

УДК 271.2-788:27-523

КАК ПТИЦА-ФЕНИКС ИЗ ПЕПЛА: ТРИ ВОЗРОЖДЕНИЯ БЕЛОЙ ЛАВРЫ БЕЛАРУСИ (ЛАВРИШЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ)

В статье осуществлена попытка описания истории трёх возрождений одного из значимых монастырей в Беларуси – Свято-Елисеевского Лавришевского мужского монастыря, который именуется в церковном предании Беларуси Белой лаврой.

Ключевые слова: *Белая лавра, история монашества и монастырей, Лавришевский монастырь, Лавришево.*

Свято-Елисеевский Лавришевский мужской монастырь – один из древнейших монастырей Беларуси. Ныне он расположен справа от реки Неман (слева от реки находится дер. Гнесичи Новогрудского района Гродненской области). Основание обители церковное предание связывает с личностью и деятельностью преподобного Елисея, игумена Лавришевского (+1250 г.).

Почитание преподобного Елисея подтверждено включением его имени в Собор Белорусских святых, празднование которому было установлено в апреле 1984 г. по инициативе митрополита Минского и Белорусского Филарета (Вахромеева, 1935–2021). В составленном в середине 80-х гг. XX в. каноне на праздник Собора Белорусских святых преподобный Елисей прославляется в 1-м тропаре 6-й песни как основатель обители, собравший много подвижников. Кроме того, имеется составленный ранее, возможно в начале XX в. (*при возобновлении Лавришевского монастыря*), общий тропарь преподобному Елисею и «Лаврентию чудному». В тропаре Лаврентий назван учителем Елисея, с которым преподобный подвизался, подражая ему. Святые прославляются, в частности, за то, что они «земную славу и честь к стопам Христа повергли», что может свидетельствовать о знатном происхождении обоих. В современной Минее «Лаврентий чудный» отождествлен со святителем Лаврентием, подвизавшимся в Киево-Печерском монастыре и в 1182 г. ставшим Туровским епископом. Однако нет сведений о том, что святитель Лаврентий, живший намного раньше Елисея, путешествовал из Киева или Турова на север к Неману, оставался там и имел учеников. Предпочтительнее видеть в данном тропаре отражение представления об основании Лавришевского монастыря двумя подвижниками: Елисеем и его руководителем в иноческой жизни. В Житии Елисея наставник святого не назван, в позднейшей традиции он мог отождествляться с сыном великого князя литовского Миндовга Войшелком, которому приписывалось монашеское имя Лаврентий.

В 2020 г. исследователями в рукописной книге «Устав Иерусалимский» XVI в., написанной на церковнославянском языке, был найден кондак преподобному Елисею, ранее не известный. Это песнопение было составлено, вероятно, в Лавришевском монастыре в XIV–XV вв., когда в народе началось почитание игумена. В 1514 г. преподобный Елисей Лавришевский был причислен к лику святых на Виленском церковном соборе.

Первое возрождение монастыря. В 1775 г. началось возрождение разорённой в результате многочисленных войн и заброшенной обители. Она формировалась вокруг деревянной на каменном фундаменте церкви в честь Успения Пресвятой Богородицы. При учреждении в 1828 г. учительской семинарии в Жировичах доходы Лавришевского монастыря были обращены на содержание воспитанников.

Последним настоятелем монастыря с 1820 г. был иеромонах Леонтий (Аколов). В 1824 г. в монастыре жило 5 насельников; библиотека монастыря насчитывала 500 томов книг. В 1836 г. в связи с реорганизацией церковных штатов монастырь был закрыт, а монастырская Успенская церковь была обращена в приходскую. Местночтимые чудотворные иконы Спасителя и Богоматери перенесли в Дереченскую церковь Зельвинского уезда Гродненской губернии.

С 1904 по 1914 гг. настоятелем храма был будущий священномученик иерей Сергей Родаковский (1882–1933), который являлся воспитанником Минской духовной семинарии.

Второе возрождение монастыря. Возрождение монастыря было предпринято в начале XX века стараниями святителя Митрофана (Краснопольского, 1869–1919) и графа К.А. Хребтовича-Бутенева. Священномученик Митрофан, в бытность епископом Минским и Туровским, 14/27 июля 1913 г. совершил чин освящения деревянного храма, построенного на первоначальном месте существования древнего Лавришевского монастыря. Храм был освящен в честь пророка Елисея.

Владыка Митрофан, радуясь положенному началу возрождения древней обители, сказал в проповеди следующие слова: «Для многих этот монастырь неизвестен, а когда-то здесь была лавра, служившая оплотом местному Православию. Это какой-то особенный благодатный уголок. Народ здесь и до сих пор живет чисто церковным укладом жизни. Это, несомненно, наследие влияния Лавришевского монастыря. Враги понимали его громадное значение и старались не оставить камня на камне, т.е. никаких следов его существования. Мало того, чтобы изгладить совершенно из памяти народной и само имя монастыря, было придумано название для его развалин: «Незвище», и обыватели, как дрозды напетые, пошли называть это святое место «Незвищем». Теперь, благодаря графу Хребтовичу, устроен там небольшой деревянный храм. Место дивное! На берегу Немана возвышается конусообразная гора – это место Лавришевского монастыря и теперь там стоит храм! Сердце мое радовалось, когда на освя-

щение мною этого храма пришло видимо-невидимо народу. Сейчас там оставлен иеромонах, и народ несметными толпами движется в обитель: наблюдаются трогательные картины народной веры. Я думаю, со временем там будет монастырь хотя и не богатый, но народом любимый» [1].

Помимо построенной церкви существовал проект храма-колокольни, датированный 1912 г. Надпись на проекте гласит: «По сему плану предположена постройка на горе пророка Елисея в Новогрудскомъ уезде Минской губернии «Лавришевъ» Архимандрит Антонинъ. 1912 г.» [2]. Стараниями графа Хребтовича-Бутенева, на чьих землях существовал монастырь, был построен братский корпус и дом для паломников. Возрожденный монастырь числился как Лавришевское подворье Минского архиерейского дома.

В июле 1913 г. на подворье был назначен иеромонах Донат (в миру – Иулиан Литвинко). Он родился в 1851 г. в мещанской семье в Игуменском (Червенском) уезде Минской губернии. Обучался в Минском духовном училище. В возрасте 42 лет поступил в Пинский Богоявленский монастырь Минской епархии. В 1897 г. был рукоположен в иеромонаха. В 1903–1907 гг. был настоятелем Ляденского монастыря Минской епархии. В последующее время до 1913 г. подвизался в Свято-Духовом монастыре г. Минска. Получил серебряную медаль Красного Креста в память участия в деятельности Общества во время Русско-Японской войны. Последним местом его монашеского служения стала Свято-Елисеевская Лавришевская обитель, которую он покинул, как вспоминают старожилы, во время Первой мировой войны помимо своей воли, по принуждению солдат русской армии. Заботу о престарелом иеромонахе Донате взяла на себя семья Андрея и Марии Пучко из с. Турец. Иеромонах Донат окончил свою жизнь в 1924 г. в с. Турец Кореличского района Гродненской области.



Сохранился его могильный памятник высотой 1,7 м, сделанный в виде ствола дерева с обрубленными ветвями и макушкой, на котором выгравирована назидательная надпись:

*«Прохожий, ты идешь, но ляжешь,
как и я,*

Присядь и отдохни на камне у меня.

Сорви былинку и вспомни о судьбе,

Я дома – ты в гостях, подумай о себе».

Стоит отметить, что 17 апреля 2010 г. состоялось перенесение останков иеромонаха Доната (Литвинко) на территорию Лавришевской обители.

В августе 1913 г. на подворье прибыли монах Геронтий (в миру Георгий Белозубов) и монах Илиодор (в миру Иоанн Уколов) –

прежде иноки Рясняжского монастыря Харьковской епархии. Монах Геронтий исполнял послушание регента, а монах Илиодор – псаломщика. В октябре 1913 г. на подворье встретили послушника из Почаевской Лавры Емельяна (Жигайло). Таким образом, штат монастыря постепенно пополнялся.

Однако возрожденная обитель просуществовала недолго. В 1914 г. началась Первая мировая война. Линия фронта стала быстро приближаться к Лавришевскому монастырю. В 1915 г. в результате наступательных действий немецких войск храм сгорел, постройки были разрушены, а братия была вынуждена навсегда покинуть подворье. Известно, что послушник Емельян в мае 1915 г. переехал в Свято-Троицкий монастырь г. Вильно.

Третье возрождение монастыря. В 1993 г. архиепископ Белостокский и Гданьский Савва (Грыцуняк) и епископ Новогрудский и Лидский Константин (Горянов) совершили освящение места, где стоял монастырский храм, и установили там памятный знак. В 1997 г. приступили к строительству храма.

5 ноября 1998 г. епископом Новогрудским и Лидским Гурием храм был освящен во имя преподобного Елисея Лавришевского.

9 августа 2000 г. в Новогрудке состоялось освящение храма во имя преподобного Елисея, ежегодно в дни начала Успенского поста из Новогрудского храма в Лавришевский монастырь совершается крестный ход.

С 2001 г. при храме зарегистрирована приходская община – приход преподобного Елисея Лавришевского села Гнесичи Новогрудского района.

Начиная с 2002 г. ежегодно, накануне дня празднования памяти преподобного Елисея, в Новогрудке проводятся Свято-Елисеевские образовательные чтения.

Решением Синода Белорусской Православной Церкви от 21 апреля 2007 г. приход преобразован в Свято-Елисеевский Лавришевский мужской монастырь.

Проектирование монастыря ведется по канонам «Золотого Сечения» – древнейшему принципу построения геометрии пространства, по которому строились православные храмы на Руси: территория обители символически показывает макет храма под открытым небом. Вокруг монастыря возводится Аллея православных святынь: по периметру всего монастыря будут находиться 33 часовни, посвященные православным святыням вселенского значения. На территории обители существует купель, которая уникальна тем, что в ней есть алтарь, освященный в честь Иконы Божией Матери «Живоносный источник».

1. Посѣщеніе Преосвященнѣйшимъ Митрофаномъ, Епископомъ Минскимъ и Туровскимъ... // Минские епархиальные ведомости. – 1913. – № 17. – С. 459–463.

2. Проект колокольни с храмом. // Национальный исторический архив Беларуси. – Ф. 309. Оп. 2. Д. 149.