

3. Василенко, С.Г. Системы оздоровления человека: учеб.-метод. пособие / С.Г. Василенко. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2004. – 32 с.
4. Василенко, С.Г. Здоровье детей и подростков Белорусского Поозерья: монография / С.Г. Василенко. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2005. – 133 с.
5. Дубровский, В.И. Спортивная медицина: учебник для студ. высш. учебн. заведений / В.И. Дубровский – М.: ВЛАДОС, 2002. – 185 с.
6. Тихвинский, С.Б., Хрущев, С.В. Детская спортивная медицина / С.Б. Тихвинский, С.В. Хрущев. – М., 1991. – 560 с.
7. Фурманов, А.Г., Юспа, М.Б. Оздоровительная физическая культура: учебник для студентов вузов / А.Г. Фурманов, М.Б. Юспа. – Минск: Тесей, 2003. – 528 с.

## **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Н.Д. Закогодная  
Минск, БГУФК*

Каждая профессия требует наличия определенных способностей, проявления конкретных чувств и мыслей. Чем продолжительнее занимается человек каким-либо видом деятельности, тем ярче проявляется в нем профессиональный отпечаток. Специфика педагогической деятельности учителя заключается в активной умственной деятельности и постоянном напряжении нервной системы.

Учитель не только изучает с учениками определенную учебную дисциплину, но и управляет процессом развития и формирования личности ученика, что возможно только при обладании высоким уровнем профессионализма [1].

Термин «образование» имеет корень «образ». Имеется в виду, что преподаватель, создавая свой имидж (образ, образец), использует его для эффективного взаимодействия с аудиторией и тем самым осуществляет процесс образования.

Индивидуальный имидж преподавателя – образ, характерный для каждого педагога. В него входят индивидуально-личностные характеристики, физические данные, установки преподавателя, самооценка, внешний вид.

Профессиональный имидж преподавателя – это определенная роль, которую конструирует сам педагог и дополняет индивидуальным стилем взаимодействия со студентами, коллегами, администрацией и обществом [2].

Внешний вид преподавателя, безусловно, может создать рабочее или нерабочее настроение на уроке, способствовать или препятствовать взаимопониманию, облегчать или затруднять педагогическое общение.

Эмоционально богатый учитель, владеющий приемами вербального и невербального проявления чувств и целенаправленно их применяющий, способен оживить урок, сделать его экспрессивным.

Как бы ни был профессионально подготовлен преподаватель, ему необходимо постоянно улучшать и развивать свои личностные качества, создавая, таким образом, собственный имидж. Именно поэтому исследования на данную тематику актуальны и заслуживают должного внимания [2, 3].

Несомненно, что для выработки педагогического мастерства учитель должен обладать определенными природными задатками: внешним обаянием, хорошим голосом, слухом, артистическими данными и т.д. однако, большую роль играют и приобретенные качества.

Целью данного исследования явилось определение наиболее важных профессионально значимых и личностных качеств преподавателя вуза.

**Материал и методы.** Для изучения требований, предъявляемых студентами к имиджу преподавателя вуза, нами было проведено исследование, в котором приняли участие 411 студентов Белорусского государственного университета физической

культуры, обучающихся на 2,3 курсах. Среди них 336 студентов различных факультетов дневной формы получения образования, а также 75 студентов заочной формы получения образования. Опрос проходил в виде анкетирования в период с октября по декабрь 2013г.

**Результаты и их обсуждение.** Анализ результатов исследования показал, что по многим вопросам мнения студентов совпадают, не зависимо от факультета и формы получения образования. По их мнению, главными деловыми качествами преподавателей являются: знание предмета, профессионализм, доступность объяснения, объективность, требовательность, пунктуальность, ответственность, эрудиция, чувство юмора, богатый жизненный опыт, порядочность, интеллигентность, приятная внешность, уверенность.

Высоко ценятся следующие умения преподавателей: приводить примеры из жизни и спорта, связывать теорию с практикой, выслушивать, находить индивидуальный подход, заинтересовывать и владеть аудиторией, преподносить себя, ценить время. Это отмечают 74% респондентов.

При определении наиболее значимых индивидуально-личностных характеристик преподавателя в первую очередь отмечают: доброжелательность, самообладание, бесконфликтность, обаяние, оптимизм, самокритичность, эмоциональность (62%).

Большинство опрошенных (90%) считают, что в деятельности педагога недопустимо проявление следующих личностных качеств: грубости, хамства, вспыльчивости, конфликтности, необъективности, высокомерия, неадекватности, зависимости от настроения, агрессивности, злопамятности, равнодушия, неуважения, непринятия чужой точки зрения.

Также в каждой группе опрашиваемых различное количество студентов (от 3% до 7%) отмечали такие недопустимые личностные характеристики как: нечестность, продажность, лицемерие, негибкость, слабохарактерность, беспринципность, занудство, монотонность, низкая самооценка, уверенность в том, что его предмет самый важный, заигрывание со студентами или выделение «любимчиков», дискриминация студентов по половому и национальному признаку.

Согласно результатам нашего исследования, внешний вид преподавателя важен для 96,7% студентов.

Как оказалось, студенты дневной формы получения образования в первую очередь ценят личностные качества преподавателя, а затем деловые (86%/14%). У студентов заочной формы получения образования по этому вопросу мнения разделились (48%/52%), вероятно потому, что весьма широк возрастной диапазон обучающихся – от 20 до 40 лет.

**Заключение.** Имидж преподавателя контролируется как им самим, так и общественностью в соответствии с требованиями профессии.

Преподаватель обязательно должен быть профессионалом, но не в меньшей степени на процесс образовательного взаимодействия в вузе влияет его индивидуальный имидж. Успешность образовательного процесса напрямую зависит от построения эффективного взаимодействия студентов и преподавателей, чьи взаимоотношения следует выводить на уровень взаимного уважения, доверия и партнерства. Формальное отношение друг к другу в образовательном взаимодействии необходимо исключать.

#### *Список литературы*

1. Бодалев, А.А. Личность и общение. – М.: Педагогика, 1983; Сеченов И.М. Избранные произведения. Сб. статей / АН СССР. – М.: Наука, 1980; Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. – М.: Наука, 1983
2. Калужный, А.А. Психология формирования имиджа учителя. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 222 с.
3. Калужный, А.А. Особенности построения профессионального имиджа //Вестник Государственного университета управления. Серия Социология и управление персоналом. – № 3 (19). – М., ГУУ, 2006. – С. 59–63.