

## КОНТРОЛЬ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ НАВЫКОВ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

*Зиль А.О.,*

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь  
Научный руководитель – Бобылева Л.И., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова: техника чтения, контроль навыков, дидактические требования, параметры оценки.

Формирование прочных навыков техники чтения на английском языке является одной из ключевых задач начального этапа обучения. Этот базовый навык служит фундаментом для развития всех остальных видов речевой деятельности и дальнейшего успешного овладения иностранным языком. Однако сам процесс обучения чтению будет неполным без грамотно организованной системы контроля.

*Актуальность* данного исследования обусловлена необходимостью разработки эффективной системы контроля техники чтения на английском языке на начальном этапе обучения в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов.

*Цель* работы – анализ условий организации контроля уровня сформированности навыков техники чтения на материале английского языка и разработка методических рекомендаций.

**Материал и методы.** В процессе работы мы использовали следующие методы исследования: а) критический анализ научно-методической литературы по указанной теме; б) научно-фиксируемое наблюдение за организацией процесса обучения технике чтения в ГУО «Гимназия №2» г. Витебска; в) беседы с учителями указанной выше гимназии.

**Результаты и их обсуждение.** Контроль на уроках иностранного языка носит обучающий характер: он позволяет совершенствовать учебный процесс, заменять малоэффективные приемы и способы более эффективными, создавать благоприятные условия для коррекции и улучшения практического владения языком. В соответствии с этим в педагогической литературе выделяют следующие функции проверки:

- 1) контрольно-корректирующая;
- 2) контрольно-предупредительная;
- 3) контрольно-стимулирующая;
- 4) контрольно-обобщающая [1, с. 309].

Проведение контроля навыков и умений должно отвечать определенным общепедагогическим требованиям, к которым относятся следующие:

1. Регулярность проверки каждого учащегося и наблюдение за его успеваемостью в течение всего года. Регулярность контроля имеет важное значение для воспитания у учащихся необходимости систематической работы, обеспечивает равномерность контроля.

2. Дифференцированный подход в проведении контроля, состоящий в учете трудностей овладения материалом для данной категории учащихся

или отдельно взятого ученика, выбор методики и форм контроля, адекватной возможностям учащегося.

3. Объективность контроля успеваемости обучающихся, предполагающая наличие установленных и известных учащимся критериев оценки, строгое соблюдение учителем этих критериев, сведение до минимума субъективизма.

4. Соблюдение воспитательного воздействия оценки. Оценка навыков и умений учащихся в баллах является средством воспитания учащихся, потому что она является выражением признания успехов (или отставания), степени соответствия навыков и умений требованиям программы для данного этапа обучения [2, с. 125–126].

Существуют следующие параметры оценки техники чтения:

1) темп чтения (определенное количество слов или печатных знаков в минуту); 2) соблюдение норм ударения (фразового, логического), отсутствие ударения на служебных словах и др.; 3) использование правильных моделей интонирования; 4) соблюдение норм паузации; 5) понимание прочитанного. Все параметры одинаково важны и определяют оценку в совокупности.

Любой контроль для ребенка представляет достаточный стресс. Необходимо создать атмосферу доброжелательности во время контроля, учитывать индивидуальные психологические особенности учащегося и вносить соответствующие поправки [3, с. 148]. На начальном этапе обучения проверяются: узнавание и называние букв; соотнесение букв и буквосочетаний со звуками; озвучивание слов, словосочетаний, предложений; деление предложений на ритмические группы и их интонирование; правильное, обращенное чтение вслух [4, с. 245].

В педагогической практике используются следующие виды контроля: а) текущий (следающий); б) тематический; в) периодический; г) итоговый контроль.

На начальном этапе обучения технике чтения самым распространенным и наиболее эффективным видом контроля является текущий (следающий). Следающий контроль осуществляется с помощью игровых и соревновательных приемов. Так, для отработки чтения вслух используются игры:

1. «Альпинист». Читаются слова, если совершается ошибка, то необходимо вернуться на старт; выигрывает тот, кто правильно прочитает все слова.

2. «Кто первый?» Ученикам раздаются большие карточки, а у ведущего в руке маленькие карточки. Он показывает карточку с рисунком. Ученики ищут рисунок на своих карточках. Кто первый нашел, тот читает надпись под рисунком. Выигрывает тот, кто соберет больше карточек.

3. «Кто быстрее?» – виды работы могут предусматривать заполнение пропусков в словах недостающими буквами; составление при помощи разрезной азбуки слов по изучаемой теме.

Не менее эффективными видами контроля, которые используются на начальном этапе обучения чтению, являются тематический и периодический контроль. На заключительном этапе цикла занятий по чтению проводится контрольное чтение, которое, как правило, носит выборочный характер, то есть в виде опроса тех фраз (слов, синтагм, предложений), на которые

указал преподаватель при тренировочном чтении. Однако, если позволяет время, можно предоставлять учащемуся возможность прочесть весь отрывок. Следует помнить о том значении, которое имеет синтезирующий характер чтения, не говоря уже о том, что такие компоненты техники чтения, как беглость, темп, слитно-смысловая выразительность и эмоциональность могут отрабатываться лишь на материале целого отрывка, законченного в смысловом и сюжетном отношении.

Одним из параметров оценки техники чтения является понимание прочитанного. Существуют следующие коммуникативные способы проверки понимания: постановка разного рода вопросов, ответы на вопросы, пересказ текста, заполнение таблиц и др. Первый из указанных способов – ответ на вопрос учителя – является наиболее легким вариантом проверки понимания содержания текста. Он широко используется на начальном этапе обучения чтению. Однако этот способ не всегда обеспечивает истинную коммуникацию. Чтец может не понять общего содержания текста, но правильно выбрать те предложения, с помощью которых надо ответить на вопрос учителя. Корректный выбор ответа произойдет, но он не будет показателем понимания содержания текста. Этот прием требует большой предварительной работы над текстом. В частности, учителю надо выбрать в тексте те предложения, которые могут показать, что учащийся правильно понял текст. Следует отметить, что этот способ проверки понимания хорош тем, что не требует много времени и обеспечивает безошибочность ответа с точки зрения языковой формы, поскольку учащийся прочитывает готовый образец. От учащегося не требуется конструировать фразу, что может повлечь за собой языковые ошибки. Поэтому этот вариант проверки понимания хорошо применять в группах, где неподготовленная речь учащихся недостаточно еще развита.

Следующий способ – это выбор правильного ответа из ряда ответов, данных на поставленный к тексту вопрос. Этот вариант имеет ряд преимуществ. Во-первых, выбор ответа или предложения, соответствующих содержанию текста, не требует от учащихся активного владения языком, а, следовательно, может проводиться на любом этапе обучения. Во-вторых, проверка занимает мало времени и дает возможность учителю сделать заключение об уровне понимания каждым отдельным учащимся и всей группой в целом. В-третьих, учитель может варьировать количество предложений, а, следовательно, проверять разные уровни понимания текста. В-четвертых, этот вид работы очень нравится учащимся.

Объективным коммуникативным способом проверки понимания является интонирование или отдельных предложений текста, или текста в целом. Этот способ, хотя мало используемый в практике обучения, является эффективным, потому что указывает те места в тексте, которые учащиеся не понимают. Правильно проинтонированное предложение раскрывает конкретное суждение. Учащийся же может это сделать только при условии полного и адекватного понимания.

**Заключение.** Контроль сформированности навыков техники чтения является неотъемлемой частью учебного процесса и выполняет контрольно-

корректирующую, предупредительную, стимулирующую и обобщающую функции. Он должен быть регулярным, объективным и соответствовать воспитательным целям. Оценка техники чтения осуществляется по совокупности параметров: темп, соблюдение норм ударения и паузации, использование правильных интонационных моделей и понимание прочитанного.

На начальном этапе эффективны игровые формы текущего контроля, в то время как на более продвинутых этапах используются тематический, периодический и итоговый виды контроля, включающие как проверку собственно технических навыков, так и понимания содержания посредством различных коммуникативных способов (ответы на вопросы, пересказ, выбор правильного ответа, составление/заполнение таблиц и др.). Систематический и многоплановый контроль позволяет корректировать учебный процесс и мотивировать учащихся к дальнейшему совершенствованию навыков чтения.

1. Гез, Н. И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий, А. А. Миролюбов, С. К. Фоломкина [и др.]; под общ. ред. Н. И. Гез. – Москва : Высшая школа, 1982. – 373 с.

2. Huey, E. В. The Psychology and Pedagogy of Reading / E. В. Huey. – New York : The Macmillan Company, 1922. – 498 p.

3. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – Москва : Просвещение, 2002. – 239 с.

4. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика : учеб. пособие для студ. лингв. фак-тов. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – Москва : Академия, 2005. – 356 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ У УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

*Каркавина Я.Д.,*

*магистрант 1 курса ППУ имени А. Маргулана, г. Павлодар, Республика Казахстан  
Научный руководитель – Андриющенко О.К., канд. филол. наук, доцент*

Ключевые слова: навыки работы с текстом, функциональная грамотность, осмысленное чтение, пятый класс, педагогические методы.

Современное образование ориентировано на формирование у обучающихся ключевых компетенций, обеспечивающих успешную учебную, профессиональную и социальную деятельность. Одной из таких компетенций является функциональная грамотность, предполагающая умение осмысленно воспринимать, анализировать и использовать текстовую информацию. Особую значимость данная проблема приобретает в пятом классе, который является переходным этапом от начального к основному общему образованию и связан с освоением более сложных текстов, требующих анализа и интерпретации.