

4. Шахова, С. А. Экологическая сказка как метод формирования экологической культуры воспитанников [Электронный ресурс] / С. А. Шахова // Multiurok.ru. – URL: <https://multiurok.ru/files/vystuplenie-na-seminare-ekologicheskaja-skazka-kak.html> (дата доступа: 13.02.2026).

5. Власичева, В. В. Дискурс экологических сказок / В. В. Власичева // Russian Linguistic Bulletin. – 2022. – №3 (31). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diskurs-ekologicheskikh-skazok> (дата доступа: 13.02.2026).

6. Тихонова, О. В. Роль сказки в развитии экологического образования дошкольников [Электронный ресурс] / О. В. Тихонова // 1urok.ru. – URL: <https://www.1urok.ru/categories/19/articles/23273> (дата доступа: 13.02.2026).

7. Юхневич, П. В. Сказочный намек на реальные экологические проблемы (на примере сказочной повести П. Васюченко «Цветная Заводь») : исследовательская работа / П. В. Юхневич. – Республика Беларусь, 2022. – URL: <https://eee-science.ru/wp-content/uploads/2022/03/Исследовательская-работа-Сказочный-намек-на-реальные-экологические-проблемы.pdf> (дата доступа: 13.02.2026).

8. Вахрушева, Л. Н. Познавательные сказки для детей 4–7 лет: методическое пособие / Л.Н. Вахрушева. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – 80 с.

9. Сборник сказок про устойчивое развитие / Агентство поддержки устойчивых городов и сообществ «Интеракция». – URL: <http://sustainable-tales.tilda.ws/> (дата доступа: 13.02.2026).

Я.А. КОВАЛЬ

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Введение. В современной образовательной парадигме формирование национальных ценностей является одной из приоритетных задач, потому что это напрямую связано с воспитанием молодого поколения на традициях и устоях белорусского народа.

Учебная программа по литературному чтению содержит богатый материал для формирования базовых национальных ценностей обучающихся. Это подтверждается тем, что одной из главных задач уроков литературного чтения является формирование средствами литературы традиционных ценностных ориентиров, воспитание гражданских и духовно-нравственных качеств личности.

Цель данной публикации – рассмотреть пути формирования базовых национальных ценностей обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение».

Основная часть. Методологическую базу исследования составляют труды отечественных ученых. В процессе написания данной работы были использованы теоретические методы: анализ литературы, синтез и обобщение.

Базовые ценности формируются на протяжении всей жизни человека и, соответственно, общества, однако на каждом этапе жизненного цикла имеются свои особенности. Изучению вопросов формирования и структуры ценностных ориентаций в период общественных трансформаций посвящены работы Н.И. Лапина, Т.И. Заславской, З.Т. Голенковой, М.Р. Деметрадзе и др. Среди ведущих белорусских ученых можно отметить В.А. Абушенко, Е.М. Бабосова, Е.С. Бабосову, И.В. Лашук, Е.А. Данилова, Л.Г. Титаренко, Л.Г. Скокову, В.И. Русецкую, Л.И. Науменко.

Дать определение понятию «ценность» предприняли попытку ученые многих научных сфер. Так, например, в психологии данный термин определяется, как значимость для людей тех или иных материальных, духовных или природных объектов, явлений, их соответствие основным потребностям общества и индивида [1].

По мнению С.Л. Рубинштейна, «ценность – это определенная значимость для человека чего-то в мире, и только признаваемая ценность способна выполнять важнейшую ценностную функцию – функцию ориентира повеления» [2].

Культурология рассматривает ценность как неотъемлемый компонент культуры. По мнению А.Г. Здравомыслова, мир ценностей – это сфера духовной деятельности человека, его нравственного сознания, его привязанностей [3].

Ценности есть у каждого. Каждого человека, каждой семьи, народа, нации. Нация не может существовать без государства равно в такой же степени, как государство не может существовать без нации. При этом каждая нация обладает своим населением, языком, ценностями. Именно эти самые национальные ценности составляют основу нации и современного общества. Известный философ Г.П. Выжлецов отмечает: «В них нельзя войти как в новую квартиру, надеть как новый костюм, употребить как хлеб и воду. К ценностям невозможно просто приобщиться, их нужно сотворить самостоятельно» [4].

Национальные ценности – это то, что присуще определенной нации, человеческое достоинство, национальные духовные и материальные ценности, накопленные веками. Характер любой нации сводится к пяти принципам. Первый – это язык, второй – религия, третий – традиции, четвертый – история, пятый – Родина [5].

Помимо национальных ценностей есть базовые национальные ценности, которые являются ядром национальных ценностей, тем фундаментом, который заложен в каждом гражданине своей страны. Те нравственные установки и моральные принципы, которые передаются из поколения в поколение и являются основой для духовно-нравственного развития и сплочения народа.

Базовые национальные ценности являются своеобразным продуктом жизнедеятельности нации, корнящимся в историческом развитии, культурном наследии белорусского народа. К этой категории относятся: любовь к отчизне, своему народу, готовность служить своей стране (патриотизм); почитание старших; стремление к справедливости; признание ценности других народов и их религиозных убеждений; осознание важности семейных уз; наличие четких целей; жажда познания; готовность к международному взаимодействию.

Система базовых ценностей имеет ключевое значение не только для образования, но также для организации жизни в нашей стране. Такая система определяет самосознание белорусского народа, расставляет приори-

теты общественного и личностного развития, определяет характер отношений человека к семье, обществу, государству, труду, смыслы человеческой жизни. Воспитательное пространство школы, составляющей основу государственно-общественной системы воспитания, должно наполняться ценностями, общими для всех белорусов, принадлежащих к разным конфессиям и этносам, живущих в разных регионах нашей страны. Мы выделили базовые национальные ценности белорусского народа.

1) Патриотизм – это чувство гордости своей Родиной, её историей и свершениями. Это стремление сделать Республику Беларусь крепче, а ее граждан – богаче и счастливее. Патриотизм – это источник силы народа. Он выражается в таких ценностях, как: любовь к Республике Беларусь; любовь к своему народу; любовь к своей малой родине; служение Отечеству. Без патриотизма невозможно представить ни одну страну, государство, общество. Если человек гордится своей страной, достижениями своего народа, он будет стремиться делать всё, чтобы он сам и другие люди испытывали такие же эмоции. Чтобы и другие люди гордились своей страной и её жителями. Гордились своей Родиной. Гордились и развивали нашу прекрасную Республику Беларусь.

2) Семья. Всё начинается с семьи. Наша страна начинается с каждого из нас. А мы берем своё начало в семье. Здесь впервые рождается и крепнет в ребенке понимание того, что он не случаен в этом мире, что его существование востребовано людьми, что близкие, родные люди нужны ему, чтобы стать человеком. Семья создает человека и поддерживает его стремление к развитию, если членов семьи объединяют ценности, значение которых они хотят делить и с другими людьми, а именно: любовь и верность; здоровье и благополучие; почитание родителей; забота о старших и младших. Семья играет ключевую роль в формировании личности. И в большинстве своём только от семьи зависит, каким будет человек. Как сильно он будет любить свою Родину и как качественно он будет делать всё, чтобы прославлять свою страну и почитать её ценности. И всё это благодаря семье и её поддержке.

3) Труд и творчество. Нет средства более важного, чтобы стать человеком, личностью, семьянином и гражданином, сделать себя и окружающий мир лучше, чем свободное творчество и каждодневный труд. Это возможно, если человек принимает как ценности познание и истину, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость. Если человек ценит и развивает в себе всё вышеперечисленное, он обязательно многого добьется и будет ценить ту страну, тот народ и то нематериальное, которые дали всё, чтобы стать тем, кем будут гордиться.

4) Природа и искусство. Белорусы вправе гордиться своей страной, ее славной историей, великой культурой, традиционной духовностью, великолепной природой. Наша история многогранна. А наша природа, которой всегда восхищаются не только жители нашей страны, но и иностранные граждане? Беларусь по праву считается одной из самых красивых стран.

Наши леса, поля, реки и болота – это всё составляет наше богатство, наше достояние. Открыть для себя красоту родной земли, ее уникальные природные и культурные ландшафты школьники могут, приобщаясь к таким ценностям как жизнь, родная земля, красота, гармония.

5) Белорусская идентичность, которая соотносится с системой общечеловеческих ценностей. Это одно из условий ее устойчивости. У школьника необходимо воспитывать способность к духовно-нравственному развитию через обращение к другим национальным культурам и мировому культурному наследию. Поэтому во время обучения, будь то дошкольное образование или школа, педагоги всегда будут знакомить своих воспитанников с культурой других стран и народов. Не прививать, не навязывать, а просто знакомить. А стоит углубленно интересоваться этим или нет, ребенок решит уже в более сознательном возрасте. В то же время сам ребенок должен быть понятен представителям других народов, открыт и дружелюбен по отношению к ним, что возможно через принятие таких ценностей как мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» уделяет особое внимание формированию национальных базовых культурных ценностей и подтверждает это следующими моментами:

1. Цель предмета – освоение устной и читательской деятельности на белорусском языке; ознакомление с богатым миром белорусской детской литературы как искусства слова, приверженность национальным и универсальным духовным ценностям при чтении и понимании литературных произведений.

2. Для достижения этой цели определена одна из задач: формирование традиционных ценностных ориентиров посредством литературы, воспитание гражданско-духовно-нравственных качеств личности.

3. По завершении обучения и воспитания ожидаемым результатом является осознание обучающимися первой ступени общего среднего образования национальной принадлежности и понимание культурного наследия страны при чтении детской литературы; развитие мотивов читательской деятельности, личного смысла, рефлексии, эстетических потребностей и читательского вкуса; усвоение моральных норм и духовных ценностей при обучении литературному чтению.

Изучаемый материал учебного предмета «Литературное чтение» (2-4 классы) можно систематизировать по тематическим направлениям, соответствующим базовым национальным ценностям белорусского народа.

- Формирование патриотизма и гражданственности. Данная ценность раскрывается в произведениях о родной природе. Белорусские поэты и прозаики такие как Я. Купала, Я. Колас, стихи современных белорусских поэтов (например, С. Алексиевич, А. Глобус, В. Мартинович.). Также патриотизм раскрывается и в произведениях о истории и героях Беларуси (легенды, рассказы на военную тематику). Данные темы на подсознательном

уровне формируют у обучающихся любовь к Родине, её природе, обычаях и истории. Анализ таких текстов воспитывает чувство принадлежности, гордости, ответственности за свою страну.

- Воспитание нравственных качеств. Басни (И.А. Крылов, С.Я. Маршак), сказки (народные и авторские), рассказы о детях и животных (В. Осеева, Б. Житков, В. Драгунский, Е. Чарушин). Эти произведения в доступной форме ставят перед ребенком вопросы честности, справедливости, добра, дружбы, смелости, ответственности за слабых. Обсуждение поступков героев становится основой для формирования собственных нравственных критериев.

- Укрепление семейных ценностей. Произведения, посвященные отношениям в семье, любви к родителям, бабушкам и дедушкам (А. Барто, Э. Мошковская, рассказы современных авторов). Они учат заботе, пониманию, уважению к старшим и младшим.

- Прославление труда и творчества. Стихи и рассказы о людях разных профессий, о ценности рукотворного мира, о радости созидания. Это формирует уважительное отношение к труду, стимулирует собственную творческую активность.

- Приобщение к культурному наследию. Фольклорные произведения (сказки, загадки, пословицы, поговорки), которые являются кладом народной мудрости и этики. Их изучение напрямую связывает ученика с традициями и духовным опытом народа.

Заключение. Таким образом, каждый раздел и тема программы содержат «точки роста» для формирования той или иной базовой ценности. Методически грамотная работа учителя заключается в том, чтобы сделать эти ценностные аспекты предметом осознанного обсуждения и эмоционального принятия учениками, выстраивая систему работы на протяжении всех лет обучения на первой ступени общего среднего образования.

Список использованных источников:

1. Еникеев, М. И. Психологический энциклопедический словарь / М.И. Еникеев. – Москва : Проспект, 2006. – 560 с.
2. Рубинштейн, Л. С. Основы общей психологии: в 2 т. / Л. С. Рубинштейн. – Москва : Политиздат, 1985–1989. – Т. 2. – 1989. – 328 с.
3. Здравомыслов, А. Г. Потребности. Интересы. Ценности / А.Г. Здравомыслов. – Москва : Политиздат, 1986. – 323 с.
4. Выжлецов, Г. П. Аксиология культуры / Г.П. Выжлецов. – Санкт-Петербург : СПбГУ, 1996. – 279 с.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 4 ноября 2025 г. № 192 // Национальный образовательный портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/images/2026/01/30/kontseptsiya-nepreryvovospitaniya-2026-2030.pdf> (дата обращения 13.01.2026).