

Никонов А.К., Афанасьев В.А.
ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В КОЛЛЕКЦИИ ЦМВС РФ

Великая Отечественная война была и остается для всех народов бывшего Советского Союза высочайшей морально-нравственной вершиной. Сохранить правду о Великой Отечественной войне, донести ее до молодого поколения – важнейшая задача. Одним из ключевых инструментов в этой работе являются музеи военно-исторической направленности. В Беларуси это, прежде всего, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны в Минске, в России – Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации в Москве, Центральный музей Великой Отечественной войны на Поклонной горе и ряд других крупных музеев. Мы тесно сотрудничаем с нашими белорусскими коллегами.

Сегодня Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации является одним из крупнейших военно-исторических музеев мира, его коллекции насчитывают более 800 тысяч музейных предметов, в том числе более 28 тысяч боевых и шефских знамен воинских частей и соединений, а также трофейных знамен и штандартов. В 24 экспозиционных залах музея, а также на открытой смотровой площадке боевой техники и вооружения, представлены материалы об истории Вооруженных Сил Отечества от момента их зарождения на регулярной основе до настоящего времени. Значительная часть экспозиции – 10 экспозиционных залов посвящены событиям Великой Отечественной войны.

Коллекция музея в годы войны пополнялась непосредственно с полей сражений. На фронт для сбора материалов регулярно выезжали экспедиционные группы из числа сотрудников. Так, уже в начале 1942 года на фронт выехала экспедиционная группа в составе батальонных комиссаров П.Н. Логинова, И.Я. Панкова и научного сотрудника Роговой. Последняя активно вела сбор материалов о действиях Красной Армии при обороне столицы и партизанском

движении в Московской области для подготовки выставки «Разгром немецких захватчиков под Москвой».

В ноябре 1942 – январе 1943 г. были организованы экспедиции на Волховский, Карельский и Донской фронты. Осуществлялся сбор материалов об обороне Ленинграда, Одессы, Севастополя и Сталинграда. В 1943 году сотрудники музея побывали в войсках Ленинградского, Донского, Западного, Калининского, Юго-Западного, Южного фронтов, на местах боев в районе Сталинграда, Воронежа, Ростова-на-Дону, Калинина, Смоленска, Харькова, Белгорода, а также в партизанских отрядах в Брянских лесах и на Смоленщине.

Работа в войсках по сбору материалов была довольно сложной, сотрудникам музея приходилось преодолевать множество барьеров, а порой она была сопряжена и с риском для жизни.

По мере развития успехов Красной Армии на фронтах в 1944–1945 гг. интенсивность поездок сотрудников музея по сбору документальных и реликвийных материалов Великой Отечественной войны стала возрастать. По архивным данным только с ноября 1943 г. по апрель 1945 г. было организовано 20 экспедиций на фронты. В сборе экспонатов принимал участие практически весь коллектив музея. Наиболее часто в экспедиционных поездках участвовали полковник В.И. Федянин, руководивший музеем в период с 17 января 1940 г. по ноябрь 1943 г., майор П.Н. Логинов, лейтенант И.Г. Прозоров, научные сотрудники М.Л. Берменсон, М.К. Назарова, П.И. Рыбин, Л.А. Юрова, Ю.А. Скотников, Л.Ф. Семихина и другие.

За годы войны коллекция музея пополнилась почти 99 тысячами документальных и вещественных музейных предметов. Многие из них являются военно-историческими раритетами. Это, к примеру, документы и личные вещи генералов Л.М. Доватора, И.В. Панфилова, И.Д. Черняховского, Н.Ф. Ватутина, павших на поле боя. Гордостью коллекции музея является символ Победы советского народа в Великой Отечественной войне – Знамя Победы.

Значительно пополнилась коллекция музея материалами о героях войны и в послевоенные годы. В их числе награды и личные вещи Маршала Советского Союза Г.К. Жукова, трижды Героев Советского Союза А.И. Покрышкина и И.Н. Кожедуба. Кстати сказать, награды И.Н. Кожедуба поступили к нам в музей только в прошлом году. Теперь они в постоянной экспозиции. Пополнение музейной коллекции продолжается. В течение ряда лет сотрудники музея совместно с общественными поисковыми объединениями принимают активное участие в патриотических акциях, проходящих в Кабардино-Балкарии в Приэльбрусье. Результатом этой работы стало пополнение коллекции музея новыми, интересными находками поисковиков.

В последние годы экспозиция залов, посвященных Великой Отечественной войне, была существенно обновлена:

- в зале Победы создан новый экспозиционный комплекс «Знамя Победы», на его открытии присутствовал Президент Российской Федерации;
- в знаменном фонде установлена специальная витрина для хранения подлинного Знамени Победы, обеспечивающая необходимый температурно-влажностный режим;
- существенно обновлена и расширена экспозиция залов музея, посвященного начальному периоду Великой Отечественной войны, Московской битве, обороне Ленинграда, Севастополя, советского Заполярья, битве за Кавказ, Сталинградской битве.

В ходе реэкспозиции этих залов:

- были учтены последние достижения исторической науки, в том числе, материалы современного многотомного фундаментального труда «Великая Отечественная война 1941–1945 годов», в создании которого принимают участие и сотрудники нашего музея;
- использованы многие новые материалы, хранившиеся ранее в фондах, либо полученные от семей некоторых военачальников специально для создаваемой экспозиции или полученные от поисковых отрядов;
- разработан ряд тем, ранее не представленных в экспозиции, или представленных недостаточно (неудачные для советских войск операции лета 1942 г. в районе Харькова и Ворошиловграда, приказ НКО № 227 и т.д.);
- при создании новой экспозиции было использовано современное музейное освещение, что существенно повысило эмоциональное восприятие материала.

В залах, не подвергавшихся в последние годы глубокой реэкспозиции, были введены новые экспозиционные комплексы, проверенные в ходе тематических выставок, такие, как женщины на войне; дети на войне; деятели искусства в годы войны и т.д.

В книге отзывов музея есть значительное количество записей с позитивными оценками его деятельности. Так, декан исторического факультета МПГУ А.Ю. Кузьмин, студенты которого в этом году проходили практику на базе нашего музея, отметил: «При соприкосновении с музейными экспонатами книжные знания студентов превращаются в живое, образное восприятие истории, заставляющее гордиться нашей страной. Огромна заслуга нашего музея в патриотическом воспитании молодежи».

На протяжении многих лет Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации является коллективным членом Международного Совета Музеев (ИКОМ) и одного из его комитетов – ИКОМАМ (Международного комитета музеев и коллекций оружия и военной истории). В ноябре 2012 года поступило обращение от наших иностранных коллег по комитету провести международную конференцию ИКОМАМ в сентябре 2014 года в Москве на базе ЦМВС РФ. Надеемся, что будущая встреча позволит расширить представление международного профессионального сообщества о работе военных музеев Российской Федерации. ЦМВС РФ предполагает и впредь активизировать контакты с международными организациями и зарубежными военно-историческими музеями. Регулярно принимать участие в международных конференциях по линии ИКОМ, т.к. подобные музейные форумы дают большой опыт международного общения с коллегами, активно влияют на положительное восприятие работы музеев России, позволяют расширить контакты для создания и реализации межмузейных выставочных проектов в будущем.