



Социокультурные предпосылки становления и развития физкультурного образования

С.В. Черкас

Учреждение образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина

В данной работе рассматриваются основные компоненты физкультурного образования; этапы становления и развития физической культуры в жизни общества; основные социокультурные предпосылки, повлиявшие на становление физкультурного образования как самостоятельного вида деятельности.

Цель статьи – выделить основные этапы становления и развития физкультурного образования как самостоятельного вида деятельности; определить основные социокультурные предпосылки, обуславливающие развитие физкультурного образования.

Материал и методы. Исследование этапов становления и развития физкультурного образования и основных обуславливающих его социокультурных предпосылок осуществлялось посредством поиска и анализа отечественных и зарубежных научных и учебно-методических публикаций, а также электронных ресурсов по данной проблеме.

Результаты и их обсуждение. Анализ отечественной и зарубежной литературы по вопросам развития и становления физкультурного образования в обществе позволяет предположить, что одним из основных компонентов физкультурного образования является физическая культура. Исходя из предложенных научных точек зрения на природу понятия «физическая культура», представляется возможным выделить различные подходы к пониманию сущности понятия. Обобщая взгляды исследователей можно сказать, что в качестве показателей развития физической культуры авторы в основном склонны считать совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека. Это позволяет выделить основные этапы становления и развития физической культуры как компонента физкультурного образования. Каждый из выделенных нами этапов в достаточной степени с исторической точки зрения характеризует развитие физкультурного образования.

Заключение. Анализ результатов исследования показал, что проблема становления и развития физической культуры во все исторические периоды развития человеческого общества имела огромное значение. Каждый народ стремился воспитать подрастающее поколение, начиная с дошкольного возраста разумным, физически здоровым и духовно богатым. В центре всех изменений на всех этапах становления физкультурного образования стоял человек, который своей деятельностью обуславливал появление новых физических упражнений, новых видов спорта, он же и отказывался от устаревших форм и средств физической культуры.

Ключевые слова: физическая культура, физкультурное образование, этапы.

Social and Cultural Background of Shaping and Development of Physical Education

S.V. Cherkas

Educational establishment «Mozyr State Pedagogical I.P.Shamiakin University»

Basic components of physical training are considered in the article: stages of shaping and development of physical training in the life of the society; basic social and cultural preconditions, which influenced shaping of physical training as an independent type of activity.

Purpose of the research is to single out basic stages of shaping and development of physical training as an independent type of activity; identify basic social and cultural preconditions of the development of physical training.

Material and methods. Study of stages of shaping and development of physical training as well as basic social and cultural preconditions was conducted by means of search and analysis of home and foreign scientific and methodological publications, e-resources on the issue of the research.

Findings and their discussion. Analysis of home and foreign literature on the issue of the development and maturation of physical training in the society makes it possible to suppose that one of the basic components of physical training is physical culture. Scientific points of view on the nature of the concept of physical culture are the basis of singling out different approaches to understanding the essence of the concept of physical culture. Summing up the research we can state that as an indicator of the development of physical culture authors are inclined to consider unity of values, norms and knowledge which are created and applied by the society to physically and intellectually develop human abilities. This makes it possible to identify the basic stages of

shaping and development of physical culture as a component of physical training. Each of the singled out stages sufficiently characterizes development of physical training from the historical point of view.

Conclusion. *Analysis of the research findings demonstrated, that the issue of shaping and development of physical training at all historical periods of the society development was of great significance. Every people tried to raise younger generation, from preschool age on, to be smart, physically fit and spiritually rich. In the center of all changes at all stages of shaping of physical training was man, who preconditioned emergence of new physical exercises, new types of sport, rejected the outdated ones.*

Key words: *physical culture, physical training, stages.*

Физкультурное образование – ключевая сфера жизни общества. В условиях современной жизни проблемы укрепления здоровья нации, повышения работоспособности отдельного человека могут в значительной степени решаться средствами физической культуры. Ученые отмечают возрастание в жизни общества социальной значимости физкультурного образования, которое занимает определенное место в структуре жизнедеятельности современного человека, является одним из средств социализации и формирования его мировоззрения, и тем самым дает широкие возможности для формирования личности и гражданина Республики Беларусь [1].

Бесспорно, изучение опыта прошлого и настоящего, его теоретическое обобщение позволяют полнее представить и понять значение физкультурного образования в подготовке специалистов, востребованных для успешной работы в современных социально-экономических условиях, для дальнейшего развития и совершенствования современного физкультурного образования.

Именно поэтому проблема становления и развития физкультурного образования представляет интерес для ученых. Вместе с тем, накопленный опыт в сфере физкультурного образования позволит обогатить понимание особенностей развития белорусского общества и истории становления физкультурного образования Беларуси в целом.

Цель статьи – выделить основные этапы становления и развития физкультурного образования как самостоятельного вида деятельности; определить основные социокультурные предпосылки, обуславливающие развитие физкультурного образования.

Материал и методы. Исследование этапов становления и развития физкультурного образования и основных обуславливающих его социокультурных предпосылок осуществлялось посредством поиска и анализа отечественных и зарубежных научных и учебно-методических публикаций, а также электронных ресурсов по данной проблеме.

Результаты и их обсуждение. Анализ трудов отечественных и зарубежных ученых по вопросам развития и становления физкультурного образования в обществе позволяет предположить, что одним из основных его компонентов является физическая культура [2–4].

Термин «физическая культура», как и более общий термин «культура», неоднозначен. Первоначально латинское название слова CULTURA означало возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание. В то же время физическая культура имеет столь же давнюю историю, как и общество, но сам термин появился лишь в конце XIX века. Исходя из характерного для XIX века понимания культуры как процесса, связанного с возделыванием чего-либо или воспитанием кого-либо, в США и Англии появилось выражение «физическая культура». В России возникновение этого термина имеет свою историю. В 1899 г. английское «Physical culture» переводится на русский язык как физическое развитие, в 1908 г. немецкое «Korper Kultur» – как культура тела, красота и сила. И только начиная с 1911 г. появляются работы, в которых встречается на русском языке понятие «физическая культура» [2].

Исходя из предложенных научных точек зрения на природу рассматриваемого понятия и не претендуя на научное обоснование, мы считаем возможным выделить различные подходы к пониманию его сущности (табл. 1).

Обобщая взгляды ученых можно сказать, что в качестве показателей развития физической культуры авторы в основном склонны считать совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека. Одна из основных задач физической культуры – это положительное воздействие на жизненно важные функции организма человека. При этом совершенствуя свои двигательные возможности, как утверждает Б.Р. Голощапов, можно не только успешнее трудиться, охотиться, воевать и т.д., но и физически развивать самого себя. Данное обстоятельство было существенным толчком к возникновению физической культуры [3].

Подходы к определению понятия «физическая культура»

№	Авторы	Содержание понятия
1.	А.А. Шамак	«Физическая культура» – сложная, динамичная, открытая система. Определение физической культуры как системы создает гносеологические установки изучения физической культуры как целостности [1]
2.	М.А. Пономарев	«Физическая культура» – социально организуемая и целенаправленная деятельность по формированию и поддержке необходимых обществу физических качеств людей, классов, населения в целом [1]
3.	В.М. Выдрин	«Физическая культура» – социальная система, она относится к классу больших систем, что требует ее рассмотрения по частям и использования структурного метода исследования, который является элементом системного подхода [5]
4.	Свободная энциклопедия «Википедия»	«Физическая культура» рассматривается как часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития
5.	В.К. Бальсевич и Л.И. Лубышев	Понятие «физическая культура» как «активное воздействие не только на физические способности человека, но, прежде всего, на его чувства и сознание, психику и интеллект, что обеспечивает формирование устойчивых социально-психологических проявлений: положительной мотивации, ценностных ориентаций, интересов и потребностей в сфере физической активности и здоровом стиле жизни» [6]
6.	М.Я. Виленский и Г.М. Соловьев	Физическая культура личности – это социально-детерминированная область общей культуры человека, представляющая собой качественное, системное, динамичное состояние, характеризующееся определенным уровнем специальной образованности, физического совершенства, мотивационно-ценностных ориентаций и социально-духовных ценностей, приобретенных в результате воспитания и интегрированных в физкультурно-спортивной деятельности, культуре образа жизни, духовности и психофизическом здоровье [7]

Таким образом, проведя анализ научной литературы по проблеме исследования можно отметить, что физическая культура является основным компонентом физкультурного

образования. Это позволяет выделить основные этапы становления и развития физической культуры как компонента физкультурного образования.

Таблица 2

Алгоритм формирования системы физкультурного образования

Этапы и периоды	Социальные преобразования в обществе	Особенности развития физкультурного образования
1-й этап: Физическая культура в доисторическую эпоху (первые века до нашей эры и нашей эры)	На ранних стадиях становления человечества физические упражнения занимали значительное место в передаче социального опыта одного поколения другим. В первобытном обществе элементы физической культуры были основаны на трудовой деятельности, она имела свои отличительные особенности и была доступна для всех. Во время разложения родового общества возникают новые формы физической культуры, имеющие военную направленность. Физическая культура становится доступной для отдельных групп людей (сословий). В то же время закладываются основы системы физического воспитания, зарождаются элементы научного познания в области физической культуры	Физические упражнения древнего человека входили в обрядовые танцы, посвящения, игры, имитируя трудовые, военные и другие действия. Через них осуществлялась передача опыта в выполнении тех или иных движений. Это и стало предпосылкой зарождения элементов физического воспитания как одного из основных компонентов физкультурного образования [3; 8]
2-й этап: Физическая культура в Средневековье (V–XV века)	Период Средневековья характеризуется противоречивыми изменениями в педагогической теории и практике: открываются гильдейские, цеховые школы, утверждаются идеи гуманизма. Характерными чертами общества являлись сословная структура общества (духовенство, светские феодалы, крестьяне, горожане) и монополия церкви на его духовную жизнь. Содержание образования определялось религиозными взглядами и идеологиями [4]. Воспитание в средние века носило узкоклассовый характер, где изначально была заложена идея сословного воспитания. Этой цели призваны были служить представители церкви, которая руководила и контролировала семейное и общественное воспитание как детей, так и взрослого населения [9]	В Средневековье занятия, обеспечивающие физическое воспитание, не преподавались в учреждениях церковных школ разных церковных конфессий; сохранились занятия естественного, гуманитарного и математического направления [2; 9]. Физическая культура средних веков характеризуется большим влиянием церкви на физическое воспитание и поведение людей, а также традициями, принятыми в обществе. В это время формируются черты сословной физической культуры
3-й этап: Физическая культура в позднее Средневековье (эпоха Возрождения XV – начало XVII века)	Философско-педагогическим фундаментом эпохи Возрождения послужило новое течение, которое получило название «гуманизм». Гуманисты выдвигали на первый план человека, стоящего в центре всех систем ценностей и норм поведения. Новые открытия науки и техники оказывали большое влияние на образ жизни людей данной эпохи. В эпоху Возрождения происходит интенсивное становление и развитие	В это время физические упражнения начинают приобретать элементы отдельных спортивных движений, в городах появляются помещения для занятий играми, создаются элементарные правила проведения состязаний [9–11]

Окончание табл. 2

	физической культуры и спорта, а также современных видов спорта. Все больше их основу составляют элементы соревнований [12]. Большое влияние на развитие физической культуры оказали просветители эпохи Возрождения. Физическое воспитание этого времени стало предметом обсуждения ведущих гуманистов, врачей и педагогов. Значительный интерес для нашего исследования представляют гуманистические идеи в области физического воспитания, содержащиеся в трудах Ф. Рабле, Р. Эшема, Т. Мора, Я.А. Коменского и др.	
4-й этап: Физическая культура в эпоху Просвещения (конец XVII – начало XVIII века)	Одна из ключевых эпох в истории европейской культуры, связанная с развитием научной, философской и общественной мысли, – эпоха Просвещения (конец XVII – начало XVIII века). Главной задачей просветителей было развитие образования и распространения знаний, но знания должны были стать новыми, свободными от средневековой схоластики. В это время происходят отказ от религиозного миропонимания и обращение к разуму как к единственному критерию познания человека и общества [14]	Характерными чертами этого этапа развития человеческого общества стало развитие теоретических основ физического воспитания. Большую роль в теорию и практику физической культуры внесли передовые педагоги и мыслители эпохи. Все это имело большое значение для дальнейшего развития физической культуры [8]
5-й этап: Физическая культура в до-революционный период	Общественно-педагогическое движение второй половины XVIII–XIX века выдвинуло ряд видных деятелей народного образования, внесших неоценимый вклад в развитие физического воспитания. Для развития естественнонаучных основ физического воспитания и наиболее ценными для нашего исследования являются работы ученых Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, Е.А. Покровского, Е.М. Дементьева, Д.И. Писарева, И.М. Сеченова, И.П. Павлова, П.Ф. Лесгафта	В этот период выросла роль физической культуры в общественном понимании для разных слоев населения. Все больше занятия физической культурой стали требовать научного обоснования, происходит формирование физического воспитания молодежи, появляются отдельные виды спорта. Физическое воспитание и спорт приобретают современные очертания и занимают значимое место в жизни общества [4; 9; 12]

Опираясь на закономерности развития физической культуры, выделенные В.К. Бальсевичем, Л.И. Лубышевым, М.Я. Виленским, Г.М. Соловьевым, Б.Р. Голощаповым, А.А. Шамаком, М.А. Понамаревым, представим свое видение алгоритма формирования системы физкультурного образования на основе исторической преемственности (табл. 1).

Каждый из выделенных нами этапов в достаточной степени с исторической точки зрения характеризует развитие физкультурного образования.

Таким образом, можно предположить, что модель становления и развития физкультурного образования будет выглядеть следующим образом (рис.).

МОДЕЛЬ СТАНОВЛЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

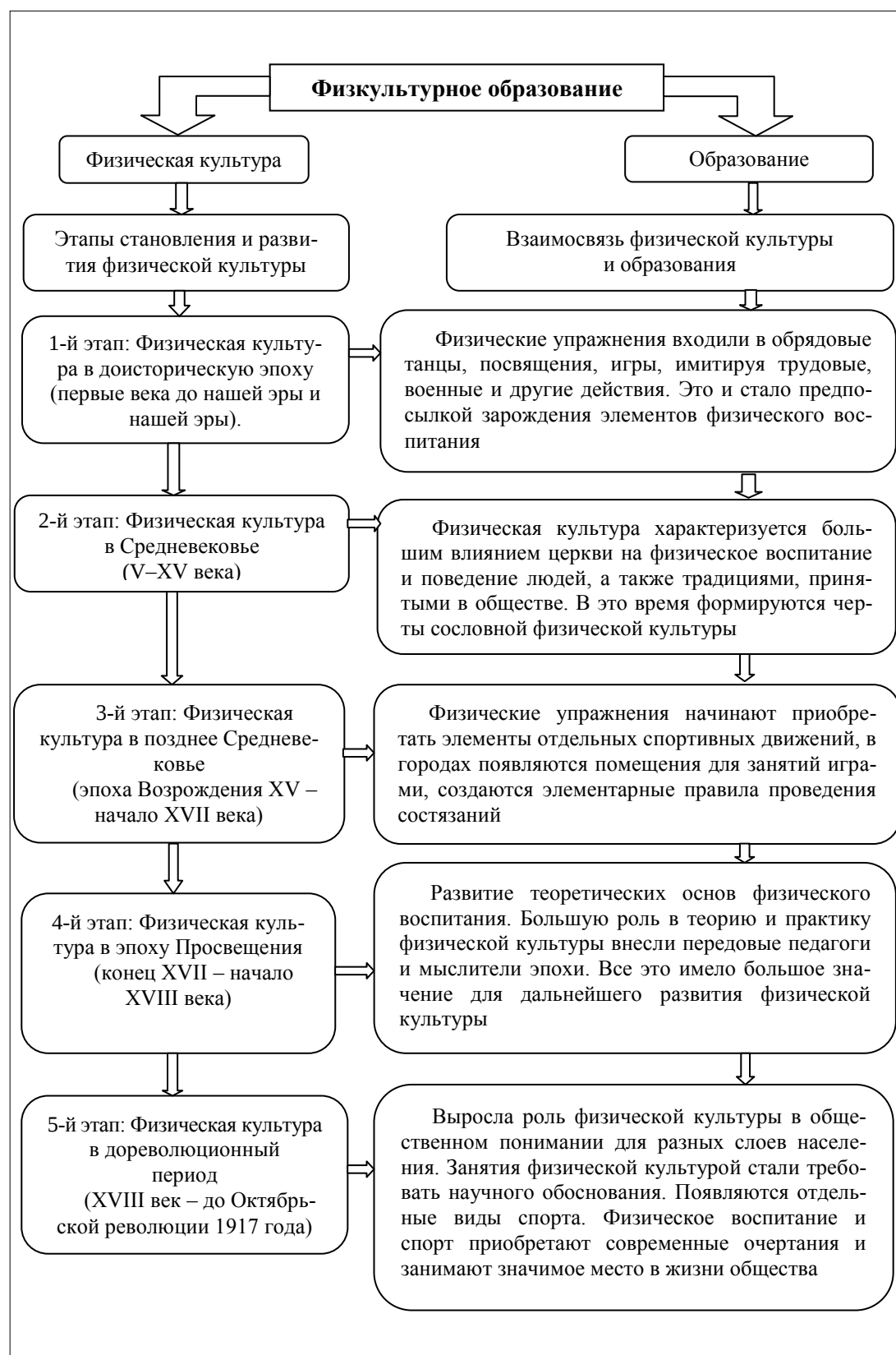


Рис. Модель становления физкультурного образования.

Заключение. Проблема становления и развития физической культуры во все исторические

периоды развития человеческого общества имела важное значение. Каждый народ стремился вос-

питать подрастающее поколение, начиная с дошкольного возраста, разумным, физически здоровым и духовно богатым.

Создатели теории умственного и физического воспитания известные западноевропейские (Т. Мор, Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци), русские (К.Д. Ушинский, Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов, Е.А. Покровский, Л.С. Выготский, П.Ф. Лесгафт) мыслители рекомендовали всесторонне развивать с раннего детства физические и умственные способности, сенсорную культуру ребенка, духовное богатство. Они придавали большое значение личному опыту детей в приобретении знаний об окружающей действительности, а также осмыслению этого опыта, развитию мышления и формированию физических качеств [9].

Таким образом, в ходе исследования были выявлены:

– основные этапы становления и развития физкультурного образования;

– социокультурные условия, повлиявшие на становление и развитие физкультурного образования;

– предпосылки для последующего совершенствования современного физкультурного образования.

История развития физической культуры, образования и воспитания показывает, что развитие общества на различных ступенях обуславливается определенным способом производства, политикой, культурой, идеологией, наукой, военным делом, характерными для определенного этапа развития человеческого общества.

В центре всех изменений на всех этапах становления физической культуры, образования и общества стоял человек, который своей деятельностью обуславливал появление новых физических упражнений, новых видов спорта, он же и отказывался от устаревших форм и средств физической культуры.

Одним из необходимых и важных условий не только сохранения, но и дальнейшего развития физической культуры и спорта как одного из важных направлений научного знания, обеспечивающего теоретическую основу практического решения задач физического воспитания и спортивной подготовки современного поколения является широкое и системное проведение научных исследований в области развития физкультурного образования.

Таким образом, физкультурное образование – это система, включающая в себя такие основные

компоненты, как физическая культура, спорт и образование.

При взаимосвязи всех этих компонентов возможна успешная реализация целей системы образования при подготовке педагогических кадров для дальнейшей работы в области физической культуры и спорта.

ЛИТЕРАТУРА

1. Шамак, А.А. Развіццё фізічнай культуры Беларусі канца XVIII – пачатку XX ст. (1772–1917): аўтарэф. ... дис. канд. гіст. навук: 07.00.02 / А.А. Шамак. – Минск, 2001.
2. История физической культуры: пособие: в 2 ч. / авт.-сост.: Д.В. Анисимов, В.Ф. Дранец; под ред. Д.В. Анисимова. – Мозырь: УО «МГПУ им. И.П. Шамякина», 2010. – Ч. 1. – 113 с.
3. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Б.Р. Голощапов. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 312 с.
4. Латышина, Д.И. История педагогики: учеб. пособие / Д.И. Латышина. – М.: Гардарики, 2002. – 603 с.
5. Выдрин, В.М. Системный подход в исследованиях физической культуры / В.М. Выдрин // Теория и практика физической культуры. – 1978. – № 3. – С. 5–7.
6. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры / Л.П. Матвеев. – М., 1991. – 312 с.
7. Виленский, М.Я. Основные сущностные характеристики педагогической технологии формирования физической культуры личности / М.Я. Виленский, Г.М. Соловьев. – М.: ТиПФК, 2001.
8. Григоревич, В.В. Физическая культура в первобытном обществе // Всеобщая история физической культуры и спорта: учеб. пособие / В.В. Григоревич. – Гродно: ГрГУ, 2005. – С. 9–33.
9. Григоревич, В.В. Физическая культура в средние века и эпоху Возрождения / В.В. Григоревич // Всеобщая история физической культуры и спорта: учеб. пособие / В.В. Григоревич. – Гродно: ГрГУ, 2005. – С. 44–84.
10. Зайцева, Н.В. Взаимосвязь умственного и физического воспитания детей в дошкольных учреждениях: монография / Н.В. Зайцева. – Мозырь: УО «МНПУ им. И.П. Шамякина», 2011. – 251 с.
11. Педагогическое наследие / сост.: В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. – М.: Педагогика, 1989. – 416 с.
12. Орлова, А.П. История педагогики: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений по пед. специальности / А.П. Орлова, Н.К. Зинькова, В.В. Тетерина; под общ. ред. А.П. Орловой. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008. – 380 с.

REFERENCES

1. Shamak A.A. *Razvitte fizichnai kulturi Belarusi kantsa XVIII – pachatku XX st. (1772–1917) avt.dis. na atri. vuch. stup. kand. hist. navuk* [Development of Physical Culture of Belarus PhD Dissretation Summary], Minsk, 2001.
2. Anisimov D.V., Dranets V.F. *Istoriya fizicheskoi kulturi: posobiye v 2 ch., ch. 1* [History of Physical Culture: Manual Part1], Mazyr: UO «MGPU im. I.P. Shamiakina», 2010, 113 p.
3. Goloshchapov B.R. *Istoriya fizicheskoi kulturi i sporta: uchebnoye posobiye dlia studentov visshikh pedagogicheskikh uchebnikh zavedenii* [History of Physical Culture and Sport: Manual for University Students], M.: Izdatelski tsentr «Akademiya», 2004, 312 p.
4. Latyshina D.I. *Istoriya pedagogiki: uchebnoye posobiye* [History of Pedagogical Science: Manual], M.: Gardariki, 2002, 603 p.
5. Vidrin V.M. *Teoriya i praktika fizicheskoi kulturi* [Theory and Practice of Physical Training], 1978, 3, pp. 5–7.
6. Matveyev L.P. *Teoriya i metodika fizicheskoi kulturi* [Theory and Methodology of Physical Training], M., 1991, 312 p.
7. Vilenski M.Ya., Soloviyev G.M. *TipFK* 2001, 3.

8. Grigorevich V.V. *Vseobshchaya istoriya fizicheskoi kulturi i sporta: uch posobiye* [General History of Physical Culture and Sport: Manual], Grodno: GrGU, 2005, pp. 9–33.
9. Zaitseva N.V. *Vzaimosvaz umstvennogo i fizicheskogo vospitaniya detei v doskolnikh uchrezhdeniyakh: monografiya* [Interaction of Mental and Physical Education of Children at Preschool Establishments: Mongraph], Mozyr: UO «MGPU im. I.P. Shamiakina», 2011, 251 p.
10. Grigorevich V.V. *Vseobshchaya istoriya fizicheskoi kulturi i sporta: uch posobiye* [General History of Physical Culture and Sport: Manual], Grodno: GrGU, 2005, pp. 44–84.
11. Klaryn V.M., Dzhurinski A.N. *Pedagogicheskoye naslediyе* [Pedagogical Heritage], M.: Pedagogika, 1989, 416 p.
12. Orlova A.P., Zinkova N.K., Teterina B.B. *Istoriya pedagogiki: uchebnoye posobiye dlia studentov visshikh uchebnikh zavedenii po pedagogicheskim spetsialnostiam* [History of Pedagogical Science: Manual for University Students of Education], Minsk, IVTs Minfina, 2008, 380 p.

Поступила в редакцию 11.07.2014. Принята в печать 20.10.2014
Адрес для корреспонденции: e-mail: Serg524@rambler.ru – Черкас С.В.