

УДК 37.015.3:159.923:373.5.016:744

Формирование личности обучающихся через воспитательный потенциал учебных занятий предмета «Черчение»

Беженарь Ю.П., Даргель Т.М.

Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова», Витебск

В статье рассматривается воспитательный потенциал учебного предмета «Черчение» в системе общего среднего образования Республики Беларусь. Актуальность работы обусловлена необходимостью переосмысления традиционных подходов к социализации личности в условиях глобализации, цифровизации и трансформации ценностных ориентиров. На основе современных исследований выявлено, что, несмотря на значительный вклад в развитие методики преподавания черчения, его воспитательные аспекты остаются недостаточно изученными. Авторы доказывают, что черчение обладает уникальным потенциалом для формирования технико-эстетического сознания, профессиональной графической культуры, инновационного и креативного мышления, эмоционально-ценностного отношения к труду.

Особое внимание уделено структурным компонентам воспитательного потенциала, включая ценностные ориентации (патриотизм, толерантность, профессиональная этика) и практико-ориентированные методы (проектная деятельность, межпредметные связи). Предложены конкретные педагогические инструменты, такие как лаборатория «От микрометра к нанометру» и система профориентационных плакатов.

Данная научная публикация адресована педагогам, методистам и исследователям, занимающимся проблемами интеграции воспитания в предметное обучение.

Ключевые слова: воспитательный потенциал, личность, черчение, ценностные ориентации, графическая культура, профессиональное самоопределение, педагогические технологии, обучающиеся.

(Искусство и культура. — 2025. — № 3(59). — С. 63–71)

Shaping Student Personality through the Education Potential of Technical Drawing Academic Discipline Classes

Bezhenar Yu.P., Dargel T.M.

Education Establishment “Vitebsk State P.M. Masherov University”, Vitebsk

The article explores the education potential of the academic subject of Technical Drawing within the system of general secondary education of the Republic of Belarus. The research is relevant due to the necessity of rethinking the traditional approaches to personality socialization in the conditions of globalization, digitalization and value goal transformation. Based on the contemporary research it was found out that despite a considerable contribution to the development of Methods of teaching Technical Drawing its education aspects still remain insufficiently studied. The authors prove that Technical Drawing has a unique potential for shaping: technological and aesthetic thinking, professional graphic culture, innovation and creative thinking, emotion and value attitude to work.

Адрес для корреспонденции: e-mail: hgf.vitebsk@mail.ru — Ю.П. Беженарь

Special attention is paid to the structural components of the education potential which includes value landmarks (patriotism, tolerance, professional ethics) and practice oriented methods (design activities, interdisciplinary relations). Definite pedagogical tools such as the laboratory "From the micrometer to the nanometer" and the system of work advising posters are suggested.

The article addresses teachers, methodologists and researchers who deal with the issues of integration of education and subject teaching.

Key words: *education potential, personality, Technical Drawing, value landmarks, graphic culture, professional self-identification, pedagogical technologies, students.*

(Art and Cultur. — 2025. — № 3(59). — P. 63–71)

Проблема воспитания подрастающего поколения на протяжении всей истории человечества являлась предметом научного и общественного внимания, что обусловлено ее ключевой ролью в процессе социализации и трансляции культурных норм.

Неудивительно, что уже Аристотель, древнегреческий философ и энциклопедист, подчеркивал: «Воспитание ума без воспитания сердца — это совсем не образование» [1]. Позднее, в 1580 году, Мишель де Монтень, французский писатель и философ, утверждал: «Тому, кто не постиг науки добра, всякая иная наука приносит лишь вред» [2]. Схожую мысль высказывал и И.П. Подласый, советский доктор педагогических наук: «Знания без высокой духовности и морали — меч в руках сумасшедшего» [3, с. 3].

В современных социокультурных условиях проблема нравственно-духовного воспитания обострилась под влиянием глобализации, цифровизации и трансформации ценностных ориентиров. Это обусловило необходимость переосмысления традиционных подходов к социализации личности.

В Республике Беларусь ответом на вызовы времени стало усиление воспитательной функции образования. Учреждения образования всех уровней и профилей актуализировали эту задачу, закрепив ее в качестве приоритетного направления педагогической деятельности через:

- интеграцию воспитательных программ в учебные курсы;
- развитие социально значимых инициатив;
- укрепление сотрудничества семьи, школы и общества.

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании, «воспитание осуществляется на учебных занятиях и в процессе воспитательной работы во внеучебное время» [4]. Качество реализации воспитательной функции образовательного процесса выступает системообразующим фактором формирования у обучающихся базовых личностных характеристик, обеспечивающих их способность к самоактуализации,

самореализации и проектированию персональной жизненной стратегии.

Среди учебных предметов общего среднего образования «Черчение» занимает особое место благодаря своей прикладной природе, будучи связующим звеном между академическими знаниями и их технологическим применением в профессиональной сфере и бытовых условиях.

Проблемами воспитания в процессе обучения черчению занимались видные ученые, методисты, педагоги, такие как: В.Н. Виноградов (внеклассная работа по черчению в школе [5]), А.Д. Ботвинников (элементы общественно-политического воспитания обучающихся [6, с. 279–306]), С.И. Дембинский совместно с Н.О. Севастопольским (отношение обучающихся к качеству графических работ [7, с. 6]), С.И. Дембинский совместно с В.И. Кузьменко (влияние личности учителя на душу обучающихся, роль примеров технических стандартов в воспитании учащихся [8, с. 36–42]), В.И. Кузьменко, М.А. Косолапов (эстетическое воспитание, техническая эстетика, межпредметные связи курса черчения [9, с. 19–23]), Е.А. Василенко (эстетическое воспитание, политехнический кругозор, межпредметные связи курса черчения [10, с. 17–21]), И.А. Ройтман (роль исторических примеров развития инженерной графики в воспитании обучающихся, формирование в сознании обучающихся образов и понятий [11, с. 36–42, 63–70]), И.А. Воротников, Л.Н. Коваленко (развитие интереса к учебному предмету «Черчение» через решение нетрадиционных задач, представленных графическими изображениями [12–14]), Ю.П. Беженарь (формирование у обучающихся научных представлений и понятий о пространстве, эмоциональное воспитание учащейся молодежи [15, с. 36–42; 16, с. 285–286]).

Несмотря на существенный вклад отечественных и зарубежных исследователей в развитие методики преподавания черчения, воспитательный потенциал учебных занятий по данному предмету остается теоретически и методически недостаточно разработанным, так как

на протяжении длительного периода усилия методистов и педагогов были сосредоточены преимущественно на формировании технических компетенций, включающих владение нормами и правилами графического языка, развитие пространственного мышления, освоение технологий выполнения и чтения чертежей.

В то же время воспитательный компонент обучения черчению, который должен способствовать: развитию эмоционально-ценностного отношения к графической деятельности, формированию технико-эстетического сознания, становлению профессиональной графической культуры, стимулированию инновационного и креативного мышления — остается доминирующим в образовательной практике сегодня.

Цель статьи — выявление и анализ ключевых факторов формирования личности обучающихся через реализацию воспитательного потенциала учебного предмета «Черчение» в современной образовательной практике.

Факторы формирования личности. Согласно словарю психолого-педагогических понятий, личность — это «человек как участник историко-эволюционного процесса, выступающий носителем социальных ролей и обладающий возможностью выбора жизненного пути, в ходе которого им осуществляются преобразования природы, общества и самого себя» [17, с. 14].

Слово «личность» в современной культуре имеет три основных смысла: личность как совокупность процессов, личность как индивидуум и личность как статус.

Личность — совокупность психических и эмоциональных процессов, которые определяют его восприятие и поведение. Это рассматривается как внутреннее ядро, формирующее убеждения, ценности и мотивы, влияющее на все аспекты жизни индивида.

Каждая личность как индивидуум обладает своими специфическими качествами, которые отличают ее от других. Эти особенности могут включать в себя темперамент, характер, интересы и жизненный опыт, что формирует неповторимый образ человека.

Личность как статус может восприниматься в качестве определенной степени признания или авторитета в обществе, что подразумевает достижения, влияние или уважение, которыми обладает человек.

В нашем исследовании будем рассматривать личность как совокупность психических и эмоциональных процессов, обладающую своими специфическими качествами. Это связано с тем, что личностное развитие обучающихся влияет на их социализацию, мотивацию, а также будущую профессиональную деятельность.

Формирование личности — сложный и многофакторный процесс, который начинается с раннего детства, продолжается на протяжении всей жизни и заканчивается в глубокой старости. Указанный процесс включает в себя взаимодействие различных факторов, таких как:

- *биологические* — наследственность и врожденные особенности;
- *внутренние* — личный опыт (темперамент, волевые качества и эмоциональный интеллект);
- *внешние* — среда обитания субъекта (климат, географическое расположение, условия жизни);
- *социальные* — социальные взаимодействия (семейное, дружеское и педагогическое воздействие, новые социальные навыки и знания).

Личность во многом определяется наследственностью. Генетическая предрасположенность может влиять на темперамент, определенные черты характера и эмоциональную реактивность. Наследственные свойства закладывают основу для дальнейшего развития личности.

Личный опыт обучающихся, включающий успехи, неудачи, преодоление трудностей и взаимодействие с окружающими, играет ключевую роль в формировании индивида, развивая поведенческие модели и способствуя личностному росту. Одновременно важнейшими психологическими факторами становятся самосознание, самооценка и эмоциональный интеллект, которые через рефлексию и самопознание помогают осознать свои ценности, управлять эмоциями и развивать внутреннюю целостность.

Социальная среда, включая семью, учреждения образования и общество в целом, играет определяющую роль в формировании личности. Семья как первичная социальная группа закладывает базовые ценности и модели поведения, тогда как культурные традиции общества формируют мировоззрение и моральные установки. Образовательный процесс дополняет это развитие, способствуя не только усвоению знаний, но и формированию критического мышления, творческих способностей и социальных навыков через взаимодействие со сверстниками и педагогами.

Таким образом, формирование личности — это динамичный процесс, в котором все вышеперечисленные элементы взаимосвязаны и влияют друг на друга, создавая уникальную индивидуальность. Процесс, который требует времени и активного участия самого обучающегося, а также поддержки со стороны окружающих. Личность изменяется под влиянием новых

обстоятельств, опыта и отношений. Взросление, смена жизненных этапов, кризисы и новые вызовы могут приводить к значительным изменениям в личности.

Ценностно-смысловые основы формирования личности. Л.В. Байбородова, доктор педагогических наук, профессор, подчеркнула, что «механизм, через который можно влиять на процесс становления человека как личности, способной самостоятельно осмыслить многообразную действительность, — это *ценности*. Именно ценности определяют смысл существования человека, направленность его личности и являются ядром его мировоззрения» [18, с. 32].

Доктор педагогических наук, профессор Е.В. Бондаревская считает, что «ценности воспитания — это его человеческие *смыслы*, общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколение образцы педагогической культуры, запечатленные в культурном облике человека, культурных образцах жизни, межпоколенного взаимодействия и воспитательных отношениях, в педагогических теориях и системах, технологиях и способах педагогической деятельности и поведения» [19].

Ценностно-смысловые основы формирования личности обучающихся неразрывно связаны с социальными условиями и нормами общества и в значительной степени определяют его общую направленность.

С позиции социального заказа, устанавливающего потребности общества, государственная политика Республики Беларусь в сфере образования заявлена в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи. Основные ценности формирования личности, согласно составляющим Концепции, — *государство, Отечество, общество, толерантность, безопасность, здоровье, труд, профессия, личность, семья, гендерная идентичность, экономика, природа, эстетика, быт, досуг* [20].

Ценности — это основные убеждения или принципы, которые определяют, что для обучающихся важно. Для того чтобы воплотить их в жизнь, необходимы *ценностные ориентиры* — более конкретные цели, которые выстраиваются на основе ценностей обучающихся. Они помогают направлять поведение и решения, служат практическими рекомендациями или стандартами для действий в тех или иных ситуациях.

Осознавая собственные ценностные ориентиры, обучающиеся ищут свое место в мире, размышляют над смыслом и целью жизнедеятельности. Ценностные ориентиры играют главную роль в регуляции социального поведения обучающихся, включая диспозицию личности, ее установки, мотивы, интересы и даже «смысл жизни».

М.С. Раитина, кандидат психологических наук, отметила, что «формирование личности как целостной психологической структуры начинается в период между старшим подростковым и началом юношеского возрастов. О том, что именно здесь (а не в более раннем возрасте) формируются ценностные ориентиры, свидетельствует, по мнению некоторых исследователей, наличие главного условия их формирования — достаточно *высокий уровень рефлексии*, осознанного жизненного опыта и произвольного поведения» [21]. И именно в этот период, 15–17 лет, обучающиеся осваивают учебный предмет «Черчение».

Таким образом, ценности и ценностные ориентиры играют ключевую роль в формировании личности и ее социального поведения. Понимание собственных ценностей может помочь обучающимся лучше ориентироваться в жизни и делать осознанный выбор.

В настоящее время идеалом общества в Республике Беларусь является *гражданин, патриот своей страны, профессионал-труженик, ответственный семьянин*. Обществом востребованы такие качества личности, как интеллектуальная культура, профессиональная компетентность, социальная активность.

Данный социальный идеал формируется у подрастающего поколения преимущественно в процессе получения *общего среднего образования*, которое интегрирует государственные ценности в содержание учебных предметов, создает условия для развития востребованных качеств через проектную деятельность, обеспечивает взаимодействие с институтами гражданского общества.

Именно поэтому особый этап в становлении личности связан с периодом освоения общего среднего образования, где закладываются основы мировоззрения и профессионального самоопределения.

Воспитание как процесс формирования личности. Комплексный процесс формирования личности в системе общего образования реализуется через *воспитательную работу*, где воспитание как целенаправленный процесс развития личности включает формирование нравственных, интеллектуальных, эмоциональных и физических качеств. Его конечная цель — подготовка человека к полноценной жизни в обществе через усвоение ценностных ориентаций, моральных норм и практических навыков, необходимых для успешной социализации и самореализации.

При этом само понятие «воспитание» не имеет однозначной трактовки. Теоретический анализ исследований показывает, что оно

остаётся предметом активного научного поиска. Разнообразие философских и педагогических парадигм привело к формированию различных подходов к его определению, каждый из которых акцентирует те или иные аспекты этого многогранного процесса.

С *процессуальной* точки зрения, воспитание представляет собой целенаправленное развитие моральных, интеллектуальных и физических качеств, а также формирование социально значимых привычек, обеспечивающих успешную адаптацию в обществе.

Интерактивный подход подчеркивает, что воспитание — это взаимодействие между взрослыми и детьми, в ходе которого передаются знания, нормы и ценности, развиваются высшие психические функции и происходит социализация через деятельность и общение.

В *социокультурном* аспекте воспитание трактуется как процесс социализации, в котором индивид усваивает культурные нормы и ценности через взаимодействие с окружающими.

С *психологической* позиции воспитание рассматривается как влияние среды на психическое развитие ребенка, способствующее его эмоциональному и интеллектуальному росту.

Этический подход акцентирует внимание на формировании нравственных качеств, развитии критического мышления, ответственности и уважения к другим.

Философское понимание определяет воспитание как способ самореализации личности, способствующий ее гармоничному развитию и осознанию жизненных целей и ценностей.

Таким образом, в контексте общего среднего образования воспитание может быть охарактеризовано как целенаправленный педагогический процесс, ориентированный на: формирование ценностно-смысловой сферы личности (патриотизм, нравственность, гражданская идентичность), развитие социально значимых качеств (ответственность, трудолюбие, эмоциональный интеллект) и создание условий для социализации через учебную и внеурочную деятельность.

Воспитательный потенциал. Вместе с тем эффективность воспитательного процесса во многом зависит от реализации педагогического *потенциала* всех участников образовательных отношений. Однако в научной литературе нет однозначного толкования смысла и содержания понятия «потенциал», так как оно является междисциплинарной категорией, используемой в самых различных отраслях знаний. Этот аспект проблемы

находит отражение в политических, социальных, экономических, интеллектуальных, инновационных, производственных, трудовых (кадровых), природно-ресурсных, научно-технических, педагогических и других фундаментальных работах.

С *физической* точки зрения потенциал понимается как способность системы совершать работу при переходе между состояниями, что отражает фундаментальный принцип преобразования энергии.

В *психологическом* аспекте потенциал рассматривается как совокупность врожденных и приобретенных возможностей личности, которые могут быть актуализированы в процессе развития и самореализации.

Социальный подход определяет потенциал как способность индивидов и групп инициировать и осуществлять значимые изменения в общественной структуре и отношениях.

Экономическая интерпретация подчеркивает, что потенциал страны включает не только наличие ресурсов, но и эффективность их использования, организационные и управленческие компетенции.

В *образовательном* контексте потенциал личности понимается как способность к постоянному развитию через освоение знаний, формирование компетенций и культурных практик.

В научной литературе достаточно часто обсуждается вопрос о соотношении понятий «потенциал», «ресурсы», «резервы» и «возможности».

Е.А. Реанович подчеркнул, что категории «ресурсы», «резервы» и «возможности» характеризуют отдельные проявления потенциала в целом, отражают его «с разных сторон». Это обстоятельство позволяет выделить несколько уровней проявления потенциала:

- *потенциал определяет прошлое* с точки зрения отражения совокупности свойств, накопленных человеком и обуславливающих его способность к какой-либо деятельности (потенциал принимает значение «ресурс»);
- *потенциал отражает настоящее* с точки зрения практического применения и использования человеком имеющихся способностей (потенциал обладает значением «резерв»);
- *потенциал ориентирован на развитие* (будущее) (потенциал имеет значение «возможности»).

Таким образом, широкая трактовка понятия «потенциал» приводит к рассмотрению его средств, способностей, запасов, источников, ресурсов, которые могут быть приведены в действие и использованы для решения какой-либо задачи. При этом необходимо

учитывать прошлый, настоящий и будущий потенциал [22, с. 14–15].

В современной педагогической науке отсутствует единое понимание сущности и содержания категории «*воспитательный потенциал*». Исследователи изучают данный феномен, опираясь на различные методологические подходы: онтологический, деятельностный, личностный, аксиологический и другие, применяя при этом комплексные методики и инновационные исследовательские стратегии.

Структурные компоненты воспитательного потенциала интерпретируются по-разному, в зависимости от их концептуальных позиций и целей исследования. В научной литературе встречаются такие трактовки воспитательного потенциала: как деятельности, процесса, ценности, системы, воздействия или взаимодействия.

Проблема воспитательного потенциала различных видов деятельности нашла отражение в многочисленных научных работах. Так, Е.В. Аронова, А.А. Юриков и другие внесли значительный вклад в разработку данной проблематики. В научный оборот были введены такие понятия, как: виды потенциалов социальных движений (Е.П. Белинская, О.А. Тихомандрицкая), воспитательный потенциал молодежных объединений (Д.Э. Симонов), эмоциональный потенциал коллектива (А.Н. Лутошкин, А.Г. Кирпичник), воспитательный потенциал учебного занятия (М.П. Нечаев, Е.С. Бурлакова) [23, с. 120].

Содержательно воспитательный потенциал можно определить как интегративную характеристику, включающую совокупность условий и средств, определяющих педагогические возможности различных объектов и процессов. Он проявляется через усвоение норм и правил поведения, развитие способностей к межличностному взаимодействию, формирование навыков осознанного принятия решений.

Особую актуальность вопрос реализации воспитательного потенциала приобретает в современных условиях. «В наше сложное время воспитание будущего гражданина и патриота становится особенно актуальным и одновременно трудным, поскольку требует особого такта и терпения. В молодых семьях вопросы патриотического и гражданского воспитания зачастую не считаются приоритетными и вызывают недоумение. В этой ситуации необходимо отказаться от фрагментарных решений и создать целостную систему воспитания, охватывающую семью, школу и вузы...» [16, с. 286].

Таким образом, воспитательный потенциал представляет собой системообразующий фактор личностного развития обучающихся, объединяющий не только трансляцию знаний,

но и целостный процесс формирования: ключевых компетенций, ценностных ориентаций, социальных норм поведения, эмоционального интеллекта, гражданской идентичности.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Черчение». Именно учебный предмет «Черчение», в отличие от других учебных предметов общего среднего образования, обладает уникальным воспитательным потенциалом, формируя личность, готовую не только к техническому творчеству и инновационной деятельности.

Только учебный предмет «Черчение»:

- развивает *точность* и *аккуратность* — качества, необходимые для успешной реализации в любой сфере деятельности;
- воспитывает *пространственное* и *логическое мышление*, без которого невозможно современное проектирование и конструирование в различных областях;
- формирует *культуру труда* и *ответственность за результат*, так как ошибка в чертеже может привести к серьезным последствиям в реальном производстве;
- прививает *техническую, инженерную эстетику* и *графическую культуру*, что особенно важно в эпоху цифровых технологий и автоматизации.

Таким образом, черчение *воспитывает специалиста нового типа*: человека, способного не только мыслить аналитически, но и воплощать идеи в конкретных технологических решениях, что делает его незаменимым предметом в системе современного образования.

Учебный предмет «Черчение» имеет свои специфические ценности воспитательного потенциала, которые формируются у обучающихся в процессе изучения предмета. Усвоение графических ценностей посредством их активного эмоционального переживания приводит к ценностному графическому сознанию, которое влияет на деятельность личности.

Идея ценности графического языка для личности — созидательная и состоит в том, чтобы была понятна и смысловая, и техническая, и инженерная природа языка.

Большое значение графический язык приобретает в связи с реализацией в стране государственных экономических программ, развитием науки, высоких технологий, культуры и пр. Вследствие этого возникает необходимость подготовки обучающихся к овладению элементами графического языка, приобщению их к графической культуре общества как совокупности достижений человечества в области создания и использования графических информационных средств.

Учебный предмет «Черчение» выступает как обобщающая дисциплина. Она систематизирует знания обучающихся о графических изображениях, полученные ими на других учебных предметах.

В то же время демонстрируется практическая направленность изучаемого материала в образовательной, бытовой и производственной сферах. Для установления межпредметных связей на учебных занятиях при изложении материала, во внеклассной работе следует максимально использовать примеры из других учебных дисциплин, иллюстрирующие графическое отображение информации о предметах и явлениях, рассматриваемых в них.

Осознаваемая и конструктивная ценность графического языка для личности выражена:

- Гаспаром Монжем, французским ученым, основоположником ортогонального проектирования. Говоря о чертеже, он писал: «Это язык, необходимый инженеру, создающему какой-либо проект, а также всем тем, кто должен руководить его осуществлением, и, наконец, мастерам, которые должны сами изготавливать различные части» [24, с. 10];

- П.И. Орловым, известным советским конструктором авиационных двигателей. Он отметил, что «конструкторы в большинстве — люди зрительного мышления и зрительной памяти. Для них чертеж, даже простой эскиз, говорит больше, чем многие страницы объяснений» [25, с. 8];

- А.Д. Ботвинниковым, доктором педагогических наук, заявившим, что чертеж является основой для формирования представления о продукте труда в условиях современного производства в процессе трудовой деятельности, направленной на изготовление любого окружающего нас предмета, машины или сооружения. «В чертеже отражен замысел человека-творца, проект или конструкция того, что он хочет создать. На основе чертежа затем планируется вся система трудовых действий, направленных на воплощение этих замыслов в жизнь. По чертежу осуществляется контроль результатов труда, проверка соответствия изготовленного изделия или сооружения тому замыслу, который был первоначально задуман его конструктором» [6, с. 98].

Аксиома современного образования состоит в том, чтобы учебный предмет «Черчение» на временном протяжении изучения и в пространстве изучаемых областей (геометрическое черчение, проекционное черчение, машиностроительное черчение) учитывал идею ценности, результатом реализации которой должно стать постижение

духовно-нравственных ценностей и ценностный взгляд на графическую культуру.

Цели и ценности предметного образования в области графического языка связаны с черчением на таком уровне, который помогает ценить графический язык и бережно относиться к нему, знать его закономерности и соблюдать его нормы.

Содержательные аспекты аксиологического сознания составляют значительный ряд ценностных ориентаций учебного предмета «Черчение» в следующих областях: профессиональной, связь с ранней профориентацией (*Профессия*), графической, универсальный язык инженерного общения (*Графика*), технической, строгое соблюдение ГОСТов и стандартов (*Техника*), этической, акцент на качестве как моральной категории (*Этика*), когнитивной, межпредметные связи с геометрией и физикой (*Мышление*), эстетической, воспитание вкуса через принципы симметрии и функциональности (*Эстетика*), социальной, развитие навыков коммуникации и сотрудничества (*Социум*). Специфические ценности воспитательного потенциала учебного предмета «Черчение» представлены схематично на рис.

Формирование ценностного отношения к профессиональной деятельности в рамках предмета «Черчение» целесообразно начинать с первого занятия, используя наглядное пособие в виде плаката «Профессии, требующие навыков работы с чертежами», что позволяет визуализировать межпредметные связи и практическую значимость изучаемого материала и продемонстрировать большой выбор различных профессиональных сфер, где востребованы чертежные навыки. Классификация профессий по типам «Человек–чертеж–природа», «Человек–чертеж–техника», «Человек–чертеж–человек», «Человек–чертеж–знаковая система» и «Человек–чертеж–художественный образ» создает условия для профессионального самоопределения обучающихся с учетом их индивидуальных склонностей и компетенций.

Формирование ценностного отношения к технической культуре и развитие комплекса когнитивных способностей можно организовать через проектно-исследовательскую деятельность в формате лаборатории «От микрометра к нанометру», что развивает точность и приводит к пониманию важности измерений в инженерной деятельности. В ходе исследований обучающиеся познакомятся с эволюцией измерительных технологий: от старинных инструментов до современных цифровых приборов. В качестве творческого задания предлагается разработка эскиза



Рис. Специфические ценности воспитательного потенциала учебного предмета «Черчение»

измерительного прибора будущего. В рамках учебных занятий при выполнении практических работ № 9 «Построение проекций точек на поверхности детали» и № 12 «Выполнение разрезов» следует выполнять чертеж детали в трех проекциях не по произвольным размерам, а на основе точных измерений реального образца или макета с обязательным соблюдением пропорций, используя штангенциркуль и микрометр для измерений.

Таким образом, воспитательный потенциал учебного предмета «Черчение» играет важную роль в формировании целостной личности обучающегося, развивая не только графическую грамотность и профессиональные навыки, но и ценностные ориентиры, необходимые для успешной жизни в обществе.

Эффективность воспитательного потенциала. Определение эффективности воспитательного потенциала относится к числу наиболее сложных педагогических проблем в целом и воспитательного потенциала учебного занятия в частности.

Оценка воспитательного потенциала конкретного учебного занятия в первую очередь основывается на анализе его целеполагания, определяющего содержательные и методические аспекты воспитательного воздействия.

Как уже отмечалось выше, в настоящее время в Республике Беларусь воспитанию уделяется большое внимание в учреждениях образования, и поэтому присоединимся к мнению В.И. Вязгиной, кандидату педагогических наук, доценту, которая резюмирует, что «так как урок включает две полноценные составляющие — обучение и воспитание, соответственно,

он должен иметь две полноценные цели — учебную и воспитательную» [26, с. 36].

Следует отметить, что цели должны быть осознаны учителем, четко сформулированы и соответствовать потребностям обучающихся, с учетом их интересов, возможностей и склонностей, а также требованиям, которые предъявляет общество к воспитанию молодого поколения, и тенденциям общественного развития. Диагностичность воспитательной цели осуществляется через наблюдение, беседу, анкетирование и т.д.

Важнейший критерий эффективности воспитания — позитивные изменения в сознании обучающихся, проявляющиеся в эмоциях, чувствах, поведении, действиях. Результатом цели становится конкретное приобретение духовно-нравственного знания, формирование ценностного отношения (умения) к духовно-нравственной реальности, получение опыта самостоятельного духовно-нравственного действия (навыка) или качество личности.

Заключение. Следовательно, проведенный анализ подтвердил, что учебный предмет «Черчение» обладает уникальным междисциплинарным воспитательным потенциалом, который до настоящего времени оставался недостаточно изученным в педагогической науке. В отличие от других дисциплин, черчение интегрирует когнитивные, эстетические, профессиональные и социальные аспекты воспитания, формируя целостную личность, способную к инновационной деятельности в условиях цифровой экономики.

Разработанная система воспитательных практик (профориентационные плакаты, лаборатория точных измерений, проектная

деятельность) предлагает эффективные пути реализации этого потенциала. Особую значимость приобретает предложенная классификация профессий по типам взаимодействия с графической информацией, создающая научную основу для ранней профориентации учащихся.

Эффективное использование воспитательного потенциала черчения соответствует стратегическим задачам Республики Беларусь в области подготовки инженерно-технических кадров, сохранения традиций качественного индустриального образования, формирования технологического суверенитета страны, воспитания патриотически настроенной молодежи и способствует формированию ключевых компетенций XXI века: технико-эстетического сознания через освоение принципов симметрии и функциональности, графической культуры как основы инженерного мышления, эмоционально-ценностного отношения к труду, социальной ответственности за качество профессиональной деятельности.

Черчение сегодня рассматривается не как узкопрофессиональная дисциплина, а как системообразующий элемент воспитания личности нового типа — творца технологического будущего, сочетающего профессиональное мастерство с духовно-нравственными ценностями и гражданской ответственностью. Реализация этого подхода требует пересмотра традиционных образовательных парадигм и разработки инновационных педагогических стратегий. Качество образования обучающегося сейчас — успешное будущее личности и государства завтра.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аристотель. Воспитание ума без воспитания сердца — это совсем не образование / Аристотель. — URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/2110385-aristotel-vospitanie-uma-bez-vospitaniia-serdtsa-eto-sovsem-n/> (дата обращения: 08.10.2024).
2. Монтень, де М. Опыты. Т. I / Мишель де Монтень. — URL: <https://www.lib.ru/FILOSOF/MONTEN/monten1.txt> (дата обращения: 08.10.2024).
3. Подласый, И.П. Педагогика: в 3 кн., кн. 3: Теория и технологии воспитания: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. «Образование и педагогика» / И.П. Подласый. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 463 с.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании: от 13 янв. 2011 г. № 243-З: по состоянию на 1 сент. 2022 г. — Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2022. — 512 с.
5. Виноградов, В.Н. Внеклассная работа по черчению в школе / В.Н. Виноградов. — 2-е изд., доп. — Москва: [б. и.], 1965. — 136 с.
6. Ботвинников, А.Д. Основы методики обучения черчению / А.Д. Ботвинников. — Москва: Просвещение, 1966. — 512 с.
7. Дембинский, С.И. Уроки черчения в средней школе: пособие для учителя / С.И. Дембинский, Н.О. Севастопольский. — Москва: Просвещение, 1975. — 191 с.
8. Дембинский, С.И. Методика преподавания черчения в средней школе: учеб. пособие для студентов худож.-граф. пед. ин-тов и отд-ний педучилищ / С.И. Дембинский, В.И. Кузьменко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Просвещение, 1977. — 335 с.

9. Кузьменко, В.И. Методика преподавания черчения: пособие для учащихся пед. училищ по спец. № 2003 «Преподавание черчения и рисования» и № 2008 «Преподавание труда и черчения в 4–8 кл. общеобразоват. школы» / В.И. Кузьменко, М.А. Косолапов. — Москва: Просвещение, 1981. — 272 с.

10. Методика обучения черчению: учеб. пособие для студентов и учащихся худож.-граф. спец. учеб. заведений / В.Н. Виноградов [и др.]; под ред. Е.А. Василенко. — Москва: Просвещение, 1990. — 176 с.

11. Ройтман, И.А. Методика преподавания черчения / И.А. Ройтман. — Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 240 с.

12. Воротников, И.А. Занимательное черчение: кн. для учащихся сред. шк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Просвещение, 1990. — 223 с.

13. Коваленко, Л.Н. Черчение с увлечением: пособие для учащихся общеобразовательных школ и школ с архитектурно-художественным и технич. уклонами / Л.Н. Коваленко. — Минск: Сэр-Вит, 2004. — 240 с.

14. Коваленко, Л.Н. Графические задачи на практических примерах: учеб. пособие для 9–11 (10–12) классов общеобразоват. школ с архитектурно-художественным направлением / Л.Н. Коваленко. — Минск: Беларусь, 2006. — 144 с.

15. Беженарь, Ю.П. Методика преподавания черчения: метод. рекомендации / Ю.П. Беженарь. — Текст: электронный // Репозиторий ВГУ имени П.М. Машерова. — URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/13619> (дата обращения: 12.11.2024). — Электрон. копия печ. изд.: Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2018. — 60 с.

16. Беженарь, Ю.П. Эмоциональное воспитание учащейся молодежи / Ю.П. Беженарь. — Текст: электронный // Репозиторий ВГУ имени П.М. Машерова. — URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/42086> (дата обращения: 27.09.2024). — Электрон. версия ст. из: Наука — образованию, производству, экономике: материалы 76-й Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 1 марта 2024 г. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: Е.Я. Аршанский (гл. ред.) [и др.]. — Витебск, 2024. — С. 285–286.

17. Словарь психолого-педагогических понятий: справ. пособие для студентов всех специальностей очной и заочной форм обучения / авт.-сост. Т.Г. Каленникова, А.Р. Борисевич. — Минск: БГТУ, 2007. — 68 с.

18. Байбородова, Л.В. Воспитательная деятельность: учебник / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. — Москва: КНОРУС, 2022. — 402 с.

19. Бондаревская, Е.В. Ценностные основания личностно ориентированного воспитания / Е.В. Бондаревская // Научная цифровая библиотека PORTALUS.RU. — Дата обновления: 14 ноября 2007. — URL: https://portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1195049739&archive=1195938639&start_from=&ucat=& (дата обращения: 13.03.2025).

20. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 15 июля 2015 г. № 82. — Текст: электронный // ЭТАЛОН: информ.-поисковая система. — URL: http://www.msu.by/info/ovrsm/norm_dok/konc_nvdm.pdf (дата обращения: 23.10.2024).

21. Раитина, М.С. Ценности и ценностные ориентации, их формирование и роль в развитии личности / М.С. Раитина // Научный электронный архив. — URL: <http://econf.rae.ru/article/5159> (дата обращения: 23.04.2025).

22. Реанович, Е.А. Смысловые значения понятия «потенциал» / Е.А. Реанович // Международный научно-исследовательский журнал. — 2012. — № 7. — С. 14–15.

23. Нечаев, М.П. Воспитательный потенциал учебного занятия в контексте реализации ФГОС / М.П. Нечаев, Е.С. Бурлакова // Балтийский гуманитарный журнал. — 2016. — № 2(15). — С. 120.

24. Монж, Г. Начертательная геометрия / Г. Монж. — Москва: АН СССР, 1947. — 291 с.

25. Орлов, П.И. Основы конструирования: справ.-метод. пособие: в 2 кн. Кн. 1 / П.И. Орлов; под ред. П.Н. Учайева. — 3-е изд., испр. — Москва: Машиностроение, 1988. — 560 с.

26. Вязгина, В.И. Воспитательный потенциал урока и его диагностика / В.И. Вязгина // Эффективный анализ: сб. материалов фестиваля управленческих практик, Минск, 4–18 дек. 2023 г. / ГУО «Академия последипломного образования». — Минск: АПО, 2024. — С. 35–41.

Поступила в редакцию 05.08.2025