

Произведения, такие как «Малое завещание» и «Большое завещание», оттеняют его личные переживания жестокими реалиями жизни и порой трагической судьбы. Переход от легкомысленного отношения к жизни к глубоким размышлениям о времени, смерти и быть может, даже о спасении, говорит о постоянной внутренней борьбе Вийона. «Баллада повешенных» становится кульминацией этого поиска справедливости и человечности, обращая внимание на моральные ценности и необходимость сопереживания.

Тематика смерти в его поэзии служит не только отражением его личной борьбы с судьбой, но также актуальной социальной критикой, обращенной к обществу, которое часто забывает о страданиях своих членов. Вийон поднимает универсальные вопросы о месте человека в мире, о том, как общество воспринимает тех, кто потерялся в своих ошибках и жизненных нестабильностях.

Таким образом, наследие Ф. Вийона остается актуальным и значимым на протяжении веков, подчеркивая важность сострадания, понимания и социальной справедливости. Его творчество вдохновляет читателей задуматься о человеческой природе, наших отношениях друг с другом и обреченной на понимание каждой судьбе, исходя из общих человеческих ценностей. Вийон остается не только поэтом своего времени, но и вечным философом, чьи работы продолжают резонировать с современными реалиями, делая его голос неугасимым в истории литературы.

1. История всемирной литературы. – Т. 2. / Отв. ред. А.Д. Михайлов. – М., 1984. – 672 с.
2. Антокольский, П.Г. Франсуа Вийон. Стихотворения и поэмы / сост. Н.Б. Банк. – Л. : Сов. писатель, 1982. – 784 с.
3. Вийон Ф. Большое завещание / Пер. с фр. И. Кашкина. – М. : Художественная литература, 1984. – 295 с.
4. Вийон, Ф. Лирика / Ф. Вийон; Пер. с фр. Ф. Мендельсона, И. Эренбурга. – М., 1981. – 174 с.
5. Вийон, Ф. Стихи : Сборник / Составление, вступительная статья и комментарии Г.К. Косикова. – М. : «Радуга», 2002. – С. 374–483.

ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА В КАЗАХСТАНЕ В ПЕРИОД НЕЗАВИСИМОСТИ

Крылов М.М.,

студент 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Дулов А.Н., канд. ист. наук, доцент

Ключевые слова: Казахстан, языковая политика, законодательство, конституция, перепись населения.

Исследование истории языковой политики Казахстана имеет большую актуальность, так как позволяет понять, как формировалась и развивалась многоязычная и мультикультурная общественная среда в стране. Это мо-

жет помочь в создании более эффективной современной языковой политики, учитывающей опыт прошлого и учитывающей потребности всех языковых групп.

Цель исследования – раскрыть основные этапы развития положения русского и казахского языков в Казахстане.

Материал и методы. Для написания данной статьи использовались официальные документы Республики Казахстан, данные переписей населения, научные статьи, а также статьи в СМИ о языковой ситуации в стране. Методологическую основу работы составили общелогические, общенаучные, специально-исторические методы. Исследование проведено в соответствии с принципами историзма, объективности и системности.

Результаты и их обсуждение. Русский язык в Казахстане имеет широкое распространение, так как Казахстан долгое время находился в составе Российской империи, а затем СССР. Уникальность Казахстана на момент распада СССР была в том, что казахи не составляли абсолютного большинства населения [1]. Разные этносы были распределены по республике неравномерно, концентрировались в определенных частях страны. Так, например, север Казахстана был заселен преимущественно русскими, а на юге преобладали казахи.

Согласно закону 1989 года о языках в Казахской ССР, русский язык был лишен государственного статуса. Однако, он сохранил статус языка межнационального общения, что позволяло его использовать для общения между различными этническими группами в Казахстане [2].

16 декабря 1991 года был принят закон «О государственной независимости Республики Казахстан», который вступил в силу в тот же день.

В 1990-е годы, после получения независимости, в Казахстане начала разрабатываться государственная политика в языковой сфере. Её важной частью стало развитие казахского языка как государственного. Однако, помимо этого, власти страны также приняли решение уважать и поддерживать языки, национальных меньшинств. В первой Конституции Казахстана 1993 года государственным языком был обозначен казахский, а русский язык был признан языком межнационального общения. Также на переходный период делопроизводство в Республике Казахстан велось на казахском и на русском языках [3]. В 1995 году была принята новая Конституция. Государственным языком вновь стал казахский язык, а русский язык получил статус официального, имеющего возможность наравне с казахским применяться в государственных организациях и органах местного самоуправления. Такое положение русского языка было подтверждено в законе «О языках в Республике Казахстан» 1997 года. В нём подчеркивалось, что русский язык наравне с государственным – казахским языком – может применяться в делопроизводстве, учетно-статистической, финансовой документации, вооруженных силах, правоохранительных органах, судопроизводстве [4].

В целях дальнейшей реализации «Закона о языках в Республике Казахстан» 7 февраля 2001 г. была утверждена «Государственная программа функционирования и развития языков на 2001–2010 годы». Эта программа определяет три ключевых направления государственной языковой политики: расширение и усиление социально-коммуникативной роли казахского языка, сохранение культурно-языковой роли русского языка и развитие языков этнических групп [5].

30 мая 2006 г. президент Республики Казахстан внес дополнения в «Государственную программу функционирования и развития языков на 2001–2010 годы». В ней предложен ряд мер для внедрения казахского языка [5].

В 2010-е годы власти Казахстана продолжили усиливать поддержку казахского языка. Однако и русский язык не ущемлялся в правах.

Самой заметной инициативой в области языков в этот период стал перевод казахского с кириллицы на латиницу. Эта идея была высказана президентом Республики Казахстан ещё в 2006 году. С тех пор он неоднократно к ней возвращался. В 2012 году президент Казахстана Нурсултан Назарбаев вновь заявил, что в Казахстане необходимо начать работу по переводу казахского языка с кириллицы на латиницу к 2025 году [6]. В итоге 27 октября 2017 года после широкого общественного обсуждения он подписал указ о переходе казахского алфавита с кириллицы на латиницу. В конце 2019 года новым президентом Казахстана Касым-Жомарт Токаевым было дано поручение об усовершенствовании казахского алфавита на основе латиницы. После этого последовало долгое обсуждение нового алфавита, были выдвинуты предложения по совершенствованию казахского латинского алфавита.

В итоге 28 января 2021 года была представлена новая версия казахского латинского алфавита. К 22 апреля 2021 года в комитете языковой политики подготовили проект Указа президента Республики Казахстан «О некоторых вопросах перевода алфавита казахского языка с кириллицы на латинскую графику». В 2023 году президент Казахстана заявил, что был допущен ряд ошибок при переводе казахского языка на латиницу которые нужно исправить. Поэтому окончательный переход на латиницу был перенесен. Новый алфавит по состоянию на 2025 год так и не утвержден [7].

Также стоит отметить, что в Казахстане стараются учитывать и интересы других языковых групп. Политику в их отношении в основном координирует и реализует Ассамблея народа Казахстана. Его членов поощряют к участию в «культурной» или «этнографической» деятельности, такой как организация языковых уроков, концертов, спектаклей, национальных фестивалей, «дней культуры» и т. д. Таким образом Казахстан учитывает интересы не только казахов и русских, но и других национальностей [8].

Согласно данным переписей населения 1999, 2009 и 2021 годов можно сказать, что политика Казахстана по продвижению казахского языка вполне успешна. Так, если по переписи населения 1999 года казахским

языком владело 64,4% населения, то по переписи 2021 года 80,1 % граждан Казахстана заявили о владении казахским языком.

Заключение. Таким образом, за последние три десятилетия Казахстан продемонстрировал стремление к поддержке родных языков в стране. Путем государственной политики страна создала условия для многоязычного общества.

1. Сандыбаева, Н.А. Русский язык в Казахстане: статус, реалии, витальность, тенденции / Н.А. Сандыбаева, Н.В. Дмитриук // Научные известия. – 2019. – № 16. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-yazyk-v-kazahstane-status-realii-vitalnost-tendentsii> (дата обращения: 12.09.2024).

2. О языках в Казахской ССР : Закон Казахской Советской Социалистической Республики, от 22.09.1989 / ЮРИСТ: справочно-правовая система. – URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=1005765 (дата обращения: 12.09.2024).

3. Конституция Республики Казахстан: принята Верховным Советом Республики Казахстан 28 января 1993 г. / ИПС «АДИЛЕТ» справочно-правовая система. – URL: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/K930001000> (дата обращения: 12.09.2024).

4. О языках в Республике Казахстан: Закон Республики Казахстан, от 11 июля 1997 года, № 151-І / ЮРИСТ: справочно-правовая система. – URL: <https://online.zakon.kz/m/document/> (дата обращения: 13.09.2024).

5. Вдовина, Н.А. Русский язык в Казахстане / Н.А. Вдовина // Информационно-аналитический портал «Евразийский дом». – 2008. – URL: https://www.perspektivy.info/rus/rassey/russkiy_yazik_v_kazahstane.htm (дата обращения: 13.09.2024).

6. К 2025 году казахский язык должен быть переведен на латиницу, заявил Назарбаев // ТАСС. – URL: <https://tass.ru/blizhnee-zarubezhe/652858> (дата обращения: 14.09.2024).

7. Токаев рассказал о переходе казахского языка на латиницу // ТАСС. – URL: <https://tass.ru/obschestvo/7388873> (дата обращения: 14.09.2024).

8. Липская, Д.С. Особенности конституционно-правового статуса национальных меньшинств в Республике Казахстан на современном этапе / Д.С. Липская ; науч. рук. Е.Ф. Ивашкевич // XVI Машеровские чтения : материалы международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 21 октября 2022 г. : в 2 т. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – Т. 2. – С. 283–285. – Библиогр. : с. 285 (7 назв.).

САЛОННАЯ КУЛЬТУРА В ПРОВИНЦИИ: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН НА ПРИМЕРЕ ЛИЧНОСТИ В.И. СМИРНОВА

Кузьминская М.А.,

студентка 5 курса СГПИ, г. Ставрополь, Российская Федерация

Научный руководитель – Малявина Г.И., канд. ист. наук, доцент

Ключевые слова: салон, салонная культура, Россия XIX века, хозяйки салонов творческая среда, общественная жизнь, историческое значение.

Салонная культура в России XIX века традиционно ассоциируется с крупными культурными центрами, такими как Москва и Петербург. Однако ее влияние распространялось и на провинцию, где салоны также