

ИСКУССТВО В ВИРТУАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

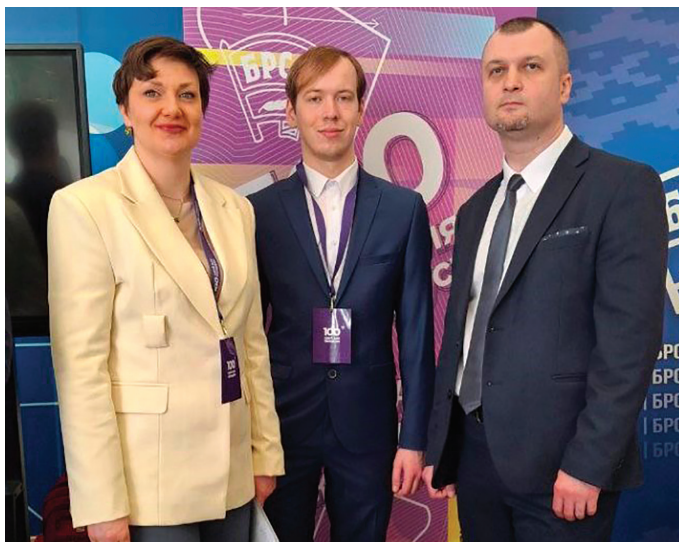
Кафедра декоративно-прикладного искусства и технической графики художественно-графического факультета ВГУ на протяжении многих лет занимается сохранением и продвижением традиционной культуры Беларуси. За десятилетия работы на кафедре сложился уникальный художественный фонд: собрание студенческих работ, в которых угадываются и почерк мастеров прошлого, и свежее дыхание молодых авторов. Это изделия из различных материалов и выполненные в разных техниках, в каждом из которых запечатлен код национальных традиций. В 1986 году на кафедре появился музей.

К сожалению, со временем все изделия подвержены разрушению. Как сохранить их целостность и уникальный внешний вид и при этом сделать так, чтобы творческие работы худграфовцев могли увидеть люди? На помощь приходят инновационные методы.

В 2023 году на кафедре ДПИиТГ родилась идея проекта «ДЕКАРТ-ФОНД». Ее инициаторами выступили декан художественно-графического факультета Елена Соколова и преподаватели Алевтина Кляповская, Ирина Ковалёк и Денис Глушук. Суть проекта в том, чтобы перенести экспонаты из реального музея декоративно-прикладного искусства в виртуальное пространство для сохранения, продвижения и популяризации уникальных исторических и современных изделий декоративно-прикладного искусства Витебщины.

К процессу создания выставочной онлайн-платформы с 3D-визуализацией предметов подключилась и коллега с факультета математики и информационных технологий Наталья Булгакова (под ее научным руководством студенты ФМИИТ, участвующие в проекте, выполняли дипломные работы). Объединив усилия двух факультетов, приступили к выполнению задачи: нужно было не просто разработать сайт, а построить искусственную трехмерную среду, продумать дизайн, а главное – превратить реальные творческие работы студентов в цифровые трехмерные объекты с помощью 3D-моделирования. Так родилась платформа, где художественное содержание обрело новую форму существования.

Подробнее о работе рассказа-



ла Алевтина Кляповская:

«В 2023/2024 учебном году идея виртуального музея, рожденная на стыке искусства и высоких технологий, сделала первые шаги к воплощению. Благодаря дипломной работе студентки ФМИИТ Екатерины Пожарской появился первый прототип интерьера музейного зала. В следующем учебном году в рамках работы над дипломными проектами студентки ФМИИТ Дарья Ракецкая и Дарья Чекушко приступили к пробному сканированию предметов из фондов кафедры. Они использовали обычные смартфоны со специальными приложениями, где искусственный интеллект помогает строить трехмерные модели. Тестировали на разных материалах (керамике, текстиле, дереве), смотрели, как программа справляется с фактурой, светом, бликами, советовались с преподавателями ХГФ и в результате определили, что наиболее точный

и реалистичный результат дают приложения Polycam и MagiScan. Полученные сырые трехмерные слепки девушки совершенствовали с помощью программы Blender. А по предложению Натальи Валентиновны полученные в ходе сканирования модели были распечатаны на 3D-принтере для сохранения концепции оригинала.

В 2025/2026 учебном году к команде проекта присоединился Илья Пиглюк, студент 4 курса ФМИИТ. Его ключевая разработка – многофункциональная веб-платформа, которая включает в себя галерею и каталог, встроенную в веб-платформу систему сканирования объектов без установки дополнительного программного обеспечения и систему QR-кодов для интерактивного доступа.

Также свой вклад в реализацию проекта внесли выпускница худграфа Алина Богданова, второкурсники ХГФ Иван Бранкевич,

Полина Рагутская и Ульяна Ермоченко».

Впервые работа творческого коллектива была представлена на конкурсе инновационных проектов ВГУ имени П.М. Машерова в 2023 году, где получила диплом II степени. Дипломом III степени Машеровцы были награждены на IV Международном конкурсе научных, методических, творческих работ «Знание. Инновации. Приоритеты» (Киров, 2025 год).

«Признаюсь, не все получалось сразу. Однако в результате нашей командной работы были найдены эффективные и доступные решения: инновационные методы 3D-сканирования изделий, их последующая доработка в трехмерные модели, внешне идентичные реальным, а также возможность их виртуальной демонстрации посредством многофункциональной веб-платформы. Наше исследование является актуальным в контексте цифровизации объектов образования и культуры, музейного дела, а также синтеза современных технологий с реальным визуальным искусством. Разработку можно применять в сфере образования и науки, в учреждениях культуры – домах творчества и ремесел, художественных, краеведческих музеях, – подытожила Алевтина Александровна. – Хочется отметить сплоченную командную работу преподавателей двух факультетов, а за поддержку проекта поблагодарить ректора университета Валентину Васильевну, декана факультета математики и информационных технологий Елену Николаевну, декана художественно-графического факультета Елену Олеговну».

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

объявляет конкурс на замещение должностей:

заведующих кафедрами: информационных технологий и управления бизнесом – 1,0; математики – 1,0;

профессора кафедры математики – 1,0;

доцентов кафедр: информационных технологий и управления бизнесом – 1,0; спортивно-педагогических дисциплин – 1,0; дошкольного и начального образования – 1,0; педагогики и образовательного менеджмента – 1,0; белорусской и русской филологии – 1,0;

старших преподавателей кафедр: педагогики и образовательного менеджмента – 1,0; математики – 1,0; психологии – 1,0; гражданского права и гражданского процесса – 1,0.

В конкурсе могут принимать участие лица, соответствующие требованиям, предъявляемым к педагогическим работникам в соответствии с пунктом 2 статьи 51 Кодекса Республики Беларусь об образовании, а также квалификационным требованиям, установленным для соответствующих должностей выпуском 28 Единого квалификационного справочника должностей служащих «Должности служащих, занятых в образовании», утвержденным Постановлением Министрства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 20.07.2020 № 69.

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования объявления.

Наш адрес: г. Витебск, пр-т Московский, д.33, отдел кадров, тел. 37-58-56.

Заседание конкурсной комиссии состоится 18.06.2026 по тому же адресу.