• Повышение социальной активности.

Заключение. Проведенное исследование подтвердило высокую эффективность инклюзивных спортивных мероприятий как инструмента социальной интеграции. Для повышения результативности предлагается:

- 1. Развитие нормативно-правовой базы.
- 2. Создание межведомственных программ.
- 3. Подготовка специалистов по адаптивному спорту.
- 4. Развитие инфраструктуры.

Перспективы исследования связаны с разработкой унифицированных методик оценки эффективности инклюзивных программ и созданием моделей их тиражирования в различных регионах.

- 1. Борисенко-Клепач, Н. М. Степень готовности туристического рынка Беларуси к внедрению инклюзивных подходов: результаты исследования / Н. М. Борисенко-Клепач, А. Я. Глушакова, С. В. Живалковская; БГУ, Фак. международных отношений, Каф. международного туризма. Минск: БГУ, 2017. 35 с.: ил. Библиогр.: с. 30.
- 2. Всемирная туристская организация ЮНВТО: Рекомендации по доступному туризму [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.disright.org/sites/default/files/source/12.12.2016/yunvto_rekomendacii_po_dos tupnomu_turizmu.pdf. Дата доступа: 10.08.2025.
- 3. Конвенция о правах инвалидов [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/disability.shtml. Дата доступа: 10.08.2025.
- 4. Accessible Events Checklist / Disability Services Commission / Government of Western Australia [Электронныйресурс].

 Режим доступа: http://www.disability.wa.gov.au/Global/Publications/Understanding%20disability/Built%2
 0environment/Accessible%20events%20checklist.pdf. Дата доступа: 10.08.2025.

ПРОЦЕСС СИМУЛЯЦИИ, ПРОИСХОДЯЩИЙ В ПРОСТРАНСТВЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Курзова А.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь Научный руководитель – Марцинович Л.И., ст. преподаватель

Ключевые слова. Физическая культура, симуляция, виртуализация, замещение, отчуждение.

Keywords. Physical education, simulation, virtualization, substitution, alienation.

В современном образовательном пространстве все чаще прибегают к вопросам о подлинности процесса, осуществляемого обучающимися в ходе профессиональной подготовки. Особую значимость данный вопрос приобретает в контексте физической культуры, поскольку в данном пространстве осуществляется смешанный процесс когнитивный, духовный и соматический. Актуальность исследования обусловлена закономерным процессом виртуализации в образовательной среде, где реальное содержание физкультурно-образовательного процесса замещается формальными, симулятивными формами, что может привести к деформации личности обучающегося и общества в целом.

Цель исследования: проанализировать механизмы симуляции в пространстве физической культуры и выявить ее социокультурные характеристики в современном образовательном процессе.

Материал и методы. В качестве основного материала был использован философский трактат Ж.П. Бодрийяра, описывающий процессы симуляции в социокультурном пространстве [1]. Методы исследования: анализ, сравнение, синтез.

Результаты и их обсуждение. По словам французского социолога, культуролога и философа Ж.П. Бодрийяра, симуляция – это короткое замыкание реальности и ее дублирования знаками [1, с. 128]. В рамках разработанной им теории симулякров он утверждает, что в современном обществе границы между реальностью и её репрезентацией размываются, а знаки заменяют саму реальность. В пространстве физической культуры этот процесс проявляется особенно ярко, поскольку физическая активность является симбиозом духовных и психосоматических процессов. Мы можем наблюдать, что в современных условиях наблюдается комплексная трансформация, где физическая культура больше не реализует свою основную цель: формирование здоровой, высокоразвитой личности. Напротив, она создает иммерсивное пространство, которое демонстрирует внешнюю функциональную безупречность,

однако, при более глубоком анализе можно обнаружить, что система функционирует не более как система знаков, имеющих денотативное содержание, но лишенное смыслового контекста.

Симуляция в образовательном процессе - это поддержание видимости реальной деятельности без достижения подлинных результатов. В контексте физической культуры симуляция может проявляться как пассивное выполнение физических упражнений, целью которого не является стремление к личному росту, а стремление создать внешнюю иллюзию продуктивной деятельности. В данном контексте физические упражнения выполняют функцию симулякров, подменяя подлинный смысл физической активности. Симулякром ученые определяют имитацию, подделку, искаженную копию своего прототипа, являющегося абсолютным [2, с. 375]. Исходя из определения, мы можем наложить концепт симулякра на запечатленный процесс осуществления физических упражнений, где выполнение упражнений является подделкой подлинного процесса физической культуры. С.В. Филимонова и Г.Р. Гостев характеризует современных учащихся подобным образом: «Массы – это те, кто ослеплен игрой символов и порабощен стереотипами, это те, кто воспримет все, что угодно, лишь бы это оказалось зрелищным. Не приемлют массы лишь «диалектику» смысла» [3, с. 225]. Они сравнивают симуляцию в физической культуре с «чёрной дырой». Подобно тому, как в астрофизике «чёрная дыра» поглощает материю, симулятивные процессы деформируют физическое и социогенное подпространства, увеличивая свое распространение.

Основной причиной симуляции может выступать виртуализация образования, которая своим наглядным примером показала, что физические процессы можно имитировать посредством цифровых технологий. Популяризация онлайн-форматов обучения привело к подмене и замещению реальных образов и непосредственного опыта их цифровыми эквивалентами. Вследствие наблюдается потеря ценностей телесного опыта, где современное общество делает упор на интеллектуальное развитие, которое априори является процессом виртуальным. Сам феномен виртуальности происходит именно из способности человеческого сознания к творчеству и воображению [2, с. 373]. Телесный опыт воспринимается как второстепенный, менее важный, что ведёт человека к отчуждению от собственного тела. Подобное абстрагирование может привести к ухудшению физического и психического здоровья, поскольку состояние здорового человека подразумевает под собой сбалансированное взаимодействие тела и духа.

Несмотря на кажущуюся необратимость симуляции, пространство физической культуры, в отличие от космической «чёрной дыры», остаётся открытым для трансформации и восстановления подлинных ценностей физического и личностного развития. Важно вновь вернуть реализацию основной цели физической культуры: развитие гармоничной личности (см. рисунок). Достижение данной цели требует дополнительного и более подробного изучения феномена симуляции образовательного процесса.

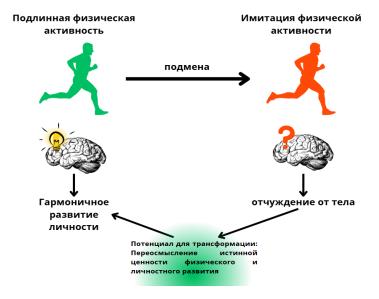


Рисунок - Симуляция физического процесса

Заключение. Процесс симуляции в физической культуре является комплексным явлением, которое оказывает весомое влияние на личностное развитие студентов. Анализируя механизмы симуляции через основную концепцию Ж.П. Бодрийяра, можно констатировать, что подмена активного проживания ощущений их пассивными составляющими в пространстве физической культуры может привести к утрате подлинного содержания и смысла осуществления занятий по физкультуре. Преодоление и предотвращение последствий симуляции требует комплексного подхода, включающего анализ её механизмов и активное внедрение практик, ориентированных на подлинное проживание и активное развитие.

- 1. Бодрийяр, Ж. Симулякры и симуляции / Ж. Бодрийяр ; [пер. с фр. А. Качалова]. Москва : Издательский дом «ПОСТУМ», 2015. 240 с.
- 2. Дубовицкая, Д. А. Значение процесса виртуализации в современном пространстве культуры: науч. ст. / Д. А. Дубовицкая // Социально-экономические явления и процессы. 2012. №11. С. 372–377.
- 3. Филимонова, С.И. «Черная дыра» в пространстве физической культуры и спорта: науч. ст. С.И. Филимонова // БЕРЕГИНЯ.777.COBA. 2011. №2 (9). С. 221–228.

СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РАССТРОЙСТВ ПИЩЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Матвеева Е.И.,

студентка 3 курса Смоленского государственного университета спорта, г. Смоленск, Российская Федерация
Научный руководитель – Живуцкая И.А., канд. пед. наук

Ключевые слова. Расстройство пищевого поведения, молодёжь, пищевые привычки, социальное окружение, культура питания.

Keywords. Eating disorder, youth, eating habits, social environment, and food culture.

На сегодняшний день в современных гуманитарных исследованиях сложилось представление о том, что нарушения пищевого поведения – это мультифакторные заболевания, которые возникают в итоге взаимодействия генетических, социокультурных и психологических факторов [1; 2; 3; 4; 6].

Обращение к работам российских исследователей (М.С. Матусевич, 2013.) позволило установить, что одной из причин развития расстройств пищевого поведения (РПП) в молодежной среде может стать активная, почти агрессивная пропаганда норм здорового образа жизни [5].

По замечанию М.Ю. Дурневой (2015), ближний круг играет важную роль в формировании расстройств пищевого поведения молодежи: родители оказывают большое влияние на формирование пищевых привычек детей как через собственные пищевые установки, так и посредством контроля над питанием ребёнка [2].

М.А. Попова (2017) и Г.А. Чеджемов (2017) указали, что важнейшей причиной широкого распространения расстройств приёма пищи является огромное влияние социума на сознание индивида, на его внутренние установки [6]. В.А. Ильина, (2020) указала, что существуют интернет-сообщества, в которых РПП идеализируются. Сами сообщества позиционируют себя в качестве источников информации о здоровом образе жизни и уходе за собой, при этом часто являясь прямой пропагандой РПП [3]. С.В. Кульпин, Г.А Савчук, О.А. Якимова (2020) отметили, что тему здорового образа жизни освещает множество блогеров, стараясь придать ей широкую огласку, чтобы как можно больше людей стали «приверженцами правильного питания» [4]. Н.Л. Волкова (2023), изучая влияние социума на формирование РПП подростков, отметила значительную роль социального окружения, особенно сверстников, в формировании самооценки, восприятия тела и пищевых привычек [1].

Необходимо отметить, что в современных исследованиях много внимания уделено факторам, оказывающим влияние на РПП, но одновременно мало изучено мнение самой молодежи о расстройствах пищевого поведения. Редко затрагивается вопрос об информированности молодежи о данном явлении, о том, как часто они сталкиваются с данной девиацией