

Л. 1 об., 2. Арх. № 8. Л. 2. Арх. № 8а. Л. 11 об., 12. Арх. № 11. Л. 1. Арх. № 14. Л. 1, 8, 17, 22, 27, 29. Д. 1906. Л. 4, 17 об. ; Беларуская бібліяграфія ў асобах ; Переписка с Раисой Романовной Гасановой (Козуновой), дочерью Р.М. Козунова [Подмосковье – Минск, 2016 г.] // Общий отдел НББ ; Материалы полевых исследований автора ; ГИС «Память народа» ; ОБД «Подвиг народа».

6. НА РБ. Ф. 546. Оп. 1. Д. 2. Л. 135. Д. 3. Л. 131. Д. 7. Л. 4, 33, 35. Д. 17. Л. 1, 180, 181, 191, 222. Д. 23а. Л. 1, 10. Д. 27. Л. 237, 297 об., 318, 375 об., 388 об. Оп. 2. Д. 1. Л. 63–65, 66–69. Оп. 2 л/с. Д. 04–05. Арх. № 1. Л. 36, 66. Приложение «Регистрация паспортов». Ф. 1398. Оп. 2. Д. 6. Л. 5, 5 об. ; Беларуская бібліяграфія ў асобах.

7. НА РБ. Ф. 205. Оп. 3. Д. 3161. 9 л. Ф. 546. Оп. 1. Д. 3. Л. 130. Д. 7. Л. 33. Д. 11. Л. 209. Д. 17. Л. 101, 243. Д. 23а. Л. 1, 6, 10. Д. 27. Л. 296 об., 318, 379 об. Д. 31а. Оп. 2. Д. 1. Л. 80–83. Оп. 2 л/с. Д. 04–05. Арх. № 1. Л. 29, 72. Приложение «Регистрация паспортов»; Беларуская бібліяграфія ў асобах.

УДК [021+024]-057.875

*О.Ю. Бартуш, Р.В. Загорулько*

## **Формирование информационной культуры студентов в условиях библиотеки**

В статье представлена позиция по формированию информационной культуры студентов, которая отнесена к одной из приоритетных задач образования. Дается определение информационной культуры. Рассказывается о том, какие навыки и умения должны привить студентам библиотечные работники, о роли библиотеки и библиографии в формировании информационной культуры студентов.

*Ключевые слова:* информационная культура, библиотека, информация, культура поиска, отбор источников, уровень культуры человека, информационные потребности, компьютерная грамотность.

*O.Yu. Bartush, R.V. Zagorulko*

## **Formation of information culture of students in a library**

The article presents a position on the formation of the information culture of students, which is attributed to one of the priority tasks of education. The definition of «information culture» is given. It is told about what skills and abilities should be instilled in students by

librarians, about the role of a library and bibliography in the formation of the information culture of students.

*Keywords:* information culture, library, information, culture of search, selection of sources, level of human culture, information needs, computer literacy.

Сегодня современное общество часто называют информационным, так как роль и количество информации, циркулирующей в нем, стремительно возрастает, а также есть все необходимые средства для ее хранения, распространения и использования. Информация легко и быстро достигает потребителей (заинтересованных в ней людей и организаций) и выдается в привычной для них форме [1].

Формирование общей культуры студентов относится к одной из приоритетных задач образования, а уровень культуры человека, сформированный в студенческие годы, определяет благополучие в его профессиональной деятельности. В связи с этим проблема формирования информационной культуры студента приобретает особое значение [2].

Под информационной культурой понимается профессионально-значимое личностное качество студента, которое обеспечивает эффективное, рациональное, этически взвешенное взаимодействие с информационной средой в процессе освоения знаний и служит средством перевода внешне заданной информации в личный инструмент преобразовательной деятельности. Информационная культура – это культура чтения актуальной информации, восприятия и применения прочитанного [3]. Но в условиях бурного развития рынка студенты затрудняются в определении своих информационных потребностей. Несмотря на большое количество публикаций, введение в образовательных структурах специального курса изучения и исследований, проблема становления информационной культуры студентов остается сегодня одной из важнейших.

Развитие науки, общественных отношений, колоссальный объем информации и новых информационных технологий во всех сферах человеческого бытия вносят свои коррективы и в проблемы профессиональной подготовки специалистов. Все это требует иначе, под другим углом зрения взглянуть на проблему совершенствования профессиональной подготовки специалистов. В условиях открытого информационного общества и единого

образовательного пространства формирование информационной культуры будущего специалиста, являющейся обязательным компонентом профессионального мастерства, становится актуальным [4].

В последние годы резко усилился разрыв между возрастающим потоком информации и получением необходимой студенту суммы знаний для профессиональной деятельности, что предопределяет особую важность развития информационной культуры. Некоторые специалисты отождествляют информационную культуру с компьютерной грамотностью, но компьютерная грамотность – это лишь приобретенные навыки работы с новыми компьютерными технологиями. Но, если рассматривать информационную культуру студента как готовность и способность к самообразованию, то следует выделить определяющие компетенции: поиск информации, т.е. возможность самостоятельно найти необходимый источник, умение пользоваться рекомендательным списком литературы, библиотечными каталогами и картотеками, свободное ориентирование в библиотечных фондах, знание принципов расстановки документов, основ систематизации, в том числе принципов использования авторских знаков, умение составлять списки литературы, знание правил составления описания и соответствующих государственных стандартов.

Культуру поиска новой информации можно разделить на три уровня развития:

– низший уровень – репродуктивный, основанный на деятельности памяти и на наличии социального опыта работы с информацией. Элементы информационной культуры проявляются в воспроизведении уже созданной и введенной в социальный оборот информации на основе простейших процессов работы с ней;

– средний уровень основан на развитии информационной активности при условии развития читательской активности. Переход с первого на второй уровень связан с умением видеть информационные проявления в различных видах деятельности, овладением процессами информационной деятельности, развитием информационной мотивации и осознанием собственных информационных потребностей;

– высший уровень развития информационной культуры отличается осмыслением информационных ценностей на основе единства эмоционального и интеллектуального восприятия мира, выделения информационной доминанты. Переход на этот уровень

связан с умением субъекта не только осознанно воспроизвести знания, творчески применять их в учебной, производственной и жизненной практике, но и самостоятельно производить новые необходимые знания [5]. В современных условиях чрезвычайно важна роль библиотеки как информационного центра, осуществляющего хранение и передачу человеческих знаний, духовных ценностей, зафиксированных на различных носителях информации.

Библиотекари должны привить студентам такие навыки и умения, как: понимание и обработка информации, знание структуры книги и ее справочного аппарата, умение работать с несколькими источниками информации одновременно, знание и понимание основных приемов работы с текстом, умение анализировать и ясно передавать смысл прочитанного. Поэтому немаловажное место в становлении информационной культуры личности принадлежит библиотекам [6].

Задачей библиотек с развитием информационных технологий стало не только создание условий для доступа к источникам, но и подготовка человека к жизни и работе в информационном обществе. Успешное продвижение в жизни и профессии обусловлено оперативным использованием максимально полной, надежной и качественной информации. Результатом труда сегодня является сама информация, технологии и средства ее создания, распространения и хранения. В современных условиях чрезвычайно важна роль библиотеки как информационного центра, осуществляющего хранение и передачу человеческих знаний, духовных ценностей, зафиксированных на различных носителях информации. Важнейшим условием формирования информационной культуры будущего специалиста является обеспечение доступности информации, в том числе через создание единого информационного пространства. Реализация этих условий обеспечивается новыми информационными технологиями, что в первую очередь предполагает высокий уровень грамотности общества. Мировой опыт доказывает, что существенный вклад в решение этих задач могут внести библиотеки, развивающие свои информационные функции на основе современных технологий.

Говоря о роли библиотеки в формировании информационной культуры студента, следует отметить, что многое зависит от уровня развития самой библиотеки и качества технологических процессов в ней. Стратегия развития библиотеки должна быть

направлена, прежде всего, на постоянное совершенствование деятельности путем учета передового библиотечного опыта в мире. Появление новых носителей информации, интенсивное внедрение техники и средств телекоммуникации в деятельность библиотек дает библиотекарю возможность занять центральную роль в информатизации общества [7].

Таким образом, и для образовательных учреждений, и для библиотек организация информационного образования и повышение информационной культуры личности представляет задачу первостепенной важности, а сами учителя, преподаватели и библиотекари становятся ключевыми фигурами, от которых в первую очередь зависит возможность реального повышения уровня информационной культуры учащейся молодежи.

1. Дронова Н.А. Обслуживание будущих бакалавров и специалистов вузовских библиотек // Научные и технические библиотеки. 2006. № 4. С. 42–47.

2. Там же.

3. Левченко О.В. Институтская библиотека: главное направление // Мир библиографии. 2014. № 4. С. 56–64.

4. Лавриненко Н.А. Педагогический потенциал курса «Информационная культура специалиста» и условия повышения его эффективности : автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Краснодар, 2004. 20 с.

5. Маменаускас Р.К. Мотивация студентов разных периодов обучения // Социологические исследования. 2005. № 2. С. 134–138

6. Костова Р.С. Об информационной культуре студента // Социологические исследования. 2007. № 8. С. 134–136.

7. Маркова Е.Ф. Роль университетской библиотеки как информационного ресурса в обеспечении учебного процесса // Университетская книга. 2008. № 1. С. 60–61.

УДК [82.09+002.2](476:470.57)

*В.А. Белов*

## **Беларусь – Башкортостан: инфраструктура литературного сотрудничества**

В статье излагается взгляд на причинно-следственные связи развития литературно-книжных контактов между Республикой Беларусь и Республикой Башкортостан и становления белорусской диаспоры в данном субъекте Российской Федерации. Рассматриваются ключевые этапы летописи литературного