

Мужчина и женщина в поисках гармонии в современном гендерном пространстве

Мартынов В. Ф.

Частное учреждение образования

«Институт современных знаний имени А. М. Широкова», Минск



В статье рассматриваются особенности динамики взаимоотношений мужчины и женщины, а также роль семейных ценностей в условиях техногенного мира. Особое внимание уделено исследованию факторов, оказывающих существенное воздействие на трансформацию современного гендерного пространства, девальвацию традиционных форм брачных отношений, появление новых аспектов в системе взаимосвязей «мужчина и женщина». В современном мире отношения между Мужчиной и Женщиной очень часто приобретают непрочный, скоротечный, неустойчивый и даже конфронтационный характер. Неслучайно в мегаполисных системах распадается до 70% семей. И около 80% разведенных фактически уже не в состоянии создать новую стабильную семью. Почему столько много разочарований, обманутых надежд, драматичных ситуаций на почве семейной жизни? Что не так?

Ключевые слова: гендерное пространство, феминизация, маскулинизация, техногенный мир, инновационная реальность, мужской тип культуры.

(Искусство и культура. — 2015. — № 1(17). — С. 56-60)

The Man and the Woman in Search of Harmony in Contemporary Gender Space

Martynov V. F.

Private owned educational establishment «A. M. Shirokov Institute of Contemporary Knowledge»,
Minsk

In the article features of the dynamics of relations between the man and the woman are considered as well as the role of family values in the conditions of technological world. Special attention is paid to the study of factors, which influence considerably transformation of the contemporary gender space, devaluation of traditional forms of matrimonial relations, emergence of new aspects within the system of man and woman relations. In the contemporary world the man and woman relations are often non stable, short term and even confrontational. It is not by chance that up to 70% of families break up in megapolis systems. About 80% of divorcees in reality are already unable to build up a new stable family. Why are there so many disappointments, broken expectations, dramatical situations on the basis of family life? What is wrong?

Key words: gender space, feminization, masculinization, technological world, innovation reality, masculine type of culture.

(Art and Culture. — 2015. — № 1(17). — P. 56-60)

Исследование различных культурных эпох показывает, что во все времена Мужчина и Женщина не просто находили путь к совместному счастью, хотя всегда стремились выстроить надежную гармонию в личностных отношениях. Но масштабы негативных процессов, которым подвержена семья в информационном обществе, превос-

ходят самые пессимистические прогнозы. Глобальный мир породил множество глобальных проблем, но одна из самых острых, ощутимых, болезненных и опасных отражает процесс кардинальной ломки традиционного брака, на смену которому приходят сиюминутные формы гендерной коммуникации. Налицо все признаки деградации

Адрес для корреспонденции: e-mail: martynov.vf@tut.by - В. Ф. Мартынов

традиционной семьи. Между тем, следует обратить внимание на незаменимость и безусловную значимость семьи как для любого общества, так и для каждого индивида. Дело в том, что изначально, врожденным состоянием человека является ощущение фундаментального, неразрывного единства с миром. Эта потребность зафиксирована на уровне генетической памяти. До момента своего рождения формирующийся ребенок органично слит со своей матерью. Рождение – это всегда разрыв с этой единой, комфортной системой. Это падение в обособленность, отдельность, которая может стать изолированностью, замкнутостью. Нередко так и происходит. И тогда человек начинает остро переживать свое одиночество. Нотки трагического звучания врываются в его жизнь. Семья – это форма возвращения человека в состояние единства, цельности, близости с миром, если она гармонична и напитана теплом любви. Но если семейная матрица повреждена, то человек вступает в этот мир с душевными травмами, страхами, которые можно преодолеть в процессе жизни, а можно остаться в плену детских фобий. Семья закладывает базовые модели поведения. Только в семье человек способен пережить состояние безграничной близости, выстроить мир на основе абсолютного доверия и искренности. Ведь здесь формируется мир самых близких людей. Корни будущей духовности или бездуховности – здесь. Сумев выстроить гармонию в локальной точке бытия, т. е. в семье, человек способен принести тепло и свет внутреннего мира в социум и спроецировать позитивный опыт на весь окружающий мир. Так гармония, познанная в семье, актуализируется в глобальном масштабе. Однако следует заметить, что если человек не в состоянии выстроить гармоничный тип отношений на семейном уровне, то и на всех остальных уровнях бытия он вряд ли сможет реализовать потребность в любви. Вот почему абсолютным приоритетом любого государства должна стать реализация программ, нацеленных на укрепление семьи. В противном случае невозможно будет добиться формирования консолидированного социума.

Цель статьи – исследование современного состояния гендерных проблем общества.

Современные техногенные условия не способствуют созданию прочной семьи в силу укоренения целого ряда негативных тенденций. Вот почему и потребность в любви, как одна из фундаментальных жизненных потребностей, остается нереализованной. Почему так происходит? Почему, говоря словами А. П. Чехова, любовь дает человеку гораздо меньше счастья, чем он ждет?

Во-первых, техногенный мир, как мир экспансивный, жесткий, замешанный на использовании мощных энергий, нацеленный на покорение природы, тотальную переделку внешней реальности, силовое решение проблем, представляет собой ярко выраженный тип мужской культуры. Ибо свойствами мужской энергии традиционно являлись такие характеристики, как рационализм, логика, воля, силовой напор, творческая импульсивность, стремление к власти, переделке бытия. Этот новый, жесткий, экспансивный мир и от женщины требует развития мужских качеств. Чтобы выживать и преуспевать в техногенных условиях, женщина должна культивировать в себе такие черты характера, как сила воли, твердость духа, рационализм, высокий профессионализм, интеллектуальную мощь, познавать сладость вкуса к власти. Весьма симптоматично, что уже в недрах индустриальной культуры, в 1792 году в Англии Мэри Волстоункрафт в книге «Защита прав женщин» постаралась доказать, что традиционные особенности женского пола являются недостатками и слабостями в условиях индустриального общества (а это, надо полагать, такие качества, как мягкость, уступчивость, податливость, гибкость, душевная чувствительность, нежность). Эти нежелательные свойства женской природы стали рассматриваться как исключительно последствия неправильного воспитания и ложного общественного мнения. Примерно в это же время в Париже Олимпия де Гуж опубликовала книгу «Права женщины и гражданина», в которой утверждала, что если женщина имеет право взойти на эшафот, то она должна иметь также право взойти на кафедру. Автор уверяла своих читателей в том, что гарантия прав женщин подразумевает всеобщую воинскую повинность и что вклад женщины и мужчины в несение государственной службы и общественных обязан

ностей должен быть равным. Французская «амазонка» Анн-Жозеф Теруань де Мерикур считала, что женщины должны самоабвенно и бескомпромиссно бороться за свои права. И поэтому они должны владеть не только спицами и иголками, но и настоящим оружием.

Эти основополагающие идеи феминизма в то время не получили никакого резонанса, ибо авторами фактически размывалась биологическая основа пола. Ведь в традиционных культурах достаточно четко разделялись мужская и женская модели поведения. Считалось, что феминность обусловлена не социально, а биологически. И женская линия поведения в социуме строилась с учетом специфики базовых характеристик женской природы и безусловном уважении в этой модели поведения мужских приоритетов. Публичная сфера для женщины никогда не рассматривалась в качестве прерогативы. Феминистское движение опровергло традиционные взгляды и сформулировало точку зрения, согласно которой феминность не столько природна, сколько сконструирована культурой. В результате настойчивой борьбы за равноправие женщина дистанцировалась от своего естества, все хуже и хуже ощущая подлинный зов своей природы. Женщина стала партнером по бизнесу, соратником по партии, коллегой по работе, директором, министром, президентом. Так женская модель поведения постепенно приблизилась к мужской. Техногенный тип культуры целенаправленно вытеснил такое фундаментальное качество человеческого бытия, как женственность, которое всегда являлось самым мощным вдохновляющим фактором для мужчин. Неслучайно современный мир испытывает колоссальный дефицит женственности. Феминистское движение привело к желаемой победе. Женщина стала преуспевать наравне с мужчиной в карьере, добывании материальных благ. Она, как и мужчина, стала проникающей, твердой, но не проникновенной, чувственной. Но появилось ли в мире больше счастливых женщин? Возросло ли реальное влияние прекрасной половины человечества на современный мир? Как ни странно, но в традиционных культурах женщина при внешней подчиненности мужчине, ограниченности внешней свободы, имела

возможность гораздо существеннее влиять на социум через семью. Ибо все бразды семейного воспитания находились в ее руках. А душа ребенка, как известно, формируется в семье. Неслучайно в восточных культурах мужчины пропитаны женственностью. Философия буддизма, даосизма, кришнаизма, синтоизма, и безусловно, ценностная система христианства, являются ярким свидетельством глубокого проникновения женского мироощущения в мужской мир.

В техногенной культуре, воздействуя на окружающую действительность через различные внешние формы деятельности, женщина вынуждена транслировать не столько свою систему ценностей, которая наиболее адекватно способна выразить ее сокровенную суть, сколько становится проводником мужской линии жизни, реализуя мужскую идеологию. Именно этого требует от нее рационалистический тип культуры. Вот почему феминизация обернулась маскулинизацией. И женская модель поведения стремительно приблизилась к мужской. Но чем больше появляется независимых, эмансипированных женщин, тем в большей степени феминизируется сильный пол. В мире сильных женщин мужчина становится слабее. Вот почему современное общество начинает жить в пространстве смешения гендерных ролей. Нарастает гомогенность, однородность в системе половых отношений. Так все основательнее подтачивается гендерная поляризация, на которой веками базировалась стабильная гармония между Мужчиной и Женщиной в культурах прошлого. А значит, и гармония семейной жизни, составляющая основу стабильности любого общества.

Во-вторых, нарастающий объем искусственной реальности потребовал от человека культивирования рассудка, логических способностей, прагматизма в ущерб развитию душевности, отзывчивости, чуткости. Именно поэтому в техногенном обществе человеческие чувства остаются нередко неразвитыми, незрелыми, холодными. *Падение уровня душевной чувствительности* приобрело масштабный характер и стало глобальной проблемой, что нанесло непоправимый удар по формированию женственности. Процесс девальвации душевных качеств личности стал набирать

силу в механизированную эпоху. Буквально на глазах одного-двух поколений были одержаны блестящие победы разума в покорении природы. Произошел гигантский скачок в технизации мира. Стремительно растущие города стягивали миллионы сельских жителей, отдавая во власть машин, отрывая от природной гармонии и погружая в искусственную реальность. Искусственное, механическое, мертвое бытие стало определять нарастающую рационализацию сознания, обездушивание внутреннего мира.

В-третьих, разрушение природной реальности в результате интенсивного расширения искусственного мира, не могло не привести к невосполнимой утрате уникального многообразия первоизданности, богатства красоты природного бытия. А естественная гармония всегда являлась главным источником совершенствования эмпатической способности личности. Следовательно, вытеснение природной гармонии под нарастающим напором искусственного мира оказало мощное воздействие на процесс деградации чувственной сферы. Душа человека стала существенно беднее за счет тотального вытеснения женственности. Так эмансипация обернулась маскулинизацией.

В-четвертых, инновационная реальность, основанная на культе новизны, закладывает и развивает **мировоззренческую установку**, которая нацеливает человека на возрастающий интерес к перманентным изменениям. Этот неустанный поиск новых форм жизнедеятельности деформирует и разрушает устойчивость уже существующего, устоявшегося, проверенного временем. Семья на протяжении многих столетий развивалась как традиционная, достаточно консервативная форма общественной жизни. Однако возрастающая динамика инновационных процессов проецируется и на психологию семейных отношений в том смысле, что и после создания семьи у партнеров нередко срабатывает «инновационная идеология», ибо ключевой установкой современной эпохи является возрастающая потребность в новом, стремление к постоянному экспериментированию. Информационный человек молится новому, забывая о неизменных ценностях. Вот почему традиционность в человеческих отношениях,

отражающая развитие таких качеств, как верность, преданность, ответственность, забота, взаимная поддержка, жертвенность, постоянство, вытесняется сиюминутностью новизны, которая стала идолом современного мира. Сегодня стремление к тотальному динамизму пронизывает все. К чему это приводит? К тому, что **потребность в постоянных изменениях порождает измены**. К тому, что помимо традиционной семьи все шире распространяются такие формы брака, как сезонный (или временный) с официальным оформлением отношений на один, два, три года; гостевой брак, когда супруги не живут постоянно вместе, а встречаются периодически; бездетные браки, где происходит сознательный отказ от детей; групповые, или коммунальные браки (так называемая «шведская семья»); фиктивные браки; виртуальные браки; открытые браки, где супруги оговаривают абсолютную легальность своих интимных связей на стороне; свободные браки; и даже однополые браки, которые уже легализованы в Дании, Норвегии, Швеции, Болгарии, Голландии, Франции, Финляндии, Германии, Португалии, Испании, Канаде, Великобритании, Чехии, Швейцарии и некоторых других странах. Будет ли чувствовать себя человек гармонично в этой гипертрофированной инновационной динамике межличностных отношений? Безусловно, нет.

Фундаментом и главным критерием успешности развития любого общества является формирование свободной, креативной, духовной личности, которую возможно воспитать только в прочной, гармоничной семье. Глубокое понимание того, что **бытие семьи определяет дух общества**, способно трансформировать всю систему ценностных ориентаций современного человека. И это понятно. Только семья дарует человеку фундаментальное переживание безграничной близости, его незаменимости, искренней любви. Мы заменимы везде, кроме семьи. И ради гармонии семейных отношений, где воспитывается будущее, реализует себя настоящее, сохраняется духовное прошлое на основе взаимопомощи, поддержки, а нередко и жертвенности, должны затеваться все инновационные преобразования. Смысл инноваций - в создании условий для укрепления духовного пространства в каж

дой семье. Зачем нам мобильные телефоны, звонящие в пустоту?..

Сравнительный анализ инновационной и традиционной культур свидетельствует о том, что к гармоничному будущему можно двигаться только благодаря сопряжению инновационной деятельности с мировыми культурными достижениями. Инновационность, лишённая духовной точки опоры, обречена на глобальную неудачу, ибо человек не может комфортно чувствовать себя, оставаясь одиноким в душе. Вот почему все государственные, образовательные программы должны развивать и укреплять духовную константу социума, консолидирующую дух семьи. В структуре образования (среднего и высшего) это должно выражаться в системном преподавании гуманитарного цикла (философии, этики, эстетики, религиоведения, культурологии и т. д.), что может успешно противостоять функционализации сознания. К сожалению, сегодня во многих учебных заведениях данная система отсутствует.

Мир движется вперед не столько инновациями, сколько теплом человеческой души, силой любви. Но не временный, внешний мир, придуманный ограниченным человеческим рассудком, логическими измышлениями, напичканный техническими достижениями, а полноценный, духовный мир, где на первом плане находятся человеческие отношения. Только в этих условиях личность раскрывается в полной мере и приносит добрые плоды. Только здесь присутствуют вера, надежда, любовь, прощение, искренность, дарующие человеку чувство надежности в этом беспокойном мире. Ограниченному сознанию часто кажется,

что власть, деньги, либидо, голод или еще что-то биологическое или материальное управляет всем. Сколько наделенных безмерной властью, богатством умирало под тенью дворцов в окружении лицемерия, фальши в абсолютном одиночестве только потому, что они никого не смогли полюбить и выстроить искренние человеческие отношения. Без любви мир движется по кругу, топчется на месте, но чаще разрушается. И только дух крепкой семьи способен возродить дух крепкого, консолидированного, креативного общества.

Заключение. Человеческая жизнь сохраняется и приумножается любовью. А подлинная любовь искренне жаждет семейной (т. е. неизменной, не временной, не сиюминутной) близости. Именно благодаря любви, а не техническому развитию, человек соединяется с великой тайной Мироздания. И в этом соединении обретается настоящий Дом как реализованная красота человеческих отношений. И тогда наше бесконечное путешествие во Вселенной обретает смысл. Окончательный смысл. Это не значит, что путешествие закончено. Нет. Оно продолжается, делаются новые открытия, познаются новые грани бытия, человек учится преодолевать новые опасности. Но он знает, где бы не находился, у него есть Дом, где всегда ждут, помнят и верят в него. И всегда могут понять и простить. Мы здесь незаменимы. Ибо только в семье будут остро переживать ничем не заполняемую пустоту после нашего ухода. Семья - это память о всех наших близких, любящих и любимых. И только поэтому все, что мы делаем в этой жизни, обретает свой неизменный смысл.

Поступила в редакцию 07.10.2014 г.