

бенно при работе с лексическими единицами. Однако, узкая направленность на работу с карточками и отсутствие подробного анализа ошибок ограничивают применение Quizlet в коммуникативной практике и затрудняют самостоятельное устранение пробелов в знаниях. Платформа Grammaropolis эффективно развивает грамматические навыки у детей младшего возраста благодаря использованию мультимедийных технологий и наличию коммуникативного подхода в обучении. Однако, её ориентация на индивидуальное обучение и отсутствие глубокого анализа ошибок ограничивает её эффективность в образовательном процессе.

1. Дорошев, Д.В. Искусственный интеллект в персонализированном обучении / Д.В. Дорошев // *Мировая наука*. – 2023. – № 11. – С. 36–39.

2. Турковская, Е.В. Подход в структуре современных методических концепций обучения иностранным языкам / Турковская Е. В. – Текст : электронный // Репозиторий ВГУ имени П. М. Машерова. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/45177> (дата обращения: 13.01.2025). – Электрон. версия ст. из: Специфика преподавания родного и неродного языков в различных коммуникативно-речевых средах : сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2024. – С. 135–143.

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНЫХ ИГР НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Отимова А.А.,*

*студентка 5 курса СГПИ, г. Ставрополь, Российская Федерация  
Научный руководитель – Макарова О.С., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова: учебная игра, фонетика, фонетический навык, иностранный язык, младший школьный возраст.

В данной статье рассматривается применение учебной игры как метода развития фонетической стороны иноязычной речи, а также описываются практические методы ее применения в учебном процессе. Актуальность исследования состоит в том, что мотивация к учебной деятельности формируется в младших классах, поэтому очень важно особенно на начальном этапе преподавания иностранного языка организовать учебный процесс таким образом, чтобы не просто развить познавательный интерес ученика, но и творческую активность.

*Цель* исследования заключается в использовании учебных игр для развития фонетической стороны иноязычной речи у учащихся на уровне начального общего образования.

**Материал и методы.** Согласно исследованиям, на сегодняшний день, сформированность фонетических навыков изучаемого языка – это базовая

характеристика иноязычной речи, основа для формирования и развития аудирования, говорения, чтения и письма. Успешность овладения устной речью главным образом определяется успешным овладением фонетической стороной языка.

**Результаты и их обсуждение.** Под «фонетикой» мы понимаем звуковой строй языка, т.е. совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную сторону (звуки, звукосочетания, ударение, ритм, мелодика, интонация, паузы) [2].

Навык – это умение, доведенное до автоматизма [5]. Следовательно, фонетический навык – способность корректно воспринимать слышимый звуковой образец, ассоциировать его со значением и правильно воспроизводить [5]. Важный показатель сформированности фонетических навыков учащихся – это правильное понимание воспринимаемого звукового образца и его безошибочное, быстрое воспроизведение.

Фонетические навыки подразделяются на две большие группы:

1. Ритмико-интонационные навыки предполагают постановку правильного ударения и знание логической и экспрессивной интонации. Главным образом, именно несформированность ритмико-интонационных навыков речи, выдает носителей русского языка как иностранцев.

2. Слухопроизносительные навыки, в свою очередь, делятся на аудитивные (или слуховые) и собственно произносительные.

Под аудитивными навыками мы понимаем действия и операции по узнаванию и нахождению отличий отдельных фонем, слов, смысловых синтагм, предложений и т.д.

Под произносительными навыками подразумевается умение правильно артикулировать звуки и соединять их в словах, словосочетаниях, предложениях [1].

В современной методике к формированию фонетических навыков выделяются три главных подхода [3]:

1. *Артикуляторный или артикуляционный подход.* Первыми кто уделил пристальное внимание проблеме формирования фонетических навыков были выдающиеся советские лингвисты И.А. Грузинская и К. М. Колосов. До этого навыки нормативного произношения считались не важными. Создание системы фонетических упражнений, сравнительный анализ фонетического состава двух языков и разработка на этой основе типологии фонетических сложностей – все это заслуги И.А. Грузинской, К.М. Колосова и их последователей.

По мнению сторонников артикуляторного подхода, можно выделить следующие виды звуков:

- а) совпадающие в обоих языках ([s], [z], [m], [n], [l] и др.);
- б) частично совпадающие ([p], [t], [k] и др.);
- в) не совпадающие ([dʒ], [w], [ʃ], [θ], [ð], [ŋ]) [1].

2. *Акустический подход*. Особенность данного подхода заключается в том, что упор делается не на знание того, как работают органы артикуляции, а на слуховое восприятие речи, способность к ее имитации. Усвоение звука не происходит в отрыве от контекста. Звук изучается в потоке речи. Чистоте произношения особого значения не придается [4].

3. *Дифференцированный подход*. Он получил широкое распространение, так как сочетает в себе элементы акустического и артикуляторного подходов. Этот подход нашел наиболее широкое применение в школе, так как он предполагает применение разнообразных анализаторов с целью формирования фонетических навыков. В рамках данного подхода уделяется большое внимание аудированию, при этом не только аутентичной речи, но и специально адаптированной, дидактической речи учителя и дикторов, звучащей при помощи фонозаписей [4].

Следует отметить, что формирование фонетических навыков играет важнейшую роль на уроках иностранного языка, поскольку нормативное произношение звуков и восприятие иноязычной речи является главным критерием успешности речевого общения.

Значение игры в жизни ребенка давно оценило мировое сообщество, создав в 1961 г. Международную ассоциацию по защите права ребенка на игру (ИРА). А в 1977 г. ИРА опубликовала Декларацию права ребенка на игру, в которой определено, что дети с базисная основа будущего, а игра – неотъемлемая часть этого базиса:

- дети играли и играют во всех культурах и во все времена;
- игра, так же как и базовые потребности в питании, здоровье, безопасности и образовании, жизненно необходима для развития потенциала любого ребенка;
- игра – это средство общения и самовыражения, объединяющее мысль и действие;
- игра дает чувство удовлетворения и успеха;
- игра инстинктивна, произвольна и спонтанна;
- игра помогает детям развиваться физически, интеллектуально, эмоционально и социально;
- игра – это способ учиться жить, а не просто времяпрепровождение [3].

О роле игры высказывались многие ученые. А.В. Луначарский считал, что «игра – в значительной степени основа всей человеческой культуры», Д.В. Менджеричкая, что «игра – не пустая забава, она необходима для счастья детей, для их здоровья и правильного развития», а К.Д. Успенский был уверен, что «в игре ребенок живет, и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительно жизни». В каждом из этих высказываний можно заметить необходимость игры в жизни ребенка, поскольку именно путем игры дети познают и изучают мир, открывают для себя новые знания, расширяют границы кругозора [2].

Следует подчеркнуть, что методисты отводят большую роль учебным играм на уроках иностранного языка вследствие того, что они эффективны в формировании, развитии и совершенствовании лексических, грамматических и фонетических навыков и умений. Учебная игра – это учебная деятельность, при которой в игровой форме решаются учебные задачи. Учебная игра эффективна, так как позволяет вызвать интерес и активность учащихся, включиться в увлекательную для них деятельность, способствует более быстрому и прочному запоминанию иноязычной лексики и речевых образцов. Кроме того, учебные игры позволяют проявить каждому ученику такие положительные личные качества, как инициатива, самостоятельность, активность, трудолюбие, коллективизм, а также существенным образом повысить интерес и мотивацию к изучению иностранного языка.

Важным преимуществом учебной игры является то, что она помогает учащимся избавиться от имеющихся психологических барьеров, не акцентируя на них внимание самого ученика. Со временем ученик просто перестает испытывать трудности, страх перед вступлением в коммуникацию, и легко справляется со всеми задачами.

Учебная игра полезна для тренировки своих действий в определенных жизненных ситуациях. Учащимся выпадает шанс прожить ситуацию в игровой форме, одновременно анализируя свои возможные действия и все пути решения ситуации. При этом учащиеся могут поддержать друг друга и направить на верный путь действий.

Учебная игра является не только эффективным методом в обучении, но и универсальным. Данный метод используется в обучении учащихся любого возраста, любого уровня подготовки, а также при задержках в развитии, что иной раз подтверждает важность использования данного метода в процессе обучения.

Требования по использованию метода учебной игры: 1) подконтрольность педагогу; 2) посильность; 3) целесообразность; 4) систематичность; 5) тактичность в использовании.

**Заключение.** Учитывая важность фонетических навыков для успешного овладения языком, внедрение методики учебных игр в учебный процесс является необходимым шагом к качественному обучению. В конечном итоге, такие методы позволяют создать у детей уверенность в своих способностях, пробуждая интерес к языку и культуре, что формирует их самостоятельность и креативность в учебе.

1. Грузинская, И.А. Методика преподавания английского языка в средней школе : учеб. пособие / И.А. Грузинская. – М. : Гос. уч.-пед. изд-во Наркомпроса РСФСР, 2020. – 192 с.

2. Луначарский, А.В. О воспитании и образовании/ А.В. Луначарский ; под ред. А.М. Арсеньева [и др.] [Текст] / А.В. Луначарский. – М. : Педагогика, 1976. – 636 с.

3. Менджерицкая, Д.В. Воспитателю о детской игре : пособие / Д.В. Менджерицкая, Т.А. Маркова. – М. : Просвещение, 1982. – 128 с.

4. Махлах, Е.С. Психологические особенности ролевой игры в школьном возрасте [Текст] : Автореферат дис. на соискание уч. степени канд. пед. наук (по психологии) / Акад. пед. наук РСФСР. Науч.-исслед. ин-т психологии. – М. : [б. и.], 1955. – 15 с.

5. Хвойнова, В.В. Формирование познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста к английскому языку в процессе игровой деятельности : диссертация ... канд. пед. наук : 13.00.01 / В.В. Хвойнова. – Якутск, 2021. – 184 с.

## **ПРОБЛЕМЫ СЕМАНТИЗАЦИИ ПОТЕНЦИАЛЬНОГО СЛОВАРЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

***Ракова Е.В.,***

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь  
Научный руководитель – Бобылева Л.И., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова: потенциальный словарь, семантизация, уровни трудности понимания, производные слова, слова общего корня, контекст.

Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам, получивший широкое распространение на современном этапе иноязычного образования, предусматривает развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности не только к речевой коммуникации, но и к самостоятельной работе над языком, которая достигается путем овладения методами и приемами учебно-познавательного труда, формированием умений использовать дополнительные вербальные средства для решения коммуникативных задач в условиях дефицита языковых средств. В настоящее время ученики часто испытывают недостаток лексического материала для выражения своих мыслей или понимания мыслей других людей. Таким образом, расширение потенциального словаря учащихся в процессе изучения иностранного языка относится к числу наиболее актуальных вопросов методики.

Данная работа преследует следующие *цели*: определить способы овладения учащимися потенциальным словарем; выделить уровни трудности понимания не изучавшихся ранее лексических единиц.

**Материал и методы.** Для реализации указанных целей мы применили следующие методы исследования: описательный метод, контекстуальный анализ, метод интерпретации.

**Результаты и их обсуждение.** В методике под потенциальным словарем понимаются такие аффиксальные производные, сложные и многозначные слова, конвертированные слова и слова одного корня, которые ранее не встречались учащимися, но могут быть поняты ими на основе языковой догадки [1, с. 139].

Языковая догадка может быть результатом: а) узнавания отдельных элементов слова (например, корня или аффикса); б) установления его сходства со словом родного языка (например, общего корня в словах