

## СТИМУЛЬНАЯ ПАРАДИГМА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л.Д. Глазырина

Республика Беларусь, Минск, УО «БГПУ имени М. Танка»

(e-mail: 375292551101@yandex.ru)

Деятельность человека вносит постоянные изменения в динамику биосферы, и на современном этапе развития техногенной цивилизации масштабы человеческой экспансии таковы, что они начинают разрушать биосферу как целостную экосистему. Грозящая экологическая катастрофа требует выработки принципиально новых стратегий научно-технического и социального развития человечества, стратегий деятельности, обеспечивающей эволюция человека и природы [5].

Психологическая наука позволяет говорить о внутренних психологических когнитивных структурах, которые складываются в процессе жизни и обучения в сознании человека и которых представлена сформировавшаяся у него картина мира, общества и самого себя. Сложные когнитивные структуры формируются у людей в процессе взаимодействия с окружающим миром и размышлений над полученным опытом. В когнитивных структурах описаны не только сами знания в виде отображения множества связей между разными сторонами, свойствами и отношениями действительности, но и способы получения, способы перехода от одних знаний к другим, способы перехода от сырых чувственных данных к их все более абстрактным и обобщенным репрезентациям [1, с. 5].

В данной статье мы даем описание стимульной парадигмы для сохранения окружающей среды, рассматривая возможности экологического образования детей дошкольного возраста в условиях ускоренного развития техногенной цивилизации. Основные понятия, которые имеют место при описании данной парадигмы, являются ее теоретическими основаниями. Парадигма, согласно Т. Куку, это не только теория, но и способ действия в науке, модель, образец решения исследовательских задач. Иными словами, парадигма – определенный способ видения научным сообществом соответствующего аспекта реальности, подлежащего исследованию, допустимых научных проблем и методов их решения [4].

Одна из проблем современности – усиливающаяся деградация окружающей среды, порождает ряд социальных и экологических негативных явлений. На основе этого «происходит всеобщая утрата ценностей, которые раньше обеспечивали единство общества» [3, с. 135]. В связи с этим необходимо обратиться к стимулам, способствующим отождествлению человека с самим собой и природой. Стимул – в физиологии и психофизиологии – это понятие тождественно понятию раздражения. Между стимулом и реакцией отношения механические: к стимулам относятся преимущественно изменения среды (внешние воздействия), а к реакциям – двигательные ответы организма. В действительности стимул – это побуждение, эффект которого опосредован психикой человека, его взглядами, чувствами, настроением, интересами, стремлением и др. Стимул не тождественен мотиву, хотя иногда может превращаться в него. Специальные раздражители (физические агенты), воздействующие на органы чувств (рецепторы), обуславливают «запуск» инстинкта. В роли их могут выступать сигналы любой модальности: цвет, запахи, звуки, зрительные формы, движения и др. Стимул – это и физическая энергия и информация, на которую реагирует сенсорная система в процессе взаимодействия субъекта с окружающей средой.

Стимульная парадигма для сохранения окружающей среды в нашем случае опирается на следующие принципы: фасцинации (специально-организованное словесное воздействие), синкретичности (соединения), творческой направленности (особая роль, отводимая

удивлению, вдохновению и сходным состояниям), подсознательной ферментации (последовательный поиск собственных путей к успеху в организации деятельности) [2].

В педагогической технологии инновационной направленности «Очарование» стимульная парадигма характеризуется:

- направленностью на принятие системы запретов по отношению к любому объекту (живой и неживой природы), определенных правилами поведения в обществе;
- регламентацией взаимодействий по ознакомлению с окружающим миром, обеспечивающих преемственность формируемых знаний, умений, навыков, гарантирующих безопасность жизнедеятельности ребенка, предусматривающих возможные последствия их взаимодействия;
- возможностью выбора новых, альтернативных форм поведения и осознания себя частью природы в экстремальных ситуациях (наводнение, пожар, землетрясение, дорожные происшествия);
- формированием целей в отношении использования технических средств не в ущерб, а во благо биосферы и людям (ориентация на особенности индивидуального развития ребенка, учет специфики воспитательной среды и др.);
- просмотров сценариев будущего человечества с последующим обсуждением (использование видеоносителей, имеющих отношение к проблеме взаимодействия человека и окружающей среды);
- пересмотром смыслов духовных ценностей культуры в единстве с внешней природой и социальной средой;
- сохранением гуманистических ценностей (активизация природосохраняющих процессов);
- ориентация ребенка на ответственность самой личности за то, что происходит с ним в окружающей его действительности.

На основании вышеуказанных характеристик можно предположить, что основными стимулами данной парадигмы могут быть воспитание любви к живой и неживой природе на основе формирования навыков, обеспечивающих положительную мотивацию к сохранению окружающей среды на фоне различных раздражительных эффектов; умение рационально адаптировать собственные виды деятельности к индивидуальным особенностям и обстоятельствам и дифференцировать использование защитных средств в отношении природных факторов с целью предупреждения сложных ситуаций; обеспечение адекватного понимания просмотренных видеоносителей и стремление ребенка к выражению эмоциональных процессов жизнедеятельности. Деятельность организма как единого целого включает взаимодействие психики ребенка, его двигательных и вегетативных функций с различными условиями окружающей среды, что представляет собой комплексную систему, требующую функционирования соответствующих стимулов под влиянием обстоятельств в различных условиях внешней среды.

В соответствии с вышеуказанными характеристиками педагогической технологии инновационной направленности «Очарование» метод стимульной парадигмы для сохранения окружающей среды, являясь комплексным и природосообразным, рассматривает возможности экологического образования детей дошкольного возраста в условиях ускоренного развития техногенной цивилизации.

Список использованных источников:

1. Величковский, Б.М. Современная перспективная психология / Б.М. Величковский. – М.: Изд-во МГУ, 1982. – 336 с.
2. Глазырина, Л.Д. Физкультурные занятия в группе «Фантазеры»: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.Д. Глазырина. – Минск: Нац. Ин-т образования, 2011. – 240 с.
3. Кинг, А. Первая глобальная революция. Доклад Римского клуба / А. Кинг, Б. Шнайдер. – М.: Прогресс-Пангея, 1991. – 344 с.
4. Психолого-педагогический словарь / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2006. – 558 с.

5. Степин, В.С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция / В.С. Степин. – М.: Прогресс-традиция, 2000. – 744 с.

6. Яшина, Ф.Г. Эволюция взглядов В.И. Вернадского на живое вещество и биосферу / Ф.Г. Яшина, А.Л. Яшин // Вестн. РАН. – М., 2000. – №3. – С. 243–248.

Репозиторий ВГУ