

ФОРМУЛА УСПЕХА ЕЛЕНЫ МОИСЕЕВОЙ

Грамотный и неравнодушный, с горящими глазами, настоящий пример для подражания, который никогда не опустится до хамства и не допустит панибратства с учащимися – таким видится образ современного педагога Елене МОИСЕЕВОЙ, выпускнице нашего университета, учителю русского языка и литературы квалификационной категории «учитель-методист», «Отличнику образования Республики Беларусь».

На протяжении 30 лет она щедро делится своими знаниями и опытом с коллегами и школьниками. Вне всякого сомнения, ежедневный кропотливый труд талантливого педагога дает свои плоды: в числе учащихся Елены Константиновны – победители республиканских и международных олимпиад и конференций, абитуриенты, успешно сдающие централизованный экзамен.

С ЛЮБОВЬЮ К ВГУ

Свой путь в профессии Елена Моисеева начала в 1991 году, когда решила поступить на историко-филологический факультет (сегодня – факультет гуманитарного знания и коммуникаций – прим. автора) ВГПИ имени С.М. Кирова, окончила в 1996 году уже Витебский государственный университет. На тот момент определиться с выбором учреждения высшего образования ей помогла мама.

По словам Елены Константиновны, учеба давалась легко (окончила университет с красным дипломом). И сегодня она с теплотой и легкой грустью рассказывает об этой прекрасной поре.

– Я всегда любила читать книги, поэтому выбор филологической специальности для меня был очевидным, а студенческие годы – веселыми, яркими и запоминающимися, – подчеркнула Елена Моисеева. – Отдельно хотелось бы отметить замечательных педагогов – настоящих профессионалов, маститых ученых, имена которых хорошо известны не только в нашей стране, но и за ее пределами. В первую очередь это Анна Михайловна Мезенко, вместе с которой я работала над написанием трех курсовых работ, которые впоследствии вошли в дипломную. Также Анна Михайловна была моим научным руководителем в магистратуре. К слову, я и другие выпускники ВГУ 1996 года были первопроходцами в получении ученой степени магистра.

Только добрыми словами учитель вспоминает и других своих преподавателей: всегда доброжелательного и отзывчивого Л.М. Вардоломачко (в то время декана историко-филологического факультета), В.А. Маслову, А.А. Нестеренко, И.Л. Лапина, Г.Н. Яковлеву и др.

На пятом курсе на уроки к пятиклассникам Елена Константиновна шла уверенно и хорошо подготовленной. Тогда она подрабатывала в своей родной средней школе №3 г. Витебска (сегодня – СШ №3 г. Витебска имени Л.Н. Беллицкого – прим. автора). Позже молодой учитель продолжила совмещать педагогическую деятельность с обучением в магистратуре.

И сейчас сотрудничество с родным факультетом, с С.В. Николаенко (деканом ФГЗиК), Е.В. Крикливец, В.М. Генкинны продолжается: на уроки к опытному педагогу приходят студенты в рамках работы филиала кафедры белорусской и русской филологии.

«ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ»

С 1998 года Елена Моисеева работает в гимназии № 2 г. Витебска. За это время она научилась без проблем находить индивидуальный подход к каждому учащемуся. Ребята ценят искреннее и справедливое отношение к ним и отвечают тем же.

– Моя цель – научить, а не поставить плохие отметки, – рассказала Елена Константиновна. – Да, я строгая, но дети знают мои требования и прекрасно понимают, что я им желаю только добра. Иногда в качестве стимула могу даже поставить в электронный журнал единицу или двойку, которые всегда можно исправить.

А чтобы гимназистам было интересно на уроках русского языка и литературы, учитель использует различные методы, с помощью которых усвоение нового материала либо закрепление пройденного дается намного легче.

– На уроках литературы ребята часто работают в группах, занимаются творческой и поисковой деятельностью, – отметила педагог. – К примеру, в прошлом году мои десятиклассники создавали страничку в социальной сети одного из помещиков из произведения «Мертвые души» Н.В. Гоголя. Несомненно, было довольно интересно, когда ко мне в друзья добавлялись Коробочка, Ноздрёв и др. Также учащиеся разрабатывали интересные проекты – лэпбуки (книжки-раскладушки с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями) по сопоставлению героев, литературных произведений. Мне важно, чтобы мои дети читали книги! И да, они посещают библиотеку и читают. И делают закладки, как и я, чтобы при необходимости процитировать автора. Если же говорить об уроках русского языка, то, на мой взгляд, здесь важнее практическая составляющая, благодаря которой дети лучше запоминают необходимую информацию.

Из чего состоит профессиональная формула успеха Елены Моисеевой? По ее словам, это грамотность, любовь к своему делу, уверенность в себе, доверительные отношения с учащимися и щедрость (педагог часто делится опытом с коллегами на курсах повышения квалификации, ежегодно выступает на семинарах в рамках Петербургского международного образовательного форума – прим. автора).

– Я всегда говорю, что учитель – это образец, – отметила Елена Константиновна. – Поэтому всем молодым специалистам, которые в скором времени придут работать в школу, рекомендую ничего не бояться. Если вам нравится то, чем вы занимаетесь, если вы горите любимой работой, то у вас все обязательно получится, вы сможете удачно реализоваться в выбранной профессии! Тогда каждый день, проведенный в школе, будет наполнен продук-



тивным общением с ребятами, интересными открытиями и новыми свершениями. Как говорится, «дорогу осилит идущий».

ОТДЫХ И ТРУД НЕРАЗЛУЧНЫ

А вот свободное время (которого практически нет) она предпочитает проводить дома в тишине. Все-таки педагогическая работа весьма энергозатратная, особенно в эмоциональном плане.

– Я по-прежнему люблю читать (сейчас увлеклась мемуарной литературой), поэтому вечер часто провожу, как и многие, за книгой, – рассказала Елена Константиновна. – Люблю перечитывать классику. Например, роман «Война и мир» Л.Н. Толстого или «Евгений Онегин» А.С. Пушкина. Могу перечитать «Дворянское гнездо» И.С. Тургенева, стихотворения Марии Петровых. Сколько ни читала «Мастера и Маргариту» М.А. Булгакова, так и не могу сказать, что поняла этот роман до конца. Кому-то это покажется банальным... Наверное, классическое произведение оттого и классическое, что всякий раз открываются в нем новые горизонты! Со старшеклассниками «обмениваемся» книгами; всегда, например, советую прочитать «Побежденные» И.В. Головкиной (Римской-Корсаковой) или «Самопознание» Н.А. Бердяева и другие книги, помогающие в становлении личности. Стараюсь приобщить ребят и к классической музыке: настоятельно рекомендую слушать утром или после занятий, например, сонату К.448 Моцарта, улучшающую когнитивные функции и повышающую настроение (доказано учеными!). Также мне нравится ходить в театр, музеи, путешествовать с семьей: вместе с супругом и двумя дочерьми мы объездили всю Беларусь, европейскую часть России, побывали во многих европейских странах. Однако одним из самых любимых городов, куда мы до сих пор отправляемся «за настроением» по нескольку раз в год, остается Санкт-Петербург, который не устает поражать неповторимой атмосферой и уникальной архитектурой.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото из личного архива респондента.