

опыта, умение выделять существенные признаки, давать эстетическую оценку художественному произведению. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с белорусским декоративно-прикладным искусством состоит из пяти стадий: целостного изучения, константности, структурности, осмысленности, избирательности, а также фаз: подготовительной, аналитической, творческой и оценочной. Основными формами организации образовательного процесса при ознакомлении с белорусским традиционным искусством является беседа, игра, занятие.

1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск: Национальный институт образования, 2023. – 383 с.
2. Большой психологический словарь / Сост. и общ. ред. Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. – 672 с.
3. Боров, Ю.Б. Эстетика: Учебник / Ю.Б. Боров. – М.: Высшая школа, 2002. – 511 с.
4. Коваль, М.В. Восприятие художественных произведений искусства через призму эстетических категорий / М.В. Коваль // Символ науки. 2016. – №11-2. – С.122-124. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospriyatie-hudozhestvennyh-proizvedeniy-iskusstva-cherez-prizmu-esteticheskikh-kategoriy> (дата обращения: 15.12.2025).
5. Погодина, С.В. Сущность детского изобразительного творчества / С.В. Погодина // СДО. – 2012. – №3. – С. 46-48. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-detskogo-izobrazitel'nogo-tvorchestva> (дата обращения: 09.12.2025).
6. Погодина, С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / С. В. Погодина. – 5-е изд., стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2014. – 352 с.
7. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов / Т.С. Комарова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2005. – 117 с.
8. Дубинина, Д. Н. Белорусская народная игрушка как средство этнокультурного воспитания детей раннего и дошкольного возраста / Д.Н. Дубинина // Научные записки Ровенского государственного гуманитарного университета: сб. науч. работ. – 2011. – №. 1 (44). – С. 44-54.
9. Явор, Л.Н. Декоративно-прикладное искусство : для воспитанников 4-5 лет : пособие для педагогических работников учреждения дошкольного образования : с электронным приложением / Л.Н. Явор. – Минск : Экоперспектива, 2022. – 80 с.

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Л.Ю. Слепцова  
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

В современных условиях инновационная педагогическая деятельность является одним из существенных компонентов образовательной деятельности любого учреждения дошкольного образования (далее – УДО). Именно инновационная деятельность не только создает основу конкурентоспособности того или иного УДО, но и определяет направление профессионального роста педагогов, их творческого поиска, реально способствует личностному росту воспитанников. В этой связи мы рассматриваем инновационный процесс в сфере дошкольного образования как обновление и изменение его концепции, содержания образовательных программ, освоение инновационных технологий, методов и методик обучения и воспитания.

Особое внимание, по нашему мнению, при этом следует уделять также созданию условий, выбору средств для самовыражения и саморегуляции каждого воспитанника.

Цель исследования – изучение влияния инновационных технологий на эффективность дошкольного образования.

**Материал и методы.** В процессе написания статьи мы опирались на научную и научно-методическую литературу по проблеме развития инновационных процессов в системе образования, материалы учебной дисциплины «Инновационные практики в образовании». Были использованы теоретические методы анализа, синтеза и обобщения.

**Результаты и их обсуждение.** А.В. Хуторской рассматривает педагогическую инноватику как науку, изучающую природу, закономерности возникновения и развития педагогических инноваций в отношении субъектов образования, а также обеспечиваю-

щую связь педагогических традиций с проектированием будущего образования [1, с. 18]. Педагогическая инновация (в том числе, и используемая педагогическая инновационная технология) понимается как систематическое изменение в образовательном процессе УДО, направленное на повышение его эффективности и улучшение результатов.

В свою очередь, обозначенные позиции тесно связаны с реализацией основных задач дошкольного образования, решаемых с помощью применения инновационных технологий в процессе обучения и воспитания детей [2, с.80]:

- поддержка развития уникальных черт личности каждого ребенка с учетом его специфических потребностей и особенностей;
- создание условий для развития самостоятельности, активности и инициативы в творческой деятельности;
- стимулирование детского интереса к окружающему миру, формирование навыков самостоятельного поиска знаний и решения проблем;
- поощрение коммуникативных, творческих и других видов активности, развитие умений работать в группе и взаимодействовать с окружающими;
- формирование у детей навыков креативного мышления, способности находить нестандартные решения поставленных задач.

В современных условиях инновационные технологии в дошкольном образовании широко применяются с целью выполнения требований государственного стандарта дошкольного образования. Они ориентированы на эффективное достижение образовательных целей и задач, предусмотренных стандартом.

Особое место в повышении эффективности дошкольного образования отводится компетентности педагога.

Под инновационной компетентностью педагога понимается его способность и готовность использовать новые педагогические методы и технологии для повышения эффективности образовательного процесса, а также создавать авторские продукты [3, с. 16]:

К числу инновационных технологий, используемых в УДО, относятся, в частности:

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированные;
- составление портфолио воспитанника;
- информационно-коммуникационные.

Здоровьесберегающие технологии направлены на укрепление здоровья детей и их приобщение к принципам ЗОЖ.

Главная цель личностно-ориентированных технологий – создание доброжелательных отношений между педагогом и воспитанником, основанных на взаимном уважении и соблюдении принципа гуманизма. В этом случае в процессе обучения и воспитания личность ребенка занимает центральное место.

Портфолио – это собрание личных достижений ребенка в различных видах деятельности.

Информационно-коммуникационные технологии сегодня активно внедряют в работу учреждений образования в целом и учреждений дошкольного образования, в частности. Однако необходимо учитывать, что время их использования в УДО и в начальной школе регулируется нормами СанПин.

Остановимся подробнее на использовании иммерсивных технологий в контексте дошкольного образования. К данным инновационным технологиям, по мнению Л.М. Пашкевич и Н.А. Переверзевой, относятся виртуальная реальность, дополненная реальность и смешанная реальность [4, с. 76].

В ходе изучения литературы и практического опыта педагогов было выявлено, что использование данных технологий в учреждениях дошкольного образования – одно из со-

временных и эффективных средств создания обучающей среды, который стимулирует интерес и усвоение знаний у детей. Например, с помощью виртуальной реальности (VR) можно имитировать разного рода реальные ситуации (безопасность на улице, знакомство с другими городами и странами, с профессиями, с культурой других народов). Дополненная реальность используется при создании обучающих материалов: книг, игр, когда в игровой форме дети изучают, например, счет. Педагог может использовать эти технологии для изучения букв, цифр, животных, растений и развития пространственного мышления через интерактивные задачи и игры. А.В. Герасимов считает, что при правильном подходе и умелом использовании технологий, а именно виртуальная и дополненная реальность могут быть ценным инструментом (средством) для более интерактивной и эффективной образовательной среды детей дошкольного возраста [2, с. 89]. Благодаря данным инновационным технологиям педагог приобретает возможность адаптировать программу обучения под особенности развития каждого ребенка.

По мнению студентов, побывавших на практике в учреждениях дошкольного образования на третьем-четвертом курсах, современные воспитанники действительно проявляют достаточно высокий уровень познавательной активности при использовании педагогом инновационных технологий в процессе обучения и воспитания.

Но, несмотря на очевидные преимущества, следует отметить и ряд недостатков применения иммерсивных технологий в работе с детьми дошкольного возраста. Так, исследования показывают, что чрезмерная зависимость детей от технологий снижает концентрацию внимания, отвлекает от социального взаимодействия, что ведет к социальной изоляции [4, с. 81].

**Заключение.** Таким образом, исходя из сказанного выше, можно сделать вывод, что систематичное использование в учреждениях дошкольного образования инновационных технологий способствует формированию у воспитанников более полного представления об окружающем мире (в ходе виртуальных экскурсий, изучения объектов, недоступных для реального посещения по разным причинам). Информационно-коммуникационные технологии активизируют познавательную и речевую активность детей, способствуя устранению их интеллектуальной пассивности и увеличению интереса к обучению. Иммерсивные технологии, включаемые в различные формы работы педагога, содействуют активному развитию детей старшего дошкольного возраста во всех образовательных областях.

1. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.В. Хуторской. – 3-е изд. – М.: Издательство «Эйдос», 2019. – 215 с.

2. Герасимов, А.В. Иммерсивные технологии в дошкольном образовании: эффективный путь подготовки к школе / А.В. Герасимов // Современное педагогическое образование. – 2023. – № 6. – С.79-81.

3. Слепцова, Л.Ю. Инновационные практики в образовании для специальности 6-05-0112-02 Начальное образование : учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Инновационные практики в образовании» / сост. Л. Ю. Слепцова. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2025. – 57 с.

4. Пашкевич, Л.М. Виртуальная экскурсия как инновационная форма работы с детьми дошкольного возраста / Л.М. Пашкевич, Н.А. Переверзева // Современные ориентиры и проблемы дошкольного и начального образования. – 2023. – С. 286-290.