

**РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА
В МЛАДШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ:
ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

Введение. В современном обществе, как отмечает в своём исследовании Д. Гоулман, особое значение приобретает способность человека осознавать, понимать и управлять своими эмоциями, а также распознавать эмоциональные состояния других людей [1]. Эти качества, составляющие структуру эмоционального интеллекта (ЭИ), становятся ключевыми для успешной социализации детей и подростков.

Цель статьи – изучить гендерные особенности развития эмоционального интеллекта в младшем подростковом возрасте.

Основная часть. Младший подростковый возраст (11–13 лет) – период интенсивных психофизиологических и личностных изменений, формирующих базу для дальнейшего эмоционального и социального развития. В этом возрасте эмоциональная сфера становится особенно чувствительной к внешним воздействиям, а развитие ЭИ оказывает прямое влияние на психологическое благополучие и формирование устойчивых социальных отношений.

Гендерные особенности ЭИ у младших подростков (11-13 лет) определяют их социальную адаптацию в школьной среде. Социально-педагогический подход подчёркивает роль ЭИ в профилактике буллинга, девиантного поведения и формировании компетентностей.

Как отмечает И.Н. Андреева, актуальность исследования гендерных особенностей ЭИ объясняется тем, что мальчики и девочки демонстрируют разные способы эмоциональной регуляции и выражения чувств. По её мнению, структура эмоционального интеллекта включает в себя когнитивные, эмоциональные и поведенческие компоненты, которые находятся в динамическом взаимодействии и определяют успешность социальной адаптации личности [2; 3].

Понятие эмоциональный интеллект впервые было введено Дж. Майером и П. Саловеем и определено как способность воспринимать, понимать и регулировать эмоции [цит. по: 5]. Наибольшее распространение получила модель Д. Гоулмана, включающая пять ключевых компонентов ЭИ: самосознание, саморегуляция, мотивация, эмпатия и социальные навыки [1].

В понимании Д.В. Люсина, эмоциональный интеллект есть интегральная характеристика личности, объединяющая когнитивные и эмоционально-регулятивные механизмы [4].

Гендерный аспект эмоционального интеллекта связан с различиями в эмоциональной социализации: девушки чаще поощряют за проявления чувств и заботу о других, юноши – за выдержку, рациональность

и контроль эмоций [5]. Это приводит к формированию различных стратегий эмоционального реагирования и саморегуляции. В социально-педагогическом аспекте важно отметить, что общеобразовательное учреждение как основной институт социализации может как воспроизводить эти стереотипные ожидания, так и целенаправленно работать над их преодолением, создавая условия для развития всех компонентов ЭИ у подростков независимо от пола.

Для изучения особенностей развития эмоционального интеллекта учащихся, определение уровня внутриличностного и межличностного эмоционального интеллекта, влияние ЭИ на личностный рост и социальную адаптацию на эмпирическом уровне было проведено исследование среди обучающихся класса в количестве 20 человек (9 юношей и 11 девушек, возраст – 11-13 лет). Основным инструментом сбора данных выступил опросник М.И. Рожкова и опросник «ЭмИн» Д.В. Люсина [4].

Интерпретация проводилась посредством сравнительного анализа и ранговой оценки различий между группами по полу.

1. Понимание собственных эмоций и эмоциональная экспрессия. У девушек средний-высокий уровень, у юношей – низкий. Это может быть связано с алекситимией – трудностью в идентификации и вербализации своих чувств, которая чаще отмечается у лиц мужского пола. Девушки не только лучше понимают свои эмоции, но и имеют более богатый словарь для их описания. В подростковом возрасте (11-13 лет) склонность скрывать переживания от окружающих может усугублять эту разницу. Анализ данных показал наличие выраженных гендерных различий в уровне развития эмоционального интеллекта.

2. Эмпатия и распознавание эмоций других. Эмпатия развита у девушек, у юношей есть сложности. Исследования показывают, что девушки действительно лучше распознают эмоции других людей по невербальным признакам. Это различие связано не только с социализацией (девушки чаще поощряют за заботу), но и с практикой: традиционные «девчачьи» игры (например, с куклами) больше развивают эмпатийный отклик. Для юношей понимание эмоций других может быть более тесно связано с познавательной активностью и необходимостью эффективно взаимодействовать в группе, а не с эмоциональным присоединением.

3. Саморегуляция и управление эмоциями. Девушки лучше контролируют эмоции, у юношей преобладает импульсивность. Парадоксально, но некоторые исследования указывают, что у юношей может быть лучше развита именно способность к управлению собственными эмоциями. Полученные результаты (импульсивность, низкий контроль) могут отражать другую сторону медали: у юношей в этом возрасте (11-13 лет) объективно низкий уровень произвольной эмоциональной саморегуляции, который является возрастной нормой и повышается только к 14-15 годам. Их импульсивность может быть не недостатком навыка, а проявлением возрастной психофизиологии.

4. Социальные навыки. У девушек – кооперация, у юношей – лидерство и соревновательность. Эти модели соответствуют традиционным гендерным ролям и стратегиям адаптации. Коммуникативность девочек способствует установлению близких отношений, в то время как социальная активность юношей часто направлена на достижение статуса в группе.

Изучив результаты исследования, мы сделали следующие выводы:

У девушек преобладают средние и высокие показатели по шкалам понимания и выражения эмоций, что свидетельствует о развитой эмоциональной рефлексии, эмпатийности и способности осознанно выражать чувства.

У юношей значительная часть респондентов продемонстрировала низкие и очень низкие показатели по шкалам саморегуляции и управления чужими эмоциями, что отражает недостаточную способность контролировать эмоциональные реакции и понимать эмоциональные состояния других.

По результатам опросника М.И. Рожкова, различия в уровнях социальной адаптации у юношей и девушек незначительны, однако девушки чаще демонстрируют высокий уровень автономности и эмоциональной устойчивости, а юноши – повышенную социальную активность, но при этом склонность к импульсивности (таблица).

Таблица – Сводная таблица гендерных различий эмоционального интеллекта

Компонент ЭИ	Девушки	Юноши
Понимание собственных эмоций (ВЭ)	Средний–высокий уровень, развитая эмоциональная рефлексия	Низкий уровень, трудность в самоосознании
Саморегуляция (ВУ)	Умение контролировать эмоции	Импульсивность, низкий контроль
Эмпатия (МП)	Развита эмпатийность, стремление к сочувствию	Сложности в распознавании эмоций других
Эмоциональная экспрессия (ВП)	Адекватное и открытое выражение эмоций	Сложности в распознавании эмоций других
Социальные навыки	Коммуникативность, сотрудничество	Стремление к лидерству, соревновательность

Различия в развитии эмоционального интеллекта у юношей и девушек, как отмечают М.Б. Ахметжанова и С.Т. Бапаева, обусловлены как нейропсихологическими, так и социально-культурными факторами: более высокая степень эмпатии и эмоционального самопонимания у девушки отражает особенности их эмоциональной социализации; юноши, напротив, ориентированы на рациональные способы самопрезентации и контроль эмоций, что может снижать уровень их эмоциональной экспрессии и эмпатии [5].

Следовательно, полученные результаты подтверждают необходимость гендерно-ориентированного подхода к формированию эмоционального интеллекта в образовательных учреждениях. Е.А. Хлевная полагает, что работа с юношами должна включать развитие навыков идентификации и вербализации эмоций, обучение методам эмоциональной саморегуляции;

для девушек же – упражнения по развитию уверенности, эмоциональной устойчивости и стресс-менеджмента [6].

Различия в развитии эмоционального интеллекта у юношей и девушек обусловлены как нейропсихологическими, так и социально-культурными факторами. В частности, Е.А. Сергиенко отмечает, что более высокая степень эмпатии и эмоционального самопонимания у девушки отражает особенности их эмоциональной социализации; мальчики, напротив, ориентированы на рациональные способы самопрезентации и контроль эмоций, что может снижать уровень их эмоциональной экспрессии и эмпатии [7].

Основываясь на теоретических положениях Л.С. Выготского о социальной ситуации развития [8], можно выделить ключевые направления социально-педагогической деятельности:

1. Создание эмоционально-безопасной среды, где поощряется открытое обсуждение чувств без гендерных предубеждений.

2. Интеграция развития ЭИ в учебный процесс через анализ литературных произведений, ролевые игры, дискуссии, что позволяет и мальчикам, и девочкам развивать недостающие компетенции в зоне ближайшего развития.

3. Реализация целевых программ: для юношей – развитие навыков идентификации и вербализации эмоций, техники саморегуляции; для девушек – упражнения на развитие уверенности, ассертивности и стрессоустойчивости.

4. Просветительская работа с педагогами и родителями, направленная на осознание важности развития всех компонентов ЭИ у подростков и отказ от стереотипных ожиданий.

Целью такой работы является не закрепление различий, а гармонизация эмоционального развития и обеспечение условий для успешной социализации каждого подростка.

Заключение. Таким образом, результаты исследования свидетельствуют о наличии ярко выраженной гендерной специфики в развитии эмоционального интеллекта у подростков. Эта специфика раскрывается в качественно различных профилях по ключевым компонентам: глубине самосознания, стратегиях саморегуляции, способности к эмпатии и характере эмоциональной экспрессии.

Подростки-девушки демонстрируют более высокий уровень эмоциональной рефлексии и артикуляции чувств, развитую эмпатию, что обеспечивает им гибкость и эффективность в построении коммуникации. Их эмоциональный интеллект в большей степени ориентирован на гармонизацию межличностных отношений и понимание эмоционального контекста. В свою очередь, подростки-юноши чаще характеризуются рационально-поведенческим типом реагирования, при котором акцент смещён на внешнее действие и решение задач. Однако такой профиль может сопровождаться трудностями в осознании тонких эмоциональных нюансов, импульсивностью и сдержанностью в выражении собственных переживаний, что порой создаёт барьеры для глубокого эмоционального контакта.

Следовательно, социально-педагогический подход, целенаправленно учитывающий эти особенности и направленный на создание инклюзивной, поддерживающей развивающей среды, становится ключевым фактором. Он не только повышает эффективность социализации и способствует профилактике поведенческих девиаций, но и в фундаментальном смысле улучшает эмоциональное благополучие учащихся младшего подросткового возраста.

Список использованных источников:

1. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман. – М.: АСТ, 1995. – 478 с.
2. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии / И. Н. Андреева. – Новополоцк: ПГУ, 2011. – 388 с.
3. Эмоциональный интеллект и эмоциональная креативность: специфика и взаимодействие / И. Н. Андреева. – Новополоцк : Полоц. гос. ун-т, 2020. – 356 с.
4. Люсин, Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / Д. В. Люсин // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М.: Институт психологии РАН, 2004. – С. 29-35.
5. Бапаева, С.Т. Гендерные особенности развития эмоционального интеллекта подростков / С. Т. Бапаева, М. Б. Ахметжанова // Eurasian Journal of Current Research in Psychology and Pedagogy. – 2022. – № 1. – С. 50-59.
6. Хлевная, Е. А. Гендерная специфика эмоционального интеллекта / Е. А. Хлевная, Т. С. Киселева, А. А. Никитина, Е. А. Сергиенко // Национальное здоровье. – 2021. – № 4. – С. 173-180.
7. Сергиенко, Е. А. Тест эмоционального интеллекта подростков (MSCEIT-YRV) / Е. А. Сергиенко, Н. В. Васильева // Психологические исследования. – 2021. – Т. 14, № 7. – С. 1–15.
8. Выготский, Л. С. Учение об эмоциях / Л. С. Выготский // Собрание сочинений: в 6 т. – М.: Педагогика, 14. – Т. 6. – С. 91–318.

К.В. БЕЛАЯ

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ИНСТРУМЕНТЫ ОБОГАЩЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ОПЫТА: ЗАДАЧИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Введение. Организация внеклассной работы по учебному предмету на первой ступени общего среднего образования является обязательным моментом в образовательном процессе. Такая работа по литературному чтению выходит за рамки учебной программы и дает возможность раскрыть многообразный мир литературы, пробудить у обучающихся читательский интерес. Через игровые формы, творческие мастерские и увлекательные мероприятия ученики погружаются в атмосферу волшебства, где каждая книга становится ключом к новым мирам и открытиям.

Цель данной статьи – рассмотреть основные задачи внеклассной работы по литературному чтению, которые помогают сделать процесс обучения увлекательным и эффективным.

В данной публикации мы сделали попытку на основании изученной научной и методической литературы выделить главные задачи внеклассной работы по литературному чтению.