

ным средствам танца относятся танцевальные жесты, позы, лексика, танцевальное исполнение, рисунок танца. В постановке детских танцевальных номеров хореографическая лексика используется в комплексе, что позволяет создать более конкретный образ. Владение всеми видами лексики дает толчок к развитию творчества.

1. Слонимский, Ю.И. Семь балетных историй / Ю.И. Слонимский. – Л. : Искусство, 1967. – 256 с.
2. Мурзабаева, Г.И. Хореографический текст – как основная составная часть в композиции танца / Г.И. Мурзабаева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – № 8.2 (88.2). – С. 39-40. – URL: <https://moluch.ru/archive/88/17468/> (дата обращения: 21.08.2025)].
3. Выготский, Л.С. Психология искусства / Под. ред. М.Г. Ярошевского. – М. : Педагогика, 1987. – 344 с.

СФОРМИРОВАННОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Поветкин Р.Р.,

магистрант МГУ имени А.А. Кулешова, г. Могилев, Республика Беларусь

Научный руководитель – Лукашкова И.Л., канд. пед. наук, доцент

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, патриотические представления, дошкольное образование, воспитанники, старший дошкольный возраст.

Keywords. Patriotic education, patriotic ideas, preschool education, students, senior preschool age.

Патриотическое воспитание на сегодняшний день является одним из главных направлений в сфере образования Республики Беларусь, включая дошкольный возраст. Как один из важнейших периодов становления личности, именно дошкольный возраст имеет особую значимость для патриотического воспитания, формирования у ребенка первоначальных представлений о своей стране, о родной культуре и принадлежности к ней, ценностного отношения к ним [2]. Патриотические представления детей дошкольного возраста – это «сформировавшиеся в сознании ребенка смысловые образования, являющиеся продуктом трансформации общественных ценностей в смысловые ориентиры, на основе которых он понимает окружающую действительность и выстраивает свое отношение к Отечеству, его истории и культуре, обычаям и традициям народа» [1, с. 1515].

Учитывая традиционный подход к трехкомпонентной структуре представлений и полагаясь на рассмотрение их в контексте патриотического воспитания В.А. Сластениным, патриотические представления включают: когнитивный компонент – совокупность представлений о родном крае, большой и малой родине, о жизни народа и его истории в целом, вооруженных силах; эмоционально-чувственный компонент – определяется положительными чувствами и отношением к своей стране; поведенческий компонент – осознанное выражение патриотизма (разнообразные взаимодействия со взрослыми, от помощи до заботы; бережное отношение к окружающему миру, живому и предметному; умение отразить полученные знания в творческих продуктивных видах деятельности) [3]. В соответствии с содержанием учебной программы дошкольного образования и обозначенными в ней задачами, формирование патриотических представлений у старших дошкольников осуществляется на уровне трех компонентов по следующим тематическим блокам: родной край, государственная символика, историческая память, национальная культура и традиции [4].

Цель исследования – определение уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Материал и методы. В исследовании применялись следующие методы: теоретические (анализ, синтез и обобщение научной литературы по рассматриваемой проблеме) и эмпирические (диагностические задания М.Ю. Новицкой, С.Ю. Афанасьевой, Н.А. Виноградовой, Н.В. Микляевой [32], адаптированные с учетом задач учебной программы

дошкольного образования). Выборку испытуемых составили 28 детей старшей группы Государственного учреждения образования «Детский сад № 102 г. Могилева».

Результаты и их обсуждение. Диагностические задания позволяли оценить уровень сформированности трех компонентов патриотических представлений воспитанников (когнитивного, эмоционально-чувственного и деятельностного), а их содержание включало тематические блоки: родной край, государственная символика, историческая память, культура и традиции.

В ходе диагностики было выявлено, что средний уровень сформированности когнитивного компонента патриотических представлений имеет 54% детей, у 46% испытуемых отмечается низкий уровень. Детальный анализ результатов по тематическим блокам показал, что большинство воспитанников знают название своей страны и родного города, знают президента Республики Беларусь. При этом значительная часть детей затруднялась назвать столицу и областные города Республики Беларусь, реки нашей страны. Испытуемые плохо знают названия улиц родного города и его достопримечательности. У них практически отсутствуют знания о достопримечательностях Республики Беларусь, а также о людях, ее прославивших. Дети недостаточно хорошо ориентируются в природных символах нашей страны. По тематическому блоку «Государственная символика» установлено, что воспитанники знают цвета государственного флага, составляющие герба Республики Беларусь, узнают государственный гимн при проигрывании. По тематическому блоку «Историческая память» выявлено, что практически все дети обладают весьма скудными представлениями о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, как на территории Республики Беларусь, так и родного города, не знают улиц города Могилева, которые названы в честь героев Великой Отечественной войны. Кроме того, более половины испытуемых не соотносят дату 9 мая с праздником – Днем Победы в Великой Отечественной войне. Низкому уровню соответствуют результаты диагностики когнитивного компонента по тематическому блоку «Народная культура и традиции». Воспитанники плохо ориентируются в народных промыслах Беларуси, традиционных элементах белорусского национального костюма, блюдах национальной кухни. Лишь несколько детей смогли назвать белорусские народные праздники.

В ходе диагностики эмоционально-чувственного компонента патриотических представлений высокий уровень был выявлен у 7% испытуемых, у 61% – средний уровень, у 32% – низкий уровень. В большей степени дети проявляли положительное эмоционально-окрашенное отношение к своей стране, родному городу. Более половины дошкольников объясняли, что им нравится в Республике Беларусь и городе Могилеве, выражали чувство гордости за свою страну. В ходе диагностики дети проявляли интерес и положительное отношение к государственной символике, но у некоторых воспитанников оно было недостаточно осознанно, о чувстве гордости высказывались ситуативно, у более половины испытуемых отсутствовал яркий эмоционально-чувственный отклик. Следует отметить, что испытуемые проявляли умеренно выраженные положительные эмоции, рассказывая о народных промыслах, белорусских народных праздниках. Ответы детей на вопросы тематического блока «Историческая память» были односложны и безэмоциональны. При этом они затруднялись в объяснении своих чувств и личностного отношения.

Как установлено, действенный компонент сформирован на высоком уровне у 7% детей, 57% дошкольников имеют средний уровень, 36% – низкий уровень. Диагностика действенного компонента патриотических представлений по тематическим блокам показала, что для большинства детей характерно устойчивое желание сделать что-то хорошее для своей страны. Большая часть воспитанников обладает базовыми представлениями о правилах поведения в отношении государственной символики, о традиционных действиях, характерных для определенных народных праздников. В то же время у испытуемых отмечаются фрагментарные представления о правилах поведения в отношении природных символов, о действиях по отношению к явлениям культуры, поведении в памятных местах, что соотносится с низким уровнем когнитивного компонента по тематическим блокам «Историческая память» и «Народная культура и традиции».

Заключение. Таким образом, уровень патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста по всем трем компонентам носит преимущественно средний уровень, что указывает на необходимость оптимизации образовательного процесса в данном направлении.

1. Гутарин, М. М. Сущность и структура патриотических представлений младших школьников / М. М. Гутарин // Вестн. Тамбов. ун-та. – 2022. – Т. 27. – № 6. – С. 1513–1521.
2. Лукашкова, И. Л. Средовой подход в патриотическом воспитании дошкольников / И. Л. Лукашкова // Проблемы развития просвещения и национальной культуры народов России : сб. ст. по материалам Всерос. науч.-практ. конф., Чебоксары, 11 апр. 2024 г. / Чуваш. гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева; редкол.: А. А. Кириллов (отв. ред.) [и др.]. – Чебоксары, 2024. – С. 178–180.
3. Сластенин, В. А. Педагогика: учеб. пособие / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – М. : Академия, 2012. – 576 с.
4. Учебная программа дошкольного образования. – Минск : Нац. ин-т образования, 2023. – 380 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛЖИ ДЕТЕЙ

Прокофьева А.А.,

студентка 4 курса Московского городского педагогического университета,

г. Москва, Российская Федерация

Научный руководитель – Львова С.В., канд. психол. наук, доцент

Ключевые слова. Психологические особенности лжи, истоки лжи, эволюция лжи, ложь у дошкольников, ложь у младших школьников.

Keywords. Psychological characteristics of lying, origins of lying, evolution of lying, lying in preschoolers, lying in primary school students.

Способность ко лжи – это не врожденный порок, а сложный психологический и социальный навык, который осваивает каждый ребенок. Это своеобразная веха в развитии, маркер роста интеллекта, воображения и понимания социальных отношений. Один ребенок прибегает ко лжи эпизодически, а другой вплетает ее в канву повседневного общения. Для понимания этих феноменов необходимо сделать глубокий анализ причин, механизмов и возрастных особенностей этого феномена. Данное исследование показывает динамику развития лжи, подтвержденную опросом.

Материал и методы. Корни детской лжи часто лежат в базовом инстинкте самосохранения. Ребенок совершает ошибку и сталкивается не с пониманием, а со страхом перед несоизмеримым или жестоким наказанием. Угрозы «бабаем» или ремнем, действительно, не воспитывают честность, а лишь культивируют тревогу и учат ребенка искать обходные пути. В центре внимания исследователей находятся механизмы лжи и ее проявления, а также половые и возрастные особенности [1; 2; 3; 4].

Однако было бы неверно сводить все причины лжи исключительно к страху. Современная психология, вслед за Полом Экманом, выделяет и другие источники:

1. Подражание. Ребенок – зеркало семьи. Когда отец просит сына сказать по телефону, что его нет дома, он дает четкое и однозначное руководство к действию: ложь – эффективный инструмент для решения бытовых проблем. Ребенок перенимает не просто действие, а модель поведения.

2. Фантазия и игра. Для дошкольника грань между реальным и вымышленным миром крайне размыта. Ложь выполняет не защитную, а креативную функцию.

3. Альтруизм и солидарность. Эксперимент доктора Стефана Сиси, описанный у Экмана, демонстрирует важный социальный аспект. Ребенок врет, чтобы защитить значимого взрослого. Это показатель развития эмпатии и моральных суждений – ребенок уже понимает последствия проступка для другого и готов взять на себя ответственность за сокрытие правды.

Проведенный анализ позволяет выстроить четкую возрастную линию развития этой способности.

- До 3-х лет: Отрицание возможности осознанной лжи обоснованно. Ребенок эмоционален и искренен, он еще не освоил социальные условности и не отделяет свои