

2. *Аналітычны этап.* Аналіз моўных асаблівасцей твора: знаходжанне вобразных выказаў, параўнанняў, устойлівых зваротаў, назіранне за рыфмай і рытмам.

3. *Прадуктыўны этап.* Стварэнне ўласных выказванняў на аснове фальклорнага матэрыялу: падрабязны пераказ, творчы пераказ, складанне загадак, невялікіх апавяданняў па матывах прыказак, інсцэніроўка твораў.

4. *Кантрольны этап.* Ацэнка маўленчых уменняў навучэнцаў, выяўленне тыповых памылак і планаваанне далейшай працы.

Выкарыстанне фальклору цесна звязана з фарміраваннем не толькі маўленчых, але і арфаграфічных навыкаў. На аснове тэкстаў прыказак, загадак, казак можна праводзіць розныя віды дыктовак (папераджальныя, тлумачальныя, творчыя), спісванне з заданнямі. Гэта дазваляе эканомна выкарыстоўваць вучэбны час і дасягаць некалькіх мэт: удасканаленне правапісных навыкаў і развіццё маўлення.

**Заклучэнне.** Такім чынам, фальклор з'яўляецца эфектыўным сродкам развіцця маўлення малодшых школьнікаў. Ён выконвае некалькі важных функцый: адукацыйную (пашырае веды пра навакольны свет, гісторыю і культуру народа); развіццёвую (развівае мысленне, памяць, увагу, узбагачае слоўнік, фарміруе маўленчыя ўменні); выхаваўчую (фарміруе павагу да народных традыцый, маральныя якасці).

Развіццё маўлення малодшых школьнікаў з'яўляецца адной з прыярытэтных задач пачатковай адукацыі. Фальклорныя творы з іх вобразнасцю, мілагучнасцю, глыбокім зместам ствараюць спрыяльныя ўмовы для ўзбагачэння слоўніка, развіцця граматычнага ладу маўлення, фарміравання ўмення будаваць звязныя выказванні. Сістэматычная і мэтанакіраваная праца з прыказкамі, загадкамі, казкамі не толькі павышае моўную кампетэнцыю вучняў, але і фарміруе іх духоўна-маральны свет, выходзіць павагу да культуры свайго народа. Гэта стварае трывалы падмурак для станаўлення асобы, здольнай свабодна і выразна карыстацца роднай мовай ва ўсіх сферах жыцця.

1. Актуальныя праблемы развіцця сучаснай методыкі выкладання беларускай мовы / пад навук. рэд. В.П. Протчанкі, М. Г. Яленскага. – Мінск: НІА, 2011. – 212 с.

2. Беларускі дзіцячы фальклор / уклад. Г. А. Барташэвіч. – Мінск: Навука і тэхніка, 1976. – 336 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ОБУЧАЮЩИХ СИТУАЦИЙ В ВОСПИТАНИИ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДНЫМ РЕСУРСАМ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Казакевич Д.М., Корешкова Д.С.,*

*студентки 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Бумаженко А.И., ст. преподаватель*

Дошкольный возраст – важный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. Ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней [1].

Проблема воспитания бережного отношения к природе и природным ресурсам у детей дошкольного возраста рассматривалась Арсентьевой В.П., Васильевой А.И., Золотовой Е.И., Игнаткиной Л.С., Комаровой И.А., Кшнясева Л.Л., Маневцовой Л.М., Марковой Т.А., Николаевой С.Н. и др.

Бережное отношение к природным ресурсам – это система осознанных действий и принципов природопользования, направленная на рациональное использование, восстановление и сохранение компонентов окружающей среды (вода, воздух, почва, полезные ископаемые и т.д.) для обеспечения экологической безопасности и удовлетворения потребностей человека.

Цель статьи – проанализировать возможность использования игровых обучающих ситуаций в воспитании бережного отношения к природным ресурсам у детей старшего дошкольного возраста.

**Материал и методы.** Материалом исследования послужили научные публикации, посвященные исследуемой проблеме. Использовались общенаучные методы: анализ, синтез, обобщение.

**Результат и их обсуждение.** Игровая обучающая ситуация (ИОС) – это полноценная, но специально организованная сюжетно-ролевая игра, которая строится на одном или нескольких игровых принципах и реализуется в условиях свободной, не жестко регламентированной деятельности. Воспитанники усваивают новые представления, учатся исследовать, экспериментировать, действовать в заданных условиях.

Выделяют несколько видов ИОС, с помощью которых успешно решаются различные образовательные задачи:

- игровая обучающая ситуация с игрушками-аналогами;
- игровая обучающая ситуация с литературными персонажами;
- игровая обучающая ситуация в путешествия [2].

Рассмотрим использование на занятиях ИОС в воспитании бережного отношения к природным ресурсам у детей старшего дошкольного возраста.

Игровые обучающие ситуации могут использоваться на занятиях: «Что в себе хранит наша планета?»; «Путешествие в мир чистой природы»; «Путешествие солнечных зайчиков»; «Волшебная капля»; «Мы защитники Земли!».

В активной игровой форме воспитанники знакомятся с полезными ископаемыми, солнечной энергией, водой, электричеством, почвой.

В ходе занятия воспитанники становятся юными экологами, агрономами, исследователями, геологами путешествуя по станциям, помогают сказочным персонажам, а также расширяют представления о: природных ресурсах и их разнообразии; взаимосвязи человека и природы и использование природных ресурсов в повседневной жизни; проблеме ограниченности ресурсов; способах сбережения природных ресурсов.

Примерами игр могут быть: «Волшебная вода» – изучение агрегатного состояния воды; «Классификация электроприборов» – знакомство с предметами, работающими от электричества; «Экологический светофор» – закрепление правил поведения в природе; «Что из чего» – соотнесение предмета с полезным ископаемым, из которого он сделан и др.

В игровую обучающую ситуацию можно включить опытно-исследовательскую деятельность (эксперимент по очистке воды, выращивание кристалла из соли, посадка семян, изготовление моделей солнечных батарей и др.).

В процессе игровых обучающих ситуаций-путешествий дети старшего дошкольного возраста узнают: ценность природных ресурсов; как деятельность человека может повлиять на природу; а также усваивают правила бережного отношения к природным ресурсам.

**Заключение.** Таким образом, игровые обучающие ситуации являются эффективным средством воспитания бережного отношения к природным ресурсам у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе ИОС воспитанники становятся активными участниками, выполняют различные роли, они не просто получают информацию, а пропускают её через свой игровой опыт. Это способствует более глубокому усвоению представлений о ценности природных ресурсов, а также о необходимости их рационального использования.

1 Косова, Е. А. Уголок природы в экологическом воспитании дошкольников / Е. А. Косова // Уголок природы. ГУО «Детский сад №3 г. Чашники»: [сайт]. – Чашники, 2025. – URL: <https://sad3chashniki.schools.by/m/pages/ugolok-prirody> (дата обращения: 6.03.2026). – Текст : электронный.

2 Ельцова, О. М. Игровые обучающие ситуации как нетрадиционная форма работы с дошкольниками / О. М. Ельцова, А. Н. Терехова. – Текст : электронный // URL: <http://www.school2100.ru> (дата обращения: 6.03.2026).