

Основные принципы при развитии логико-математических представлений в использовании сказок – это наглядность, последовательность и системность, активность и сознательность, учет возраста и индивидуальные особенности, развивающий характер обучения.

В свою очередь, сказка, выступая как мощное средство обогащения логико-математического опыта у детей старшего дошкольного возраста, является эффективным инструментом интеграции обучения и игры. Благодаря своей эмоциональной привлекательности и доступности, сказка позволяет представить абстрактные математические понятия в наглядной и увлекательной форме, стимулируя познавательный интерес, развивая воображение, творческие способности и формируя положительное отношение к математике. Использование сказочных сюжетов, персонажей и задач способствует активизации мыслительной деятельности, учит детей находить закономерности, решать проблемные ситуации и применять математические знания в практических ситуациях.

**Заключение.** В конечном итоге, сочетание традиционных методов обучения математике с использованием сказок позволяет добиться более эффективного и гармоничного развития логико-математических способностей детей дошкольного возраста.

Список использованных источников:

1. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / С. А. Козлова, Т.А. Куликова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Академия. –2002.
2. Белошистая, А.В. Обучение математике в дошкольных образовательных организациях / А.В. Белошистая. – М.: Инфра-М,–2016.
3. Габова, М.А. Математическое развитие детей дошкольного возраста: теория и технологии / М.А Габова – М. : Директ–Медиа, –2014.
4. Лопатина, А. Сказочная математика / А. Лопатина, М. Скребцова. – М.: Амрита-Русь, –2009.

**Е.П. ВОЙТЕХОВСКАЯ**

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Введение.** Современный этап развития системы образования характеризуется поиском новых путей повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Одной из ключевых задач современной школы является формирование у подрастающего поколения глубоких и прочных знаний основ наук, выработка навыков применения их на практике, а также формирование целостного мировоззрения. Однако анализ практики показывает, что большинство обучающихся имеют разрозненные, отрывочные сведения о целостном, едином многообразном мире.

В связи с этим проблема межпредметных связей приобретает особую актуальность. Реализация межпредметных связей в учебном процессе является

объективной потребностью практики, направленной на синтез разнородных знаний и раскрытие ведущих идей формирования научной картины мира.

Цель данной статьи – обобщить теоретические и практические аспекты использования межпредметных связей на первой ступени общего среднего образования, опираясь на анализ психолого-педагогической литературы и методических пособий.

**Основная часть.** Проблема взаимосвязи учебных предметов занимает значительное место в педагогике уже несколько столетий. История этой темы свидетельствует о большом и давнем интересе к ней со стороны ученых и педагогов. Еще в эпоху Возрождения прогрессивные педагоги, выступая против схоластики в обучении, подчеркивали важность формирования у учащихся представлений о взаимосвязях природных явлений. Я.А. Коменский утверждал: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи» [1].

Позже эту мысль развивали И.Г. Песталоцци, отмечавший многообразие взаимосвязей учебных предметов и опасность их разрыва [2], и А. Дистервег, призывавший осуществлять многообразные межпредметные связи, сохраняя специфику каждого предмета [3]. Наиболее обстоятельное обоснование теория межпредметных связей получила в трудах великого русского педагога К.Д. Ушинского. Он впервые дал наиболее полное психолого-педагогическое обоснование, утверждая, что «знание и идеи, сообщаемые какими бы то ни было науками, должны органически строиться в обширный взгляд на мир и его жизнь» [4]. Система связей, по его утверждению, позволяет подняться до высоких логических и философских отвлечений, тогда как обособленность знаний приводит к «омертвлению идей и понятий».

В советской и современной российской педагогике вопрос межпредметных связей также занимал важное место. В документе 1918 года «Положение о единой трудовой школе РСФСР» намечалось в основу построения новых программ положить принцип объединения учебного материала вокруг важнейших вопросов общественной жизни. Несмотря на исторические колебания (например, ликвидация комплексных программ в 1931 году), в последующие годы при введении новых программ предполагалось устранение «неувязок» между предметами.

Эффективность использования межпредметных связей продиктована объективными законами педагогики и психологии. В период обучения на первой ступени общего среднего образования у обучающихся проявляется способность решать проблемные ситуации, выявлять неожиданные и скрытые элементы задач. Им свойственно хорошо развитое воображение, что является главным условием для формирования познавательного интереса. Использование межпредметных связей на уроках русского языка позволяет решать следующие задачи:

✓ Объединять изучаемые дисциплины за счет использования взаимосвязей, что дает возможность выстроить целостное представление об изучаемых явлениях.

✓ Вооружить обучающихся навыками правильного каллиграфического и безошибочного орфографического письма, устной и письменной связной речи.

✓ Создать условия для сохранности психического здоровья школьников за счет регулярной рациональной смены видов учебной деятельности.

✓ Развить навыки продуктивного общения, приобретения жизненно необходимого опыта, расширить социальное пространство личности.

Осуществление межпредметных связей имеет особо важное значение в создании научной системы знаний, в формировании диалектико-материалистического мировоззрения школьников. Возрастает их роль и в подготовке учащихся к пониманию социальных и производственных задач, требующих применения синтезирующих знаний.

Для осуществления межпредметных связей на уроках русского языка есть все условия. Во-первых, в классе часто работает один учитель, который ведет все предметы, и ему хорошо известен весь программный материал. Во-вторых, учитель хорошо знает психологический климат и возрастные особенности класса.

На уроках русского языка и математики можно проследить тесную взаимосвязь. Ученики часто выполняют словарно-орфографическую работу с математическими названиями различных величин: килограммов, тонн, грамм, километров, сантиметров, миллиметров, дециметров, секунд, гектар. При изучении темы «Слова с сочетаниями ча, ща» (3 класс) обучающиеся работают над написанием слов, которые регулярно употребляются на уроках математики: час, задача, площадь, тысяча. При изучении темы «Числительные» четвероклассники записывают слова, обозначающие многозначные числа: семьсот восемьдесят четыре, одна тысяча триста тридцать, восемь миллионов пятьсот одиннадцать. Такие уроки способствуют не только развитию орфографической зоркости, но и развитию логического и образного мышления.

Современная методика чтения выделяет три этапа работы над художественным текстом: первичный синтез, анализ, вторичный синтез. Обращение к культурно-ценностной составляющей изучаемых произведений позволяет учащимся размышлять о непреходящей их значимости. Реализация культурологического подхода в интегрированных уроках по литературному чтению решает важную задачу активного приобщения учащихся к культуре прошлого, настоящего и будущего.

Для формирования лингвокультурологической компетенции предлагаются такие методы и приемы, как анализ пословиц или поговорок, подходящих к прочитанному художественному произведению. Полезно рассматривать прямой и переносный смысл высказываний, подбирая к каждой пословице ситуации из жизни ученика. Практика показывает, что для все-

стороннего развития обучающихся особое значение приобретают игры с использованием фольклора.

Предметы художественно-гуманитарного цикла обладают большими возможностями для раскрытия межпредметных связей. Содружество нескольких видов искусств (литература, музыка, живопись) позволяет наиболее полно раскрыть связи в содержании родственных предметов. Связь между искусствами естественна: ведь они возникают не на пустом месте, все они рождаются из единого источника – реальной жизни.

Современный урок русского языка и литературы не должен быть оторван от иностранных языков. Опыт показывает, что, не имея терминов для сравнения, очень трудно осознать значение слов и категорий родного языка. Сопоставление иностранного и родного языков приучает учащихся «не скользить по привычным им явлениям родного языка, а подмечать разные оттенки мысли». Вполне овладеть родным языком можно, только изучая какой-либо иностранный язык. Между русским и иностранным языком устанавливаются связи сопоставительного характера вследствие сходства объектов изучения.

Интегрированные уроки являются одной из эффективных форм реализации межпредметных связей. Для этого преподаватель должен продумать способы активизации умственной деятельности учащихся. Это могут быть уроки-экскурсии и семинары, которые в последнее время являются очень актуальной работой. Если программа уроков позволяет, то можно подготовить инсценировку к определенной теме. Данный тип урока особенно интересен для учащихся.

Также очень заинтересованно используются уроки-викторины для проверки уровня знаний учащихся. Преимущества таких интегрированных уроков очевидны: систематизируются знания, выполняется работа по развитию речи, у учащихся повышается мотивация и формируется познавательный интерес к обучению, расширяется кругозор. На интегрированных уроках учащиеся сами выбирают технологию поиска информации, работают больше самостоятельно, обмениваются своими знаниями.

Важным аспектом является дифференцированный подход. Построение интегрированных уроков осуществляется таким образом, чтобы они были способны обеспечивать реализацию дифференцированного подхода к получению учащимися новых теоретических знаний. По своим способностям и возможностям ученики делятся на несколько категорий. Для разных категорий используются различные методы усвоения новых знаний (информационный пересказ, рефлексия изучаемых явлений и др.).

Несмотря на очевидную пользу, реализация межпредметных связей сталкивается с рядом трудностей. Как показал анкетный опрос, учителя начальных классов испытывают определенные трудности в обучении младших школьников, что находит выражение в узком понимании межпредметных связей в воспитании и развитии учащихся. Главной причиной

является отсутствие необходимых методических пособий по конкретным темам.

Ощущается недостаточная теоретическая и практическая разработка данной проблемы, которая проявляется, в первую очередь, в отсутствии научно обоснованных методических рекомендаций по установлению, систематизации и реализации межпредметных связей в учебно-воспитательном процессе. Педагог должен быть осведомлен о сложившемся психологическом климате, возможностях, возрастных и личностных особенностях учеников, чтобы выбрать эффективные методы. Структура интегрированного урока предполагает стройную и четкую мысль, а также логически продуманную связь изучаемого предмета на каждой стадии обучения.

Межпредметные связи являются важным условием и результатом комплексного подхода в обучении и воспитании школьников. Их эффективная реализация в учебном процессе на первой ступени общего среднего образования возможна исходя из полученных результатов исследования, именно в условиях постоянного дифференцированного подхода к учащимся; учета возрастных и индивидуальных особенностей психики, учета уровня успеваемости и уровня умственного развития младших школьников, а также учета учебной мотивации учеников.

Использование межпредметных связей способствует более глубокому изучению русского языка, вводит его в широкий культурный контекст, продуктивно развивает личностные качества. Объединив в себе все знания по разным дисциплинам, которые ранее были разобщенными, интеграция способствует тому, что ребенок может посвятить высвобожденное время изучению профильных дисциплин. Для того чтобы обучающиеся отвечали требованиям современной системы образования, должны быть заложены основы единства и интеграции в изучении процессов и явлений окружающей действительности.

**Заключение.** Межпредметная связь современного образовательного процесса является важнейшим и обязательным принципом обучения. В ходе проведения интегрированных уроков решается целый комплекс задач, направленных на развитие способности к обобщению, синтезу знаний из смежных учебных предметов, к обеспечению преемственности знаний и к продвижению своих знаний на более высокий уровень. Только через синтез знаний возможно формирование гармонически развитой личности, способной видеть мир во всем его многообразии и взаимосвязи.

Список использованных источников:

1. Коменский, Я.А. Избранные педагогические сочинения [Текст] : в двух томах / Я. А. Коменский ; под ред. А. И. Пискунова (отв. ред.) [и др.]. – Москва : Педагогика, 1982. – 229 с.
2. Песталоцци, И.Г. Избранные педагогические сочинения / И.Г. Песталоцци. – Москва: Педагогика, 1981. – 750 с.
3. Дистервег, А.Ф. Избранные педагогические сочинения [Текст] / А.Ф. Дистервег. – Москва: Учпедгиз, 1956. – 374 с.
4. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения [Текст] : В 2 т. / Под ред. А. И. Пискунова (отв. ред.) [и др.]. – Москва : Педагогика, 1974. – Т. 1: Теоретические проблемы педагогики. Т. 1. – 1974. – 584 с.