

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРАЗДНИКИ И ФЕСТИВАЛИ В МУЗЕЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ЭЛЕМЕНТ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО РЕГИОНА

Архинов К.А.,

*студент 2 курса Псковского государственного университета,
г. Псков, Российская Федерация*

Научный руководитель – Никитина Н.П., канд. ист. наук, доцент

Ключевые слова. Историческая реконструкция, интерактивность, культурное наследие, гражданско-патриотическое воспитание молодежи, популяризация исторического прошлого региона.

Keywords. Historical reconstruction, interactivity, cultural heritage, civic and patriotic education of young people, and popularization of the region's historical past.

Актуальность темы обусловлена тем, что в последнее время не только среди реконструкторов, но и среди музеев пользуется популярностью проведение исторических праздников фестивалей. Связано это с новыми методами привлечения посетителей в музей, а также данные мероприятия в целом способствуют развитию событийного и местного туризма. Таким образом данная тема нуждается в комплексном и всеобъемлющем изучении.

Целью данной статьи является изучение формата исторических праздников и фестивалей в музейном пространстве Псковской области как элемент популяризации исторического прошлого.

Материал и методы. Для исследования роли исторических фестивалей и праздников в музейной сфере использовались разнообразные методы и источники информации, полученные путем непосредственного наблюдения как организатора и участника, также были использованы материалы СМИ и данные из архива музея. Был проведен анализ отчетов и публикаций музеев, которые проводили исторические фестивали. Это включало информацию о планировании, реализации и оценке таких мероприятий.

Результаты и их обсуждение. Для данного исследования были выбраны основные музейные исторические фестивали и праздники, проводимые музеями Псковской области. Такие как «Довмонт Псковский», «Воевода Шуйский» и «Железный град».

Впервые исторический фестиваль «Довмонт Псковский» был проведен в 2012 году, проходил он в формате ярмарки с мастер-классами и выступлениями. Изначально мероприятие было организовано по инициативе Молодежного центра Псковской области. И как заявила методист духовно-нравственного направления Молодежного центра Марина Иванова: «Мероприятие понравилось горожанам, и Молодёжный центр начал привлекать к нему клубы исторической реконструкции, фольклорные коллективы, археологов и историков» [1]. Совместно с Псковским музеем заповедником данный фестиваль начал проводиться в 2022 году на территории псковского Кремля. Целью данного мероприятия погрузить гостей в атмосферу Средневековья и показать, как жили жители древнего Пскова. Программа мероприятия включала в себя воссоздание традиций, быта, ремесел и сражений [2]. Одной из важных частей мероприятия являются исторические мастер-классы, которые увеличивают вовлеченность в мероприятие, благодаря чему создается более динамичная и привлекательная атмосфера для обучения и взаимодействия с культурным наследием, а также позволила углубить понимание исторических тем у посетителей. Самым массовым годом для данного фестиваля стал 2024 год, в этот год фестиваль посетило почти 3000 псковичей и гостей города.

Кроме исторических фестивалей Псковский музей заповедник проводит и исторические праздники, такие как «Воевода Шуйский». Данный праздник посвящен обороне города от войск Стефана Батория в 1581 году. Как заявила заместитель генерального директора Псковского музея Эльвира Королева: «Для Псковского музея это не просто праздник, а день памяти». Вместе с музеем организаторами мероприятия традиционно

выступили Региональное отделение Российского военно-исторического общества и Псковский городской молодежный центр [4].

Программа мероприятия включает посещение военного лагеря у Покровского угла, который демонстрируют быт солдатского лагеря в XVI–XVII веках. Мастер-классы и интерактивы которые предоставляли возможность представить себя в роли младших подьячих Псковской приказной избы XVI века и обучиться письму гусиными перьями, почувствовать себя бравым стрелцом и научиться отливать пули, отчеканить монету на «монетном дворе», погрузиться в мир настольных игр XVI–XVII веков. Также работала площадка с творческими мастер-классами, которые провели представители Молодежного совета Псковского музея: «Мастерство манерное», «Псковский изразец», мастер-класс по росписи ложки. В 2025 году мероприятие посетили порядка 1000 человек.

Для Псковского музея заповедника данные мероприятия основные и традиционные их объединяют общие темы, привязаны они к определенным личностям, проявившим себя в псковской истории, а также направлены на погружение в быт той эпохи, историко-культурное просвещение посетителей, а также гражданско-патриотическое воспитание у юного поколения путем интерактивов и детских программ на мероприятиях.

Среди музеев Псковской области выступающие организаторами исторических праздников и фестивалей выделяется музей-заповедник Изборск, на территории которого ежегодно проводится два исторических фестиваля, «Железный град» и «Исаборг», данные мероприятия посвящены средневековой истории и культуре Руси.

«Железный град» — это фестиваль военно-исторической реконструкции и средневековой культуры, направленный на воссоздание события XIV –XVII веков. Первый фестиваль был проведен в Изборском музее в 2007 году, В первом фестивале приняли участие около 300 членов военно-исторических клубов. Выбранное место, программа, качество исторической реконструкции, организаторская работа получили высокую оценку как у участников, так и у представителей Псковской администрации, администрации музея-заповедника и СМИ. По итогам фестиваля было принято решение о его ежегодном проведении [5]. На момент 2025 года был проведен восемнадцатый фестиваль, который посетили 2646 человек [6].

Программа фестиваля состояла из мастер-классов по старинным ремеслам, выставке вооружения и доспехов «Доблесть эпох», Лекция «Средневековая архитектура Изборска» от Владимира Седова и Интерактивная площадка «Лагерь стрелцов», где гости могли познакомиться с бытом и устройством средневекового военно-полевого лагеря, воспользоваться лучным и суличным тирами[7].

Заключение. Таким образом исторические фестивали и праздники играют ключевую роль в музейной сфере, способствуя не только сохранению культурного наследия, но и его активному распространению среди широкой аудитории. Эти мероприятия становятся площадками для взаимодействия между музеями и обществом, позволяя людям погружаться в богатое историческое наследие через историческую реконструкцию, мастер-классы и программы. Фестивали не только формируют культурную идентичность и способствуют воспитанию интереса к истории у молодежи, но и оказывают значительное влияние на туристический потенциал как для музея, так и для города в целом. Тем не менее, организации таких мероприятий сталкиваются с рядом вызовов, включая вопросы финансирования, безопасности и привлечения аудитории. В будущем исторические фестивали имеют все шансы стать еще более значимыми в музейной практике, укрепляя связь между прошлым и настоящим. Поддержка и участие в таких праздниках не только обогащают культурный опыт, но и помогают сохранить уникальное наследие для будущих поколений.

1. Представитель Молодежного центра Пскова: Мы не должны предавать забвению личность и имя князя Довмонта // Московский комсомолец. - 2024. - 03.07.

2. В Псковском Кремле состоится фестиваль исторической реконструкции «Довмонт Псковский» // Министерство культуры Российской Федерации URL: <https://culture.gov.ru> (дата обращения: 13.09.2025).

3. Псков эпохи героев увидели гости праздника «Воевода Шуйский» // Псковский музей-заповедник URL: <https://museumpskov.ru/> (дата обращения: 13.09.2025).

4. Псков эпохи героев увидели гости праздника «Воевода Шуйский» // Псковский музей-заповедник URL: <https://museumpskov.ru/> (дата обращения: 13.09.2025).

5. Железный град // Псковские Печеры URL: <https://pechori.ru/> (дата обращения: 13.09.2025).

6. Исторический фестиваль «Железный град» прошел в Изборске // Комсомольская Правда URL: <https://www.pskov.kp.ru/> (дата обращения: 13.09.2025).

7. Фестиваль «Железный град» соберет поклонников старины // Российское информационное агентство "Победа РФ" URL: <https://pobedarf.ru/> (дата обращения: 13.09.2025).