

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Педагогический факультет

Серия «Всё-Знай-Ка»

**Ю.С. Сусед-Виличинская,
Л.А. Барановская,
Д.В. Голик**

ЧТОБЫ НЕ БЫЛО БЕДЫ

Методические рекомендации

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2026*

УДК 373.2:373.3:74:793.7(075.8)
ББК 74.1я73+74.2я73+85.1я73+74.100.575.23я73
С90

Серия основана в 2013 году

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 22.12.2025.

Авторы: доцент кафедры музыки ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент **Ю.С. Сусед-Виличинская**; воспитатель ГУО «Детский сад № 51 г. Витебска “Незабудка”» **Л.А. Барановская**; спасатель-пожарный пожарной аварийно-спасательной части № 1 Витебского городского отдела по чрезвычайным ситуациям младший сержант **Д.В. Голик**

Р е ц е н з е н т ы :

начальник центра пропаганды безопасности жизнедеятельности учреждения «Витебское областное управление МЧС» *Н.В. Туркова*;
заведующий кафедрой дошкольного и начального образования ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент *Н.В. Щепеткова*;
методист по физической культуре и спорту отдела образования Ушачского райисполкома, член Молодёжного совета по вопросам науки и образованию при Национальном собрании Республики Беларусь, второй секретарь ОО «БРСМ» Ушачского района *А.В. Гатовская*

Сусед-Виличинская, Ю.С.

С90 Чтобы не было беды : методические рекомендации / Ю.С. Сусед-Виличинская, Л.А. Барановская, Д.В. Голик. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2026. – 32 с. – (Серия «Всё-Знай-Ка»).

Методические рекомендации адресованы педагогам учреждений дошкольного образования, учителям начальной школы, студентам педагогического факультета. Представлены материалы для почемучек и творческие задания («Пройдём лабиринт», «Давайте порисуем!», «Найдём 10 отличий!») для выполнения воспитанниками и учащимися. QR-коды видеоматериалов позволяют осуществить реализацию принципа наглядности с учётом использования современных информационно-коммуникационных технологий.

УДК 373.2:373.3:74:793.7(075.8)
ББК 74.1я73+74.2я73+85.1я73+74.100.575.23я73

© Сусед-Виличинская Ю.С., Барановская Л.А., Голик Д.В., 2026
© ВГУ имени П.М. Машерова, 2026

В В Е Д Е Н И Е

Уважаемые коллеги и законные представители наших юных и любознательных обучающихся!

Прежде чем Вы познакомитесь с нашими методическими рекомендациями «Чтобы не было беды» из серии «Всё-Знай-Ка», позвольте кратко описать историю их создания.

На педагогическом факультете ВГУ имени П.М. Машерова студенты (дневной и заочной форм получения образования) изучают учебную дисциплину «Проектная деятельность в информационно-образовательной среде XXI века». Как видите, ключевое слово в данном названии – проект.

Итак, студентам предлагается разработать и реализовать проект, используя современные информационно-образовательные технологии. Но самое главное условие заключается в выборе темы проекта, которая должна быть не просто актуальной, а необходимой и полезной для практической работы.

Темы уже реализованных проектов в рамках вышеуказанной учебной дисциплины достаточно разнообразны и посвящены изучению белорусских народных традиций («Мы играем и поём!», «Колядные забавы», «Зиму провожаем, весну встречаем!», «Белорусский очаг»), популяризации творчества витебского сказочника Г.Л. Шакулова («Сказочник зелёного царства»), вопросам экономического воспитания детей дошкольного возраста и учащихся младших классов («Денежка без ног, а весь свет обойдёт...»).

Несмотря на то, что в сети Интернет можно найти достаточно много информации по правилам безопасности жизнедеятельности детей, студенты заочной формы получения образования (специальность «Дошкольное образование») предложили разработать методические материалы по обозначенной тематике, преследуя не только профессиональную цель, но и простую, житейскую – максимально сэкономить время на подготовку и проведение занятий или мероприятий по теме пожарной безопасности. Инициативу поддержал студент заочной формы получения образования (специальность «Музыкальное образование»), который работает спасателем-пожарным в пожарной аварийно-спасательной части № 1 Витебского городского отдела по чрезвычайным ситуациям.

Отметим, что на официальном сайте Государственного учреждения образования «Академия образования» размещено мобильное приложение «МЧС Беларуси. Помощь рядом» (рис. 1); сотрудниками МЧС разработана «Азбука безопасности» (рис. 2); существует достаточно много современного видеоконтента, например, мультсериал МЧС «Спецотряд 112» (рис. 3).



Рис. 1 – МЧС Беларуси.
Помощь рядом



Рис. 2 – Азбука
безопасности



Рис. 3 – Мультсериал
МЧС «Спецотряд 112»

Но знаний много не бывает. А профессионалы утверждают: чем больше знаний, тем безопаснее жизнь. Методические рекомендации «Чтобы не было беды» предлагают не только познакомиться с правилами пожарной безопасности, но и выполнить проверочные задания в форме кроссворда или ответа на вопрос; раскрасить либо нарисовать рисунок; посмотреть и обсудить мультипликационный фильм. В общем, для каждого найдётся интересная познавательная информация и откроется возможность раскрыть свой творческий потенциал.

А в знакомстве и освоении наших методических рекомендаций Вам помогут Зайка – Всё-Знай-Ка и условные обозначения.

С искренним уважением, доцент кафедры музыки, кандидат педагогических наук, доцент Ю.С. Сусед-Виличинская

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Посмотри
мультфильм



Послушаем
песню



Это
интересно!



Обратите
внимание!



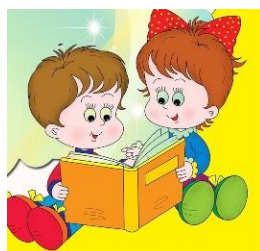
Давайте
поиграем



Вопросы для
почемучек!



Почитаем
вместе!



Раскрасьте
рисунок



УЗНАЕМ О СПАСАТЕЛЬНОЙ СЛУЖБЕ МЧС



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает узнать
о спасательной
службе МЧС*



Работа пожарных сложная, опасная и очень необходимая! Если где-то случается пожар, то всегда зовут спасателей. Ведь у них есть специальная техника и знания, чтобы вовремя прийти на помощь!

Для знакомства с этой важной профессией совсем необязательно что-то поджигать или вызывать подразделения МЧС в шутку. Давайте сначала посмотрим мультипликационный фильм «Волшебная книга: в гостях у спасателей».



Его герои – умный Бобёр, беспокойная Птичка, любознательный Заяц и непредусмотрительный Волк – преодолели трудности и ликвидировали самый настоящий пожар.

«Волшебная книга» – это весёлый обучающий мультсериал, созданный МЧС Беларуси, где в интересной форме рассказывают малышам правила безопасности дома, при использовании электроприборов, бытовой химии и лекарств, правила поведения в походе, про опасные факторы пожара и пиротехнических средств, а также о первичных средствах пожаротушения. Особое внимание уделяется правилам вызова спасателей.

А ещё мы предлагаем познакомиться с клипом МЧС «Три сердца» (муз. Н. Костюкевича, сл. С. Калинки). Он был создан в год 20-летия органов и подразделений по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь.



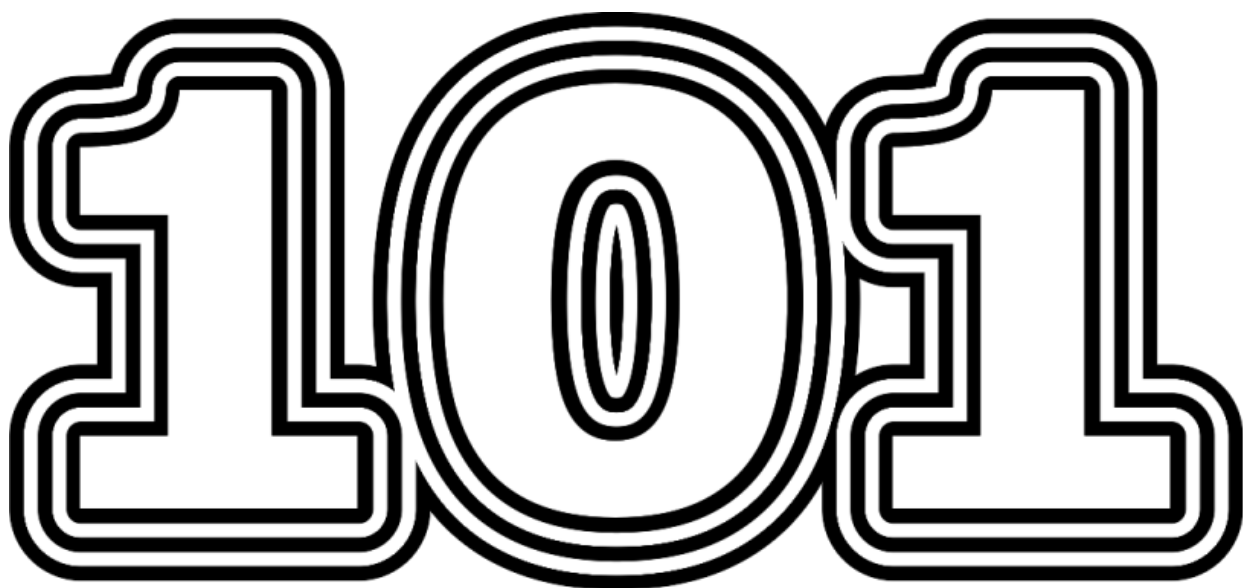
Прежде чем отправиться в путешествие по страницам нашей книги, Зайка – Всё-Знай-Ка предлагает познакомиться со стихотворением Е. Марковой «Много правил есть на свете!» и разукрасить картинку.

Много правил есть на свете,
Их должны запомнить дети!
В спички лучше не играть!
Дверь чужим не открывать!

Осторожность в гололёд
От ушибов сбережёт!
Для чего в саду забор,
На дороге светофор?

И, чтоб не было беды,
Не шалите у воды!
Не бери без спросу нож!
И запомни, где живёшь!

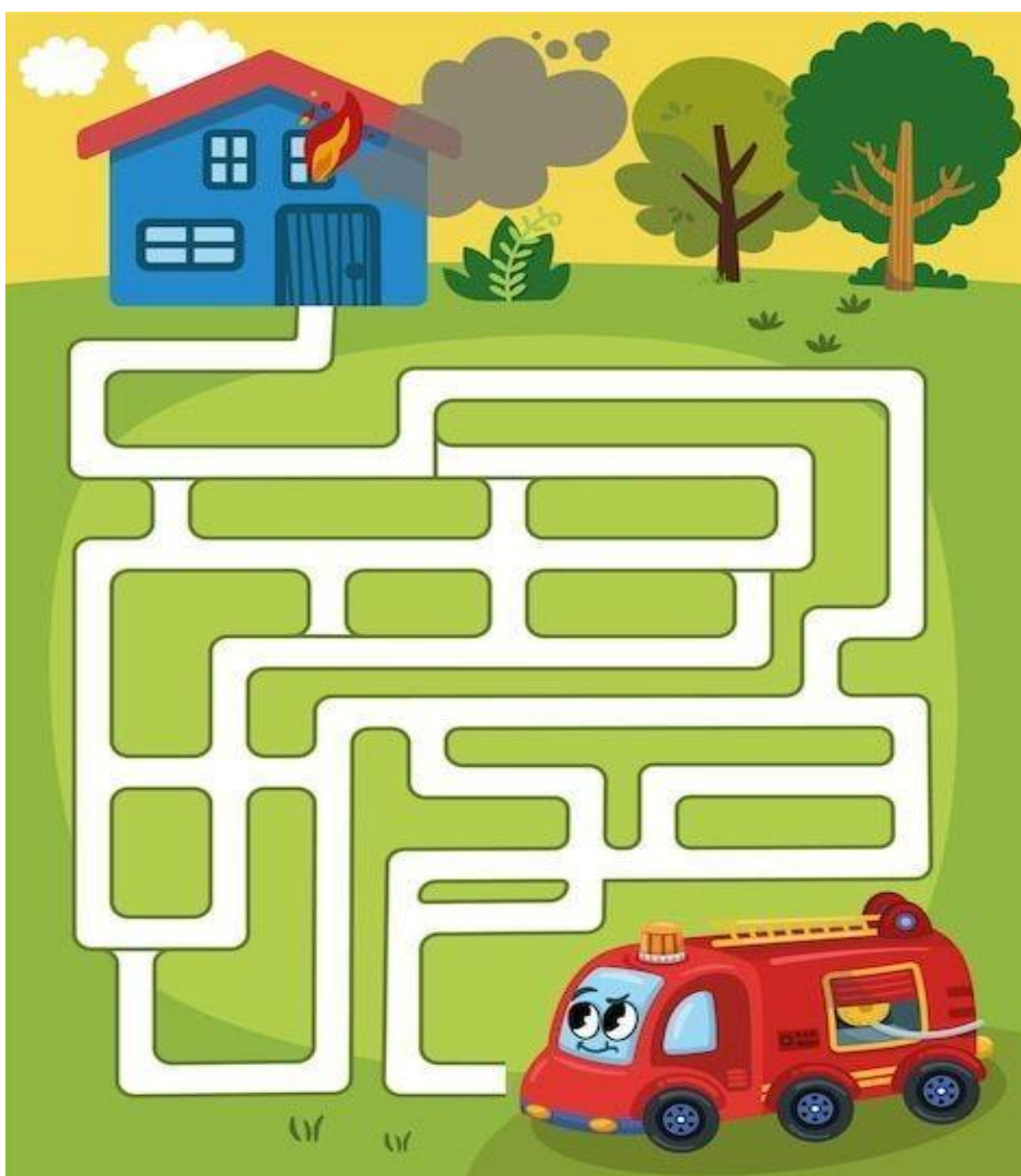
Про пожар, что нужно знать
И кого на помощь звать?
Сто один, сто два, сто три
Ты запомни! И звони!



ПРОЙДЁМ ЛАБИРИНТ



*Зайка – Всё-Знай-Ка
приготовил для вас
испытание в виде
лабиринта*





МИР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает
познакомиться
с песней
о службе МЧС*



Республиканский центр пропаганды МЧС представляет группу «Fire KIDS» и напоминает, что в силах взрослых защитить и сберечь жизнь и здоровье мальчишек и девчонок, сделать их детство безопасным и счастливым.

Мир глазами детей

Сл. С. Калинка

Муз. Н. Костюкевич

Припев:

О-о-о-о-о, даже ребёнку не сложно понять,
О-о-о-о-о, сложнее исправить, чем предупредить.
О-о-о-о-о, на мир посмотрите глазами детей,
О-о-о-о-о, и сделайте жизнь безопасней скорей.
Вроде бы всё очень просто
Но нужно вам всем разъяснить:
Только при помощи взрослых
Мы сможем себя защитить!



МУЛЬТФИЛЬМЫ О ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает
посмотреть
и обсудить
мультфильмы
о пожарной
безопасности*



Мультфильм «Кошкин дом» был создан в 1958 г. на студии «Союзмультфильм» (режиссёр Л. Амальрик) по одноимённой сказке С. Маршака. Жанр данного видеоконтента – рисованный мультфильм-опера. Не претендуя на подробный анализ сюжетной линии и личностных качеств персонажей, отметим, что из-за нарушения эксплуатации печи происходит возгорание (12:47–17:39).

Мультфильм «Путаница» появился в 1982 г. на студии «Киевнаучфильм» (режиссёр И. Гурвич). Он создан в жанре короткометражного рисованного мультфильма по мотивам одноимённого стихотворения К. Чуковского. Пожар произошёл по инициативе маленьких лисят, которые подожгли море (5:59–7:46).

Мультфильм «Вера и Анфиса тушат пожар» создан в 1986 г. на студии «Свердловская киностудия» (режиссёр В. Фомин) по сценарию Э. Успенского. Следует отметить, что данный мультфильм входит в цикл советских кукольных мультфильмов в жанре комедии. Неосторожная игра детей приводит к возгоранию от утюга, которое длится на протяжении нескольких минут (12:00–16:15). QR-коды мультфильмов представлены ниже.



Кошкин дом



Путаница



Вера и Анфиса
тушат пожар

Музыкальное сопровождение является очень важным и необходимым элементом в мультфильмах, так как оно эмоционально влияет на зрителя и помогает создать необходимую атмосферу, придать элементы напряжения. Например, в мультфильме «Кошкин дом» сцена пожара представлена не просто как паника, а как своеобразное театральное действо: огонь показан как живое и злое существо, а кадры с «пляшущими» языками пламени сменяют друг друга в ритме музыкального сопровождения. Композитор Н. Богословский написал для этого эпизода стремительную, тревожную мелодию, которая сменяется мощным хоровым пением на слова «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом!».

Характер музыкального сопровождения пожара в мультфильме «Путаница» (композитор В. Быстряков) лёгкий, озорной и соответствует жанру сказки-игры. Музыка передаёт шалость лисичек, которые поджигают море, и суету зверей при его тушении. Создаётся впечатление, что ситуация хоть и опасная, но сказочная и быстро разрешаемая.

В создании музыкального оформления мультфильма «Вера и Анфиса тушат пожар» принимали участие ансамбль «Кукуруза» (по данным IMDb и Megogo) и композитор Г. Гладков. Кульминацией сцены пожара становится «Песня пожарных» – энергичный марш, который поют спасатели, спеша на помощь. В тексте песни присутствуют поучительные фразы: «Если кто-то гладил брюки и не выключил утюг, он немедля остаётся и без дома, и без брюк...» Эта песня подчёркивает образ пожарных как былинных богатырей («Серебром сверкают каски, словно витязи из сказки»), что создаёт контраст с суетой и паникой на кухне и добавляет сцене оптимизма и уверенности в благополучном исходе.

НАШИ ВОПРОСЫ



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает
ответить
на вопросы*



1. В каком мультфильме пожарные сравниваются с былинными богатырями (отметь правильный ответ любым знаком)?

Кошкин дом	
Путаница	
Вера и Анфиса тушат пожар	

2. Мультфильм «Кошкин дом» создан по сюжету известной сказки (подчеркни нужную фамилию) С. Маршака, К. Чуковского, Э. Успенского.

3. В каком мультфильме море поджигают маленькие лисята? (отметь правильный ответ любым знаком)

Кошкин дом	
Путаница	
Вера и Анфиса тушат пожар	

4. А море можно поджечь? Как ты думаешь, почему?

ДАВАЙТЕ ПОРИСУЕМ!



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает немного
порисовать*



НЕ ИГРАЙ С ОГНЕМ
- ЭТО ОПАСНО.
ПРИ ПОЖАРЕ
ЗВОНИ
101







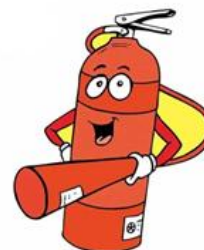
*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает немного
пофантазировать и
нарисовать машину
специального
назначения*



НАЙДЁМ 10 ОТЛИЧИЙ!



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает вам
внимательно
посмотреть
на картинки
и найти 10 отличий*



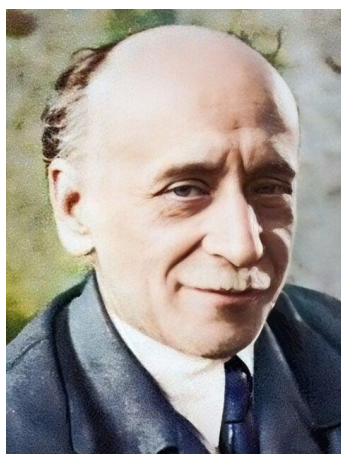
ПОЧИТАЕМ ВМЕСТЕ!



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает
прочитать
интересные рассказы
и познакомиться
с замечательными
стихотворениями*



Борис Житков



«Пожар»,
«Дым»,
«Пожар в море»

**Виктор
Гальченко**



«Первый пожар»,
«Сапоги»,
«Огонь-невидимка»,
«Петля»

Огонь

С.Я. Маршак

Он таким бывает разным –
Голубым и рыже-красным,
Ярко-жёлтым и ещё же
Олимпийским быть он может.

Тот огонь, что с нами дружен,
Очень всем, конечно, нужен,
Но опасен, если бродит
Сам собою на свободе!

Очень скоро подрастёте
И в огромный мир войдёте.

Кто-то станет сталеваром,
Кто-то станет кашеваром,

И в пожарные – на смену
Вы придёте непременно!..

И ещё профессий море,
Где, с огнём дружа и споря,
Вам придётся жить, друзья,
Ведь без этого нельзя!

А сейчас, шая, от скуки,
Не берите спички в руки,
Зажигалки, свечи тоже,
Ведь беда случиться может.



Рассказ о неизвестном герое

С.Я. Маршак

Ищут пожарные,
Ищет милиция,
Ищут фотографы
В нашей столице,
Ищут давно,
Но не могут найти
Парня какого-то лет двадцати.

Среднего роста,
Плечистый и крепкий,
Ходит он в белой
Футболке и кепке.
Знак «ГТО»¹
На груди у него.
Больше не знают
О нем ничего.

Многие парни плечисты и
крепки.

Многие носят футболки и
кепки.

Много в столице таких же
значков.

Каждый к труду-обороне
Готов.

Кто же, откуда
И что он за птица
Парень, которого
Ищет столица?



Что натворил он
И в чём виноват?
Вот что в народе
О нём говорят.

Ехал один гражданин
По Москве –
Белая кепка на голове.
Ехал весной
На площадке трамвая,
Что-то под грохот колёс
Напевая...

Вдруг он увидел –
Напротив, в окне
Мечется кто-то
В дыму и огне.

Много столпилось людей
на панели.

Люди в тревоге под крышу
смотрели:

Там из окошка сквозь
огненный дым

Руки ребёнок
протягивал к ним.

Даром минуты одной не теряя,
Бросился парень с площадки
трамвая
Автомобилью наперерез
И по трубе водосточной полез.



¹ Знак «Готов к труду и обороне».

НАШИ ВОПРОСЫ



*Зайка – Всё-Знай-Ка
хочет задать
несколько вопросов.
Сможешь на них
ответить?*



1. Спасательная служба называется

М		
---	--	--



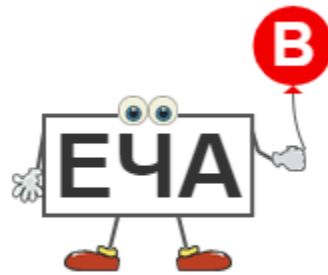
~~ОПЧ~~

2. Сотрудник спасательной службы МЧС

С			С			Е	Л	Ь
---	--	--	---	--	--	---	---	---



3. Таять может, да не лёд.
Не фонарь, а свет даёт



С		Е		А
---	--	---	--	---

4. Рыжий зверь в печи сидит.
Рыжий зверь на всех сердит.
Он от злости ест дрова
Целый час, а, может, два.
Ты его рукой не тронь
Искусает всю ладонь



О		О		Ь
---	--	---	--	---



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает всем
вместе досочинить
стихотворения и
пословицы*



Это тёмный, тёмный дом,
Сто сестричек живут в нём,
И любая из сестёр
Может вспыхнуть, как костёр,
Славные сестрички – тоненькие ... (спички)

Ростом спичка невеличка,
Не смотри, что так ... (мала).
Эта маленькая спичка
Может сделать много ... (зла).



Не шути с сестричками,
Тоненькими ... (спичками)

Раз, два, три, четыре –
у кого пожар...? (в квартире)
Дым столбом поднялся вдруг.
Кто не выключил...? (утюг).

Красный отблеск побежал.
Кто со спичками ...? (играл).
Пламя прыгнуло в траву.
Кто у дома жёг ...? (траву).



Дыма без огня		не дружит
Маленькая спичка		от маленькой искры – большая беда
Там не загорится,		в них огонь
Солома с огнём		где огня нет
Из огня да		огонь великан
Спички не тронь –		беду отводи до удара
Спичка невеличка,		не бывает
Жжётся печь, её не тронь,		в полымя
Искру туши до пожара,		где огня нет
Там не загорится,		носить в кармане спички
Не имей привычки		но может сделать много зла
Коробка спичек хоть мала,		потому что в ней огонь
Со спичками игры опасны всегда,		сжигает большой лес

Правильные ответы:

Дыма без огня не бывает.

Там не загорится, где огня нет.

Солома с огнём не дружит.

Из огня да в полымя.

Спички не тронь – в них огонь.

Спичка невеличка, огонь великан.

Жжётся печь, её не тронь, потому что в ней огонь.

Искру туши до пожара, беду отводи до удара.

Там не загорится, где огня нет.

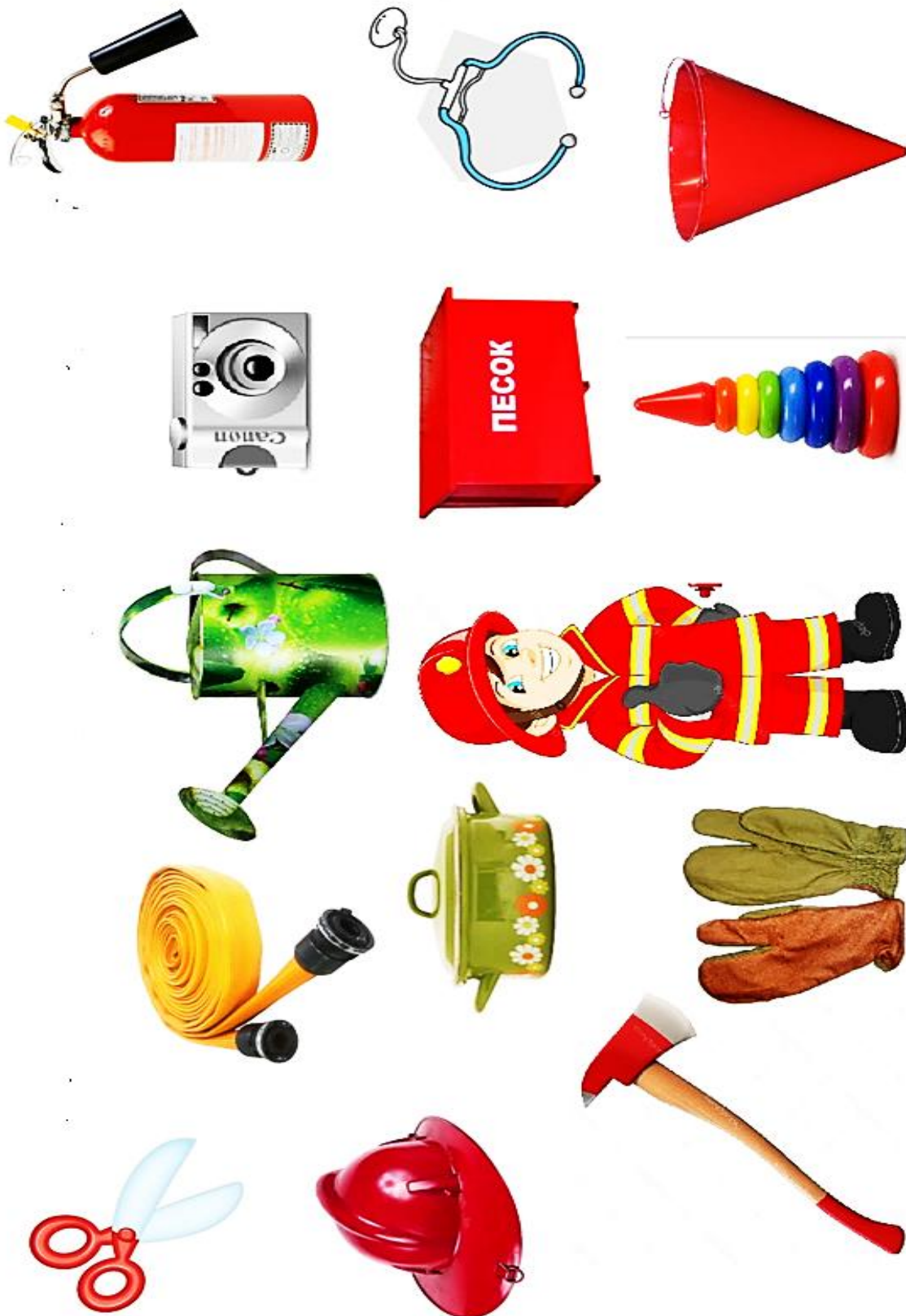
Не имей привычки носить в кармане спички.

Коробка спичек хоть мала, но может сделать много зла.

Со спичками игры опасны всегда, от маленькой искры – большая беда.

Маленькая спичка сжигает большой лес.

Внимательно посмотри на картинку и выбери самые важные и необходимые для спасателя МЧС предметы. Почему ты их выбрал?



СОЧИНЯЕМ РАССКАЗ



*Зайка – Всё-Знай-Ка
предлагает
составить рассказ
по картинке*



Посмотри на картинку. Как ты думаешь, какую ошибку совершил мальчик? Можно ли назвать его действия безопасными? Что ему нужно сделать, чтобы исправить ошибку? Составь, пожалуйста, рассказ по картинке.



Ответ: мальчик играет со спичками, поджёг иторы. Его действия нельзя назвать безопасными. Для того чтобы исправить ошибку, надо позвонить по номеру 101 и назвать своё имя, фамилию и адрес проживания.

ПРАВИЛА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ



*Зайка – Все-Знай-Ка
хочет познакомить вас
с правилами пожарной
безопасности*



1. Ребёнок должен знать свой адрес, фамилию, имя и отчество, номер сотового телефона родителей! Выучите эту информацию вместе с ним.
2. Огнеопасные приборы храните в недоступном для ребёнка месте.
3. Показывайте своим примером, что вы выключаете электроприборы, особенно мелкие (утюг, фен, кофеварка, электрочайник, зарядное устройство и т.д.).
4. Расскажите, что дома, в деревне или на даче без взрослых нельзя подходить и включать обогревательные приборы (камины, батареи).
5. Не забывайте напоминать, что «спички – детям не игрушка»!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот мы и перевернули последний лист наших методических рекомендаций «Чтобы не было беды». Давайте подведём небольшой итог полученным знаниям:

- Мультфильмы посмотрели?
- Песню прослушали? Фамилии её авторов запомнили?
- Стихи и рассказы прочитали?
- Рисунки раскрасили?
- Лабиринты прошли?
- На сложные вопросы ответили?
- Правила пожарной безопасности повторили?

Значит, мы с вами молодцы! Но самое важное – реализовать полученные знания в повседневной жизни. Мы, взрослые, должны и можем вам помочь. А ваша задача – ничего и никогда не забывать. Ведь речь идёт о вашем здоровье и благополучии вашей семьи!

Мы все вас очень любим!

Л.А. Барановская, воспитатель ГУО «Детский сад № 51
г. Витебска “Незабудка”»,
Д.В. Голик, спасатель-пожарный пожарной аварийно-
спасательной части № 1 Витебского городского отдела
по чрезвычайным ситуациям, младший сержант

Рекомендуемая литература

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность : учеб. пособие по основам безопасной жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева. – СПб. : Детство-пресс, 2017. – 145 с.
2. Гарнышева, Т. П. ОБЖ для дошкольников: планирование работы, конспекты занятий, игры / Т. П. Гарнышева. – СПб. : Детство-Пресс, 2017. – 128 с.
3. Гризик, Т. И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет : метод. пособие для воспитателей / Т. И. Гризик, Г. В. Глушкова. – М. : Просвещение, 2021. – 98 с.
4. Зольникова, И. П. Безопасность жизнедеятельности дошкольников в природе / И. П. Зольникова // Детский сад от А до Я. – 2027. – № 4(88). – С. 76–82.
5. Клейнос, Л. В. Формирование основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе / Л. В. Клейнос // Совушка. – 2020. – № 3(21). – URL: <https://kssovushka.ru/zhurnal/21/> (дата обращения: 01.03.2026).
6. Никонова, Л. Е. Формирование основ безопасного поведения у детей младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Л. Е. Никонова. – Мн. : Зорны верасок, 2016. – 79 с.
7. Новикова, О. Р. Формирование основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста / О. Р. Новикова // Молодой учёный. – 2004. – № 44(543). – С. 344–363.
8. Пономарёва, Л. И. Психолого-педагогические условия повышения профессиональной компетентности педагогов в воспитании культуры безопасного поведения детей дошкольного возраста / Л. И. Пономарёва, Н. Ю. Ган // Учёные записки Шадринского государственного педагогического университета. – 2023. – № 2(2). – С. 15–19.
9. Учебная программа дошкольного образования : постановление Министерства образования Республики Беларусь 04.08.2022 № 229 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 25.08.2022, 8/38598. – URL: <https://adu.by/images/2022/08/up-doshk-obrazov-rus-bel.pdf> (дата обращения: 21.02.2026).
10. Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста / Т. Г. Хромцова. – М. : Педагогическое общество России, 2015. – 188 с.
11. Чермашенцева, О. В. Основы безопасного поведения дошкольников (занятия, планирование, рекомендации) / О. В. Чермашенцева. – М. : Академия, 2017. – 105 с.
12. Шипунова, В. А. Детская безопасность : учеб.-метод. пособие для педагогов / В. А. Шипунова. – М. : Цветной мир, 2019. – 96 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Условные обозначения	5
Узнаем о спасательной службе МЧС	6
Пройдём лабиринт	8
Мир глазами детей (сл. С. Калинка, муз. Н. Костюкевич)	10
Мультфильмы о пожарной безопасности	11
Наши вопросы	13
Давайте порисуем!	14
Найдём 10 отличий!	18
Почитаем вместе!	19
Наши вопросы	22
Сочиняем рассказ	27
Правила пожарной безопасности	28
Заключение	29
Рекомендуемая литература	30

Учебное издание

Серия «Всё-Знай-Ка»

СУСЕД-ВИЛИЧИНСКАЯ Юлия Самсоновна

БАРАНОВСКАЯ Людмила Александровна

ГОЛИК Данила Вячеславович

ЧТОБЫ НЕ БЫЛО БЕДЫ

Методические рекомендации

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

А.В. Васехо

Подписано в печать 17.04.2026. Формат 60x84¹/₈. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 3,72. Уч.-изд. л. 2,15. Тираж 50 экз. Заказ 37.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».
210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.