

УДК 379.8:316.73:323.1(477)

Деятельность клубных учреждений в условиях национального возрождения Украины

Жалюк О. П.

Винницкий социально-экономический институт Университета «Украина», Винница



В статье дается современное определение клубного учреждения, деятельность которого включена в процессы формирования национального сознания украинского народа, осмысления его исторического прошлого, консолидации украинского общества для сохранения и укрепления государственности. На примере Винницкой и Хмельницкой областей впервые исследуются состояние и проблемы клубных учреждений в условиях национального возрождения Украины. Определяются пути, анализируются проблемы возрождения национальных традиций, обычаев, обрядов, развития художественной самодельности, реализации языковой политики, восстановления исторической памяти народа, укрепление межнационального согласия и содействия национально-культурному возрождению национально-этнических общностей. Автор приходит к выводу о неудовлетворительном состоянии финансового, материально-технического, кадрового обеспечения базовой сети клубных учреждений. Для повышения значимости клубных учреждений в процессах национального возрождения Украины предлагаются пути

совершенствования нормативно-правовых основ клубной работы.

Ключевые слова: клубные учреждения, независимость, национальное возрождение, национальное сознание, национальная культура, межнациональная толерантность, украинский язык, историческая память, художественное аматорство.

(Искусство и культура. — 2014. — № 3(15). — С. 95-98)

Activities of Club Type Establishments under Conditions of the National Revival of Ukraine

Zhaliuk O. P.

Vinnitsa Social Economic Institute of University «Ukraine», Vinnitsa

Contemporary definition of the club establishment, activity of which is included in the formation processes of national consciousness of the Ukrainian people, comprehension of its historical past, consolidation of Ukrainian society for the preservation and strengthening of Ukrainian statehood, is given in the article. On the example of Vinnytsa and Khmelnytsky Regions the status and problems of the club type establishments in the process of national revival of Ukraine are for the first time examined in the article. Methods have been defined, problems of the revival of national traditions, customs, rituals, amateur art, implementation of language policy, restoring the historical memory of the people, strengthening inter-ethnic harmony and promotion of national cultural revival of national and ethnic communities have been analyzed. The author concludes the unsatisfactory condition of the financial, material and technical, staffing situation of the club type establishments' core network. Ways to improve the regulatory and legal framework of club work for raising the profile of club establishment are suggested.

Key words: club type establishment, independence, national revival, national consciousness, national culture, ethnic tolerance, Ukrainian language, historical memory, amateur art.

(Art and Culture. — 2014. — № 3(15). — P. 95-98)

Получение Украиной государственной независимости, коренные изменения в жизни украинского общества поставили одной из важнейших задач – национальное возрождение, как базисную основу созда-

ния нации и государства. Демократизация общественно-политических отношений, с одной стороны, освободила клубные заведения от идеологического и административного давления, а с другой, привела к

Адрес для корреспонденции: e-mail: O.zhaliuka@yandex.ru – О. П. Жалюк

серьезному снижению их социального статуса и роли в процессах формирования национального сознания украинского народа, удовлетворении и обогащении его духовно-эстетических потребностей.

Следует отметить весомый вклад в исследование теоретико-методологических основ развития культуры и функционирования культурных учреждений в условиях национально-культурного возрождения в Украине Ю. Богуцкого, В. Андрущенко, Ж. Безвершука, Л. Новохатька, А. Гриценка, М. Поплавского, Л. Полищук, О. Володину, С. Комисаренко, В. Лесничую, Л. Новикову, И. Петрову, Л. Подлесную, Н. Самойленко, О. Терехову, В. Туева, Н. Цимбалюк и др. Проблемы клубных учреждений регионов поднимаются в публикациях И. Журавликовского и М. Семчишиной, Т. Цвигун, И. Орендочки, П. Слободянюка, Т. Слободянюк и других.

Положение клубных учреждений анализируется в ежегодном Аналитическом отчете Министерства культуры Украины, официальных документах местных органов власти и местного самоуправления, публикациях Украинского центра культурных исследований, отчетной документации клубных учреждений, в прессе.

Отдавая должное научной и практической значимости научных клубоведческих трудов и публикаций отечественных и зарубежных ученых, следует, однако, заметить, что малоисследованными остаются главные современные проблемы: во-первых, совершенствование деятельности учреждений клубного типа в процессах национального возрождения Украины и, во-вторых, причинно-следственные результаты упадка базовой клубной сети и ухудшение ее содержательной парадигмы.

Актуальность, теоретическое и практическое значение проблемы, а также недостаточный ее научный анализ обуславливают заинтересованность данной темой.

Цель статьи – анализ деятельности клубных учреждений в процессах национально-го возрождения в регионах Украины.

Клубные учреждения в новых общественных условиях. В условиях государственной независимости Украины появились и функционируют различные модели заведений клубного типа государственной, коммунальной, частной собственности. Определены роль, место, задачи и социальные функции клубных учреждений. Соглас-

но Закону Украины «О местном самоуправлении в Украине» (1997 г.) государственные клубные учреждения переведены из государственной в коммунальную собственность сельских, поселковых, городских, областных советов. Их деятельность приобретает новое национальное содержание, демократический характер, регулируется Конституцией и законами Украины, указами Президента Украины и правительственными постановлениями, директивами Министерства культуры Украины, целевыми программами, циркулярами местных органов государственной власти и местного самоуправления. Основопологающим для клубной области культуры является Закон Украины «О культуре» (14.12.2010) [1].

Действующее украинское законодательство направлено на оптимизацию, стабилизацию сети, незначительное финансово-ресурсное и кадровое обеспечение клубных учреждений, приведение их деятельности в соответствие с требованиями рыночной политики и национально-культурного возрождения. Но существующие нормативно-правовые принципы, методы и формы бюджетного финансирования клубных учреждений, а также самофинансирования не соответствуют их потребностям. Вместе с тем, законодательная база клубной отрасли не только не соответствует реальным потребностям национального возрождения и общим европейским нормам, но и большинство указов, постановлений, государственных программ или не действуют вообще, или из-за постоянного недофинансирования плохо выполняются [2].

В результате местная клубная сеть в Украине сократилась с 25,1 тыс. в 1990 г. до 18,5 тыс. в 2011 г. [3, с. 27–28]. По нашим подсчетам в Винницкой области клубы ликвидированы в 384 селах, в Хмельницкой – в 322. В 120 селах Винницкой и 57 – Хмельницкой областей созданы «клубы-библиотеки», которые, разумеется, не в состоянии обеспечить должный уровень как клубной, так и библиотечной работы [4; 5].

За годы государственной независимости значительно ухудшилось состояние клубных учреждений [6]. Существует необходимость неотложных капитальных ремонтов помещений ряду районных домов культуры и сельских клубных учреждений [4, с. 12].

Однако, самым больным местом в клубной отрасли Украины, особенно в сельской

местности, остается проблема специалистов. На Хмельнитчине среди клубных работников только 1103 (64%) имеют профессиональное образование [7].

В клубных учреждениях Винницкой области занято 1398 работников (860 на селе), из них высшее образование III–IV уровней аккредитации имели 326 (110 на селе) человек (18%), в том числе 235 – профессиональное (10,5%). С высшим образованием I–II уровней было 942 (636 на селе) человек (60%). Средний возраст клубных работников области составлял 43 года [4, с. 47]. В сельских клубных учреждениях практически отсутствуют технические работники. С целью сохранения штата работников клубных учреждений при условии недостатка средств на содержание этих учреждений местные органы власти оформляли их на неполные ставки, фактически загружая их по полной. Следствием этого является тенденция к старению кадров и снижение их профессионального уровня, огромная текучесть кадров.

Деятельность клубных учреждений по возрождению, сохранению и развитию украинской традиционной культуры и культуры национальных меньшинств. Проведенный нами анализ показывает, что кроме организации рекреационно-развлекательной работы, деятельность клубных учреждений направляется на реализацию мероприятий государственных и региональных программ возрождения и развития истоков и традиций народной культуры, языка, государственных и народных праздников, самодеятельного искусства.

В клубных учреждениях Хмельницкой области, например, ежегодно проводится более 120,4 тыс. клубных мероприятий, в том числе 68 тыс. культурно-просветительных и развлекательных мероприятий (в среднем по 62 мероприятия на одно клубное заведение), 7,7 тыс. концертов и спектаклей самодеятельного искусства (по 7 на один клуб) [5].

В клубных учреждениях Винницкой области действует более 6 тыс. кружков и коллективов, в том числе 3125 в сельской местности. Созданы и действуют 76 учреждений, специализирующихся и пригодных для развития народных художественных промыслов: гончарства, резьбы по дереву, вышивки, писанки, лозоплетения. В каждом районе клубные заведения проводят куль-

турно-художественные акции, способствующие возрождению народной культуры, например: «Искусство одного села», «Вышитая судьба Винниччины», «Подольский берег» и ряд других [8, арк. 9–11].

Клубные учреждения – важные центры реализации языковой политики. В клубах и домах культуры проходят праздники украинского языка, спектакли, литературные вечера, встречи с поэтами и писателями, концерты. На Хмельнитчине, например, действует более 660 любительских театральных кружков и коллективов, из них 148 детских [5, с. 22–23]. Проводятся циклы литературно-художественных мероприятий: конкурсы чтецов поэзии Т. Г. Шевченко, Л. Украинки, литературные, авторские вечера, посвященные творчеству писателей-классиков, отечественных и местных литераторов [9].

На Винничине ежегодно организуются Шевченковский праздник, Дни С. Руданского, М. Стельмаха, М. Коцюбинского, Стусовские чтения, праздник кобзарства им. В. Перепелюка, конкурс сатиры и юмора им. А. Гарматюка «Винничские Юморины» и многие другие.

Одним из главных национально формирующих задач клубных учреждений является возрождение исторической памяти, освещение правды о героических и трагических событиях в истории страны и своего края. С этой целью в клубах проводятся циклы национально-воспитательных мероприятий и торжеств к государственным и профессиональным праздникам [10]. В ряде сельских клубов и домов культуры открыты музейные комнаты и горницы по истории села, фотогалереи воинов-односельчан, стенды о известных земляках.

Клубная работа становится важной составляющей возрождения традиций, языка и культуры национальных меньшинств. У Винницкой области, например, проживает почти 90 тыс. представителей 106 национальностей. Возрождение культуры своего народа проводят 69 национально-культурных объединений 15 национальностей, которые действуют в 12 районах области и г. Виннице [11].

Все большее распространение получают новые частные, коммерческие учреждения клубного типа – культурно-досуговые комплексы, спортивно-развлекательные клубы, клубы-кафе, ночные клубы, клубы-казино. Значительная часть молодых людей занимаются в различных спортивных клубах. К сожалению, большинство из них не

имеют национальной, этнокультурной традиции, разрушают основы национальной культуры и духовности, а высокие цены на их услуги ограничивают доступ к ним обедневших слоев населения.

Кроме того, в погоне за доходами, расширением платных услуг клубы начали массово терять самодеятельные коллективы, народные театры, хоры, оркестры, другие любительские формирования общественно-политического, молодежного и детского направления. Работа клубных учреждений серьезно отстала от возросших духовных запросов людей, снизился их престиж в обществе, медленно осуществляется поиск новых действенных форм и средств художественно-творческой, культурно-просветительской работы, способствующих общественно-культурной активности людей и тем самым – национально-культурному возрождению Украины [12]. Вместе с тем, через радио, телевидение, киноvideозэкран, музыкальную эстраду угрожающе распространяется антикультура, агрессивные и упрощенные формы массовой культуры. Как следствие – рост бездуховности, преступности, разврат, пьянство и наркомания, другие антиобщественные явления. Молодежь теряет гуманистические тенденции, патриотизм, подвергается апатии, корысти, аморальности.

Заключение. Деятельность клубных учреждений в условиях национального возрождения Украины направлена на сохранение и возрождение этнокультурных традиций, обычаев, обрядов, народного творчества, языка титульной нации и развитие этнокультуры национальных меньшинств, восстановление исторической памяти народа и, тем самым, формирование национального сознания граждан. Однако несовершенство нормативно-правовой базы, неудовлетворительное материально-техническое и кадровое обеспечение создают неблагоприятные условия для повышения роли клубных учреждений в процессах национального возрождения Украины.

Для повышения роли клубных учреждений в процессах формирования нации и государства, по нашему мнению, способствовали бы следующие условия: во-первых, формирование на государственном уровне идеологических основ национального возрождения Украины и концептуальных идеологических принципов националь-

ной культуры, в т. ч. клубной отрасли; во-вторых, восстановление государственного статуса клубных учреждений как идеологических центров национального возрождения; в-третьих, улучшение кадрового потенциала, увеличение штатной численности профильных специалистов клубных учреждений, создание им надлежащих производственных и жилищно-бытовых условий, морального и материального стимулирования; в-четвертых, усовершенствование системы координации и сотрудничества деятельности клубных учреждений с другими социально-воспитательными институтами; в-пятых, многоканальное финансирование клубной отрасли в регионах – из государственного бюджета, местных бюджетов, стимулирование творчески-коммерческой деятельности, меценатских средств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Про культуру / Закон України № 2778-VI від 14 грудня 2010 року // Відомості Верховної Ради України (ВВР). – 2011. – № 24. – Ст. 168.
2. Культурна політика в Україні [Електронний ресурс]. – URL: www.culturalstudies.in.ua/zv_2007_s1.php.
3. Заклади культури, мистецтва, фізкультури та спорту України // Статистичний бюлетень за 2011 рік / відпов. за вип. І. В. Калачова. – К., 2012. – С. 27–28.
4. Основні показники роботи галузі культури Вінницької області за 2011 рік / Управління культури і туризму Вінницької облдержадміністрації. – Вінниця, 2012. – С. 4.
5. Діяльність обласного науково-методичного центру культури і мистецтва, закладів культури клубного типу Хмельницької області у 2012 році. – Хмельницький: ОНМЦКМ, 2013. – С. 55.
6. Слободянюк, Т. 80 відсотків сільських закладів культури не опалюються, а в трьохстах селах взагалі немає клубів / Т. Слободянюк // Подільські вісті. – 2013. – 9 кв.
7. Основні показники діяльності закладів культури та мистецтва Хмельницької області за 2011 рік / Управління культури, туризму і курортів Хмельницької облдержадміністрації. – Хмельницький, 2012. – С. 14.
8. Звіт про роботу Вінницького обласного центру народної творчості за 2012 рік // Поточний архів Вінницького ОНМЦ за 2012 р. – Вінниця, 2013. – Арк. 9–11.
9. «Лицарі нескореного покоління»: цикл заходів по вшануванню пам'яті О. Теліги, О. Ольжича, Р. Шухевича, І. Вільде, І. Огієнка // План роботи управління культури, туризму і курортів Хмельницької обласної державної адміністрації на 2007 рік. – Хмельницький, 2007. – С. 10.
10. Жалюк, О. П. Культурно-освітня робота у формуванні національної свідомості подолян на поч. ХХІ ст. Освіта, наука і культура на Поділлі: зб. наук. праць / гол. ред. кол. П. Т. Тронько. – Кам'янець-Подільський: Оіюм, 2010. – С. 458.
11. Спільна діяльність закладів культури клубного типу області з національно-культурними товариствами та громадськими об'єднаннями області // Діяльність ОНМЦК Хмельницької області у 2011 році. – Хмельницький: ОНМЦКМ, 2012. – С. 46–50.
12. Жалюк, О. П. Організаційно-методична діяльність в системі клубних закладів Поділля. Освіта, наука і культура на Поділлі: зб. наук. праць / О. П. Жалюк; гол. ред. колегії П. Т. Тронько. – Кам'янець-Подільський: Оіюм, 2011. – С. 120.

Поступила в редакцію 05.05.2014 г.