

УДК 271.2-788:27-523(476.5)

ПОКРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ОРШЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Статья призвана обратить внимание читателей на историческое прошлое и настоящее Покровского монастыря в Орше, отметить значимость возрождения белорусских православных святынь.

Ключевые слова: *базилианский монастырь, Покровский монастырь, Оршанское духовное училище.*

«Городом монастырей», «белорусским Суздалем» можно назвать Оршу XVII-XVIII вв., так как в этот период в ней было построено 11 монастырей. Город в это время входил в состав Речи Посполитой, государство поддерживало, конечно, католические монашеские ордена. Но и православие на Оршанщине имеет очень древние традиции. По всей Руси известна была Кутеинская Лавра. После вхождения Оршанщины в состав Российской империи православных святынь в Орше стало значительно больше.

И время, и люди разрушили много уникальных памятников прошлого в нашем городе. Некоторым постройкам удалось вернуть былую красоту в наши дни. Некоторые уникальные сооружения, к сожалению, еще ждут своего часа. Именно к ним относится здание бывшего Покровского монастыря в Орше. Судьба его уникальна.

«В двух верстах от древнего Богоявленского Кутеинского монастыря, в центре города, на правом берегу реки Оршицы» [1, с. 3] разместился в 1842 году Покровский православный монастырь. Здание, которое было под него передано, имело до того времени уже вековую историю. Сооружение заложено в 1758 году на средства бывшего униатского преосвященного Иосифа Лепковского, архиепископа Смоленского, который был в это время старостой Поликажским и вступил в орден базилиан. Под монастырь он отдал свою землю и селение Михайловичи. Весь ансамбль размещался на берегу Оршицы и состоял из костёла и большой двухэтажной постройки келий [4, с. 25]. Почти век он оставался именно монастырём, где проходили обучение будущие религиозные работники и просветители. Есть суждения о том, что именно в базилианском монастыре хранилось Оршанское Евангелие – ценнейший памятник письменности.

В 1832 году католические монастыри стали закрывать. В 1842 году базилиане были выселены, монастырь был передан православной церкви, с введением его в 3-й класс.

Наружный вид храма до 1850 года представлял собою сооружение по типу западноевропейских базилик в форме креста, с главным посередине и двумя боковыми приделами, имел две фронтальные трехэтажные башни. Со слов очевидцев, храм имел весьма изящный вид [1, с. 4]. В 1950 г. его реставрировали на средства казны: пробили свод и поставили наверху деревянный купол, а внутри – иконостас с ореховой франировкой и с вызолоченными колоннами. С левой стороны на стене храма располагалась чудотворная икона Божией Матери, взятая из упраздненного женского Благовещенского монастыря. К церкви с правой стороны примыкал двухэтажный каменный корпус в виде буквы «Г». Ограда вокруг монастыря с лицевой стороны от площади на протяжении 20 саженей в 1859 году устроена была с каменным фундаментом и каменными столбами, между которыми стенки были облицованы досками. Столбы были покрыты листовым железом и покрашены. С трех оставшихся сторон ограда была частично каменная, а частично – деревянная. С правой стороны Покровской церкви при настоятеле архимандрите Евфимии устроена была теплая церковь во имя преподобного Евфимия Великого.

В 1852 году Могилевское Епархиальное начальство в целях предоставления Оршанскому духовному училищу более удобного и просторного помещения признало полезным передать ему все здания мужского третьего-классного Покровского монастыря в городе Орше «с находящимися в нем огородами, мерою 1 десятина 400 квадратных саженей, а настоятеля и братию этого монастыря перевести в приписанный к нему Богоявленский монастырь» [1, с. 5].

В 1883 году по случаю смерти настоятеля Покровского монастыря предместник Преосвященного Сергия, Епископа Могилевского и Мстиславского, ходатайствовал перед Святейшим Синодом об упразднении данного монастыря в Орше, а также о передаче находящегося внутри монастыря огорода Оршанскому духовному училищу и о возведении приписанного к Покровскому монастырю Богоявленского монастыря в третьего-классный штатный монастырь с передачей ему угодий и земель монастыря Покровского. С 1879 года настоятель и вся братия Покровского монастыря стали проживать в Богоявленском монастыре, в котором для них было достаточно помещений.

Пересмотрев данный вопрос 21 октября 1887 года, Могилевское Епархиальное начальство постановило:

1) оставить в ведении Оршанского духовного училища сооружения Покровского монастыря;

2) хотя духовенство Оршанского училищного округа и Правление училища желают, чтобы вместе с обозначенными зданиями им были переданы в пользование еще и большая холодная церковь Покровского монастыря с большим и двумя меньшими колоколами, иконами, некоторыми предметами церковной монастырской утвари и земельными угодьями (землею внутри монастыря в количестве 1 десятины 480 квадратных саженей и участком по обеим берегам реки Оршицы в количестве 15 десятин 1210 квадратных саженей с возведенными на нем монастырскими строениями, а также лесною дачей при имении в Паженках), настоятель и братия Оршанских мужских монастырей считают невозможным согласиться на передачу училищу упомянутой церкви, большого колокола и икон («Прославление Спасителя Марией Магдалиной», «Тихвинская Божья Матерь»), переданных из бывшего Благовещенского монастыря, а также огорода, так как в обозначенной большой церкви с ее принадлежностями для потребностей местного духовного училища не предстоит существенной необходимости и повлечет за собой материальный ущерб монастырским интересам;

3) настоятель и братия Оршанских мужских монастырей не признают для себя обременительной обязанность посылать для свершения богослужения в училищной церкви одного из иеромонахов со всеми необходимыми принадлежностями;

4) духовенство Оршанского училищного округа считает необходимым учредить при училище должность духовника и священника и просить Епархиальное начальство по окончательному решению сего дела предложить одному из наставников или надзирателей училища принять эту обязанность на себя за вознаграждение от церкви и духовенства округа по 150 рублей в год при других прямых обязанностях такого священника.

Святейший Синод определил поручить Могилевскому Епархиальному начальству привести в исполнение изложенное в определении от 21 октября 1887 года заключение относительно передачи в ведение духовенства Оршанского училищного округа, принадлежащих мужскому Покровскому монастырю теплой церкви, зданий и участка огородной земли для помещения в этих зданиях Оршанского духовного училища. О чем и уведомили Его Преосвященство указом октября 25 дня 1888 года № 5348 (Могилев, Епархиальные ведомости 1888 г. №№ 33-34) [1, с. 6–7].

Из сохранившейся справки 1896 года видно, что богослужение в училищной церкви совершалось с 1 октября до недели Антипасхи иеромонахами Оршанского монастыря (с платою за это время 90 рублей), а все остальное время года этими же иеромонахами богослужения совершались в находящейся подле училища монастырской церкви, куда на службу являются ученики училища. Иеромонахи жили не при училище, а в монасты-

ре, который находится на расстоянии 3 верст. Они совершали богослужения поочередно, вследствие чего богослужение совершались не всегда в определенное время: иногда раньше, иногда позже, поэтому собравшимся на богослужение ученикам приходилось долго ожидать, а при ранних службах квартирным ученикам приходилось опаздывать.

В сентябре 1897 года Съезд депутатов от духовенства Оршанского училищного округа слушал словесное заявление члена правления от духовенства священника Иоанна Лепешинского о том, что следовало бы иметь при Оршанском училище особого священника для совершения богослужения в училищной церкви [1, с. 7].

После революции в монастырских кельях Покровского монастыря располагались земотдел, чертёжный архив и окружной краеведческий музей. В нем находились старопечатные книги, в том числе Кутеинской типографии 1-й половины XVII века, и портрет Богдана Статкевича-Завирского, основателя мужского Кутеинского монастыря. Также при музее работали метеорологическая станция и пчельник земотдела. В годы Великой Отечественной войны главный монастырский храм пострадал. В послевоенное время он использовался как склад продовольственных товаров, а жилое здание монастыря – как подменный жилой фонд ЖЭУ и мастерские художников.

Снесли здание храма в 1969 году. Сохранилось решение горисполкома от 13 марта 1969 г. «О сносе полуразрушенных бывших зданий религиозного культа». В нем говорится, что «в связи с необходимостью осуществления жилищного и культурно-бытового строительства в кварталах, примыкающих к улицам Советской и Энгельса, где расположены ветхие полуразрушенные здания религиозного культа – бывшие костелы иезуитских орденов, а также учитывая, что указанные здания не представляют исторической ценности, находятся в аварийном состоянии и угрожают безопасности населения, исполнительный комитет городского Совета депутатов трудящихся решает: «Обязать Оршанский горкомхоз принять срочные меры по обеспечению безопасности движения автотранспорта и пешеходов на подходах и подъездах, примыкающих к аварийным зданиям бывшего религиозного культа по улице Советской № 17 и по Музейному переулку №12 со сносом их в течение марта – апреля месяцев 1969 года» [2].

О том, как сносили базилианский костел, вспоминает оршанский художник Николай Купава: «В августе 1969 года я приехал в Оршу. Некогда утонченная, совершенная по форме святыня, уже лишенная правого нефа и одной башни, встретила меня зияющими внутренностями. Я стал и заплакал. Передо мной была сказочная птица, которая молчаливо умирала, превращаясь в пыль и труху» [2].

Развалины бывшего келейного корпуса монастыря были переданы Витебской епархии только в 2005 году. Первоначально восстановлением монастырского здания занялась монахиня Толочинского женского Свято-Покровского монастыря Фомаида. Помогали в возрождении учащаяся молодёжь, участники военно-патриотического клуба «Русичи». В 2009 г. на восстановление святыни получила благословение монахиня Оршанского Свято-Успенского женского монастыря Даниила. Главная задача, которая стояла перед матушкой Даниилой, – накрыть крышей здание, которому уже более 200 лет, и тем самым остановить его разрушение [3].

В мае 2010 года Свято-Покровский православный приход начал действовать при возрождаемом Свято-Покровском женском монастыре, который находится в Музейном переулке, 12, на берегу Оршицы. На месте возрождения совершаются ежедневные молебны и еженедельные акафисты. По благословению архиепископа Витебского и Оршанского Димитрия храм-часовня, возведенный возле ворот бывшего Покровского монастыря, назван в честь Иверской иконы Божией Матери, которую называют ещё и Вратарницей.

В феврале 2021 года в Оршу вернулась святыня – икона Николая Чудотворца, которая еще в дореволюционные годы хранилась либо в самом Покровском храме, либо в домовой церкви духовного училища. Именно здесь преподавали и служили люди, которые сохранили эту икону. Спустя десятилетия святыню доставил на Оршанскую землю известный белорусский историк и коллекционер Владимир Лиходедов. Вместе с иконой он передал храму литературу об истории православной церкви, авторские книги, а также кассеты с фильмами о православии и истории Руси.

Когда-то на берегу Оршицы возвышался великий источник благодати и любви Божией – Свято-Покровский монастырь. Начало возрождения обители положено. Но каждый, кто видел ее современное состояние, понимает, сколько усилий ещё требуется, чтобы полностью восстановить этот центр духовной жизни. Монастырь нуждается в помощи каждого, кому небезразлично историческое прошлое нашего города.

1. Оршанский Покровский монастырь. – Могилев на Днестре : Губернская типография, 1912. – 7 с.

2. Покровский монастырь в оккупированной Орше. – URL: <https://www.etoretro.ru/pic104339.htm> (дата обращения: 03.09.2023).

3. Шурдукова, А. Под защитой Богородицы / А. Шурдукова // Аршанская газета. – URL: <http://www.orshanka.by/?p=7459> (дата обращения: 05.09.2023).

4. Шынкевіч, А. М. Аршанская даўніна / А. М. Шынкевіч. – Мінск : Полымя, 1992. – 142 с.