

4. Катаева, А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: БУК-МАСТЕР, 1993. – 191 с.
5. Мазикина, М.С. Использование дидактических игр и упражнений в процессе формирования представлений о величине предметов у детей дошкольного возраста // Вопросы педагогики. – 2020. – № 7-1. – С. 108–111.
6. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности: монография / Е.А. Екжанова. – СПб.: Сотис, – 2002. – 256 с.
7. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. – М.: Просвещение, – 1988. – 144 с.

С.В. ГУДАЕВ

Российская Федерация, Елец, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина», Институт культуры, истории и права

ИНКЛЮЗИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ (ИТЛ) НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ОБУК «ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ, НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И КИНО»

Областное бюджетное учреждение культуры «Областной центр культуры, народного творчества и кино» (ОБУК «ОЦКНТ») – ведущий социально-культурный центр области с двумя зрительными залами с общим числом посадочных мест – 1000: базовая площадка для выступления профессиональных и самодеятельных творческих коллективов, звезд эстрады; современное звуковое, световое и сценическое оборудование – залог успешного проведения праздников, фестивалей и т.п.; высококвалифицированный кадровый состав учреждения.

В 2022 году на базе ОБУК «ОЦКНТ» в целях реализации федерального проекта «Придумано в России», вошедшего в перечень инициатив социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года, приказом управления культуры и искусства Липецкой области была создана Инклюзивная творческая лаборатория (ИТЛ).

Инклюзивная творческая лаборатория (ИТЛ) – это инструмент для поиска и апробации новых форм социально-культурной интеграции людей (в том числе с инвалидностью) средствами различных видов творчества. В отличие от просто творческих лабораторий, инклюзивные лаборатории не только способствуют развитию творческого потенциала участника, но и служат важным элементом для социализации, кроме того, ИТЛ ставят перед собой гуманитарные задачи – привлечь внимание общества к вопросам инклюзии, учить толерантному отношению к людям с инвалидностью.

Для документального и методического обеспечения деятельности Инклюзивной творческой лаборатории (ИТЛ) разработан ряд документов. В их числе соглашение о сотрудничестве и взаимодействии по методическому и информационному сопровождению деятельности инклюзивных творческих лабораторий, подписанное в 2022 году с ФГБ ОУВО «Российская государственная специализированная академия искусств», а также соглашения о сотрудничестве между исполнительными органами субъектов Российской Федерации в сфере культуры и руководителями ИТЛ с региональными общественными организациями.

В настоящее время в ОБУК «ОЦКНТ» функционируют три инклюзивных клубных формирования: хор ветеранов войны и труда в составе 77 участников, вокальный ансамбль «Ивушка» в составе 22 участников, инклюзивный вокально-инструментальный ансамбль «РаZные» в составе 4-х участников. Данные клубные формирования ведут активную деятельность, выезжая с концертными программами для лиц, пребывающих в «Всероссийском обществе слепых», ГОАОУ «ЦОРИО» («Центр образования, реабилитации и оздоровления»), ОГБУ «Введенский геронтологический центр», ОГБ «Липецкий дом-интернат для престарелых и инвалидов», ОГБУ «Центр реабилитации инвалидов и пожилых людей «Сосновый бор», участвуют в проектах и мероприятиях ОБУК «ОЦКНТ».

ОБУК «ОЦКНТ» проводятся культурно-массовые мероприятия, доступные для посещения по проекту «Пушкинская карта», доступные для инвалидов со следующими нарушениями: слуха (глухие, слабослышащие), зрения (слепые, слабовидящие), скелетных, нейромышечных и связанных с движением (статодинамических) функций, функций нижних конечностей, в том числе с протезами нижних конечностей, постоянно использующие кресло-коляску.

С целью повышения доступности посещения учреждения посетителями различных нозологий и создания условий для безбарьерного общения проведен ряд мероприятий по адаптации объекта, приобретению технических средств реабилитации для непосредственной работы с инвалидами, на которые выделено финансирование из собственных средств учреждения и из средств областного бюджета.

В целях решения проблем кадрового обеспечения и организации полномасштабной работы инклюзивной творческой лаборатории с 1 апреля 2023 года в штат ОБУК «ОЦКНТ» было введено три штатные единицы для работы ИТЛ – главный специалист, руководитель кружка и методист. Несколько сотрудников прошли курсы повышения квалификации по направлениям, необходимым для организации работы с детьми, подростками и взрослыми с ограничениями возможностей здоровья.

В 2023 году ОБУК «ОЦКНТ» стал одной из площадок Международных инклюзивных творческих Игр, которые прошли в нашем регионе впервые.

Игры – это состязания в области достижений в сфере культуры и искусства среди победителей региональных фестивалей и конкурсов России и стран мира. Они призваны объединить творчески одаренных людей с инвалидностью, инклюзивные коллективы независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия нарушений здоровья, и устранить барьеры между людьми, сохранить и приумножить культурное наследие России и других стран мира во всем его многообразии.

Основная часть. С 2023 года успешно развивается долгосрочный проект инклюзивной творческой коллаборации «Творчество для всех», задачей которого является организация досуга целевых групп населения (с инвалидностью и ОВЗ) различных возрастных категорий в учреждениях г. Липецка и Липецкой области. Проект инклюзивной творческой коллаборации «Творчество для всех» – это не только концерты, но и мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, а также сольные творческие собрания руководителя коллектива ВИА «РаЗные», в которых люди с ограниченными возможностями здоровья с большим удовольствием принимают активное участие.

Инклюзивная творческая лаборатория ОБУК «ОЦКНТ» – это творческие выезды, мастер-классы, кинопоказы и концерты для людей с инвалидностью и ОВЗ.

Мероприятия, проведенные в 2023-2024 годах в рамках «Инклюзивной творческой лаборатории» ОБУК «ОЦКНТ» г. Липецка:

1. Демонстрация кинофильма с тифлокомментированием «Артек. Большое путешествие» в кинозале ОБУК «ОЦКНТ» для слабовидящих.
2. Концерт хора ветеранов труда в МБОУ гимназия № 19 имени Н.З. Поповичевой.
3. Мастер-класс по изготовлению традиционной текстильной куклы «Самокрутки».
4. «Школа Липецкого фольклора» в рамках Инклюзивной творческой лаборатории. Фольклорно-интерактивная программа «Пасхальная седмица» для слабовидящих учащихся ГОАОУ «Центр образования, реабилитации и оздоровления» в Арт-пространстве «Модное место» ОБУК «ОЦКНТ».
5. Концерт народного вокального ансамбля «Ивушка» в кинозале ОБУК «ОЦКНТ».
6. Участие инклюзивного ВИА «РаЗные» в концерте «Явись заступницей моей» в концертном зале ОБУК «ОЦКНТ».
7. Концерт хора ветеранов войны и труда в Центральной городской библиотеке им. С.А. Есенина.
8. Проведение для слабовидящих учащихся мастер-класса «Музыкально-литературный час» в рамках инклюзивной творческой лаборатории ОБУК «ОЦКНТ» в ГОАОУ «Центр образования, реабилитации и оздоровления».
9. Концерт народного вокального ансамбля «Ивушка» в Центральной городской библиотеке им. С.А. Есенина.
10. Отчетный концерт ансамбля хора ветеранов в концертном зале ОБУК «ОЦКНТ».
11. Концерт ансамбля «Ивушка» в Библиотечно-информационном центре имени П.И. Бартенева.
12. Демонстрация кинофильма «Здравствуй, Дедушка Мороз!» в рамках кинофестиваля «Радуга» в кинозале ОБУК «ОЦКНТ» (среди зрителей дети с ОВЗ и слабовидящие).

13. Демонстрация кинофильма «Братья медведи: тайна трех миров» в рамках кинофестиваля «Радуга» в кинозале ОБУК «ОЦКНТ» (среди зрителей дети с ОВЗ и слабовидящие).
14. Демонстрация кинофильма «Мой тигр» в рамках кинофестиваля «Радуга» в кинозале ОБУК «ОЦКНТ» (среди зрителей дети с ОВЗ и слабовидящие).
15. Демонстрация кинофильма в рамках кинофестиваля «Радуга» «Земная сторона Луны» в кинозале ОБУК «ОЦКНТ» (среди зрителей дети с ОВЗ и слабовидящие).
16. Музыкально-поэтический концерт «Стихия по имени любовь» в ОБУ «Геронтологическом центре ЛО» «Введенский филиал».
17. Мастер-класс «Фолк-терапия» для слабовидящих детей в Арт-пространстве «Модное место» ОБУК «ОЦКНТ».
18. Развлекательная программа, посвященная «Дню Дружбы» для слабовидящих детей в кинозале ОБУК «ОЦКНТ».
19. Музыкально-интерактивная программа для детей с ОВЗ «Поем вместе в модном месте» в Арт-пространстве «Модное место» ОБУК «ОЦКНТ».
20. Участие в ART-ПРОЕКТЕ «Голоса улиц-2024» на площади ОБУК «ОЦКНТ» инклюзивного ВИА «РаЗные» с музыкальной программой «Этот мир тебе дарю».
21. Музыкально-поэтический концерт «Стихия по имени любовь» руководителя инклюзивного коллектива ВИА «РаЗные» в ОГБУ «Центр реабилитации инвалидов и пожилых людей «Сосновый бор».
22. Встреча с депутатом и концерт вокального ансамбля «Ивушка» в Библиотечно-информационном центре.
23. В рамках проекта «Твоя сцена». Квартирник инклюзивного ВИА «РаЗные» в Арт-пространстве «Модное место» ОБУК «ОЦКНТ».
24. Детский показ одежды воспитанников модельной школы «Happy kids» в фойе ОБУК «ОЦКНТ» с привлечением детей с инвалидностью и ОВЗ.
25. «Хрустальная нота» – областной конкурс юных вокалистов среди детей инвалидов и детей с ОВЗ в концертном зале ОБУК «ОЦКНТ».
26. Концертная программа инклюзивного ВИА «РаЗные» в г. Задонск.
27. Участие сотрудников ОБУК «ОЦКНТ» в мероприятие «Битва безопасников» в ОГБУ «Центр реабилитации инвалидов и пожилых людей «Сосновый бор».
28. Участие сотрудников ОБУК «ОЦКНТ» в акции «Всероссийского общества слепых» «Возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть по одиночке» в Липецкой областной специальной библиотеке для слепых.
29. Мастер-класс по изготовлению традиционной текстильной куклы «Самокрутки».
30. Концерт инклюзивного ВИА «РаЗные» в рамках районного месячника «Скажи нет вредным привычкам» в Лев-Толстовском районе.
31. Участие в концерте вокального ансамбля «Ивушка». Библиотека г. Липецка.
32. Выезд сотрудников ОБУК «ОЦКНТ» с музыкально-интерактивной программой «Поем вместе детские песни», для детей, проходящих реабилитацию в оздоровительном центре Филиал «Реабилитационно-оздоровительный центр «Лесная сказка» (Липецкая область, Грязинский район, поселок Сухоборье).
33. Участие ВИА «РаЗные» в мероприятие ко дню людей с инвалидностью «Фестиваль открытых сердец» в Библиотечно-информационном центре «Социальный».
34. Участие сотрудников ОБУК «ОЦКНТ» в акции Всероссийского общества слепых. Спортивный фестиваль «Мы разные, но мы вместе» в Липецкой областной специальной библиотеке для слепых.
35. Концертная программа вокального ансамбля «Ивушка» в Патриотическом Центре г. Липецка.
36. Семинар-практикум для участников Всероссийского общества слепых г. Липецка «Фолк-терапия».
37. Участие в мероприятии Липецкой региональной организации ВОС «Ленинград. Невыдуманные истории», посвященном 80-летию снятия блокады.
38. Участие в мероприятии Липецкой региональной организации ВОС «Имею Право».
39. Торжественная церемония открытия IX регионального чемпионата по профессиональному мастерству лиц с инвалидностью и ОВЗ «Абилимпикс».

40. Участие в мероприятии Липецкой региональной организации ВОС «Мы вместе, мы все сможем» – 70-летие ЛООВОС.

41. ИТЛ в «Модном месте». Посещение участников «Школы мастеров» и учащихся интерната для слабовидящих интерактивной экскурсии по «живому» музею и участие в музыкально-интерактивной программе.

42. ИТЛ ко дню белой трости «Руки ваши золотые для нас шедевры создают».

43. Участие в фестивале «Социоцирк».

44. Участие ВИА «РаЗные» в инклюзивном конкурсе «Знатоков по системе Брайля».

45. Участие в Областном инклюзивном конкурсе «ГоризонТы».

46. ИТЛ Кристо Шоу в Art-пространстве «Модном месте» для детей с инвалидностью и ОВЗ.

47. Проект «ТалантАсфера». Участие ВИА «РаЗные» в квартирнике в Творческом пространстве «Девятка» (г. Тула).

В рамках Инклюзивной творческой лаборатории на базе ОБУК «ОЦКНТ» существует студия творчества «Равные возможности» для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья.

Деятельность студии «Равные возможности» включает в себя следующие направления:

– занятия с мастерами декоративно-прикладного творчества (изготовление тряпичных кукол, изготовление лаптей, изготовление глиняной игрушки, посуды, плетение бисером);

– изучение исконных русских традиций, песен, танцев, обрядов на базе фольклорного ансамбля «Воскресение»;

– занятия живописью и творчеством, на базе образцовой студии изобразительного творчества «Искусство» и студии изобразительного искусства ОБУК «ОЦКНТ».

Основной целью деятельности студии является организация совместной творческой деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья и здоровыми людьми для вовлечения их в активную социальную жизнь; пропаганда народного творчества и традиционной народной культуры.

Основные задачи работы студии «Равные возможности»:

– содействие в формировании инклюзивной среды и инфраструктуры, обеспечивающих творческую самореализацию, посредством выявления потребностей, необходимых для осуществления деятельности по социокультурной интеграции людей с инвалидностью средствами различных видов творчества;

– оценка вовлеченности людей с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий;

– создание коммуникативной модели взаимодействия, обмена опытом и информацией, в том числе в форме мастер-классов, выставок, презентаций и т.д.

– распространение положительного опыта деятельности через СМИ и информационно-методической базы (методики).

Деятельность студии «Равные возможности» способствует:

– созданию безбарьерного пространства для социальной адаптации и самореализации людей с ограниченными возможностями здоровья путем вовлечения их в совместную проектно-творческую деятельность;

– созданию площадки для совместной творческой самореализации людей с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников с целью вовлечения тех и других в активную социально-культурную жизнь;

– формированию интереса к инклюзивному творчеству в различных его проявлениях;

– поиску новых творческих форм и выработке соответствующей методологии для различных инклюзивных групп;

– изучению творческих возможностей человека вне зависимости от ограничений по состоянию здоровья и (или) развития;

– объединению людей с разными возможностями посредством творчества.

На базе ОБУК «ОЦКНТ» была создана площадка для развития творческого потенциала жителей региона, в первую очередь – молодежи. Данный проект получил название Art-пространство «Модное место». В «Модном месте» жителям региона предлагают взглянуть на воспитание

другими глазами, воплотить творческий потенциал школьников в жизнь. Проводятся различные мероприятия: творческие встречи, квартирники, круглые столы, викторины, научные конференции, тимбилдинги, интерактивные экскурсии, мастер-классы – и все это в контексте «живого» музея, где любой экспонат можно взять в руки.

В данном пространстве также проводится работа с детьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Важным аспектом данного проекта является создание инклюзивной среды, в которой каждый ребенок, независимо от его физических возможностей, может чувствовать себя комфортно и быть вовлеченным в образовательный процесс. Специально разработанные программы и мероприятия направлены на адаптацию материала, что позволяет детям с инвалидностью не только получать знания, но и активно участвовать в различных культурных мероприятиях

Ключевым моментом является сотрудничество с родителями и специалистами, которые помогают в организации занятий и адаптации учебного процесса. Таким образом, проект способствует не только образовательному, но и социальному развитию детей, позволяя им находить новых друзей и обмениваться опытом. Особое внимание уделяется созданию физических условий, обеспечивающих доступность всех мероприятий, что является важнейшим аспектом инклюзии.

Итогом работы ИТЛ становится платформа для формирования позитивного отношения к различиям, развитию толерантности и уважения к каждому человеку, что является также неотъемлемой частью воспитания подрастающего поколения. В условиях глобализации и культурного обмена, особенно важно не только признавать многообразие, но и активно содействовать его интеграции в повседневную жизнь общества. Это позволяет формировать у общества чувство единства и принадлежности, опираясь на принцип уважения к культуре и традициям других. Участие в таких инициативах помогает развивать эмпатию, критическое мышление и готовность к диалогу.

Заключение. Таким образом, работа ИТЛ не только культивирует толерантность, но и формирует устойчивую гражданскую позицию, способствуя созданию гармоничного, инклюзивного общества, где каждый человек ценится и уважается. В конечном итоге, эти практики помогают не только укрепить социальное единство, но и подготовить общество к вызовам будущего.

П.О. КИСЕЛЁВА, Ю.Д. УНДРО

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Формирование навыков самообслуживания имеет большое значение для социального развития ребенка. Исследования в области общей и специальной педагогики совершенствуют знания о развитии навыков самообслуживания у детей и взрослых, а также способствуют созданию эффективных методик и программ обучения по формированию данных навыков.

Вопросом роли социально-бытовых навыков в социальной адаптации детей с интеллектуальной недостаточностью занимались Е.К. Грачева, А.Р. Маллер, Г.В. Цикото, А.А. Еремина, В.В. Жаврид, Н.В. Ильинич, Т.Л. Лещинская, И.В. Ковалец, В.Г. Печерский, В.А. Шинкаренко, Б.П. Пинский и др. Изучением особенностей формирования навыков самообслуживания у детей с интеллектуальной недостаточностью занимались: А.В. Кравцова, Н.А. Петрова, Л.В. Соколова, О.Н. Трубина, Н.Н. Шестакова, Н.В. Кузнецова, Е.В. Шевченко, Н.И. Бондаренко, Е.Н. Степанова, Н.А. Шестопалова и др.

Главным симптомом интеллектуальной недостаточности является недоразвитие познавательной деятельности вследствие низкой способности к мышлению – процессам обобщения и отвлечения. Для интеллектуальной недостаточности характерно: поверхностный характер, замедленность, инертность, некритичность и стереотипность мышления, недоразвитие речи. Ребенок не умеет анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать и абстрагировать. Вместе с тем и предметно-практическое мышление носит ограниченный характер. Детям рассматриваемой категории свойственно нарушение целенаправленности мыслительной деятельности: