

# Гендерный компонент в системе названий улиц городов Юго-Западной Англии

**Прищепа М.М.**

Учреждение образования «Витебская ордена “Знак Почета”  
государственная академия ветеринарной медицины», Витебск

*Гендерный анализ в ономастике представляет собой новое направление, которое изучает богатый пласт национально-культурной и социальной информации, содержащийся в именах собственных.*

*Цель публикации — установить репрезентацию гендерных особенностей в номинациях внутригородских линейных объектов Юго-Западной Англии.*

**Материал и методы.** *Источником материала исследования послужили списки названий улиц английских городов (1788 единиц), полученные методом сплошной выборки из топонимических словарей, топографических карт и интернет-ресурсов; использовались методы инвентаризации и систематизации ономастического материала, семантического описания и структурного анализа.*

**Результаты и их обсуждение.** *В статье выявляются гендерные особенности наименований внутригородских линейных объектов Юго-Запада Англии как на уровне статистической структуры урбанонимов (86,5% общего количества антропонимов образованы от имён и фамилий мужчин и 13,5% образованы от имен и фамилий женщин), так и в их качественном наполнении (соотношении сфер деятельности лиц, имена которых стали основой при номинации годонимов). Анализ данных позволил установить ряд отличительных характеристик объективации «фемининного» и «маскулинного» наборов гендерной асимметрии в системе названий английских улиц. Наиболее социально значимыми в разряде «мужских» наименований в городах оказываются такие группы номинаций, как «деятели науки и искусства» (21,0%), «государственные деятели» (20,2%), «религиозные деятели» (16,0%), в разряде «фемининных» наименований — «королевские особы» (5,3%), «святые» (4,1%), «деятели науки и искусства» (2,7%).*

**Заключение.** *Асимметрия мужских и женских имён в городском пространстве является глобальной культурной проблемой, решение которой способствует пониманию важности гармонии в гендерной урбанонимии и годонимии.*

**Ключевые слова:** *урбаноним, годоним, гендерные особенности, классификация внутригородских линейных объектов, Юго-Запад Англии.*

(Ученые записки. — 2025. — Том 42. — С. 121–125)

# The Gender Component in the System of City Street Names in South-West England

**Pryshchepa M.M.**

Education Establishment “Vitebsk State Order of Badge of Honor Academy  
of Veterinary Medicine”, Vitebsk

*Gender analysis in onomastics is a new direction that studies the rich layer of national, cultural and social information contained in proper names.*

*The purpose of the article is to establish the representation of gender characteristics in the nominations of inner-city linear objects in South-West England.*

**Material and methods.** *The source of the research material was the lists of street names of English cities (1,788 units) obtained by continuous sampling from toponymic dictionaries, topographic maps and Internet resources, using methods of inventory and systematization of onomastic material, semantic description and structural analysis.*

**Findings and their discussion.** *The article reveals the gender characteristics of the names of inner-city linear objects in the South-West of England both at the level of the statistical structure of urbanonyms (86.5% of the total number of anthroponyms are*

formed from the names and surnames of men and 13.5% are formed from the names and surnames of women) and in their qualitative content (the ratio of the spheres of activity of persons whose names became the basis for the nomination godonyms). The analysis of the data allowed us to establish a number of distinctive characteristics of the objectification of the feminine and masculine sets of gender asymmetry in the English street naming system. The most socially significant in the category of 'male' names in cities are such groups of nominations as scientists and artists (21.0%), statesmen (20.2%), religious figures (16.0%), in the category of 'feminine' names — royals (5.3%), saints (4.1%), scientists and artists (2.7%).

**Conclusion.** The asymmetry of male and female names in urban space is a global cultural problem the solution of which contributes to an understanding of the importance of harmony in gender urbanonymy and godonymy.

**Key words:** urbanonym, godonym, gender characteristics, classification of inner-city linear objects, South-West of England.

(Scientific notes. — 2025. — Vol. 42. — P. 121–125)

Возникновение гендерных исследований как отдельного направления в лингвистике относится к середине 1990-х гг., когда в научное описание был введён термин *гендер*. В настоящее время не вызывает сомнений, что практически все области языка, включая ономастику, можно исследовать с гендерной точки зрения [1; 2]. Ономастический материал, содержащий богатую национально-культурную и социальную информацию, лишь в последнее время стал выступать объектом анализа с позиций гендерного подхода [3–5]. Первые из работ, посвящённые изучению белорусских урбанонимов с позиций гендерной интерпретации, появились в 90-х гг. XX века [6]. Кроме того, осуществлено исследование особенностей проявления гендера в белорусской викиимии [7]. Наибольшим интересом в современных ономастических исследованиях пользуется анализ гендера урбанонимов в разных странах в сравнительном аспекте [8]. Урбанонимикона населённых пунктов того или иного народа характеризуются различным соотношением мемориальных названий улиц, данных в честь мужчин и женщин. Учитывая неравномерную представленность в языке в целом номинаций для лиц мужского и женского пола, можно отметить, что андроцентризм проявляется и в наименованиях городских линейных объектов. Асимметрия мужских и женских имён в городском пространстве — глобальная культурная проблема, способствующая пониманию важности гармонии в гендерной урбанонимии и годонимии.

Актуальность нашего исследования определяется недостаточной изученностью урбанонимных систем различных стран в данном аспекте.

Цель настоящей статьи — установить репрезентацию гендерных особенностей в номинациях внутригородских линейных объектов Юго-Западной Англии.

**Материал и методы.** Источником материала нашего исследования послужили списки названий улиц восьми городов (1788 единиц) Юго-Западной Англии (Бристоль, Борнмут, Плимут, Суиндон, Глостер, Торки, Челтнем, Эксетер), полученные методом сплошной выборки из топонимических словарей, топографических карт и интернет-ресурсов, представленных в открытом доступе на официальном сайте [Geographic.org/streefview](http://Geographic.org/streefview) [9].

Методологический инструментарий настоящего ономастического гендерного исследования включает:

количественный контент-анализ (подсчёт частотности мужских и женских имён в годонимиконах разных городов), качественный дискурс-анализ (изучение того, как и в каком контексте используются гендерно-маркированные имена, какие коннотации и ассоциации они несут), исторический анализ (прослеживание эволюции naming practices в связи с изменением гендерных ролей в обществе), критический ономастический анализ (как имена используются для создания социальных иерархий).

**Результаты и их обсуждение.** Диагностика «символического порядка» города показывает, что улицы — это публичное пространство, где закреплена официальная версия истории. Гендерное исследование представляет объективные данные, наглядно демонстрирует, является ли городское пространство «андроцентричным». В большинстве случаев это так: карта города становится гигантским памятником мужским достижениям в политике, войне, науке и искусстве.

По данным нашего исследования, в годонимиконе Юго-Запада Англии, включающем в свой состав 1788 внутригородских линейных объектов, более четвертой части (463 единицы, 25,9% от общего количества) принадлежит годонимам мемориального характера [10], образованным от имён и фамилий людей, удостоенных увековечения памяти во внутригородских названиях.

Рассмотрим количественные параметры женской и мужской подсистем годонимиконов Юго-Западной Англии (табл.).

В списке годонимов Юго-Запада Англии, который содержит 463 единицы, 405 единиц (86,5%) образованы от имён и фамилий мужчин и 58 единиц (13,5%) от фамилий женщин.

Анализ полученных данных показывает, что среди «мужских» названий улиц лидируют такие группы номинаций:

– деятели науки, культуры, искусства — 98 единиц, 21,0% (*Clifford Street* — улица Клиффорда, Уильям Кингдон Клиффорд (1845–1879) — английский математик и философ; *Carroll Street* — улица Кэрролла, Льюис Кэрролл (1832–1898) — английский писатель, математик, логик, философ; *Hilliard Road* — улица Хиллиарда, Николас Хиллиард (1547–1619) — английский художник-миниатюрист и иллюстратор манускриптов эпохи Ренессанса);

**Количественное и процентное соотношение представленности мужских и женских антропонимов  
в годонимии Юго-Западной Англии**

Города Годонимы	Бристоль	Борнмут	Челтнем	Суиндон	Глостер	Плимут	Торки	Эксетер	Всего
Владельцы	13 (10,8)	–	22 (28,2)	3 (5,6)	7 (35,0)	2 (7,1)	2 (2,4)	5 (10,6)	54 (12,5)
Корол. особы	10 (8,3)	2 (5,9)	6 (7,7)	2 (3,7)	1 (5,0)	3 (10,7)	5 (6,1)	3 (6,4)	32 (6,7)
Гос. деятели	20 (16,7)	4 (11,8)	28 (35,9)	12 (22,2)	2 (10,0)	5 (17,9)	21 (25,6)	10 (21,3)	102 (20,2)
Религ. деятели	18 (15,0)	10 (29,4)	9 (11,5)	1 (1,9)	5 (25,0)	5 (17,9)	19 (23,2)	2 (4,3)	69 (16,0)
Деятели науки	29 (24,2)	14 (41,1)	7 (9,0)	9 (16,7)	1 (5,0)	6 (21,4)	19 (23,2)	13 (27,6)	98 (21,0)
Строители	1 (0,8)	–	–	17 (31,5)	–	–	–	–	18 (4,0)
Спортсмены	17 (14,2)	–	3 (3,8)	–	–	4 (14,3)	1 (1,2)	7 (14,9)	32 (6,1)
<b>Всего (мужчин)</b>	<b>108 (90)</b>	<b>30 (88,2)</b>	<b>75 (96,1)</b>	<b>44 (81,6)</b>	<b>16 (80,0)</b>	<b>25 (89,3)</b>	<b>67 (81,7)</b>	<b>40 (85,1)</b>	<b>405 (86,5)</b>
Владельцы	2 (1,7)	–	2 (2,6)	–	–	–	–	–	4 (0,5)
Корол. особы	2 (1,7)	2 (5,9)	1 (1,3)	5 (9,2)	2 (10,0)	–	5 (6,2)	4 (8,5)	21 (5,3)
Гос. деятели	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Религ. деятели	5 (4,1)	2 (5,9)	–	1 (1,9)	1 (5,0)	2 (7,1)	7 (8,4)	–	18 (4,1)
Деятели науки	3 (2,5)	–	–	–	1 (5,0)	1 (3,6)	3 (3,7)	3 (6,4)	11 (2,7)
Строители	–	–	–	4 (7,3)	–	–	–	–	4 (0,9)
Спортсмены	–	–	–	–	–	–	–	–	–
<b>Всего (женщин)</b>	<b>12 (10,0)</b>	<b>4 (11,8)</b>	<b>3 (3,9)</b>	<b>10 (18,4)</b>	<b>4 (20,0)</b>	<b>3 (10,7)</b>	<b>15 (18,3)</b>	<b>7 (14,9)</b>	<b>58 (13,5)</b>
Всего антропо- гонимов	120 (28,1)	34 (24,6)	78 (53,4)	54 (34,8)	20 (17,1)	28 (15,1)	82 (23,2)	47 (18,9)	463 (25,9)
Всего единиц	427	138	146	155	117	202	354	249	1788

– государственные деятели — 102 единицы, 20,2% (*Vincent Street* — улица Винсента, Джон Винсент (1764–1848) — британский генерал, командовавший в 1813 г. британскими войсками в Верхней Канаде во время англо-американской войны; *Old Gordon Road* — старая Гордонская улица, Чарльз Джордж Гордон (1833–1885) — британский генерал XIX в., являвшийся ключевой фигурой осады Хартума; *Russell Avenue* — Авеню Рассела, Джон Рассел (1792–1878) — британский государственный деятель,

премьер-министр Великобритании в 1846–1852 и 1865–1866 гг., лидер вигов);

– религиозные деятели и святые — 69 единиц, 16,0% (*Joslin Road* — улица Джослина, Джослин Бракелондский (1155–1210) — английский хронист, монах-бенедиктинец из аббатства Сент-Эдмундсбери в Суффолке, автор латинской «Хроники деяний Самсона»; *Marshall Road* — улица Маршалла, Генри Маршал (1144–1206) — английский прелат, декан Йорка в 1189–1194 гг., *Wesley Close* — тупик Уэсли,

Джон Уэсли (1703–1791) — английский проповедник и богослов, руководитель движения *методизм*).

Среди «женских» наименований доминирующими являются номинации следующих групп:

– монархи и члены их семей — 21 единица, 5,3% (*Anna Louise Drive* — дорога Анны Луизы, Анна Луиза Бенедикта де Бурбон (1676–1753) — дочь Анри Жюля де Бурбона, принца де Конде, и Анны Баварской; *Patricia Avenue* — авеню Патриции, Патриция Коннаутская (1886–1974) — член британской королевской семьи, внучка королевы Виктории; *Blanche Lane* — переулок Бланш, Бланш Английская (1392–1409) — дочь английского короля Генриха IV и Марии де Богун);

– религиозные деятели и святые — 18 единиц, 4,1% (*St. Kitts Close* — тупик Святой Кити, *St. Agnes Lane* — переулок Святой Агнессы, *Magdalene Road* — улица Магдалины);

– деятели науки, культуры и искусства — 11 единиц, 2,7% (*Gilman Street* — улица Гилман, Шарлотта Перкинс Гилман (1860–1935) — романистка, поэтесса, научный литератор); *Clara Street* — улица Клары, Клара Монтальба (1840–1929) — британская художница-пейзажистка и маринистка, известная своими венецианскими пейзажами; *Daphne Close* — тупик Дафны, Дафна дю Морье (1907–1989) — английская писательница и биограф, писавшая в жанре психологического триллера).

Так, из семи номинаций английских антропотопонимов, лишь пять оказались актуальными для английских названий «женских» годонимов. То есть набор групп номинаций по женским антропотопонимам совпадает с мужским на 71,5%. Номинации «государственные деятели» и «спортсмены» не востребованы в «женском» годонимиконе, в то время как в «мужском» они зафиксированы в достаточно большом объёме (102 единицы, 20,2% vs 32 единицы, 6,1% соответственно).

Значительные различия наблюдаются в актуализации направлений деятельности женщин и мужчин, имена и фамилии которых присутствуют при номинации английских годонимов. Например, рассмотрим набор видов деятельности, входящих в номинацию «деятели науки, культуры и искусства». Маскулинный набор состоит из 14 групп и включает в свой состав следующие сферы: авиатор, актёр, астроном, врач, изобретатель, музыкант, путешественник, скульптор, учёный, учитель, фотограф, художник, шахматист, литературный персонаж. В то время как список фемининного набора значительно скромнее, состоит из пяти групп и представлен: писательницами, художницами, актрисами, певицами, литературными и мифическими персонажами. Что касается сфер деятельности женщин, чьи имена и фамилии легли в основу годонимов, то все они находят отражение и в мужском списке.

Таким образом, наши гендерные исследования подтверждают, что имена — это не нейтральные

ярлыки, а мощные социальные маркеры. Они показывают, чья история и чей вклад считаются важными для фиксации в языке и пространстве. Эти исследования раскрывают скрытые идеологии английского общества. Патриархальные структуры города часто невидимы, потому что воспринимаются как «естественный порядок вещей». Ономастический анализ вскрывает эти структуры. Полученные данные становятся инструментом для изменений. Осознание гендерного перекоса приводит к целенаправленной политике по созданию более сбалансированного ономастического пространства (например, отражение гендерного ландшафта на карте городов).

Гендерная ономастика позволяет выйти на фундаментальные вопросы о том, как устроено общество и как язык участвует в конструировании гендерной идентичности. Муниципалитеты многих городов (Барселона, Вена, Сан-Франциско и др.) официально признали гендерный разрыв и стремятся его исправить. В связи с этим результаты гендерных урбанистических исследований становятся обоснованием для программ по «феминизации» городской карты. Например, в Барселоне и Вене приняты официальные квоты по новым названиям улиц для исправления гендерного неравенства.

**Заключение.** В результате проведённого исследования выявлено, что годонимам мемориального характера в годонимиконе Юго-Запада Англии принадлежит более четвертой части (463 единицы, 25,9% от общего количества). Из них 405 единиц (86,5%) образованы от имён и фамилий мужчин и 58 единиц (13,5%) — от имён и фамилий женщин. В разряде наиболее многочисленных групп номинаций у мужчин лидируют следующие: деятели науки, культуры, искусства (21,0%), государственные деятели (20,2%), религиозные деятели и святые (16,0%). Среди «женских» наименований доминирующими являются номинации в честь монархов и членов их семей (5,3%), святых (4,1%), деятелей науки, культуры и искусства (2,7%). Набор групп номинаций по женским антропотопонимам совпадает с мужским на 71,5%. Номинации «государственные деятели» и «спортсмены» не востребованы в «женском» годонимиконе. По итогам рассмотрения набора видов деятельности, входящих в номинацию годонимов «деятели науки, культуры и искусства» установлено, что маскулинный набор состоит из 14 групп, а список фемининного набора — из пяти. Все сферы деятельности женщин, чьи имена и фамилии легли в основу годонимов, зафиксированы и в мужском списке. Полученные количественные результаты позволяют утверждать, что списки годонимов фемининного набора значительно меньше маскулинного. Различия присутствуют также и в степени актуализации сфер деятельности женщин, имена которых используются при номинации городских улиц.

Таким образом, осознание гендерной асимметрии на урбанистических картах различных стран должно привести к целенаправленной политике по созданию

---

более сбалансированного ономастического пространства городов. Гендерные исследования названий улиц — это социальное зеркало и инструмент для изменений. Результаты становятся обоснованием для программ по «феминизации» городской карты. Гендерные исследования топонимов представляют собой мощный инструмент для понимания того, чью память общество считает важной увековечить в публичном пространстве. Дисбаланс в топонимике является прямым отражением исторического патриархата и того, что вклад женщин в науку, культуру и политику на протяжении веков был менее заметен. Такой анализ позволяет задуматься о том, чьи имена и какие нарративы общество хочет видеть на карте города в будущем. Наличие женских названий в урбанистическом портрете меняет восприятие общества и даёт новые ролевые модели для молодого поколения.

### Литература

1. Халеева, И.И. Гендер как интрига познания: сб. ст. / И.И. Халеева. — М.: Рудомино, 2002. — 191 с.
2. Кирилина, А.В. Гендер и гендерная лингвистика на рубеже третьего тысячелетия / А.В. Кирилина // Вопросы психолингвистики. — 2021. — № 3(49). — С. 109–147.
3. Королёва, И.А. Имена на Смоленщине: история и современность / И.А. Королёва, И.В. Данилова, А.Н. Соловьёв. — Смоленск: СГУ, 2005. — 284 с.
4. Мезенко, А.М. Реализация гендерных отношений в топонимии / А.М. Мезенко // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта, 2007. — № 3(45). — С. 53–58.
5. Walkowiak, J. Female street namesakes in selected Polish / J. Walkowiak // Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft. — 2018. — № 160. — P. 331–350.
6. Мезенка, Г.М. Жаночыя назвы гарадскіх вуліц у Беларусі / Г.М. Мезенка // Беларуская мова: міжвед. зб. — 1988. — № 16. — С. 36–41.
7. Дорофеенко, М.Л. Виконимия Гомельской и Гродненской областей в гендерном аспекте / М.Л. Дорофеенко // Слова ў мове, маўленні, тэксце: зб. навук. арт. маладых вучоных-філолагаў. — Брэст: БрДУ імя А.С. Пушкіна, 2012. — № 2. — С. 43–45.
8. Galkowski, A. Feminine urbanonymy in Polish and Italian linguistic landscapes. In *Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow* / A. Galkowski // *The journal of University of SS Cyril and Methodius in Trnava*. — Trnava: University of SS Cyril and Methodius in Trnava. — 2020. — V. 1, № 2. — P. 2–53.
9. Geographic.org. — URL: [Geographic.org](https://www.google.com/maps/@51.5073213,0.1277582,15z) (date of access: 15.09.2025).
10. Прищепа, М.М. Мотивы и принципы номинации линейных объектов городов Юго-Западной Англии / М.М. Прищепа // «Учёные записки “ВГУ имени П.М. Машерова”»: сб. науч.ст. — 2024. — Т. 39. — С. 151–155.

Поступила в редакцию 04.11.2025