

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

**Борщевская Марина Францевна,**  
учитель географии ГУО «Средняя школа № 4 г. Витебска»

**Чубаро Светлана Вильямовна,**  
доцент кафедры экологии и географии ВГУ имени П.М. Машерова,  
кандидат педагогических наук, доцент

***Развивая знания и навыки через проекты — вдохновляем учащихся на активное обучение и творчество!***

*Данная работа посвящена анализу и обобщению опыта применения проектного обучения в рамках школьного курса географии. Проектное обучение способствует формированию творчески мыслящей личности, освоению различных способов учебно-познавательной деятельности, обеспечивает подготовку к самостоятельному решению новых и нестандартных задач.*

Изменения, происходящие в современном обществе, требуют корректировки не только содержательных, но и методических, и технологических аспектов образования. Акцент педагогической деятельности переносится на формирование у учащихся способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия.

Внедрение проектного обучения отвечает современным требованиям образования, повышает качество усвоения знаний и способствует всестороннему развитию обучающихся. Необходимость его более широкого использования подчеркивается в нормативных документах Министерства образования Республики Беларусь [1].

Целью данной работы является анализ и обобщение опыта использования проектного обучения в процессе изучения географии.

Анализ педагогической и методической литературы свидетельствует, что проектное обучение обладает огромным потенциалом, способствуя значительному повышению мотивации учащихся к учебному процессу. Его использование стимулирует развитие познавательного интереса, закладывает основы критического мышления и активизирует творческие способности обучающихся, позволяя им не просто пассивно усваивать информацию, а активно ее создавать и применять [2; 3].

Необходимо отметить, что в научных исследованиях отсутствует единый подход к трактовке сущности проектного обучения. В связи с этим следует различать такие понятия, как «технология проектного обучения» и «метод проектов». Понятие «метод проектов» сложилось исторически и не отражает его реальной дидактической сущности, поскольку при реализации метода проектов зачастую на разных этапах используются различные методы обучения: непосредственно исследовательский, поисковый, проблемный методы и, как вспомогательные, объяснительно-иллюстративный и репродуктивный. Реализовать метод проектов, используя один какой-либо метод, не представляется возможным. Метод проектов составляет основу технологии проектного обучения, смысл которого заключается в самостоятельном освоении учащимися учебного материала и создании конкретного продукта, что позволяет им пережить ситуацию успеха и самореализации [3].

Метод проектов опирается на деятельностный подход в обучении, основанный на принципе «обучения посредством деятельности», рассматривающий ее как вид созидательной работы, в которой ученик выступает активным участником.

Проектная деятельность позволяет педагогу организовать работу с различными группами учащихся, так чтобы в определенной степени обозначить пути продвижения каждого учени-

ка от более низкого к более высокому уровню обучения — от репродуктивного к творческому. Проектирование позволяет формировать личностные качества учащихся, и в первую очередь — умение работать в коллективе, брать на себя и разделять ответственность за выбор, решение вопросов, анализировать результаты деятельности. Использование проектов в обучении расширяет возможности реализации образовательно-воспитательного потенциала учебных предметов. При этом происходит формирование критического мышления, у учащихся вырабатывается свой собственный аналитический взгляд на информацию [3].

Необходимо отметить, что эффективность проектного обучения во многом зависит от уровня методической подготовки учителя, его профессиональных качеств, творческого потенциала.

На протяжении ряда лет сложилась определенная система работы над проектами, которая позволяет эффективно вовлекать учеников в процесс. Первый опыт работы с проектами на II ступени общего среднего образования начинается уже в пятом классе. Конечно, проекты, которые они выполняют в этом возрасте, значительно проще и не могут считаться полноценными исследовательскими работами. Тем не менее, это дает им возможность ознакомиться с основами проектной деятельности и понять, как это работает.

В шестом классе учащиеся начинают осваивать более сложные аспекты проектной работы: они учатся ставить конкретные цели, определять задачи, формулировать ключевые и проблемные вопросы, а также выдвигать гипотезы. С каждым годом степень сложности проектов возрастает, и к старшим классам ученики способны выполнять работы исследовательского характера.

География как учебный предмет располагает огромными возможностями для применения проектного обучения, она позволяет реализовать интеграцию с другими учебными дисциплинами, соединять научные сведения из самых разных областей знаний для более полного их осмысления и объяснения, построения логических цепочек и нахождения причинно-следственных связей. Проектную деятельность можно использовать на всех ступенях обучения географии, в разных формах обучения для достижения более глубокого и осознанного уровня усвоения материала [4].

В практике работы учителей одними из наиболее часто используемых являются информационные проекты, которые направлены на сбор, анализ и представление информации по выбранной теме. В этом случае учащиеся не создают нечто новое, а систематизируют и обобщают уже существующую информацию, представляя

ее в доступной и понятной форме для широкой аудитории. Это может быть создание презентации, доклада, видеоролика, буклетов или сайта. Важным аспектом информационных проектов является правильная оценка достоверности информационных источников и умение критически анализировать полученные данные. Такие проекты часто интегрируются с исследовательскими и становятся их органичной частью [5].

В качестве примера рассмотрим выполнение информационного проекта по теме «Сельское хозяйство» при изучении учебного предмета «География. Страны и народы» в 8 классе.

Реализация проекта осуществлялась по этапам.

I этап — подготовка — предполагал определение темы и целей проекта, формулировку проблемы. Содержание учебного предмета включает много объемных тем, на изучение которых, к сожалению, по программе отведено недостаточно часов. Именно поэтому для определения темы проекта был предложен список наиболее сложных для понимания и объемных тем, из которых участники самостоятельно выбрали наиболее интересные для них. Среди них тема «Сельское хозяйство», что неудивительно, ведь она представляет собой параллельный мир для городских учеников, имеющий сложную структуру, насыщенный терминологией и огромным количеством незнакомых названий.

Сильной мотивацией для изучения темы послужил фактор опережения, осознание, что к тому моменту, когда одноклассники начнут изучать материал, участники проекта станут специалистами в этой области, а также игровой момент в преподнесении концепции работы. Объяснение сущности проектной деятельности происходило в рамках деловой игры «НИИ» с исследовательским коллективом, представленным участниками проекта, который должен провести научное исследование и впоследствии сделать отчет о проделанной работе.

Данный проект относится к информационным — соответственно, перед учащимися ставилась цель сбора, обработки и предоставления информации.

II этап — планирование — заключался в определении источников, методов сбора и анализа информации, формы представления результатов, критериев оценки и распределении задач. В качестве основных источников информации были выбраны учебник, пособия по географии, а также интернет-ресурсы, рекомендованные учителем. Учащиеся самостоятельно сформировали две группы, каждая из которых выбрала свой способ сбора информации и определила задачи на ближайшую перспективу. Выбор способов представления результатов был сделан в ходе обсуждения, которое участники провели

методом «мозгового штурма». В итоге было принято решение о создании презентации и проведении конкурса рисунков.

Роль учителя на данном этапе заключалась в направлении мыслительного процесса, корректировке предложений учеников. Следующей темой для обсуждения стала разработка критериев оценивания результатов. Учителем были предложены такие критерии:

- » степень включенности в работу;
- » креативность;
- » обобщенность;
- » логичность;
- » структурированность;
- » качество использованных источников;
- » аргументированность выводов;
- » качество отчета;
- » потенциал продолжения.

Совместно с учащимися были выбраны приоритетные направления исследовательской деятельности:

- » анализ состава сельского хозяйства;
- » выявление особенностей и факторы размещения сельского хозяйства;
- » выявление современных проблем в сельском хозяйстве;
- » описание основных отраслей сельского хозяйства.

III этап — исследование — включал непосредственный сбор информации, решение промежуточных задач. Он является самым трудоемким и требует консультирования учителем по направлениям исследования для лучшей ориентации учащихся в информационном пространстве. Роль учителя заключалась в помощи учащимся выразить свои мысли, стимулировании их поисковой деятельности, организации работы таким образом, чтобы каждый смог проявить себя.

На этом этапе были получены следующие результаты:

1. Собрана, проанализирована и обобщена информация по следующим вопросам:

- » особенности развития сельского хозяйства;
- » состав сельского хозяйства;
- » особенности размещения сельского хозяйства;
- » проблемы в сельском хозяйстве;
- » особенности, состав, география растениеводства;
- » особенности, состав, география животноводства.

2. Участники приступили к созданию иллюстраций для выставки сельскохозяйственных культур мира, которые они зарисовывали согласно производственно-отраслевой классификации.

IV этап включал анализ и обобщение информации, формулировку выводов. На данном этапе

участники обсуждали отобранную информацию для презентаций, отбирали лучшие рисунки, делали выводы, выбирали докладчиков от каждой группы. Учитель давал рекомендации по созданию презентаций, составлению докладов на конференцию.

V этап — публичная защита результатов проекта — был организован в виде конференции. Докладчики представили презентации, рассказали о роли каждого в работе, описали приемы, при помощи которых была получена информация, рассказали о проблемах, возникших при выполнении проекта, продемонстрировали приобретенные знания, умения, творческий потенциал. На данном этапе учащиеся приобрели опыт представления итогов своей деятельности. Презентации включали основные понятия, термины, схемы, таблицы, составленные на основе огромного количества обработанной информации. Каждый участник в процессе работы стал экспертом в данной области географии. Во время защиты проекта учащиеся включались в дискуссию по обсуждению данной темы, учились конструктивно относиться к критике, отвечать на вопросы участников конференции, осознавали собственные достижения и выявляли нерешенные вопросы. Оценка результатов проводилась жюри по критериям, утвержденным на II этапе проекта.

В рамках изучения «Географии материков и океанов» в 7 классе, «Географии стран и народов» в 8 классе были подготовлены и другие информационные проекты: «Какие тайны хранит Мировой океан», «Эндемики Австралии», «Традиции славянских народов», «Интересные факты о Японии» и др.

Хорошо зарекомендовали себя практико-ориентированные проекты, направленные на решение конкретных, практически значимых задач. В рамках учебного предмета «География Беларуси» в 9 классе такие проекты могут включать в себя исследования, связанные с конкретными географическими объектами, проблемами или особенностями страны: изучение природных ресурсов, анализ демографических тенденций, исследование климатических условий, изучение памятников природы, а также анализ экологического состояния рек и других водных ресурсов. Например, были реализованы следующие проекты: «Лесные ресурсы Беларуси», «Особенности демографической ситуации в Беларуси», «Уникальные объекты Брестской области», «Золотое кольцо Витебщины», «Экскурсионный веломаршрут по малой родине».

Творческие проекты представляют собой наиболее свободную форму проектной деятельности. Здесь главный акцент делается на самовыражении учащихся и реализации их творческого

потенциала. Главное условие – оригинальность и нестандартность подхода. Учащимися был выполнен творческий проект, результатом которого стали видеоролики «Виртуальные экскурсии по музеям Витебска».

Выполненные проекты, не остаются без дела: они служат демонстрационным материалом для уроков по соответствующей тематике, образцами при выполнении новых проектов. В дальнейшем их можно использовать для участия в различных конкурсах, выставках, конференциях, при проведении мероприятий в рамках недели географии и т.д.

Как показывает опыт, применение проектного обучения предполагает значительный объем самостоятельной подготовки обучающихся как по теоретическим вопросам, так и при выполнении практических заданий, что определяет необходимость высокого уровня мотивации и требует изменения роли учителя в учебном процессе, его отношения к себе и ученикам. Учитель становится консультантом и компетентным наставником, способствующим развитию познавательной, исследовательской и творческой активности обучающихся.

Таким образом, проектное обучение представляет собой эффективный инструмент, расширяющий, дополняющий и существенно усиливающий возможности традиционного образования. Его применение стимулирует развитие творческого потенциала личности, повышает интерес к предмету, формирует умения и навыки практического применения полученных знаний. В сфере географии проектное обучение способствует формированию пространственного мышления, развитию навыков анализа географических карт и умению применять географические знания для решения разных задач. Поэтому его внедрение и дальнейшее развитие является важнейшей задачей повышения качества образования и подготовки конкурентноспособных специалистов.

## Литература

1. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2024/2025 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» / Национальный образовательный портал. — URL: <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess/obshchee-srednee-obrazovanie/instruktivno-metodicheskie-pisma.html> (дата обращения: 11.05.2025).
2. Чанова, М.В. Методика использования метода проектов в обучении географии России [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.disscat.com>. (дата обращения: 15.05.2025).
3. Васильев, А.А. Проектное обучение как технология развития творческой познавательной активности обучающихся / А.А. Васильев // Форум молодежной науки, Выпуск 1. — № 3. — 2020. — URL: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_43997636\\_29692666.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_43997636_29692666.pdf) (дата обращения: 15.05.2025).
4. Греханкина, Л.Ф. Проектная деятельность школьников по географии – одно из направлений личностно ориентированного обучения / Л.Ф. Греханкина // География и экология в школе XXI века. — 2004. — № 6. — С. 53–57.
5. Какарека, Э.В. Проектная технология как условие формирования у обучающихся личностной и метапредметной компетентности на основе изучения дисциплин географического профиля / Э.В. Какарека, Д.А. Пацыйкалик, Н.Л. Борисова // Весці БДПУ. — Серыя 3. — 2020. — № 3. — С. 74–80. URL: [https://elib.bspu.by/bitstream/doc/50354/1/%D0%92%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%91%D0%93%D0%9F%D0%A3\\_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F%203\\_%E2%84%963\\_0074-0080.pdf](https://elib.bspu.by/bitstream/doc/50354/1/%D0%92%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%91%D0%93%D0%9F%D0%A3_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F%203_%E2%84%963_0074-0080.pdf) (дата обращения: 15.05.2025).