

НОМИНАЦИЯ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ: ПЕРВИЧНЫЕ И ВТОРИЧНЫЕ ПРОЦЕССЫ

Кац Я.С.,

*студент 4 курса ВГУ имени П. М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Вардомацкий Л.М., канд. филол. наук, доцент*

Ключевые слова: номинация, первичная номинация, вторичная номинация, автономная номинация, неавтономная номинация.

Человек познает окружающий мир посредством языка, который выступает основным средством обозначения предметов и явлений его жизни. В процессе осмысления действительности он наделяет предметы и явления вокруг себя определенными именами, создает определения и устанавливает взаимосвязи между ними.

На сегодняшний день вопрос номинации является одной из самых интереснейших, но в то же время и самых сложных тем в области языкознания. Вопросы, связанные с теорией номинации в языкознании, приобретает особую *актуальность*, поскольку позволяют проследить, каким образом запечатленная в сознании действительность преобразуется в разнообразные языковые формы.

Проблематичность определения этого термина заключается не только в широком кругу языковых явлений, в отношении которых оно употребляется, но также в разнообразии существующих формулировок данного понятия, требующих уточнения.

Цель исследования – определить сущность номинации как лингвистического явления и показать роль вторичной номинации в развитии языка и формировании словарного запаса.

Материал и методы. Материалом для данной работы послужили отдельные словарные статьи, выбранные из лингвистических словарей русского языка, а также тексты научно-исследовательского характера, посвященные проблеме номинации в языкознании.

При реализации поставленных задач и достижения цели исследования использовались анализ научной литературы, сравнительно-сопоставительный метод.

Результаты и их обсуждение. В работе «Номинация и номинационно-релевантные семы» С.С. Маслова-Лашанская, учитывая широкую вариативность применения термина «номинация» в лингвистике, предлагает уточнять его значение при использовании в научных исследованиях [1].

По мнению В.Н. Телия, номинация представляет собой процесс формирования языковых единиц различных уровней – слов, словосочетаний, фразеологизмов и предложений, которые служат для обозначения и выделения явлений окружающей действительности. Ряд исследователей также рассматривает данный термин как название отдельного раздела в языкознании [2].

В «Словаре русской ономастической терминологии» Н.В. Подольская определяет номинацию как процесс называния, присвоения имени или наименования [3, с. 87].

Г.В. Колшанский трактует номинацию как процесс закрепления за языковым знаком определенного понятия, отражающего характерный признак обозначаемого явления [4].

На основе вышеизложенного некоторые исследователи выделяет два основных типа номинации в языкознании – первичный и вторичный.

Н.Ф. Алефиренко классифицирует все языковые знаки, которые участвуют в процессе создания текста, как прямономинативные и непрямономинативные. Первые отражают уже известное знание и образуют номинативный запас языка как системно-структурную единицу, воспроизводимую в тексте в готовом виде. Вторые же возникают непосредственно в ходе речетворческой деятельности субъекта [5].

Согласно концепции В.Н. Телия, первичные номинации воспринимаются носителями языка как изначальные и встречаются крайне редко в современной лингвистике, поскольку пополнение словарного запаса происходит преимущественно за счет заимствований или вторичных номинаций. Вторичная номинация представляет собой использование уже существующих языковых единиц для обозначения новых понятий. Она характерна не только для лексики, но и для синтаксических конструкций, проявляясь везде, где происходит переосмысление языковой формы и ее значений.

Кроме того, вторичная номинация подразделяется на два вида: автономная (прямая) и неавтономная (косвенная). В первом случае слово получает самостоятельное значение и способно обозначать явления окружающей действительности независимо. Во втором – новое значение формируется лишь в сочетании с другими лексическими единицами, которые обеспечивают необходимую семантическую опору [6].

В отношении первичной номинации большинство исследователей едины во мнении, что такие языковые единицы формируют номинативный запас языка, воспроизводятся в тексте как готовые элементы и встречаются крайне редко в современной лингвистике. В то же время вопрос определения вторичных номинаций и их характеристик остается предметом научных дискуссий.

Появление вторичных номинаций, как правило, связано с процессом семантического переосмысления, основанного на случайных ассоциациях, возникающих у человека в конкретном контексте. Эти ассоциации зависят от внешних условий и могут исчезать при изменении или утрате соответствующего контекста [7].

Примерами первичной и вторичной номинации могут послужить следующие слова:

1. *Железо* – «химический элемент (Fe), ковкий металл серебристого цвета, образующий в соединении с углеродом сталь и чугун» (первичная номинация); *железо* – «лекарство, содержащее железистые вещества» (вторичная автономная номинация) [8, с. 301].

2. *Окно* – «отверстие в стене здания или какого-либо транспортного средства для света и воздуха» (первичная номинация); *окно* – «ничем не занятое время, промежуток, разрыв в расписании лекций, уроков» (вторичная автономная номинация) [8, с. 708].

3. *Белое* – «цвета снега, молока, мела» (первичная номинация) [8, с. 70].

Золото – «химический элемент (Au), благородный тяжелый мягкий ковкий металл желтого цвета» (первичная номинация) [8, с. 369].

Белое золото – «хлопок» (вторичная неавтономная номинация) [9, с. 262].

Заключение. Таким образом, анализ научных источников показал, что номинация представляет собой многогранное и сложное явление в современной лингвистике, неизменно привлекающее внимание исследователей. Разнообразие концепций и подходов к ее определению демонстрирует различные стороны данного языкового феномена.

Особое значение придается разграничению первичной и вторичной номинации: первая рассматривается как редкое явление в современном языке, а вторая – как постоянно происходящий процесс. При этом, если вопрос первичной номинации в научной среде считается решенным, то проблема выявления и описания единиц вторичной номинации остается актуальной и требует дальнейшего изучения ввиду ее дискуссионного характера.

1. Маслова-Лашанская, С. С. Номинация и номинационно-релевантные семы (на материале шведского языка в сопоставлении с русским) / С. С. Маслова-Лашанская // *Kalbotygra (Языкознание)*. – 1981. – № 2. – С. 96–103.

2. Телия, В. Н. Номинация / В. Н. Телия // *Языкознание. Большой энциклопедический словарь* / гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – Москва : Большая Российская Энциклопедия, 1988. – С. 336–337.

3. Подольская, Н. В. *Словарь русской ономастической терминологии* / Н. В. Подольская. – 2-е изд. перераб. и доп. – Москва : Наука, 1988. – 192 с.

4. Колшанский, Г. В. Лингво-гносеологические основы языковой номинации / Г. В. Колшанский // *Языковая номинация (общие вопросы)* / Б. А. Серебренников, А. А. Уфимцева ; под ред. Б. А. Серебренникова. – Москва : Наука, 1977. – С. 99–146.

5. Алефиренко, Н. Ф. Когнитивно-прагматические механизмы косвенной номинации / Н. Ф. Алефиренко // *Русистика*. – 2012. – № 4. – С. 5–13.

6. Уфимцева, А. А. Лингвистическая сущность и аспекты номинации / А. А. Уфимцева, Э. С. Азнаурова, Е. С. Кубрякова // *Языковая номинация (общие вопросы)* / Б. А. Серебренников, А. А. Уфимцева ; под ред. Б. А. Серебренникова. – Москва : Наука, 1977. – С. 7–98.

7. Пересыпкин, А. П. Вторичная номинация: новые перспективы исследования / А. П. Пересыпкин // *Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина*. – 2012. – № 2. – С. 48–54.

8. *Большой толковый словарь русского языка* / С. А. Кузнецов, Л. И. Балахонова, Л. А. Балясникова [и др.] ; гл. ред. С. А. Кузнецов. – Санкт-Петербург : Норинт, 2000. – 1536 с.

9. Федоров, А. И. *Фразеологический словарь русского литературного языка* : около 13000 фразеологических единиц / А. И. Федоров. – 3-е изд., испр. – Москва : Астрель, 2008. – 878 с.