

СИНЕРГИЯ ГРАЦИИ, ТАЛАНТА И ТРУДА

Сила внутренней опоры, трудолюбие и целеустремленность – формула успеха очаровательных, талантливых и амбициозных представительниц нашего университета: Полины АГЛУШЕВИЧ, студентки юридического факультета, обладательницы почетного звания «Мисс ВГУ-2026»; Гэн СИНЬСИНЬ, магистрантки факультета обучения иностранных граждан, и Алины ПОГОРЕЛОВОЙ, студентки педагогического факультета, – победительниц конкурса «Мисс Дюймовочка ВГУ-2026». Девушки принимали участие в традиционном весеннем конкурсе грации и артистического мастерства, который в этот раз был приурочен к Году белорусской женщины, и продемонстрировали зрителям и жюри свои лучшие черты характера, интеллект, творческие способности и активную жизненную позицию. На страницах нашей газеты они делятся своими впечатлениями от участия в «Мисс ВГУ-2026 и Мисс Дюймовочка ВГУ-2026».

ТРАМПЛИН К НОВЫМ ВЕРШИНАМ

По словам Полины, она с самого начала была настроена на победу в конкурсе. Студентка поставила цель – стать лучшей и сделала все возможное для ее достижения.

«На мой взгляд, уверенность в собственных силах – важный шаг на пути к победе, поэтому я несколько не сомневалась в себе и в том, что меня ждет успех, – рассказала девушка. – С самого начала вместе со своей командой мы активно готовились ко всем этапам конкурса. В итоге на главной сцене ВГУ нам удалось впечатлить не только зрителей в зале, но и жюри. Мне очень хотелось продемонстрировать свой личностный потенциал и многогранность. Получается, эта цель была достигнута».

Рассказывая о подготовке к «Мисс ВГУ-2026 и Мисс Дюймовочка ВГУ-2026», Полина отметила, что все этапы конкурса для нее были важными и непростыми. Но благодаря многочисленным усердным репетициям, поддержке родителей, друзей, одноклассников и преподавателей родного факультета девушке удалось справиться с легким волнением и всеми возможными препятствиями на пути к заветной победе. Отдельно студентка отметила свой творческий номер, основная идея которого заключалась в том, чтобы показать образ женщины-труженицы в разных ее проявлениях, а также раскрыть непосредственную составляющую каждой белорусской девочки, девушки, женщины – память к народным традициям.

Сегодня Полина уверена, что победа в этом конкурсе – своеобразный трамплин к новым вершинам.

«В настоящее время я мечтаю стать успешным и квалифицированным специалистом и достигнуть новых творческих высот, – подытожила девушка. – Уверена, благодаря независимости, харизматичности, уверенности в себе, настойчивости и трудолюбию, перспективной визуализации достижения цели, а также поддержке родных и близких людей у меня все обязательно получится».



С ВЕРОЙ, НАДЕЖДОЙ И ЛЮБОВЬЮ

Алина рассказала, что для нее самым сложным на конкурсе было на протяжении трех часов выступать в обуви на каблучке. Но это неудобство не помешало девушке получить заветный титул.

«Считаю, что подобного рода мероприятия – это уникальная возможность, которая помогает раскрыться, показать себя и познакомиться с новыми интересными людьми, – отметила Алина. – А еще, как мне кажется, со своим невысоким ростом я идеально вписалась в концепцию конкурса «Мисс Дюймовочка ВГУ». Поэтому без тени сомнения сразу согласилась поучаствовать в этом замечательном творческом состязании».

По словам победительницы, подготовка к этому важному в ее жизни событию заняла чуть больше месяца. Времени было немного, однако в итоге результат порадовал.

«Готовиться к конкурсу мне помогли мои друзья и семья, а уже во время выступления на сцене поддерживали одноклассники, представители педагогического факультета и родные люди, – рассказала собеседница. – Все этапы состязания были по-своему интересными и запоминающимися. Самым легким в реализации мне показался творческий номер. В первую очередь это было связано с тем, что за кулисами и в зале были мои друзья, чья поддержка и вера в меня придавали уверенности и осознания, что все обязательно получится. Идея моего творческого номера заключалась в следующем:

нам хотелось показать легкость и нежность, но в то же время силу и стойкость девушки, которые остаются с ней даже в трудные времена. Для этого на сцене мы использовали образы статуй и облаков. Здорово, что зрители и жюри по достоинству оценили нашу идею и ее реализацию».

Алина убеждена, что одержать победу в конкурсе ей удалось благодаря трудолюбию, ответственности, искренности, дружелюбию и любви ко всему, чем она занимается, а также искренней поддержке друзей, родных и близких.

«Хочу сказать огромное спасибо всем, кто принимал участие в создании моего творческого номера. И, конечно, родителям, которые были рядом и поддерживали на протяжении всего пути. Выражаю благодарность любимому факультету, родному университету за такую чудесную возможность поучаствовать в конкурсе. Меня вдохновляет и мотивирует то, какой разносторонней личностью я становлюсь, принимая участие в различных мероприятиях, конкурсах и соревнованиях. Это придает силы и веры в то, что я могу дальше заниматься тем, что мне действительно нравится», – подытожила студентка.

ШАГ ЗА ШАГОМ – К МЕЧТЕ

Гэн Синьсинь приехала в Беларусь, чтобы получить новые знания и диплом магистра искусствоведения. Попробовать свои силы в конкурсе ей предложила Татьяна Денисенко.

«Я очень благодарна своим педагогам за эту по-настоящему

классную возможность поучаствовать в таком ярком творческом состязании, – рассказала магистрантка. – Изначально я не ставила цель одержать победу. Мне было просто интересно посмотреть, как устроен этот конкурс, оценить оригинальные творческие номера других участниц и, конечно же, проверить, на что я способна. Репетиций было много. Спасибо дружной команде нашего творческого коллектива. «Integration» – доброжелательным, креативным и позитивным ребятам, которые всегда и во всем поддерживали и помогали. А Татьяна Сергеевна Денисенко и Ольга Михайловна Жукова – любимые преподаватели, искренние, приветливые и участливые. На протяжении всего конкурса они всегда были рядом».

В творческом состязании Гэн Синьсинь демонстрировала народно-сценический хореографический номер. Это была постановка по мотивам китайской киноленты «Красный гаолян», которая рассказывает о переплетении судеб и любви двух молодых людей. Сложность заключалась в том, что наряд для этого выступления заказывался через интернет-магазин в Китае. Поэтому было волнительно, все ли придет вовремя и подойдет ли. Как оказалось, переживания были напрасны. Жюри и зрители оценили не только прекрасное платье Гэн Синьсинь, но и ее трудолюбие, искренность, очарование и доброту.

«На протяжении своего жизненного пути я ставлю пусть и небольшие цели, но шаг за шагом достигаю их, – отметила девушка. – Мне радостно, что у меня все получается. Сегодня я сфокусирована на том, чтобы получить заветный диплом Витебского государственного университета. После этого у меня будет возможность осуществить свою мечту – работать педагогом на своей родине. Благодаря руководству факультета обучения иностранных граждан, а также ректора ВГУ имени П.М. Машерова Валентину Васильевну Богатырёву за каждый замечательный день, который я провела в вашем университете. Это чудесное время я не забуду никогда!».

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.