

Анализ архивных документов Витебской губернии позволил проследить реализацию этих идей на практике. Комиссии создавались медленно, свои функции слабо понимали. В Витебском округе они были созданы во всех районах только к 1928 году [3, 148]. Работа комиссий осуществлялась в основном без оплаты, обследователей-воспитателей в штате не было [4]. Межведомственная связь центральных органов и местных комиссий была крайне слабой [1, 67].

Комиссии собирались нерегулярно, поэтому рассматривалось сразу большое количество дел (в среднем от 50 до 70) в формальном порядке. Большинство несовершеннолетних преступников (примерно 4/5 от общего количества) отпускались. По остальным делам комиссия «выносила постановление об окончании дела беседой, разъяснением, замечанием» либо передачей в Нарсуд [3; 5; 1]. Так, согласно протокола заседания комиссии о несовершеннолетних при Сенненском ОНО от 16/17.01.1923 г., одновременно рассматривалось 69 дел, накопившихся за три года. По 61 делу было принято решение «прекратить по амнистии в 5-ую годовщину Октябрьской революции». Причём под амнистию попадали как дела о мелких кражах (например, «железного крючка из Театра Карла Маркса», «конфет и папирос»), так и дела об ограблениях и убийствах [2, 5]. Таким образом, комиссии отказывались даже от применения мер медико-педагогического воздействия [3, 150].

Председатель Сенненского ОНО писал в Витгубкомиссию о том, что «в распоряжении УОНО нет совершенно средств и возможности организовать исправление детей и влиять на них воспитывающим образом. Поневоле приходится обращать этот орган в своеобразный детский суд. Нет совершенно никаких руководящих инструкций и разъяснений, поэтому приходится действовать по собственному ведению совести» [5, 4]. В отчёте Главсоцвосу председатель Бочейковской уездной комиссии указывал, что его работа заключается в принятии мер пресечения по изоляции несовершеннолетних [5, 9]. В заключении по результатам прокурорского следования Городокской районной комиссии указывалось, что это учреждение не является педагогическим и имеет судебный характер [1, 36].

Заключение. На основании вышеизложенного можно заключить, что Комонес как орган педагогической профилактики правонарушений несовершеннолетних оказались недееспособными в силу массовой детской беспризорности, сложного социально-экономического положения в стране, незаинтересованности, некомпетентности и формализма в работе субъектов предупреждения.

Вместе с тем необходимо подчеркнуть, что создание подобной гуманистической модели Комонес, основанной на отказе от наказания и направленной на решение коррекционно-воспитательных задач, явилось прогрессивным шагом на пути формирования системы педагогической профилактики правонарушений несовершеннолетних.

Список литературы

1. Государственный архив Витебской области (ГАВО). – Фонд 170. – Оп. 2. – Д. 179. Доклады и статистические сведения о деятельности Витебской окружной комиссии по делам несовершеннолетних; учётные карточки на беспризорных 1925 г.
2. ГАВО. – Фонд 170. – Оп. 1. – Д. 277. Цирюляры Наркомпроса БССР о мерах борьбы с детской беспризорностью; отчёт подотдела правовой защиты детей о работе за апрель-май 1924 г.
3. Соловьянов, А.П. Социальная защита несовершеннолетних в БССР (1921-1930 гг.) / А.П. Соловьянов. – Минск: Бел. наука, 2013. – 203 с.
4. ГАВО. – Фонд 246. – Оп. 1. – Д. 202. Постановление СНК, подписанное В.И. Лениным от 13 декабря 1919 года о согласовании функции Наркомпроса в деле воспитания и охраны здоровья дефективных детей; циркуляры, инструкции, положения Наркомпроса РФСР о детской социальной инспекции и постановке работы детских учреждений и правовой защиты 1919-1923 гг.
5. ГАВО. – Фонд 246. – Оп. 1. – Д. 233. Отчёты и сведения о работе комиссий несовершеннолетних и опекунских частей унаобразов Витебской губернии 1923г.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НЕПРЕРЫВНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*В.И. Турковский
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Объективная закономерность развития современной системы образования – ее динамичное совершенствование как инновационной образовательной инфраструктуры и среды. Учителя гимназий, лицеев и колледжей приобрели педагогический опыт, обеспечивающий позитивную динамику обученности и воспитанности школьников. Устойчивое повышение качества учебно-воспитательного процесса в значительной степени определяется применяемыми в обучении исследовательскими методиками и технологиями. Широкое распространение получили

творческие и учебно-исследовательские проекты, выполняемые учащимися. Учителя повышают свой уровень исследовательской подготовки в ходе самообразования и при обучении в магистратуре.

Цель исследования – выявление факторов и условий, обеспечивающих непрерывное формирование у будущих учителей готовности к исследовательской деятельности.

Материал и методы. В основу организации исследования и материала положен системный подход, направленный на формирование исследовательской компетентности у будущих учителей. Предмет исследования представлен в следующей логике: выявлены содержательно-процессуальные предпосылки развития исследовательской компетентности, рассмотрение сущности исследовательской компетентности дано в собственной системности и во взаимосвязи с понятиями «педагогическая культура», «педагогическое мастерство», «методологическая культура». Реализованы следующие методы исследования: сравнительно-сопоставительный анализ и обобщение научной литературы, логические методы, метод моделирования, анализ дипломных работ и магистерских диссертаций, подготовленных на кафедре педагогики Витебского государственного университета имени П.М. Машерова.

Результаты и их обсуждение. Становление и развитие исследовательской компетентности реализуется на основе и во взаимодействии с формированием педагогической компетентности учителя. В педагогической науке существуют различные подходы к пониманию сущности педагогической компетентности (А.К. Маркова, Л.М. Митина, А.В. Хуторской). В педагогической науке существуют различные подходы к пониманию сущности педагогической компетентности. Н.В. Кузьмина в структуру профессиональной компетентности учителя включает пять её видов: специальная и профессиональная компетентность в области преподаваемой дисциплины; методическая компетентность в области способов формирования знаний, умений и навыков учащихся; социально-психологическая компетентность в общении; дифференциально-психологическая компетентность в области мотивов, способностей, восприятия учащихся; аутопсихологическая компетентность в области достоинств и недостатков собственной деятельности и личности. Наиболее продуктивным, на наш взгляд, выступает подход В.А. Сластенина, в котором педагогическая компетентность рассматривается как единство теоретической и практической готовности учителя к осуществлению педагогической деятельности.

Выявлению сущности педагогической компетентности и определению эффективных путей её развития способствует установление характера ее связей с другими, прежде всего, сопряженными, понятиями. Педагогическая компетентность тесно связана с педагогической культурой и с педагогическим мастерством.

Педагогическая культура служит определяющей характеристикой профессионального качества педагогического труда. Являясь важным резервом идей, опыта и ценностей, педагогическая культура создает принципиально новые программы профессиональной деятельности. При этом статус идеалов и образцов педагогической культуры придаётся лишь тем результатам педагогической деятельности, которые отвечают критериям творчества, эффективности и новаторства.

Педагогическая культура формируется в ходе многопланового и длительного по времени обогащения личности педагогической теорией и овладения профессионально-педагогическим опытом. Она воплощается в содержании, средствах и результатах педагогической (теоретической и практической) деятельности.

Педагогическое мастерство представляет комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности (И.А. Зязюн). Его элементы: гуманистическая направленность личности; профессиональное знание (знание предмета, методики, педагогики и психологии); педагогические способности (коммуникативность, перцептивные способности, динамизм, эмоциональная устойчивость, оптимистическое прогнозирование, креативность); педагогическая техника (умение управлять собой, умение взаимодействовать).

Сформированность основ педагогической культуры и динамичное овладение педагогическим мастерством создают сущностные предпосылки для становления и развития методологической культуры у будущих исследователей. Методологическая культура, включающая два взаимосвязанных вида: методологическую культуру образовательно-воспитательной деятельности и методологическую культуру исследовательской деятельности. В научно-педагогической литературе методологическая культура рассматривается как личностно-профессиональная характеристика учёного. Сегодня методологическая культура исследовательской деятельности приобрела статус важной личностно-профессиональной характеристики

учителя. Это обусловлено диалектической сложностью современной социально-педагогической действительности, её многогранностью, многоуровневостью и противоречивостью. Данные характеристики являются доминирующими для образовательной среды учреждений системы образования. Весьма важным личностным качеством выступает владение учителем эффективными технологиями личностно-развивающего и дифференцированного обучения учащихся.

Два вида методологической культуры (образовательно-воспитательная и научно-педагогическая) непрерывно взаимодействуют. Это взаимодействие обусловлено рядом факторов. Так, их базовой основой выступает педагогическая культура, дифференцируемая на педагогическую культуру учителя, и коллектива учебного учреждения. Постоянно совершенствуемые информационные технологии усиливают возможности интенсификации образовательного процесса, но одновременно они обостряют ценность социально-профессиональных межсубъектных взаимодействий человека, его культуротворческих взаимосвязей.

Заключение. Формирование у студентов и магистрантов исследовательской компетентности выступает определяющим фактором творческого и инновационного развития личности. Подготовка к проведению педагогических исследований базируется на непрерывном профессионально-педагогическом развитии будущего учителя. Студентов и магистрантов необходимо включать в выполнение творческих и исследовательских проектов. Следует учитывать специфику целей деятельности на тех этапах личностного и социально-психологического развития, которые сензитивны к формированию предпосылок исследовательской компетентности как психологического новообразования. Так, на этапе получения общего образования важной задачей выступает интеллектуальное развитие учащихся и формирование их научного мировоззрения. На этапе обучения в университете приоритетной задачей является формирование основ педагогической культуры, умений и навыков теоретической и практической готовности к проведению педагогических исследований, а на этапе самостоятельной педагогической работы – динамичное профессионально-педагогическое развитие и непрерывное становление исследовательской компетентности.

ВОСПИТАТЬ ПАТРИОТА

*Г.С. Федьков
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Потребность в воспитании гражданина, любящего свою Родину, свой народ, заботящегося о её благополучии и безопасности на современном этапе развития государства и школы не только насущна, но и закономерна. Их обусловленность связана с глубинными экономическими, социально-политическими и психологическими потребностями общества и государства.

Целью нашего исследования является подготовка студентов художественно-педагогических специальностей к воспитанию школьников средствами изобразительного искусства.

Материал и методы. Нами велось изучение учебно-воспитательного процесса на художественно-графическом факультете, в общеобразовательной школе (уроки изобразительного искусства), анализировалось содержание учебных программ по изобразительному искусству, научной и учебно-методической литературы по предмету.

Результаты и их обсуждение. Современной молодёжи, справедливо замечает В.В. Буткевич, навязываются приоритеты земных интересов над нравственными, а также над патриотическими ценностями и чувствами. Традиционные основы воспитания подменяются «более современными», западными. Христианские добродетели – общечеловеческими ценностями гуманизма; педагогика уважения старших и совместного труда – развитием творческой эгоистической личности; целомудрие, воздержание, самоограничение – вседозволенностью и удовлетворением своих потребностей; любовь и самопожертвование – западной психологией самоутверждения; интерес к отечественной культуре – исключительным интересам к иностранным языкам и иностранным традициям. Патриотическое воспитание – это «... формирование патриотизма как интегративного качества личности, включающего в себе любовь к Родине и стремление к миру, внутреннюю свободу и уважение государственной власти, государственной символики, символики других стран, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоническое проявление национальных чувств и культуры межнационального общения» [1, с. 21].

В этом определении, на наш взгляд, в свете происходящих событий в странах ближнего и дальнего зарубежья особенно существенно высказывание относительно воспитания у молодё-