
НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Агафонова Алина Ивановна,
преподаватель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа № 41 имени А.М. Кузнецова г. Гродно»

Истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях.

Ж.-Ж. Руссо

Актуальность проблемы воспитания нравственно-этических ценностей у школьников связана с необходимостью подготовки широко образованных людей, проявляющих высокий уровень культуры в повседневном поведении в отношении к окружающим на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. Особенность нравственного воспитания основывается на передаче накопленных веками ценностей путем постоянного выбора между добром и злом, правдой и ложью, состраданием и жестокостью, любовью и ненавистью, что определяет высшие принципы, которыми должна руководствоваться личность, преодолевая жизненные противоречия. Внешние воспитательные воздействия способствуют формированию нравственных качеств только при условии, если они побуждают у учащихся внутреннее стремление к моральному развитию.

Воспитание нравственно-этических ценностей у подрастающего поколения является одной из важнейших задач современного общества. В условиях большого потока информации в сети Интернета и телевидения социально необходимые моральные требования должны превратиться во внутренние стимулы личности каждого ребенка — ответственность, совесть, достоинство, честь. Школьнику необходимо осознать приоритет непреходящих ценностей, которыми следует руководствоваться в различных жизненных обстоятельствах.

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании основными требованиями к воспитанию являются: соответствие содержания, форм и методов воспитания цели и задач воспитания; системность и единство педагогических требований; преемственность, непрерывность и последовательность реализации содержания воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; создание условия для развития творческих способностей обучающихся, включение их в различные виды социально значимой деятельности.

Педагогический смысл работы по воспитанию нравственно-этических ценностей школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется положительное отношение к моральному развитию, умение самостоятельно принимать решения и осуществлять нравственный выбор.

По мнению Л.С. Выготского, Р.И. Жуковской, И.Г. Яновской, общечеловеческие моральные ценности (долг, честь, достоинство) должны стать внутренними стимулами развития формирующейся личности. Согласно педагогическим трудам О.С. Богдановой, Л.Р. Болотиной, М.А. Бесовой, В.В. Поповой, Л.И. Романовой эффективность нравственного воспитания во многом зависит от правильной организации коллективной деятельности детей, от умелого сочетания средств и методов, накопления положительного морального опыта [1]. Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах Н.М. Трофимовой, Я.И. Колдунова, И.Ф. Харламова, В.Т. Кабуша, А.П. Сманцера, К.В. Гавриловца и др., в которых выявляется сущность основ-

ных понятий теории нравственно-этического воспитания, указываются способы дальнейшего развития принципов, форм, средств, методов, приемов ценностного отношения учащихся к окружающему миру [2].

В психолого-педагогическом словаре *нравственное воспитание* представляет сознательно организуемый процесс включения учащихся в разнообразные виды учебной и внеклассной деятельности, формирования положительных моральных отношений к этой деятельности и выработки на этой основе соответствующих личностно-этических свойств и качеств; *культура поведения* определяется как совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики [3].

Нравственное воспитание включает: ознакомление с моральными идеалами общества, превращение нравственных знаний в нравственные убеждения, формирование устойчивых достойных чувств и привычек, повышение уровня культуры поведения как одного из главных проявления уважения к окружающим.

Основные задачи нравственного воспитания:

- » формирование нравственного сознания (активный процесс отражения нравственных отношений, состояний);

- » воспитание и развитие нравственных чувств (нравственные переживания, совесть);

- » выработка умений и привычек нравственного поведения (последовательность: жизненная ситуация, чувственное переживание и нравственное осмысление, выбор и принятие решений).

Одним из показателей сформированности нравственных качеств личности является внутренний контроль, который выражается эмоциональным дискомфортом при нарушении общепринятых правил поведения, а также формируется в процессе активной деятельности школьника в интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферах. Соблюдение определенных требований социума, соответствующих нравственным ценностям, повышает самооценку личности, развивает чувство собственного достоинства.

Принципы нравственного воспитания школьников: единство и целостность воспитательного процесса (преemptивность между задачами, содержанием и методами воспитания), воспитание в коллективе (взаимопомощь), уважение к личности, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, единство воздействия на чувства и поведение ребенка (комплексный подход в выборе средств и методов нравственного воспитания), систематичность и последовательность, единство требований в школе и семье.

Эффективным средством нравственного воспитания является ориентирование на нравствен-

ные идеалы в рамках гуманистического мировоззрения, выражающегося в положительном отношении к самому себе, социуму, обучению, семье, природе и т.д. Приведем в качестве примера наиболее распространенные средства нравственного воспитания: искусство, природа, повседневная деятельность, окружающая атмосфера, окружающая обстановка [4].

Художественные средства (изобразительное искусство, театральное искусство, художественные и музыкальные произведения) способствуют эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений и воспитанию нравственных чувств.

На примерах героев из художественной литературы ребятам можно рассказать о честности, смелости, правдивости. Дети иногда путают эти качества и считают, что если сильный, то все должны его бояться. В таких случаях можно прочитать детям произведения Е.А. Пермяка «Самое страшное», Л.Н. Толстого «Белка и волк», «Два товарища». Обязательно после чтения книг важно проводить беседы с детьми, учить самостоятельно давать оценки поступкам героев и подводить к тому, чтобы дети находили эти качества в себе, среди окружающих. Для детей, которые рассеянные, несобранные, можно прочитать поучительные стихотворения: С.Я. Маршак «Вот какой рассеянный», К.И. Чуковский «Мойдодыр». Воспитание в детях, любви к Родине, родному краю, уважения к старшим близким — все это можно реализовать посредством художественной литературы, поэзии.

Общение с природой благотворно влияет на проявление чувств гуманности, желание помогать более слабым людям, бережное отношение к окружающей среде. Например, создание экологической развивающей среды (уголок природы, «живой уголок», «огород на окне»), экспериментального уголка специальным оборудованием (детские энциклопедии, картотека экологических игр, наглядный дидактический материал), мини-музея (коллекция семян и плодов растений, коллекция сухих листьев, коллекция перьев птиц, стенд «Растения нашего края»), экологического мини-проекта («Защитим природу», «Земля — наш общий дом», «Поможем зимующим птицам», «Вода — источник жизни»).

Повседневная деятельность представлена трудом, общением, обучением и имеет практическую направленность. Умение аккуратно пользоваться личными вещами вырабатывается куда быстрее, чем отношение к окружающим вещам: предметам повседневного обихода, пособиям и дидактическому материалу. Важная задача взрослых — воспитывать у детей уже с раннего возраста бережное отношение и сохранение не только личных вещей, но и чужих: не пачкать одежду, обувь во время игр и занятий,

не терять игрушки, не разбрасывать их, аккуратно складывать на место, не рвать, не ломать, бережно относиться ко всему окружающему. Педагогу необходимо обращать особое внимание на воспитание у детей самостоятельности, волевых качеств (дети учатся раскладывать ложки, убирать за собой чайную посуду, кормить птичек, рыбок, поливать растения и др.). Воспитание самостоятельности и трудолюбия лаконично сочетается с формированием аккуратности и бережливости.

Окружающая атмосфера доброжелательности, любви, уважения, душевного тепла, взаимопонимания и человечности оказывает огромное влияние на воспитание полноценной личности и дает возможность раскрыть заложенные от рождения в человеке способности и таланты. В жизни каждого ребенка родители и педагоги играют большую и ответственную роль. Они дают первые образцы поведения. Ребенок подражает и стремится быть похожим на мать и отца, учителя. Когда родители понимают, что во многом от них самих зависит формирование личности ребенка, то они ведут себя так, что все их поступки и поведение, в целом способствуют формированию у ребенка тех качеств и такого понимания человеческих ценностей, которые они хотят ему передать. Такой процесс воспитания можно считать вполне сознательным, так как постоянный контроль над своим поведением, за отношением к другим людям, внимание к организации семейной жизни позволяет воспитывать детей в наиболее благоприятных условиях, способствующих всестороннему и гармоничному развитию.

Окружающая обстановка (семья, педагоги, сверстники) воздействует на воспитание чувств, представлений, поведения и формирование нравственных качеств.

В педагогической литературе существует множество методов и приемов нравственного воспитания, которые изменяются в зависимости от развития детского коллектива. И.С. Марьенко охарактеризовал такие группы методов воспитания как приучение, упражнение, стимулирование, торможение, самовоспитание, руководство, объяснительно-репродуктивные и проблемно-ситуативные. Г.И. Щукина выделила методы формирования сознания личности (разностороннее воздействие на сознание, чувства и волю учащихся в интересах формирования у них нравственных взглядов и убеждений), методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности [4].

Рассмотрим самые популярные методы нравственного воспитания, используемые в педагогической практике: рассказ на этическую тему, разъяснение, этическая беседа, убеждение, упражнение, поощрение для одобрения положи-

тельных поступков, стимулирование, внушение, коррекция, воспитывающая ситуация.

Рассказ на этическую тему ориентирован на выполнение нескольких функций: источник знаний, обогащение нравственного опыта личности, способ использования положительного примера в воспитании. Условия эффективности эстетического рассказа: соответствие социальному опыту школьника, музыкальное сопровождение или произведения живописи, эмоциональное воздействие окружающей обстановки, профессиональное исполнение, сохранение впечатлений. Например, для воспитания ответственности, честности можно вспомнить ряд произведений: Н. Носов «Огурцы», В. Осеева «Почему», К. Ушинский «Играющие собаки», Я. Тайц «Играющие собаки», Л. Толстой «Лгун», Б. Житков «На льдине».

Важными особенностями *разъяснения* является ориентированность на определенную группу или отдельную личность, опора на внушение, выработка правильного отношения учащегося к совершенному поступку.

Этическая беседа предполагает систематическое и последовательное обсуждение поступков, поведения учащихся. Условия эффективности данного метода: проблемный характер, проведение без заранее составленного сценария, уважительное отношение к мнению других, аргументированность точки зрения, формулирование правильного вывода. Проведение этических бесед включает в себя: подготовительный этап; проведение беседы; организацию и оценку повседневной деятельности и отношений детей на основе усвоенных нравственных норм и правил.

Цель *метода убеждения* заключается в формировании положительных качеств и преодолении отрицательных, выражается в разъяснении правил поведения и воздействии на сознание и волю воспитанника, отражается в убеждении через конкретные дела, личный пример, опыт, практику, произведения искусства. Самостоятельное решение нравственных проблем в различных жизненных ситуациях позволяет устанавливать связь между поступками и качествами личности, проследить характер ее развития, определять перспективу в становлении личности, формировать положительные мотивы, обобщать нравственные знания и умения.

Метод упражнений направлен на формирование и развитие личности (взглядов, убеждений, обогащение чувств) и предполагает регулярное организованное выполнение определенных дел.

Игра «Окажи внимание другому»

Цель: формирование умения выражать свое положительное отношение к другим, оказывать и принимать знаки внимания.

Ход игры: Дети становятся в круг и по очереди говорят что-нибудь положительное одному из участников игры. Знаками внимания могут от-

мечаться личностные качества, внешность, умения, манера поведения и т.п. В ответ ребенок говорит: «Спасибо, я тоже думаю, что я...» (повторяет сказанное ему, а затем подкрепляет еще одной похвалой в свой адрес: «А еще я думаю, что я...»).

Упражнение «Сотворение чуда»

Дети разбиваются на пары, у одного из них в руках «волшебная палочка» (карандаш, веточка или любой другой предмет). Дотрагиваясь до партнера, он спрашивает его: «Чем я могу тебе помочь? Что я могу для тебя сделать?». Тот отвечает: «Спой» (станцуй, расскажи что-нибудь смешное, попрыгай на скакалке), — или предлагает что-нибудь хорошее сделать позже. Эта игра учит школьников эмпатии, умению понять чувства другого.

Упражнение «Подари камешек»

Ведущий. Ребята, возьмите, пожалуйста, из коробки по одному камешку и подарите его тому, кому захотите, но обязательно со словами: «Я дарю тебе этот камешек, потому что ты самый...».

Тем детям, которым ничего не досталось, камешки дарит ведущий, но обязательно отмечая при этом лучшие качества каждого ребенка, которому он дарит подарок.

Поощрение для одобрения положительных поступков помогает ребенку убедиться в правильности поведения, поверить в свои силы, что закрепляет положительные привычки в условиях ситуации успеха. Иногда полезно поощрить ребенка «авансом» за еще не совершенные им действия, выразив тем самым уверенность и доверие, что он не подведет старших. Если ребенку безразлично, как о нем отзываются, то здесь уже идет речь не о воспитании, а о перевоспитании. Если школьник не будет считаться с мнением окружающих, то станет поступать так, как ему заблагорассудится. Вот почему так важно поддерживать в детях стремление заслужить положительную оценку их действий и поступков.

Стимулирование вызывает внутреннюю мотивацию к достижению цели. Получение награды и благодарности повышает стремление к постановке более сложных целей, способствует переходу на новый уровень развития. Поведение ребенка, его нравственные проявления должны обязательно подлежать положительной оценке воспитателя, так как она не только стимулирует нравственную активность ребенка, но и корректирует его поведение, формирует нравственные ориентации, создает у ребенка радостное настроение, повышает его статусное положение в группе сверстников. Поощрение применяется в различных формах: похвала, одобрение, положительная оценка, благодарность, награждение и др. Способы выражения ее различны: слово, взгляд, жест, мимика, улыбка и другие. Отрицательную оценку и наказание нельзя использовать как обязательный метод воздействия.

Внушение направлено на изменение поведенческих особенностей человека, его эмоционального состояния, воздействуя при этом вербальными и невербальными способами. Во время установки новая информация связывается с такими фактами, которые вызывают положительные эмоции. Внушение может проявляться легче всего в том случае, когда оно проникает в психическую сферу незаметно, вкрадчиво, при отсутствии сопротивления со стороны личной сферы данного лица или, по крайней мере, при пассивном отношении последнего к предмету внушения, или же когда оно сразу подавляет личность субъекта, устраняя всякое сопротивление со стороны последнего. Опыт действительно подтверждает это, так как внушение может быть введено в психическую сферу или мало-помалу путем постоянных заявлений и уговоров одного и того же рода, или же сразу в форме повелительного приказа.

Метод коррекции направлен на преодоление существующего недостатка, осуществление успешной адаптации и интеграции ребенка в социум, привитие высоких нравственных ценностей. Многие дети настолько сосредоточены на себе и своем «Я», что другие становятся лишь фоном их собственной жизни: их интересует не столько сверстник, сколько его отношение к ним. Задачей данного этапа было отвлечь детей от такой фиксированности на собственном «Я» и сосредоточенности на отношении к себе сверстников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Для этого детям можно предложить задания, успешное выполнение которых требует пристального внимания к другим детям: их действиям, внешности, мимике, голосу, жестам и пр. В процессе игр ребенок должен был максимально сосредоточиться на другом. Все игры направлены на развитие способности увидеть другого и через уподобление почувствовать общность с ними.

Наряду с широко известными и традиционными формами целесообразно использовать различные игры: «Общий круг», «Разговор сквозь зеркало», «Найди своего брата или сестру».

Игра «Разговор сквозь стекло»

Взрослый помогает детям разбиться на пары, а затем говорит: «Представьте, что один из вас находится в большом магазине, а другой ждет его на улице. Но вы забыли договориться о том, что нужно купить, а выход на другом конце магазина. Попробуйте договориться о покупках сквозь стекло витрины. Но помните, что вас разделяет очень толстое стекло и кричать бесполезно. После того как вы «договорились», вы можете обсудить, правильно ли вы друг друга поняли. Затем можно поменяться ролями».

Воспитывающая ситуация создается преднамеренно или возникает стихийно и помогает вы-

явить уровень развития личностных качеств (способность к сотрудничеству, организаторские способности, нравственные качества) и закрепить их у учащихся. Предлагаемые ситуации: «Взаимное уважение» (выразить почтение к старику, произнести комплимент в адрес человека в разной социальной роли, произнести утреннее приветствие, произнести прощальные и добрые пожелания при расставании, вручить в знак памятной даты сувенир и произнести приветствие, сказать комплимент собеседнику по поводу его суждения).

В осуществлении воспитательного процесса все перечисленные методы используются комплексно, в теснейшей взаимосвязи. Ключевую роль играет пример педагогов, родителей, авторитетных взрослых. Не стоит забывать о сочетании нравственного просвещения с формированием навыков культурного поведения.

Наиболее распространенные *формы нравственного воспитания* осуществляются на основе количества учащихся: фронтальная, групповая, индивидуальная. Известна классификация, ориентированная на методы нравственного воспитания: словесные формы (собрания, сборы, встречи, лекции, доклады, диспуты), практические формы (экскурсии, походы, конкурсы), наглядные формы (музеи, выставки, тематические стенды) [5].

Понятие «нравственное поведение» тесно связано с «*культурой поведения*», которая включает манеру общения, этикет, высшую степень отточенности действий и поступков человека, совершенство деятельности личности в различных сферах жизни. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению правил, а опирается на нравственные чувства и представления и подкрепляет их. В содержании культуры поведения школьников можно выделить следующие качества: *культура деятельности* (поведение школьника на занятиях, во время выполнения трудовых поручений), *культура общения* (выполнение норм и правил общения с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности), *культурно-гигиенические навыки и привычки* (требования гигиены и нормами человеческих отношений) [6].

В процессе воспитания культуры поведения у детей необходимо развивать такие качества, как вежливость, ответственность, честь, совесть, порядочность, хорошие манеры.

Вежливость подразумевает собой проявление уважения к человеку или его действию, умение соблюдать правила приличия в различных ситуациях. Вежливые люди отвечают за совершенные поступки, управляют своими эмоциями. У ребенка данное качество проявляется в умении, в его внешнем облике, в общении, поведении.

Ответственность — это стремление даже в трудной ситуации сделать все возможное, не возлагая свои проблемы на окружающих, при этом держа ответ за полученный результат. Выражается через трудовую деятельность, разрешение конфликтных ситуаций, исполнение обязательств, осознание последствий принятия решений.

Честь представляет собой совокупность качеств человека (благородство, справедливость, смелость, честность), за счет которых он обретает самоуважение, не испытывая чувства вины и раскаяния.

Совесть закладывается родителями еще в раннем возрасте, а процесс ее формирования и называется воспитанием. При этом действующим являются не словесные поучения, а наглядное поведение родителей и их реакция на действия ребенка. Совесть может быть подлинной и формальной, индивидуальной и коллективной, страдальческой и приглушенной. Формы проявления: сомнение, колебание, упрек, стыд, самоирония и т.д.

Порядочность характеризуется неспособностью к аморальным, низким поступкам, осознанным отказом от некрасивых поступков. Честность — более узкое по значению понятие и затрагивает в основном вербальную сферу.

В нравственном развитии личности важно собственное отношение к совершаемым действиям и поступкам, к соблюдению установленных в социуме правил и норм культурного поведения. Необходимо, чтобы обучающийся сам стремился к духовному росту в силу собственной внутренней потребности и глубокого понимания необходимости ориентирования на высокие идеалы и ценности.

Литература

1. Кабуш, В.Т. Гуманизация воспитательного процесса в современной школе / В.Т. Кабуш, А.В. Трацевская. — Мн.: АПО, 2018. — 236 с.
2. Асеев, В.Г. Личность и значимость побуждений / В.Г. Асеев. — Мн.: Бестпринт, 2021. — 196 с.
3. Каленникова, Т.Г. Словарь психолого-педагогических понятий: справочное пособие для студентов всех специальностей очной и заочной форм обучения / авт.-сост. Т.Г. Каленникова, А.Р. Борисевич. — Мн.: БГТУ, 2020. — 68 с.
4. Берков, В.Ф. Философия и методология науки: учеб. пособие / В.Ф. Берков. — М.: Новое знание, 2024. — 336 с.
5. Колесникова, И.А. В пространстве современного воспитания: курс лекций по философии педагогики / И.А. Колесникова. — СПб.: Детство, «Пресс», 2019. — 118 с.
6. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник / И.Ф. Харламов. — 5-е изд. перераб. и доп. — Мн.: Універсітэцкае, 1998. — 560 с.