makes it possible to combine several functional areas through the use of multi-tier equipment.

A comprehensive study of the spatial solutions is of weighty practical importance for the design of introvert playing environment as part of the «child–playing environment–public space» system.

Key words: children's playing environment, public space, three-dimensional solution, functional zoning.

(Art and Culture. — 2015. — № 4(20). — P. 49-53)

Адрес для корреспонденции: e-mail: JuliaHristiuk@mail.ru – Ю. С. Христюк

Современная тенденция рационализации использования площадей городской среды и интенсификация общественных процессов определяют последующее направление проектирования детской игровой среды. Сегодня возникает проблема способа организации игровой среды, которая была бы информативной, воплощала в себе познавательную и эмоциональную новизну, содействовала развитию творчества, обеспечивая полную свободу. Достаточно важным остается вопрос вариативности и разнообразия проектных решений игровой среды, поскольку ее организация в общественных заведениях – достаточно перспективная отрасль современного проектирования. Интегративная сущность объединения общественной и детской среды в одно функциональное пространство определяет неотложность исследования проектных особенностей системы «ребенок–игровая среда–общественное пространство».

Современные исследователи рассматривают развивающую предметную среду как систему материальных объектов деятельности ребенка, который функционально моделирует содержание ее духовного и физического развития [1; 2]. Комплексный подход к взаимосвязи ребенка с игровым пространством осуществил С. А. Шмаков [3]. Н. В. Сирищева в своей работе раскрыла дизайнерские принципы организации игровой среды на придомовых территориях [4]. В литературных источниках значительное внимание уделяется особенностям проектирования общественных заведений и путям формирования их внутренней организационной структуры [5; 6], однако они не освещают особенностей проектирования детских игровых зон. Основные сведения относительно проектирования оборудования и его конструктивных элементов содержатся в web-ресурсах как презентация конкретных производителей [7–9] и как реклама гостиниц или торговых центров. Обзор литературных источников показал отсутствие научных работ, посвященных рассмотрению аспектов проектирования интровертивной игровой среды. В частности, не исследована тема объемно-пространственных решений игровой среды в общественных заведениях.

Цель статьи – выявление современных тенденций в проектировании интровер-

тивной детской игровой среды и выделение основных подходов организации объемно-пространственных решений. В связи с этим можно выделить основные задачи: 1) оценить состояние проектирования и предпосылки к образованию интровертивной детской игровой среды; 2) обнаружить факторы влияния внутреннего общественного пространства на формирование интровертивной детской игровой среды; 3) охарактеризовать основные решения объемно-пространственной структуры интровертивной детской среды.

Определение новой формы игровой среды. Потребности современного города требуют активизации общественной деятельности, значительную часть которой занимает досуг детей. Централизация городской жизни в общественных заведениях требует новых подходов к организации игровой среды.

Как показывают исследования, отдых вблизи жилых зон занимает незначительную часть свободного времени. Например, зоны отдыха в микрорайонах одновременно посещает не больше 1–2% населения [10]. Данный факт свидетельствует об отсутствии прямой зависимости между количеством оборудованных зон отдыха и интенсивностью их использования. Случается, что жители отдыхают в местах, не предназначенных и не приспособленных для этого. Все так происходит потому, что элементы благоустройства и оборудования для игр и отдыха рассматриваются как элементы архитектурно-композиционные, а не функциональные – отсюда определение «малые архитектурные формы». Придется констатировать, что нормы зонирования, которые сложились в проектировании, и существующая номенклатура оборудования не отвечают потребностям современного города, который развивается и изменяется быстрыми темпами. Поэтому мы вводим понятие «интровертивная игровая среда» для очерчивания новых форм игровой среды, которые образуются в общественных заведениях.

Объемно-пространственную структуру интровертивной детской среды определяют следующие критерии: особенности общественного заведения, площадь среды, способ расположения функциональных зон, концепция формообразования детской среды.

Влияние структуры внутреннего общественного пространства на формирование игровой среды. Акцент выразительности форм детской игровой среды в значительной степени связывается со структурой внутреннего общественного пространства, в котором пытаются отобразить одновременно и общее единство общественной и игровой среды, и относительную раздельность за многозначительными функциями. Поэтому важным фактором в формировании объемно-пространственного решения детской игровой среды является анализ сложности внутренней объемно-пространственной структуры общественного заведения. Конструктивные элементы интерьера общественного заведения (несущие стены, колонны, перегородки, лестничные клетки, перекрытия) определяют не только особенности расположения любого типа детской среды, но и его связи с общественным пространством. Стены как тектоническая основа общественного заведения определяют месторасположение детской среды в общественном объекте. К несущим стенам иногда могут крепиться отдельные формообразовательные элементы игрового оборудования. Высота стен может задавать последующее объемно-пространственное решение игрового пространства в вертикальном или горизонтальном направлении (например, при использовании двухъярусного игрового оборудования минимальная высота стен должна составлять не менее трех метров). Колонны могут разделять игровое пространство и не участвовать в его формировании (ТЦ «Ашан», г. Львов). Однако иногда они могут быть важным конструктивным элементом в организации игровой среды. При вертикальных и горизонтально-вертикальных объемно-планировочных решениях игровой среды колонны еще больше подчеркивают ярусность и вертикальную основу в их проектировании. Лестничная клетка и перекрытие также влияют на организацию детской зоны и игрового комплекса. Такие конструктивные элементы общественных заведений отражаются на объемно-пространственной структуре многоуровневого игрового оборудования. Например, над лестничной клеткой размещают дополнительно укрепленные уровни лабиринта (ТЦ «Варшавский», г. Луцк); к ме-

таллическому профилю перекрытия могут крепиться элементы металлического каркаса лабиринта. Все конструктивные элементы интерьера общественного заведения влияют на формирование и внутреннее строение детской среды.

Выявление объемно-пространственной структуры детской игровой среды – это важный аспект проектирования детских зон и игровых комплексов, который дает возможность всесторонне оценить структуру игрового пространства и характер его конструктивно-функциональных связей с внутренним пространством общественного заведения.

Обусловленность объемно-пространственных решений детской среды способами расположения функциональных зон. На общее объемно-пространственное решение детской среды влияют следующие способы расположения функциональных зон: горизонтальный, вертикальный и горизонтально-вертикальный. Они используются при формировании детской среды в целостную комплексную систему. Такое деление достаточно условное и практически не встречается в «чистом виде», поэтому на практике, чаще всего встречается горизонтально-вертикальный способ зонирования детской среды.

Горизонтальный способ «Playsingle» (дословно из английского – «одна игра») – это способ зонирования детской среды, для которого характерным является расположение ограниченного четко определенно количества функциональных игровых блоков на единственном уровне. Данный способ формирования объемно-пространственной структуры обуславливает расположение оборудования и игровых конструкций в соответствии с планировочным решением общественных заведений. Отмечен способ формирования объемно-планировочных решений, свойственный игровой среде образовательных заведений, где площадь игровых зон и использования игрового оборудования четко регламентируется принятыми нормами. В детской среде общественных заведений образования практически не существует двухъярусных элементов, а большинство развлекательного оборудования ограничено двумя-тремя объектами, которые четко разграничены друг от друга. Горизонтальный способ «Playsingle»

часто используется в проектировании интровертивной детской среды, когда нет необходимости в ее сложной организации. Предпосылкой для этого может быть площадь общественного заведения или нерентабельность организации значительных игровых зон, которые уменьшают площадь общественного заведения.

Горизонтальный способ «Playground» (дословно из английского – «игровая местность», «игровая почва») – это способ объемно-пространственного решения детской среды, для которой характерным является ее расположение на одной условной плоскости общественной среды. Все функциональные блоки расположены на единственном уровне и объединены между собой горизонтальными предметно-пространственными связками. Данный способ предусматривает использование оборудования и игровых конструкций, не содержащих функциональных ярусов. Горизонтальный способ проектирования определяет использование одного игрового яруса, который предусматривает увеличение общей площади детского пространства, поэтому, как правило, он характерен для значительных общественных заведений или для заведений, в которых развлекательная функция преобладает.

Вертикальный способ «Playtown» (дословно из английского – «игровое местечко» или «город») предусматривает функциональное распределение игровой среды за счет многоярусности. Вертикальный способ объемно-пространственной организации обеспечивает рациональное использование площади игровой предметно-пространственной среды в случае ее нехватки он характерен для большинства интровертивных игровых сред в общественных заведениях. Самый яркий пример использования вертикального способа – игровые комплексы, которые имеют два и больше ярусов. Такой способ пространственного решения дает возможность сооружения оборудования, которое выполняет лишь развлекательную функцию или совмещает несколько функционально отличающихся зон (например, развлекательной и зоны отдыха). Вертикальный способ дает возможности дополнительного подчеркивания уровней сложности развлечений для детей. На низших уровнях, обычно, размещаются развлекательные зоны для млад-

ших детей, а высшие уровни предназначены для старших.

Объемно-пространственное решение интровертивной игровой среды типа «Playtown» в общественных заведениях может иметь разную конструктивную основу: 1) основа сплошную размещается на полу; 2) основа расположена на сваях; 3) основа проходит над конструктивными элементами интерьера (например, над лестницей). Решение пространственной структуры детских комнат путем использования многоярусности обеспечивает рациональное использование площади, сооружения интересного и сложного оборудования, введение в действие вертикального пространства, подчеркивание уровней сложности для детей.

Немецкие дизайнеры предлагают предметную игровую среду с активным использованием верхней части помещения – «третье измерение». Такие конструкции в общественных помещениях дают детям возможность не только получить широкое обозрение, но и общаться со взрослыми с высоты, находясь над ними, а не рядом. Дети полностью могут реализовать свою потребность в лазании, прыжках, ползании. Вмешательство взрослых при этом приведено к минимуму. Очень важно, что конструкция оборудования не скрыта, а наоборот, подчеркнута, формирует объемно-пространственное решение, которое заложено в основу концепции дизайна детского пространства данного типа. Объемно-пространственную структуру выделяют ограждения в виде мягких подвесных модулей, баннеров, декоративных элементов, сеток, прозрачных вставок.

В интровертивной детской среде также возможно использование горизонтально-вертикального планирования как способа организации объемно-пространственной структуры и зонального деления детской среды, при котором часть игровых уровней размещается на двух, трех ярусах и к ним прибавлены объекты горизонтального расположения, которые отвечают первому ярусу вертикального деления. Разнообразие процессов, которые происходят в детском пространстве, предопределяет выделение отдельных специфических зон, взаимодействующих одна из другой и составляющие единое целое. Такое пространственное реше-

ние – это универсальное игровое пространство, которое имеет высокую эстетичную, практическую и информативную ценность.

Случаются что, в одном общественном заведении сосредоточены два разных типа объемно-планировочных решений детской игровой среды, которые не объединяются в одно игровое пространство. Причиной подобных проектных ситуаций может быть пространственная отдаленность такой среды и локализационно-часовая направленность. Например, на первом этаже общественного заведения может располагаться игровая зона, которая отвечает горизонтальному способу объемно-планировочного решения «playsingle», а на третьем – горизонтально-вертикальному решению игровой среды (ТРЦ «Порт Сіті», г. Луцк). Локализационно-часовая направленность таких решений обусловлена тем, что двигательные потоки посетителей общественного заведения на первом этаже более быстрые и интенсивные, поэтому отпадает необходимость в длительных играх детей. Закономерно, что с увеличением отдаленности от входной зоны общественного заведения продлевается время пребывания детей в игровой среде. Это влияет на сложность объемно-пространственных решений таких игровых сред, что увеличивает длительность игровых процессов.

Определение подходов к объемно-пространственной организации интровертивной игровой среды является основным в проектировании системы «ребенок–игровая среда–общественное пространство». Основные объемно-пространственные решения детской игровой среды и выделение основных факторов, влияющих на их формирование, – ключевые в разработке новых игровых форм и конструкций, которые будут учитывать внутреннее пространство общественного заведения.

Заключение. Детское игровое пространство в заведениях общественного назначения составляет интровертивное игровое пространство, что на данное время является малоисследованным с научной точки зрения. Дизайн-проектная деятельность

ориентируется на решение заданий взаимного расположения игровой и общественной сред. На формирование объемно-пространственной структуры детской игровой среды влияют конструктивные элементы общественного заведения (стены, колонны, перегородки, лестничные клетки, перекрытия) и способы расположения функциональных зон. В зависимости от количества игрового оборудования и ярусности, игровая среда может иметь горизонтальный способ объемно-планировочного решения («Playsingle» или «Playground»), вертикальный способ «Playtown» или горизонтально-вертикальный, который совмещает признаки каждого из способов. На осложнение объемно-пространственных решений влияют локализационно-часовая направленность игровой среды и общее функциональное назначение общественного заведения. Комплексное исследование объемно-пространственных решений имеет весомое практическое значение для проектирования интровертивной игровой среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Артамонова, О. В. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности / О. В. Артамонова // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 4.
2. Виноградова, Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практ. пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. – М.: Айрис-пресс, 2008.
3. Шамаков, С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шамаков. – М.: Новая школа, 1994. – 240 с.
4. Сырыщева, Н. В. Дизайнерские принципы формирования игровой среды для детей на придомовых территориях (на примере жилых районов Москвы): автореф. дис. ... канд. искусствовед.: 17.00.06 «Техническая эстетика» / Н. В. Сырыщева. – М., 1985.
5. Линда, С. М. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений / С. М. Линда. – Л.: Издательство национального университета «Львовская политехника», 2010. – 608 с.
6. Дудка, О. М. Конспект лекций по курсу «Теоретические и методические основы архитектурного проектирования» (для студентов 3 курса направления 6.060102 – «Архитектура») / О. М. Дудка. – Харьков: ХНАМГ, 2007. – 72 с.
7. <http://www.newhorizons.com.ua>.
8. <http://www.ksil.ua>.
9. Детские игровые комплексы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.playex.org/detskije-igrovuye-kompleksy/29/>
10. Петсон, М. П. Использование социологических исследований при проектировании зон отдыха в микрорайонах / М. П. Петсон, Л. И. Агибалов // Техническая эстетика. – М., 1976. – № 3–4. – С. 44–46.

Поступила в редакцию 02.10.2015 г.