В летний период выполняются работы, которые входят в летнюю практику для учащихся: уход за растениями, полив, прополка, борьба с вредителями; уборка и хранение инструментов; уход за газонами; поддержка чистоты школьного двора, прилегающих территорий, улицы, парка.

Помимо этого, в учреждении образования так используются такие формы организации общественно-полезной детальности учащихся 5–11 классов: конкурсы, соревнования, акции, трудовые и экологические десанты, творческие проекты, субботники, смотры-конкурсы.

Во время организации общественно-полезной деятельности у учащихся формируются трудовые навыки, стимулирование и мотивация, рефлексия. Эти качества являются основными для становления развитой и компетентностной личности.

Заключение. Таким образом, резюмируя вышесказанное, общественно-полезной труд является основным компонентов в формировании личности, способной к личностному росту, коммуникации с окружающими, самостоятельной жизни и труду с максимальной пользой для общества.

- 1. Гелясина, Е. В. Современный подросток в школе : особенности организации обучения / Е. В. Гелясина // Народоная асвета. 2019. –– № 4. С. 7 10.
- 2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг. URL : https://adu.by/images/2023/vosp/programma-vospitaniya-2021-2025.pdf (дата обращения: 12.09.2025).
- 3. Селиванова, Л. И. Социально значимая деятельность обучающихся: структурно-логическая характеристика в контексте идейно-нравственного саморазвития личности / Л. И. Селиванова // Известия Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. 2013. № 3. С. 125 131.
 - 4. Фельдштейн, Д. И. Психология современного подростка / Д. И. Фельдштейн. М.: Педагогика, 1987. 240 с.
- 5. Методические рекомендации по обеспечению системной организации общественно-полезного труду учащихся 5-11 классов учреждений общего среднего образования. URL : https://s3-minsk.cloud.mts.by/datastorage/sch5dobrush/library/%D0%9E%D0%9F%D0%A2_1.pdf (дата обращения: 11.09.2025).

ПОЧЕМУ ЛЮДИ ПРОДОЛЖАЮТ ВЕРИТЬ В НУМЕРОЛОГИЮ?

Карелина В.М.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь Научный руководитель – Галузо И.В., канд. пед. наук, доцент

Ключевые слова. Астрономия, астрология, нумерология, магические квадраты, эффект Барнума-Форера, апофения.

Keywords. Astronomy, astrology, numerology, magic squares, Barnum-Forer effect, apophenia.

Актуальность работы заключается в том, что наблюдается недостаточное понимание того, почему некоторые люди продолжают придавать внимание средневековой нумерологии. В практической жизни часто люди ориентируются на предсказательные советы нумерологов.

Научная новизна. Исследование мотивов и причин, по которым люди продолжают верить в нумерологию.

Объект исследования. Поведение людей в отношении предсказательной нумерологии.

Цель и задачи исследования. Выявить основные мотивы и факторы, по которым люди продолжают верить в нумерологию. В основные задачи входили: изучение истории и основных принципов нумерологии; анализ мотивов и убеждений людей, верящих в нумерологию; объяснение влияния социокультурных факторов на продолжение веры в нумерологию.

Материал и методы. Материалом к исследованию послужили работы приверженцев и исследователей феномена нумерологии. Использованы методы: теоретического анализа исторической, психологической, философской и искусствоведческой литературы; формулировка исследовательских гипотез и доказательств.

Результаты и их обсуждение. Нумерология – это древнее учение, основанное на вере в то, что числа имеют особую энергетику и влияют на судьбу человека. Нумерология – вера в религиозные и мистические связи между числами и влияние их на будущее и характер человека. Многие люди продолжают верить в нумерологию из-за её привлекательности и простоты. Они считают, что числа могут помочь им понять свою жизнь, принять нужные решения и найти своё истинное предназначение. Некоторые видят в нумерологии способ самопознания и саморазвития, а другие используют её для принятия важных решений или предсказания и проектирования своего будущего. Несмотря на то, что научное сообщество относится к нумерологии весьма скептически, но многие люди продолжают верить в её силу и эффективность. Иногда люди придают слишком серьезное значение числам: связывают особенности характера с датой рождения или отказываются жить на 13 этаже или путешествовать в поезде или в самолёте на пронумерованном месте. Сразу же возникают вопросы о точности фиксации даты рождения и о принципах нумерации мест в салонах транспорта.

Философы и математики на протяжении долгих веков стремились приблизиться к истине и установлению законов мироздания, хотя на этом фоне параллельно произрастали заблуждения, мифы, верования, гороскопы и предсказания, которые периодически находят отклики и у современных людей, даже тогда как «волшебный квадрат» или «магический квадрат» после изучения их свойств стали детской игрой и интеллектуальной забавой, хотя в их основе лежат всё те же числа [1].

В античной философии последователи Пифагора считали, что числа – это реальные сущности, из которых состоит весь мир. В античной философии последователи Пифагора считали, что числа – это реальные сущности, из которых состоит весь мир. Например, в этой системе число «один» – символ доброго и счастливого начала. Другим числам соответствовали иные «добродетели». Была распространена практика, при которой числовые значения букв в имени человека суммировали, а полученное значение уже в развёрнутом виде использовали для изучения и дальнейшего предсказания судьбы.

Параллельно с этим издавна люди интересовались «идеальными» или правильными многоугольниками, то есть многоугольниками, имеющими равные стороны и равные углы, а их соотношения применяли на практике.

Иоганн Кеплер (1596 г.) предположил, что существует связь между пятью платоновыми телами и шестью открытыми к тому времени планетами Солнечной системы.

Платоновы тела – шесть уникальных геометрических форм. Задолго до Платона ими пользовался Пифагор, назвав их идеальными геометрическими телами. Древние алхимики и такие великие умы, как Пифагор, считали, что эти тела связаны с определенными элементами: куб (A) – земля, тетраэдр (B) – огонь, октаэдр (C) – воздух, икосаэдр (D) – вода, додекаэдр (E) – эфир, а сфера – пустота. Эти шесть элементов являются строительными блоками Вселенной. Они создают качества Вселенной – рисунок.

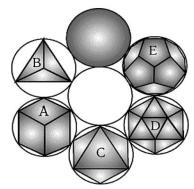


Рисунок – Платоновы тела, вписанные в сферу

Платоновы тела – это не просто геометрические символы. Это язык, на котором говорит сама Вселенная. Конкретный пример: в молекуле ДНК чередуются икосаэдры и додекаэдры.

Так же как в философии и метафизике платоновы тела символизировали основные элементы мироздания, то эти геометрические формы также нашли своё применение в искусстве и архитектуре. Мастера Возрождения, такие как Леонардо да Винчи и Альбрехт Дюрер, изучали и использовали платоновы тела в своих работах, считая их воплощением математической красоты и гармонии [2].

В средних веках применяли цифровые и латинские квадраты в своей практике достаточно широко. Например, швейцарский алхимик, врач, философ, естествоиспытатель, натурфилософ эпохи Возрождения Парацельс использовал разработанные им «Прогностические предсказания» для лечения пациентов. Парацельсианство – это медицинское направление раннего Нового времени, возникшее на основе изучения его трудов. Более того, каждый маг считал своим долгом создать свой новый рецепт-предсказание. С давних времен и поныне исследование нумерологии на основе магических квадратом процветало как своеобразный культ, но часто не без мистического тумана [3].

В середине XVI в. в Европе появились первые сочинения, в которых магические квадраты предстали в качестве объектов-матриц математического исследования. Затем последовало множество других работ, в частности таких известных математиков, основоположников современной науки, как Штифель, Баше, Паскаль, Ферма, Бесси, Эйлер, Гаусс и другие.

Современные адепты нумерологии уже не так категоричны по сравнению с предсказателями средневековья, хотя деликатно заявляют: цифры рассказывают про настоящее, но не про будущее. Считается, что нумерология помогает человеку узнать себя, обратить внимание на скрытые черты своего характера и уже с помощью этого знания каким-либо образом (часто по представленному шаблонному рецепту) изменить свою жизнь. Исходя из этой информации, каждый волен принимать решения самостоятельно.

Многочисленные результаты научных исследований доказывают, что этот метод не эффективен. Современные математики и программисты показали, что трактовать расчёты основываясь на расположении цифр в любых данных можно совершенно по-разному, и каждый человек может увидеть в цифрах то, что ему хочется.

У человека есть тенденция находить ложные связи между событиями и численными данными. Явление, когда действительно случайные совпадения кажутся нам неслучайными, называется апофенией (склонности человека находить связи, которых нет). Пример из учебника астрономии: естественное образование на поверхности Марса, в котором многие видят человеческое лицо, породило ряд псевдонаучных гипотез о его искусственном происхождении. Этим же понятием можно объяснить веру людей в правдивость гаданий, знаков и сигналов идущих якобы из космоса, а также в паранормальные явления. Часто мы склонны принимать на веру размытые и универсальные формулировки, находя в них что-то личное, хотя на самом деле для каждого человека они кажутся жизненными. Это так называемый эффект Барнума-Форера (эффект субъективного подтверждения). Им частично объясняется широкая популярность астрологических прогнозов, распространённых личностных тестов и других псевдонаучных практик [4].

Заключение. Отметим факторы, влияющие на эффект доверия к нумерологии: субъект убеждён, что описание применимо только к нему; субъект убеждён в авторитетности формулировавшего описание; и главное, что в описании присутствуют преимущественно позитивные характеристики.

В 19 и 20 вв. интерес к нумерологии и магическим квадратам вспыхнул с новой силой. Их стали исследовать с помощью методов высшей алгебры и операционного исчисления. Магические квадраты в настоящее время нашли практическое применение, например, для коррекции ошибок, возникающих при передаче информации, а также в новейших технологиях создания цифровых изображений [5].

- 1. Галузо, И.В. Магические квадраты нестандартные математические задачи / И.В. Галузо, В.М. Карелина Матэматыка і фізіка 2025, № 4. С. 60-68.
 - 2. Файдыш. Е.А. Геомантия в жизни современного человека. М.: Столица-принт. 2005. 176 с.
- 3. Койре, А. Парацельс. Мистики, спиритуалисты, алхимики Германии XVI века / пер. и посл. А.М. Руткевич / А. Койре Долгопрудный: Аллегро-Пресс, 1994. 170 с
 - 4. Новейший психологический словарь / под общ. ред. В.Б. Шапаря; 2-е изд. Ростов н/Д : Феникс. 2006. 808 с.
- 5. Чебраков, Ю.В. Магические квадраты. Теория чисел, алгебра, комбинаторный анализ / Ю.В. Чебраков СПб.: СПб гос. техн. ун-т, 1995. 370 с.