

при выполнении которого ребенок должен найти вазу, которая выше других, и раскрасить ее зеленым цветом, затем найти самую широкую вазу и нарисовать в ней тюльпаны. В самой узкой вазе нужно нарисовать ромашки, а в самой маленькой – васильки.

С целью коррекции нарушений моторики кисти и пальцев рук можно использовать традиционные упражнения по обведению и дорисовыванию фигур, соединению частей фигуры и пр. (например, упражнение «Нарисуй по точкам») [3]. Для формирования правильного произношения в совокупности с развитием зрительно-пространственной ориентировки можно использовать задания по повторению произнесенных педагогом слов и выкладыванию из счетных палочек первой буквы каждого слова [4]. Развитию фонематического слуха способствует отработка навыка выделения слова на слух: детям предлагается несколько рядов слов, которые они должны по очереди прослушать и, сосчитав количество услышанных слов, положить соответствующее количество полосок на парту.

Заключение. Таким образом, результаты экспериментального изучения состояния предпосылок овладения письменной речью у учащихся с интеллектуальной недостаточностью показали, что даже после окончания добукварного периода обучения грамоте, у них наблюдается качественное своеобразие компонентов психики, являющихся базой для овладения письменной речью. Использование предложенного цикла упражнений может способствовать развитию предпосылок овладения письменной речью у учащихся с интеллектуальной недостаточностью и позволит осуществлять индивидуальный подход в добукварный период обучения грамоте.

1 Ильясова, Б. И. Взаимосвязь нарушений письменной и устной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта / Б.И. Ильясова, Л.С. Заркенова // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 3. – С. 25-31.

2 Бумаженко, Н.И. Специфика подготовки младших школьников с интеллектуальной недостаточностью к овладению письменной речью / Н.И. Бумаженко, М.В. Швед, Е.П. Ладик // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2018. – № 3. – С. 62-66. - URL: <https://ger.vsu.by/handle/123456789/16848> (дата обращения: 09.03.2026) – Текст: электронный.

3 Логинова, Е.А. Предпосылки овладения детьми процессом письма / Е.А. Логинова // Специальное образование. – 2016. – Т. 2. – № XII. – С. 90-95.

4 Макеева, С.Г. Обучение грамоте в преемственности дошкольной и начальной ступеней образования / С.Г. Макеева, Е.Н. Мартынова // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 3. – С. 61-66.

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВА ПРОЧНОГО ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА

Рубис А.С.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Васюкович Л.С., доктор пед. наук, профессор

Проблема формирования орфографически грамотного письма учащихся начальной школы остается *одной из актуальных* в современной методике преподавания русского языка. Как отмечает М.Р. Львов, орфографический навык представляет собой автоматизированное действие, которое вырабатывается сначала как действие сознательное, а затем подвергается автоматизации [1, с. 36]. Однако практика показывает, что многие учащиеся младшего школьного возраста, зная орфографические правила, испытывают значительные затруднения при их применении в процессе письма.

Ключевым условием успешного формирования орфографического навыка является развитая орфографическая зоркость – способность быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы. М.Т. Баранов подчеркивал, что правописные умения и навыки подразделяются на два вида: нахождение в словах орфограмм и правильное написание слов, причем первоначальным этапом является именно потребность найти орфограмму [2, с. 21]. Цель данного исследования – выявить эффективные методы и приемы формирования орфографической зоркости учащихся на I ступени общего среднего образования.

Материал и методы. Теоретической базой исследования послужили фундаментальные работы в области методики обучения орфографии М.Р. Львова, М.Т. Баранова,

а также современные исследования по проблеме формирования орфографических навыков в условиях близкородственного двуязычия. В ходе исследования применялись теоретические методы (анализ психолого-педагогической и методической литературы, обобщение педагогического опыта) и эмпирические (наблюдение за учебным процессом, анализ письменных работ учащихся).

Результаты и их обсуждение. В результате анализа психолого-педагогической литературы были выделены основные компоненты орфографической зоркости и соответствующие им группы упражнений.

Первый компонент – фонетический – предполагает умение различать звуки в слабой позиции. Л.А. Фролова относит к фонетическим опознавательным признакам орфограмм положение гласных в безударном слоге и согласных в конце слова [3, с. 44]. Для развития этого компонента эффективны упражнения на звуковой анализ: «Поймай звук», «Найди опасное место», при котором дети хлопают в ладоши, услышав звук, которому при письме нельзя «доверять».

Второй компонент – зрительный – связан с запоминанием графического образа слова. Эффективным приемом является использование изографов – слов, записанных буквами, расположение которых напоминает изображение предмета, а также различные виды зрительных диктантов, когда учащиеся в течение нескольких секунд запоминают слово, а затем воспроизводят его по памяти.

Третий компонент – речедвигательный – реализуется через орфографическое проговаривание. Как отмечает И.Г. Беганская, проговаривание слов так, как они пишутся, способствует закреплению в памяти движений речевого аппарата, формированию правильного графического образа слова и предупреждению ошибок [4, с. 31]. Рекомендуется сначала произносить слово в орфоэпическом плане, затем – в орфографическом, чтобы не нарушать произносительные нормы.

Четвертый компонент – рукодвигательный – предполагает многократную запись слов с комментированием. Комментированное письмо, по наблюдениям исследователей, развивает мышление, память, внимание и речь, учит учащихся четко и обоснованно объяснять выбор написания [4, с. 36]. Обучение комментированию начинается в 1 классе по алгоритму: чтение, указание орфограмм, определение их типа, объяснение написания.

Особого внимания заслуживает прием письма с «окошками» (пропуск букв на месте орфограмм). Как показывают исследования Н.М. Антонович, данный прием позволяет материализовать операции, выполняемые при решении орфографической задачи, и способствует формированию орфографического самоконтроля [5, с. 76]. В условиях близкородственного русско-белорусского двуязычия этот прием приобретает особую значимость, так как помогает предупредить интерференционные ошибки, обусловленные различиями в принципах орфографии двух языков (морфолого-фонематическом в русском и фонетическом в белорусском) [5, с. 79].

Анализ учебных пособий по русскому языку для 2–4 классов показывает, что в них заложены потенциальные возможности для систематического развития орфографической зоркости. Однако эффективность этого процесса во многом зависит от целенаправленной работы учителя по подбору и систематизации упражнений. Наблюдения за учебным процессом свидетельствуют, что эпизодическое использование упражнений не дает устойчивого результата – необходима система, учитывающая этапы формирования орфографического навыка и индивидуальные особенности учащихся.

Заключение. Таким образом, орфографическая зоркость является фундаментом, на котором строится прочный орфографический навык. Ее формирование требует комплексного подхода, включающего развитие фонематического слуха, зрительной, слуховой, речедвигательной и моторной памяти. Наиболее эффективными приемами развития орфографической зоркости являются звуковой анализ слов, орфографическое проговаривание, комментированное письмо, письмо с «окошками», работа с изографами и различные виды диктантов. Систематическое применение данных приемов в начальной школе создает основу для успешного овладения орфографическими навыками на последующих этапах обучения.

Следует подчеркнуть: прочные орфографические навыки – это не врожденные способности, а результат целенаправленной самостоятельной работы. Условиями формирования правописных навыков являются:

- осознанное внимание к усвоению орфографических правил;
- сочинение собственных текстов с обязательной самопроверкой написанного;
- постоянное использование орфографических справочников и словарей;
- систематическое – регулярное и осознанное – чтение книг;
- анализ и работа над ошибками.

Важно понимать, что ошибки – это естественная часть обучения. Главное – анализировать их причины.

1. Львов, М. Р. Правописание в начальных классах / М. Р. Львов. – М.: Просвещение, 2000. – 160 с.
- 2 Баранов, М. Т. Методика преподавания русского языка в школе / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов; под ред. М. Т. Баранова. – М.: Академия, 2001. – 368 с.
- 3 Фролова, Л. А. Структура орфографической зоркости и уровня ее развития / Л. А. Фролова // Начальная школа. – 2011. – № 5. – С. 41–47.
- 4 Беганская, И. Г. Развитие орфографических навыков на уроках русского языка в начальной школе / И. Г. Беганская // Современное образование Витебщины. – 2022. – № 3(37). – С. 31–37.
- 5 Антонович, Н. М. Развитие орфографической зоркости младших школьников при изучении правописания безударных гласных в корне слова / Н. М. Антонович, А. Л. Ковалева // Чтения Горьцкого: материалы I Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Ярославль, 2022. – С. 74–81.

РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Русакова М.Д.,

магистрант 1 года обучения ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ракова Н.А., канд. пед. наук, доцент

В современном обществе, характеризующемся динамичностью социальных процессов и повышением роли личности в общественной жизни, особую значимость приобретает формирование гражданской активности подрастающего поколения. Для старших подростков, стоящих на пороге самостоятельной жизни, развитие данного качества становится основой для успешной интеграции в социум, осознания своей роли в жизни страны и готовности к участию в решении общественно значимых задач. Гражданская активность проявляется не только в знании своих прав и обязанностей, но и в инициативном, ответственном поведении, направленном на преобразование окружающей действительности [1, с. 43].

Целью данного исследования является теоретическое обоснование и эмпирическая проверка эффективности коллективно-творческих дел (КТД) как средства развития гражданской активности воспитанников старшего подросткового возраста в условиях детского оздоровительного лагеря.

Материал и методы. Материалом исследования послужили психолого-педагогические публикации по проблемам формирования гражданственности, развития социальной и гражданской активности подростков, а также опыт организации воспитательной работы в Детском оздоровительном лагере «Энергетик» (Витебский район, д. Малые Летцы). Эмпирическую базу составили данные наблюдения за подростками 14–16 лет, результаты бесед с педагогами-организаторами и воспитанниками, а также материалы анкетирования, проведенного до и после реализации программы КТД.

В ходе исследования применялись следующие методы:

- теоретический анализ научной литературы;
- педагогическое наблюдение за деятельностью подростков в условиях лагеря;
- беседа с педагогами и воспитанниками с целью выявления изменений в уровне гражданской активности;
- анкетирование, направленное на диагностику компонентов гражданской активности (когнитивного, эмоционально-ценностного, деятельностного);
- сравнительный анализ полученных результатов.

Результаты и их обсуждение. Гражданская активность личности рассматривается в педагогике как интегративное качество, включающее осознанное отношение