



# МЫ і ЧАС

№ 4 (418) ЧАЦВЕР, 30 КРАСАВІКА 2026 ГОДА

## ВГУ – ПОБЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»



Талантливых и креативных студентов Витебска в середине апреля объединил фестиваль творчества молодежи «Студенческая весна – 2026». Индивидуальные исполнители и творческие коллективы витебских учреждений высшего образования представили на суд жюри свои яркие номера, лучшие из которых впоследствии вошли в программу гала-концерта фестиваля. Масштабный студенческий праздник состоялся в КЗ «Витебск», где и были объявлены имена победителей. Команда нашего университета получила диплом лауреата I сте-

пени и стала победителем онлайн-голосования конкурса.

Также награды получили: «Школа ведущих ВГУ» – диплом победителя в специальной номинации «Дебют»; коллектив народных инструментов «Акцент» и ансамбль скрипачей «Вдохновение» – диплом победителя в номинации «Инструментальное искусство»; солисты народного коллектива «Студия эстрадной песни «Шанс» Клим Астромович и Анна Стоян – дипломы победителей в номинации «Вокально-хоровое искусство (соло)»; народный

коллектив «Студия эстрадной песни «Шанс» – диплом победителя в номинации «Вокально-хоровое искусство (ансамбль)»; участник коллектива народных инструментов «Акцент» Сергей Орёл – диплом победителя в номинации «Инструментальное искусство»; кукольный театр «Наша батлейка» – диплом победителя в номинации «Театральное искусство».

**Фото Олега КЛИМОВИЧА,  
«Витьбичи».**  
Продолжение на 2–3 стр.

# ВГУ — ПОБЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й СТР.



Поздравляя дипломантов и участников праздника, заместитель председателя Витебского горисполкома Виктор Глушин поблагодарил все команды и их руководителей за масштабные и запоминающиеся концертные программы, болельщиков — за эмоции и поддержку, а также пожелал фестивалю «Студенческая весна — 2026» оставаться доброй традицией нашего города.

«В рамках конкурсного выступления мы показали творческую программу, которую продемонстрировали на областном этапе Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Артвакації-2026». Она, кстати, принесла нам гран-при и 8 дипломов первой степени, а также по 2 диплома второй и третьей степени в разных номинациях, — прокомментировала Ольга Лесная, начальник отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности. — Отстаивать честь ВГУ на площадках городского фестиваля «Студенческая весна — 2026» было одновременно почетно и очень волнительно. Но за нашей спиной стоял весь наш университет, мы ощущали поддержку и внимание руководства, и это придавало сил и вдохновения достойно выступать и завоевывать новые награды в копилку Машеровцев».

Своим мнением поделились участники конкурсной программы — победители в различных номинациях.

**Елена КОРЫТКО,  
руководитель  
коллектива народных  
инструментов «Акцент»:**

«Наш коллектив представил на фестивале выразительный и эмоционально наполненный номер,

ставший первым совместным выступлением с ансамблем скрипачей «Вдохновение». На сцене объединились два баяна, рояль и скрипки, что позволило создать необычное, многослойное звучание и подчеркнуть атмосферу произведения Леонида Малиновского «Музыка при свечах». Подготовка к выступлению стала важным этапом творческого роста для всех участников коллектива. Репетиции проходили интенсивно: необходимо было выстроить общее звучание, добиться чистоты ансамбля, научиться слышать друг друга в новом, расширенном составе. Работа с ансамблем скрипачей придала процессу особую энергетику и стала новым опытом, который укрепил чувство единства и взаимной поддержки. Безусловно, перед выходом участники испытывали естественное волнение, но оно быстро сменилось рабочей концентрацией. Каждый понимал ответственность за номер и стремился показать высокий уровень подготовки, потому на сцене коллектив продемонстрировал уверенность, выразительность и глубокое погружение в музыкальный материал. В результате участие в фестивале стало не только ярким выступлением, но и значимым шагом в развитии и укреплении командного духа».

**Сергей ОРЁЛ,  
студент 2 курса ПФ,  
участник коллектива  
народных  
инструментов «Акцент»:**

«Участие в этом фестивале стало для меня вдохновляющим событием, а атмосфера праздника, наполненная творчеством и поддержкой, позволила почувствовать себя частью большого студенческого сообщества. Пер-



вый совместный номер с ансамблем «Вдохновение» стал важным опытом, который расширил представление об ансамблевой игре и дал возможность проявить свои исполнительские качества. Также я выступил сольно, что стало для меня отдельным профессиональным шагом и позволило продемонстрировать индивидуальное мастерство на большой сцене».

**Илона ЯКУБОВСКАЯ,  
студентка 2 курса ПФ,  
участница коллектива  
народных  
инструментов «Акцент»:**

«Мои впечатления от участия в фестивале «Студенческая весна — 2026» просто невероятные. Все эмоции, которые я получила за время подготовки и выступления на сцене, навсегда останутся в числе самых приятных воспоминаний. Вместе с нашим творческим коллективом мы довольно долго и плодотворно готовились к этому мероприятию, чтобы у зрителей остались приятные впечатления от нашего творчества, и, верю, у нас все получилось. Я благодарна за возможность принять участие в этом творческом, наполненном красочными эмоциями фестивале».

**Валерия СЕНЧИЛО,  
студентка 3 курса  
ФМиИТ, руководитель  
хореографического  
коллектива факультета  
математики и информаци-  
онных технологий  
«Трансформация»:**

«Для нашего хореографического коллектива и для меня лично было очень важно принять участие в этом конкурсе, чтобы продемонстрировать все, чему мы научились. На пути к совершенству наша команда провела множество

репетиций. Мы работали над каждым движением и оттачивали каждую деталь до автоматизма, в то же время уделяя внимание эмоциональной составляющей, чтобы зрители почувствовали ту атмосферу, которую мы стремились передать. Наш дебют состоялся на конкурсе хореографического мастерства «Искусство танца», где мы завоевали гран-при с номером «Возвращаясь домой» и диплом I степени с номером «Вихрь диско». Выступать же на фестивале «Студенческая весна» было очень ответственно, ведь мы отстаивали честь нашего факультета и всего университета. Мы осознавали, что все члены жюри — профессионалы своего дела, и их оценка была для нас важна не только как подтверждение нашего мастерства, но и как возможность получить ценные советы для дальнейшего роста. Я видела, как каждый участник нашего коллектива вкладывает в танец душу, стремится к общему результату. Это было вдохновляюще».

**Максим ДРУНЧЕНКО,  
студент 2 курса ПФ,  
участник кукольного  
театра «Наша батлейка»  
(«Василь»):**

«Будучи школьником, на Дне открытых дверей в ВГУ имени П.М. Машерова я познакомился с кукольным театром педагогического факультета «Наша Батлейка». Очень понравились куклы Василь и Василина. А студенты, которые их держали в руках и говорили на белорусском языке, просто покорили. Тогда я понял, что хочу учиться на факультете, где работает такой уникальный коллектив единомышленников, и участвовать в «Нашей Батлейке», чтобы не только развивать свои творческие способности, но и иметь

возможность прикоснуться к белорусским народным традициям. Что касается фестиваля «Студенческая весна – 2026», то это было грандиозное событие, атмосфера драйва пронизывала каждое выступление. Студенты нашего университета показали свои таланты в разных жанрах и доказали, что каждый участник самобытен и обладает своим неповторимым стилем. Приятно быть в числе лучших».

### **Екатерина СОЛОВЬЕВА, студентка 2 курса ПФ, участница кукольного театра «Наша батлейка» («Домовенок»):**

«Мы выступали вместе с фольклорным вокальным коллективом «Вясёлка». Зазывали весну так, как это делали давным-давно наши прадедушки и прабабушки. Было легко и просто радоваться самим и дарить радость слушателям – мы были вместе и поддерживали друг друга! Особенно было приятно видеть улыбки членов жюри, когда мы выступали в концертном зале «Витебск». Судя по всему, больше всех понравился мой «Домовенок» с его репликой – «Ці трэба нам вясна-красна?» и радостное согласие всех – «Трэба! Трэба!». Участие и победа на конкурсе стали для нас уникальной возможностью почувствовать дух студенческой жизни во всей его красе. Спасибо за эту возможность!».

### **Глеб ГОЛОВАЧ, студент 3 курса ПФ, участник народного мужского хора преподавателей и студентов ВГУ имени П.М. Машерова:**

«На фестивале «Студенческая весна – 2026» участники нашего творческого коллектива исполнили зажигательную песню «Рэкрут». Накануне выступления мы активно готовились к этому конкурсу: работали над сценическими движениями и красо-

м каждое выступление на сцене народного мужского хора – всегда очень трепетный момент, который наполняет сердце восторгом и энергией. Так было и в этот раз. Особую атмосферу на фестивале создавали взгляды членов жюри, напоренные ожиданием и интересом. Вне всякого сомнения, конкурсная программа нашего университета сплотила все творческие коллективы ВГУ».

### **Татьяна ЖУКОВА, руководитель народного хора студентов и преподавателей «Кантилена»:**

«Пение в хоре не только развивает человека музыкально, но и обладает огромным воспитательным потенциалом. Номер, с которым выступил хор «Кантилена» на фестивале, учит делиться теплом и радостью, напоминает простые слова: «Дарите радость людям». Мне легко работалось над этой песней, потому что стремительная, искрометная музыка Александры Пахмутовой гениально передает оптимистичное, радостное настроение стихов Николая Добронравова. Мы старались исполнять ее как можно свободнее, выразительнее, чтобы донести главный смысл до слушателя, найти контакт с залом. Я видела, как от репетиции к репетиции мои девочки становились более дружными, сплоченными, искренне болели за дело, приобретали сценический опыт, мастерство. Я радовалась, когда во время концертного выступления хор откликнулся на каждый мой жест, мимику, в результате чего исполнение получилось воодушевленным и искренним. Судя по результату – у нас все получилось. Огромное спасибо нашему концертмейстеру Алле Владимировне Сандур и всем, кто причастен к организации и проведению праздника «Студенческая весна». Это было незабываемо».

### **Василиса БУРАК, студентка 2 курса ПФ, участница народного хора «Кантилена»:**

«Я только начинаю петь в хоре, поэтому для меня фестиваль «Студенческая весна – 2026» стал дебютным выходом на большую сцену. Честно признаюсь, очень волновалась и боялась сфальшивить. Однако услышав первые звуки песни «Дарите радость людям», мне удалось побороть свой страх. В моменте я поняла, что с помощью пения мне хочется поделиться со зрителем своими радостными эмоциями. Выступление нашего коллектива получилось удачным. И это был достойный итог нашей кропотливой работы на репетициях. Спасибо организаторам фестиваля за возможность получить незабываемые впечатления и познакомиться с творчеством студентов других университетов нашего города».

### **Кирилл ЧЕЧЕНЕЦ, студент 1 курса ФХБиГН, участник студии спортивного бального танца «FOX»:**

«Этот фестиваль – самое ожидаемое и зажигательное событие весны для всей студенческой молодежи города, возможность показать творческую жизнь каждого университета. Я совсем недавно стал студентом, потому для меня это все было в новинку, и я испытал колоссальные эмоции, в том числе и от поддержки зрителей. Особенно номером, который мы представили на конкурс, стало то, что нам аккомпанировал баянист. Живое звучание инструмента придало нашему танцу особый шарм и гармонию. Конечно, мы усиленно готовились, ведь нужно было не только технически правильно исполнять движения, но и сохранять при этом единую картину с остальными парами. Это ни с чем не сравнимое удовольствие, когда ты понимаешь, как от репетиции к репетиции, от выступле-

ния к выступлению ты совершенствуешься, становишься лучше и испытываешь удовлетворение от проделанной работы».

### **Елена КУЩИНА, руководитель народного коллектива «Студия эстрадной песни «Шанс»:**

«Участие в фестивале «Студенческая весна» для нашего коллектива стало успешным завершением очередного этапа творческой работы. Подготовка к выступлению велась в интенсивном режиме. Основное внимание было уделено качеству вокальной работы, технической точности исполнения и сценической культуре. Представленная конкурсная программа продемонстрировала не только вокальные данные солистов и ансамбля, но и их способность работать в рамках заданных художественных образов, а также дала возможность объективно оценить свои силы на фоне других сильных участников. Приятно, что по итогам конкурсных просмотров звания победителей в своих номинациях были удостоены «Студия эстрадной песни «Шанс», а также Клим Астромович и Анна Стоян. Это подтверждает высокий уровень исполнительского мастерства участников и доказывает, что дисциплина и профессиональный подход студентов к репетиционному процессу всегда дает результаты. Этот успех стал значимым событием для всего коллектива и вдохновил ребят на дальнейшую плодотворную работу и реализацию новых сложных проектов. Благодарим организационный комитет фестиваля за создание условий для реализации творческих инициатив и качественное техническое сопровождение конкурсных номеров. Огромное спасибо нашему университету за предоставленную возможность участвовать в данном мероприятии и поддержку артистов».

### **Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.**

