

Список литературы

1. Богоявленская Д.Б. Духовность как фактор творчества // Актуальні проблеми психології: Психологія навчання. Генетична психологія. Медична психологія. – Київ, 2008. – Т. 10. – Вип. 6. – С. 3-6.
2. Касторнова В.А. Развитие становления понятия образовательного пространства, базирующегося на информационно-образовательной среде // Теория и практика общественного развития. – 2012. - № 10. – С.107-111.
3. Кияшко М.А. Життєвий вибір як чинник духовного розвитку особистості в юнацькому віці: автореф. дис...канд. психол. наук: 19.00.07. – К., 2012. – 20 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Т.Е. Косаревская, Р.Р. Кутькина
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Высокую практическую и научную значимость имеют исследования ведущих психологических факторов, определяющих формирование студентов как творчески свободных, ответственных и успешных субъектов педагогической деятельности, развивающих в себе определенные личностные профессионально значимые качества. В связи с этим актуально изучение проблемы социальной перцепции у студентов вузов. Правильное восприятие и понимание ученика, точное построение образа субъектом восприятия во многом обеспечивают успех обучения и воспитания школьников [2]. Особую значимость приобретают исследования образа субъектов педагогической деятельности (С.И. Гусева, Б.А. Еремеев, В.Т. Ситников, И.Ю. Шилов и др.).

В психологии образ понимается как субъективная картина мира или его фрагментов, включающая самого субъекта, других людей, пространственное окружение и временную последовательность событий. Экспериментальная психосемантика позволяет реконструировать образ, видение мира глазами самого субъекта. Индивид оказывается носителем особого пространства, заданного им самим – пространства индивидуальных значений [1]. В настоящее время, практически не изучены содержание и структура образов отдельных категорий учащихся, в частности «одаренный ребенок», в сознании студентов вузов педагогических специальностей, а также соотношение образа «одаренный ребенок» с Я-образом студента.

Цель исследования: выявление содержания и структуры образа «одаренный ребенок» в сознании разных групп студентов.

Материал и методы. Теоретико-методологической основой исследования явились:

- исследования становления самосознания в контексте проблемы развития личности (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, И.С. Кон, Б.Ф. Ломов, В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн, В.В. и др.);
- концепция профессионализма Е.А.Климова; исследования в области педагогической психологии, отражающие основные проблемы личности субъекта и объекта педагогической деятельности (И.А.Зимняя, С.В.Кондратьева, Н.В.Кузьмина, А.Л.Маркова, А.А. Реан и др.);
- исследования в области социального восприятия (Г.М.Андреева, А.А. Бодалев, В.А. Лабунская, В.Н.Панферов, В.Л. Ситников, и др.);
- психосемантический подход в исследовании сознания (В. Ф. Петренко; В. В. Кучеренко; С. В. Василенко; О. В. Митина; А. А. Нетратов).

В данной работе был использован психосемантический подход, реализующий парадигму «субъективного» подхода личности к пониманию другого, на основе которого по объективным характеристикам в пространстве диагностических показателей, выявлялась определённая картина мира, как индивидуальное значение и смысл, через показатели образа «одаренный ребенок». В исследовании были использованы метод беседы, направленный ассоциативный эксперимент, в качестве инструмента шкалирования использовался семантический дифференциал (ЛД), адаптированной сотрудниками психоневрологического института им. В.М. Бехтерева. Руководствуясь задачами исследования, были построены групповые матрицы путем суммирования индивидуальных результатов. При таком подходе частные различия нейтрализуются и явным становится «общий для всех смысл», делающий возможным общение в социуме [3, с.125]. При анализе полученных данных произведено сравнение профилей оценок объектов; выделены квартальные семантические универсалии; феномены, имеющие отношение к составу значимых факторов «Оценка», «Сила», «Активность». В исследовании приняли участие 60 студентов 2-х курсов МФ, ХГФ, ФлФ ВГУ имени П.М. Машерова.

Результаты и их обсуждение. Эксперимент продемонстрировал высокую внутригрупповую согласованность данных ($r=0,8$). Объектами оценки в исследовании служили образы –

«одаренный ребенок»; «я»; «я в детстве»; «я через 10 лет»; «студент». Для данных образов были выделены семантические квартальные универсалии, позволяющие описать качественные характеристики оцениваемых объектов. У студентов художественно-графического факультета образ «одаренный ребенок» характеризуется как деятельный (при низких значениях по фактору «активность»), решительный, энергичный, уверенный, добросовестный, сильный, честный, самостоятельный, невозмутимый, справедливый. Самовосприятие (образ «я») можно представить следующими характеристиками: дружелюбный, отзывчивый, справедливый, честный, общительный. Образ «студент»: справедливый, дружелюбный, общительный, решительный, энергичный, самостоятельный. У студентов математического факультета образ «одаренный ребенок» характеризуется как добросовестный, деятельный, честный, добрый, справедливый, дружелюбный (при низких значениях по фактору сила и по фактору активность). Образ «я» представлен следующими характеристиками: общительный, дружелюбный, справедливый, честный, самостоятельный, энергичный, отзывчивый, добрый, добросовестный. Образ «студент»: разговорчивый, общительный, деятельный, открытый, энергичный. У студентов филологического факультета образ «одаренный ребенок» характеризуется как деятельный, добросовестный, честный, справедливый, дружелюбный, энергичный, самостоятельный, обаятельный, невозмутимый, уверенный (при низких значениях по фактору активность). Образ «я» представлен как: дружелюбный, отзывчивый, честный, деятельный, справедливый, открытый, энергичный. Образ «студент»: дружелюбный, общительный, отзывчивый, энергичный, самостоятельный, справедливый, разговорчивый, открытый, добрый, обаятельный, добросовестный, честный, уверенный. Эмпирически установлены линии взаимосвязи образов «одаренный ребенок» и Я-образа студентов. Основным компонентом образа «одаренный ребенок», в основном совпадающим с другими образами, являются следующие характеристики: добросовестный, деятельный, честный, справедливый, в то же время - замкнутый, эгоистичный. Низкие значения по фактору «активность» указывают на восприятие студентами образа «одаренный ребенок» как пассивного, со спокойными эмоциональными реакциями, не готового предпринимать активные действия, интровертированного. Перечисленные выше качества можно отнести к деятельностным и социальным характеристикам. В описании отсутствуют характеристики интеллектуальные и мотивационально-волевые.

Заключение. Образы «одаренный ребенок» и Я-образ студента имеют как сходство, так и различия по содержанию и структурам. Образ «одаренный ребенок» в сознании студентов несет сложные, неоднозначные характеристики. Результаты сравнения групп студентов, показывающие различия в компонентах структуры образов в сознании студентов, подтверждают предположение вариативности образа «одаренный ребенок» и связи его с личными особенностями самих студентов и спецификой учебного процесса. Исходя из результатов исследования, можно предположить недостаточную степень сформированности образа «одаренный ребенок» у студентов данных групп. Полученные данные вносят вклад в исследование структуры и содержания образа «одаренный ребенок» в сознании студентов, и могут использоваться в практике психолого-педагогической помощи педагогам; при проведении занятий со студентами педагогических специальностей, а также на курсах повышения квалификации педагогических кадров.

Список литературы

1. Петренко, В.Ф., Коротченко, Е.А. Пейзаж души. Психосемантическое исследование восприятия живописи / В.Ф. Петренко, Е.А. Коротченко // Экспериментальная психология. – 2008. – №1. – С. 84 – 101.
2. Ситников, В.Л. Образ ребенка (в сознании детей и взрослых) / В.Л. Ситников. – СПб.: Химиздат, 2001. – 288 с.
3. Улыбина, Е.В. Психология обыденного сознания / Е.В. Улыбина. – М.: Смысл, 2001. – 264 с.

ОПЫТ РАБОТЫ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ НА БАЗЕ ГУО «ГИМНАЗИЯ № 6 Г. ВИТЕБСКА»

*И.А. Литвенкова, А.В. Каратаева**
*Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова, *ГУО «Гимназия № 6 г. Витебска»*

С 2011 г. на базе ГУО «Гимназия № 6 г. Витебска» функционирует экспериментальная инновационная областная площадка «Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся в области экологии в государственном учреждении образования «Гимназия №6 г. Витебска», созданная на основании пункта 4 статьи 97 Кодекса Республики Беларусь об образовании и в соответствии с пунктом 26 Инструкции о порядке осуществления экспериментальной и инновационной деятельности в сфере образования [1, 2]. Основная цель эксперименталь-