

4. Учебная программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для I-IV классов учреждения образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания : утв. Постановлением М-ва образования Республики Беларусь от 18 авг. 2023 – URL: <https://clck.ru/3MQpC5> (дата обращения: 09.04.2025).

5. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2024/2025 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» – URL: <https://goo.su/XBx1vmS> (дата обращения: 09.04.2025).

6. Шкуратова, М. А. Изобразительное искусство : учеб. пособие для 4-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : для работы в классе / М. А. Шкуратова, Ю. А. Лукашевич ; худож. А. М. Новиков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2018. – 192 с.

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Соляных Р.А.,

студентка 4 курса Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого,

г. Великий Новгород, Российская Федерация

Научный руководитель – Мигунова Е.В., канд. пед. наук, доцент

Ключевые слова. мелкая моторика рук, дети дошкольного возраста.

Keywords. Fine motor skills of hands, preschool children.

Актуальность исследования обусловлена потребностью развития мелкой моторики у современных детей дошкольного возраста. Мелкая моторика включает в себя координацию движений рук и пальцев, что имеет большое значение для формирования навыков письма, рисования, выполнения разных манипуляций и решения практических задач. Учитывая значимость этого процесса, в работе рассматриваются основные аспекты развития мелкой моторики, влияние на другие сферы развития ребенка, выявляется роль игры, способствующей улучшению данной способности. Проблема развития мелкой моторики привлекает внимание педагогов и специалистов, так как является ключевым компонентом в общем развитии ребёнка, влияющим на его когнитивные способности, эмоциональную сферу, на социальные навыки. Причин данной проблемы несколько, но одной из главных является чрезмерная комфортность и упрощение повседневных задач.

Цель исследования – теоретическое обоснование проблемы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.

Материалы и методы. На кафедре начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого проведено исследование проблемы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста, которая включает изучение кинестетической основы движений, графических проб, манипуляций с предметами.

В качестве материала исследования были использованы нормативные документы, литературные источники, публикации, затрагивающие тему исследования. Основным теоретическим методом исследования стал анализ нормативных документов, психолого-педагогической литературы по проблеме исследования.

Результаты и их обсуждение. Мелкая моторика развивается у людей с младенчества. Они учатся хватать предметы и перекладывать их из руки в руку, а по мере роста их двигательные навыки становятся все более разнообразными и сложными.

Проблема развития мелкой моторики у детей раннего возраста отражена в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). В требованиях ФГОС ДО говорится о необходимости создания условий для развития координации движений, развития мелкой моторики рук, предметной деятельности [5].

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, прописанные в ФГОС ДО, констатируют: «у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен,

вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими». Это свидетельствует о том, что к концу дошкольного периода дети должны достичь высокого уровня развития движений, в том числе мелкой моторики, который поможет им на следующем этапе образования.

Определения мелкой моторики различных авторов схожи между собой, но мы считаем, что наиболее полным является позиция М.М. Кольцовой: «Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой, в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног» [1].

Современные родители, стремясь облегчить жизнь себе и своим детям, часто выбирают одежду и обувь, которые не требуют дополнительных усилий для использования. Например, обувь на липучках, вместо классической на шнурках, становится всё более популярной. Это решение, безусловно, облегчает процесс обувания и экономит время, однако оно одновременно лишает детей возможности развивать навыки, связанные с завязыванием шнурков. Аналогичная ситуация наблюдается и с одеждой: кофточки на заклёпках и магнитах, которые проще надевать и снимать, становятся предпочтительными. Однако это также уменьшает количество практики, необходимой для освоения таких простых, но важных действий, как застёгивание пуговиц.

Важно понимать, что развитие мелкой моторики включает в себя множество мелких движений, таких как щипковые, захватывающие и манипуляционные, которые формируются в процессе взаимодействия с различными предметами. Если же дети лишены возможности заниматься подобной деятельностью, это может привести к задержкам в их моторном и когнитивном развитии. Например, навыки, связанные с манипуляцией с мелкими предметами, играют важную роль в формировании координации, пространственного восприятия и даже математических способностей.

М.М. Кольцова считала, что систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются «мощным средством» повышения работоспособности головного мозга. Она считала, что развитие мелкой моторики предполагает следующее:

- Стимулирование развития речи. Тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребёнка.
- Развитие всех видов восприятия. Параллельно с развитием моторики развиваются зрение, осязание, чувство мускулов и суставов.
- Помощь в исследовании и классификации окружающих вещей. Навыки мелкой моторики помогают ребёнку лучше понять мир, в котором он живёт.
- Помощь в самостоятельном обслуживании себя. Например, даже для того, чтобы застегнуть пуговицу, нужен определённый навык.
- Развитие ловкости и умения управлять своими движениями.
- Развитие мелкой моторики способствует концентрации внимания на одном виде деятельности [1].

Развитие мелкой моторики у детей связано с формированием координации движений и укреплением мышечного тонуса. Сложные и точные движения рук способствуют не только физическому развитию ребенка, но и стимулируют его познавательные процессы. Например, активные игры, в которых задействованы руки, способствуют развитию зрительно-моторной координации. Дети, которые активно участвуют в подобной деятельности, как правило, быстрее осваивают навыки письма, рисования и другие важные для учебы умения.

Важно отметить, что недостаточное развитие мелкой моторики может привести к различным затруднениям в обучении и социализации. Дети, у которых наблюдаются трудности в выполнении мелких действий, могут испытывать проблемы с самообслуживанием, что неблагоприятно сказывается на их самооценке и межличностных отношениях. Предоставление возможностей для активного тренинга мелкой моторики, например, через игры, становится важным аспектом воспитания.

Высшим проявлением детской деятельности Ф. Фребель справедливо считал игру. Он фактически был первым, кто оценил важнейшее значение игры в жизни и развитии ребенка. На детской любви к играм и занятиям он построил всю свою систему. Признавая человека существом творческим и стремящимся к творчеству с первых лет жизни, Ф. Фребель, естественно, видел в играх детей проявление их стремления к творческой самостоятельности и придавал играм огромное значение в развитии ребенка. «Игра, – пишет он, – есть высшая ступень человеческого развития в это время, ибо игра есть свободное выражение внутреннего [2].

Мелкая моторика представляет собой способность человека выполнять координированные движения с помощью мелких мышц, находящихся в кистях рук и пальцах. Эта область моторики крайне важна для всестороннего развития ребенка, поскольку включает в себя не только физические навыки, но и когнитивные, эмоциональные и социальные аспекты его развития.

Развитие мелкой моторики начинается с самого раннего возраста и продолжается в период дошкольного детства. На этом этапе у детей активно формируются навыки обратной связи, позволяющие им осваивать различные действия, такие как хватание, манипулирование предметами и выполнение простых узоров. Эти базовые навыки становятся основой для более сложных действий, таких как письмо, рисование и использование столовых приборов [3].

Эмоциональное развитие также подвержено влиянию мелкой моторики. Успехи в выполнении мелких заданий, таких как застежка молний или завязывание шнурков, рождают чувство удовлетворения и уверенности в себе у ребенка. Таким образом, последовательное освоение мелкой моторики становится не только средством достижения практических навыков, но и важным аспектом формирования самооценки и устойчивости к неудачам [3].

Социальное взаимодействие тоже оказывает значительное влияние на развитие мелкой моторики. В контексте групповых игр и совместных занятий дети учатся деляться, следовать правилам и преодолевать конфликты. Такие взаимодействия способствуют не только улучшению физических навыков, но и развитию таких качеств, как эмпатия и сотрудничество [4].

Заключение. Психолого-педагогическая поддержка со стороны педагогов, специалистов и родителей является важным фактором, способствующим развитию мелкой моторики. Создание комфортной обстановки для игры и освоения новых навыков позволяет ребенку чувствовать себя безопасно. Это положительно сказывается на его самооценке и уверенности в своих силах. Например, во время проведения пальчиковых игр важно не только предложить ребенку задания, но и дать конструктивную обратную связь, которая будет подчеркивать его успехи.

Мелкая моторика представляет собой способность человека выполнять координированные движения с помощью мелких мышц, находящихся в кистях рук и пальцах. Эта область моторики крайне важна для всестороннего развития ребенка, поскольку включает в себя не только физические навыки, но и когнитивные, эмоциональные и социальные аспекты его развития.

1.Кольцова, М.М., Рузина, М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. — Екатеринбург: У-Фактория. - 2004. — 224 с.

2.Пидкасистый, П.И. Педагогика: учебник для студентов педагогических учебных заведений / П. И. Пидкасистый. - М.: Просвещение.- 2012. - 511 с.

3.Смирнова, Е.О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для вузов / Е. О. Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт.- 2024. — 121 с.

4.Тунина, Е.Г. Развиваю мелкую моторику — СПб.: Питер.- 2000. - 144 с.

5.Федеральный государственный образовательный стандарт Дошкольного образования: официальный сайт. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/?ysclid=m44e2bwvhe829835177>