

of the Faculty of Psychology and Pedagogy of the Mari State University, Yoshkar-Ola (Russia).

УДК 908:37.012.78:37.013.8

*Н.Ю. Андрущенко
Витебский государственный университет имени П.М. Машерова
г. Витебск, Республика Беларусь*

*N.Y. Andrushchenko
P.M. Masherov Vitebsk State University
g. Vitebsk, Republic of Belarus*

Идеи белорусской народной педагогики в системе социального воспитания подрастающего поколения (20-30-е годы XX столетия)¹

Ideas of Belarusian folk pedagogy in the system of social education of the younger generation (20-30s of the twentieth century)

Аннотация. В статье рассматривается роль народной педагогики, белорусизации в учебно-воспитательном процессе школы в 1920-1930-е годы. Охарактеризованы идеи народной педагогики, которые нашли практическое воплощение в социальном воспитании подрастающего поколения. Представлены примеры пословиц, поговорок, песен, игр белорусов.

Abstract. The article deals with the role of folk pedagogy, Belarusianization in the educational process of school in the 1920s-1930s. The ideas of folk pedagogy, which found practical embodiment in the social education of the younger generation, are characterized. Examples of proverbs, sayings, songs and games of Belarusians are presented.

Ключевые слова: народная педагогика, народные традиции и обычаи, белорусизация, фольклор.

Keywords: folk pedagogy, folk traditions and customs, belarusization, folklore.

Идеи народной педагогики легли в основу построения системы социального воспитания детей и молодежи в Беларуси в 1920-1930-е годы. В нормативно-правовых документах по образованию было четко прописано, что необходимо формировать нравственного и трудолюбивого человека с учетом социальной среды его окружающей. Так, в положении «О единой трудовой школе»

¹ Статья в рамках исследования по теме «Формирование национального самосознания студентов в условиях регионального вуза: историко-этнопедагогический аспект» проводится при поддержке БРФФИ (договор № Г23ИП-017 от 02.05.2023).

отмечалось, что «единая трудовая семилетняя школа Белоруссии имеет целью дать молодому поколению социальное воспитание путем сообщения сведений о трудовой жизни детей, природе и обществе и выработку у воспитанников школы путем педагогического на них воздействия сознательных строителей и организаторов как своей личной жизни, так и жизни в обществе трудящихся» [Орлова, Андрущенко 2010 : 50].

Следует отметить, что накопление, систематизация и обобщение фактологического материала по народной педагогике активизировалось во второй половине XIX века.

Известным исследователем культуры и быта белорусов был Николай Яковлевич Никифоровский. Работы этнографа «...являются важными кирпичиками в строительстве фундамента самосознания белорусского этноса» [Никифоровский 2019 : 4].

Как отмечал сам ученый, его интерес к этнографии, во многом, появился в результате борьбы с языческими верованиями в крестьянской среде: «Я стал регулярным посетителем села, которое продолжал любить, несмотря на долголетнюю запертость в городе, в котором и теперь принужден был проживать большую часть года. В эти побывки воскрешалось иногда воочию виденное и знакомое, при помощи материнской памяти освежалось перезабытое; то же делалось и в различных разъездах или походах по окрестным местам то с отцом, то с матерью; мне снова удавалось видеть деревенские игрища, крестины, свадьбы, похороны, разнообразные работы, приходилось кое-когда ночевать и в курной хате, на теплых полатах, на «горе», в сенях под пологом, мыться и париться «с господами боярами», есть за общим, бесхитростно предложенным столом, нераздельно с хозяйской семьей...» [Никифоровский 2019 : 7].

В одном из фундаментальных исследований педагога «Очерки Витебской Белоруссии» описаны не только трудности крестьянской жизни, но и дана характеристика играм «бавам» детей, подростков, молодежи, людей среднего и пожилого возраста. Особое внимание в книге отведено любимому белорусским народом музыкальному инструменту – дуде (дудка). Дудар был обязательным гостем на «кирмашах» и свадьбах: «Играй, играй, дудынька, с сёл до сёл, Каб наш Миколка быв вясёл» [Никифоровский 2019 : 49].

Н.Я. Никифоровский приводит в своем сборнике пословицы, поговорки и песни, в которых упоминается Дудар:

- «Купив дуду на сваю бяду.
- Дуй у кулак, покуль бацька дудку купиць.
- Надувся, як дуда икая (какая-ниб.).
- И повна, и ровна – концы граюць (загадывают о дуде).
- Сыма длинная, бок диравый, конец закручистый – и пяець (то же)»

[Никифоровский 2019 : 53].

Народные поговорки и пословицы, в которых нашел отражение тяжелый крестьянский труд:

- Паньска ласка толькі ды порогу.
- У пана – на пузі шёвк, а ў пузі – щёвк.
- У панов оттого чисто-хольно, што нямаш нічога.

➤ Живець, як пыня – ні коровы, ні кыня» [Никифоровский 2019 : 91].

Ученый записывал песни. Эту шуточную песню пели в Городке (небольшой населенный пункт Витебской губернии, 60-е годы XX столетия): «Акулинка к обедни йшла,

Пихцель пирогов нисла,
Ящо й курицку жарыню,
Трыбушинку й пириварыню,
А на ўстречу ей Васька попов:
Отняв пихцель пирогов,
Ящо й курицку жарыню,
Трыбушинку й пириварыню...
Уси люди Богу молютца –
Акулинка з Васькый бронютца;
Уси люди по свечцы держуць –
Акулинка з Васькый пы палычцы...» [Никифоровский 2019 : 94].

Николаем Яковлевичем были описаны детские игры: «Коники», «Обгонки», «Кулянне», «Каток», «Кулюкушки», «Скоки и пираскоки», «Борки, или бырца», «Пирицяжки» [Никифоровский 2019 : 179–180].

Среди подростков были распространены такие игры как: «Капуста, или сечь капустку», «Жгуцики», «Цот и лишка». Кроме того, подростки любили выбивать из ямки орехи и желуди, камешки [Никифоровский 2019 : 183–184].

Молодежь проводила время, играя в «У горелыши», а также «Скоки и тынцы-плясы» [Никифоровский 2019 : 188].

Люди среднего и пожилого возраста свободно проводили время, как правило, во время больших праздников. На Беларуси было распространено «Битье яиц», начиная с Пасхи, и заканчивая Троицей [Никифоровский 2019 : 191].

В начале XX века под авторством Алоизы Пашкевич и Якуба Коласа вышли книги, составленные на материалах народной педагогики: «Первое чтение для деток белорусов» и «Второе чтение для детей белорусов». Данные учебники были направлены на трудовое, нравственное, эстетическое развитие ребенка. Педагоги выступали за то, чтобы обучение и воспитание было на родном языке, поскольку он развивает национальное самосознание – основу патриотизма [Орлова, Андрущенко 2010 : 46].

Ф.К. Богушевич и М.А. Богданович считали, что важную роль в воспитании играет родной язык и культура народа (пословицы, поговорки, песни). В статье «Хто мы такія?» М. Богданович отмечал: «Не пакінем свае гаворкі, сваіх песняў, сваіх звычаяў, свайго кроўнага, спрадвечнага, беларускага. Не адракомся, не забудзем, не кінем на глум; будзема шанаваць, бараніць, дзецям сваім аб тое заапедаць» [Багдановіч 1995 : 127].

В 1920-е годы начала активно внедряться белорусизация. При Народном Комиссариате Просвещения был создан белорусский отдел (1921 г.). Постановление о практических мероприятиях по проведению в жизнь национального вопроса стимулировало официальный переход к белорусизации (1924 г.), которая нацеливала на воспитание подрастающего поколения в тесной

связи с окружающей действительностью. Была разработана специальная программа мероприятий, предусматривающая обязательное включение предметов по белорусскому языку, истории и географии Белоруссии в планы всех учебных заведений республики; подготовку учителей, способных преподавать на белорусском языке с учетом знаний о местном крае [Орлова, Андрущенко 2010 : 56].

Вопросы разработки комплексных программ на основе местного материала, организации курсов по подготовке белорусоведов, создания кружков обсуждались на съездах, конференциях и в периодической печати. На 6-м Всебелорусском съезде работников просвещения (1925 г.) педагогов призывали к пересмотру и приспособлению учебных программ к местным условиям. Подчеркивалось, что необходимо «признание развития белорусской культуры и языка; распространение белорусского печатного слова; по мере возможности открытия необходимых белорусских школ I-й ступени с преподаванием на белорусском языке; обязательное ознакомление учащихся всех школ II-й ступени с белорусоведением и языком; открытие во всех уездах курсов белорусоведения и белорусского языка для подготовки инструкторов белорусских школ; обращение внимания работниками просвещения и социалистической культуры, которые работают во всех школах, дошкольных и внешкольных учреждениях Белоруссии, на бытовые, местные, этнографические и исторические особенности нашего края. В целях претворения политики белорусизации в жизнь организовывались центральные и местные курсы для учителей. Дисциплины «Обществоведение» и «Белорусоведение» были включены в учебные планы курсов подготовки учителей для I ступени Единой трудовой школы. Историю белорусского языка и литературы, историю Белоруссии изучали студенты I-х Белорусских педагогических курсов, организованных для школьных работников Минского уезда. Историю белорусского народа, родоноведение с методикой краеведения преподавали на Центральных Белорусских курсах Народного комиссариата Просвещения РСФСР в Минске. [Орлова, Андрущенко 2010 : 57].

Значительна шире была программа Высших Курсов Белорусоведения, функционировавших также в Минске. Помимо белорусоведения (белорусский язык, история Белоруссии, география и краеведение, этнография) преподавались дисциплины социально-педагогического характера (педология, новейшая школа, система народного образования). В соответствии с постановлением Совнаркома СССР дисциплины по белорусоведению (история, география, этнография Белоруссии) были включены в учебные планы Вузов. Студенты педагогического факультета БГУ изучали историю белорусской культуры. В целом работа на этом факультете была организована таким образом, чтобы студент, окончивший его, знал местный край, историю, языки, литературу, быт, хозяйство и производство. Чтение лекций по белорусоведению осуществлялось в Белорусском народном университете в Москве. Предметы по белорусоведению изучали студенты педтехникумов [Орлова, Андрущенко 2010 : 57–58].

В помощь работникам системы социального воспитания подотдел Просвещения Национальных меньшинств НКТ выпустил книгу

«Белорусоведение», которая имела своей целью «оказать посильную помощь учителю новой трудовой школы Белоруссии в деле изучения им местного края, дать ему суммарно итоги местного изучения, основные научные данные и методы изучения и, таким образом, ввести его в круг вопросов современного научного края, ближе подвести к пониманию задач «местного исследования» [Н.Б. Библиография 1921 : 122].

Таким образом, народные традиции и обычаи, фольклор (пословицы, поговорки, игры, песни) играли важную роль в развитии детей и молодежи. Система социального воспитания опиралась на богатый этнографический материал в области культуры белорусского народа и уклада его жизни.

Литература

1. Багдановіч М. Поўны сбор твораў / М. Багдановіч. Мінск Навука і тэхніка. 1995. Том III. Публіцыстыка, лісты, летапіс жыцця і творчасці. 461 с.
2. Н.Б. Библиография / Н.Б. // Школа и культура Советской Белоруссии. 1921. №1–2. С. 122–123.
3. Никифоровский Н.Я. Очерки Витебской Белоруссии / Н.Я. Никифоровский; автор предисл. и сост. А.П. Ващенко. Минск: Беларусь. 2019. 271с.
4. Орлова А.П. История социальной педагогики: учебное пособие для студентов высших учебных заведений по педагогическим специальностям / А.П. Орлова, Н.Ю. Андрущенко. Минск: ИВЦ Минфина. 2010. 384 с.

Автор:

Андрущенко Наталья Юрьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-педагогической работы Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск (Республика Беларусь), e-mail: andru-natalya@yandex.by.

Author:

Natalya Yurievna Andrushchenko – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Social and Pedagogical Work, P.M. Masherov Vitebsk State University, Vitebsk (Republic of Belarus).

УДК 371.38

Д. Х. Ахмедова
Университет экономики и педагогики
г. Андижан, Узбекистан

D. X. Akhmedova
University of Economics and Pedagogy
Andizhan, Uzbekistan

**Применение интерактивных методов стимулирования
в формировании конкурентоспособности в начальном образовании**