

## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СИСТЕМ ОЦЕНОК УДАРОВ В ОЛИМПИЙСКОМ И НЕОЛИМПИЙСКОМ ТАЭКВОНДО

*Гапеенко Е.Ю.,*

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Хлопцев В.А., доцент*

Таэквондо – это уникальное боевое искусство, которое сочетает в себе элементы физической подготовки, стратегии и философии. С момента своего появления в середине XX века таэквондо развивалось и адаптировалось, что привело к формированию двух основных направлений: олимпийского (WTF) и неолимпийского (ITF). Каждое из этих направлений имеет свои особенности, включая систему оценок ударов, что играет ключевую роль в определении победителей на соревнованиях.

Олимпийское таэквондо, представленное в рамках Всемирной федерации таэквондо (WTF), использует современные технологии для объективной оценки ударов, что позволяет минимизировать влияние человеческого фактора. В свою очередь, неолимпийское таэквондо, регулируемое Международной федерацией таэквондо (ITF), сохраняет более традиционный подход к оценке, основанный на субъективных критериях судейства [1, 2].

Цель исследования - провести сравнительный анализ систем оценок ударов в этих двух направлениях таэквондо. Мы рассмотрим основные различия в правилах, критериях оценки и технологических аспектах, а также проанализируем влияние этих систем на стиль боя и подготовку спортсменов. Понимание этих различий поможет глубже осознать уникальность каждого направления и их вклад в развитие таэквондо как вида спорта и боевого искусства.

**Материал и методы.** Для проведения сравнительного анализа систем оценок ударов в олимпийском (WT) и неолимпийском (ITF) таэквондо были использованы следующие методы исследования: анализ литературы, сбор статистических данных, опросы, наблюдение, анализ видеозаписей поединков для детального изучения техники выполнения ударов и их оценки судьями, сравнительный анализ

**Результаты и их обсуждение.** Олимпийское таэквондо (World Taekwondo Federations – WTF). Система направлена на минимизацию человеческого фактора и поощрение сложной техники ног.

Метод фиксации: Используется электронная система PSS (Protector Scoring System). Сенсоры в жилетах и шлемах фиксируют силу и точность контакта. Удары кулаком оцениваются судьями вручную по кнопке.

Шкала баллов:

1 балл: Удар кулаком в корпус (должен быть четким и мощным).

2 балла: Прямой удар ногой в жилет.

3 балла: Удар ногой в голову.

4 балла: Удар ногой в корпус с разворотом (вращением, задействуют 2-3 удара).

5 баллов: Удар ногой в голову с разворотом.

Ограничения: Удары руками в голову полностью запрещены.

2. Неолимпийское таэквондо (International Taekwon-Do Federation — ITF). Система ориентирована на полуконтактный бой («light contact»), где важна не только сила, но и эстетика исполнения.

Метод фиксации: исключительно визуальное судейство (4 боковых судьи). Очки начисляются за контролируемый, но точный контакт.

Шкала баллов:

1 балл: Удар рукой (кулаком) в корпус или голову.

2 балла: Удар ногой в корпус или удар рукой в прыжке.

3 балла: Удар ногой в голову.

5 баллов (в некоторых редакциях): Удар ногой в голову в прыжке с разворотом.

Особенности: Разрешены удары руками в лицо (в боксерских перчатках с открытой ладонью), что делает поединок более похожим на кикбоксинг (таблица) [3,4].

Таблица – сравнение ключевых факторов

Характеристика	Олимпийское (WTF)	Неолимпийское (ITF)
Удары руками в голову	Запрещены	Разрешены
Подсчёт очков	Электронный (сенсорные датчики)	Судейские записи
Приоритет	Сложные удары ногами	Универсальность (руки+ноги)
Сила удара	Должна превысить порог электронной системы	Контролируемый контакт

**Заключение.** Сравнительный анализ систем оценок ударов в олимпийском (WT) и неолимпийском (ITF) таэквондо выявил значительные различия в подходах к оцениванию техники и эффективности ударов. В олимпийском таэквондо акцент делается на точность и силу ударов, что отражается в использовании электронных систем судейства, позволяющих минимизировать субъективность. В то же время неолимпийское таэквондо придерживается более традиционного метода оценки, где важную роль играют не только технические элементы, но и эстетика исполнения, что требует от судей большей субъективности и опыта.

Обе системы имеют свои преимущества и недостатки. Олимпийская система обеспечивает более высокую объективность и точность в оценке, но может ограничивать креативность спортсменов. Неолимпийская система, в свою очередь, позволяет более гибко подходить к оценке, однако может быть подвержена влиянию человеческого фактора и субъективным мнениям судей.

В результате данного исследования мы пришли к выводу, что обе системы оценок имеют право на существование и могут сосуществовать, обогащая друг друга. Для дальнейшего развития таэквондо важно учитывать опыт обеих систем, чтобы создать более универсальную и справедливую методику оценки, которая будет способствовать росту интереса к этому виду спорта и повышению его уровня.

1 Петров, В. С. История и эволюция систем оценок в таэквондо: олимпийский и неолимпийский подходы / В.С. Петров // Журнал спортивных исследований. – 2020. - № 12(4). – С. 78-85.

2 Иванов, Д. А. Неолимпийское таэквондо: традиции и современность системы оценок / Д.А. Иванова // Научные труды по единоборствам. – 2022. - №5(3). – С. 56-63.

3 Лебедев, М. П. Этика судейства в таэквондо: различия между олимпийским и неолимпийским форматами / М.П. Лебедев // Этика и спорт. – 2019. - № 6(1). – С. 30-37.

4 Сидорова, Е. Н. Олимпийское таэквондо: система оценки и ее влияние на технику боя / Е.Н. Сидорова // Вестник физической культуры и спорта. - 2021. - № 8(2). – С.33-40.

## ПРОБЛЕМЫ ТРАВМАТИЗМА В ФИГУРНОМ КАТАНИИ

**Говорова К.В.,**

*студентка 2 курса Воронежской государственной академии спорта,  
г. Воронеж, Российская Федерация*

Научный руководитель – Беспалова О.В., канд. экон. наук, доцент

Фигурное катание, сочетающее в себе высокую художественную выразительность и сложнейшие спортивные элементы, является одним из самых популярных и зрелищных видов спорта в России и мире. Однако, рост спортивных результатов, постоянное усложнение программ (внедрение четверных прыжков) неизбежно приводит к увеличению уровня травматизма среди спортсменов всех возрастов. Травмы не только прерывают карьеру, но и могут иметь отдаленные последствия для здоровья, что делает проблему профилактики актуальной в современных условиях.

Целью исследования является выявление основных причин и структуру травматизма в фигурном катании и разработке рекомендаций по их снижению.

Для достижения поставленной цели, необходимо рассмотреть следующие задачи исследования:

1. Систематизировать данные о характерных травмах в фигурном катании.
2. Выявить основные факторы риска, способствующие получению травм.