Мы считаем, что учителям нужно предоставить методические рекомендации по профилактическому развитию функциональной грамотности. Рекомендации по развитию функциональной грамотности для учителей:

- используйте коммуникативный, эвристический и проблемный методы обучения;
- организуйте эффективную работу с информацией, применяйте знаково-символические средства и структурно-логические схемы;
- предлагайте учащимся логические операции сравнения, анализа, обобщения и классификации;
- используйте личностно-ориентированные и развивающие образовательные технологии, такие как проблемно-диалогическая технология, технология проектной деятельности и обучение на основе учебных ситуаций.

Заключение. Таким образом, под функциональной грамотностью педагога понимается его способность применять знания на практике, продуктивно заниматься саморазвитием и передавать эти навыки обучающимся. Она необходима для успешного обучения и взаимодействия с окружающими. Формирование функциональной грамотности происходит в условиях развития технологий и глобализации.

1. Аршанский, Е. Я. Функциональная грамотность школьников: разработка учебно-методических материалов / Е. Я. Аршанский, Н. В. Костюкович, Т. А. Колевич // Народное просвещение. – 2023. – № 10. – С. 7-10.
2. Бахарева, Е. В. Повышение профессиональной компетентности учителя в развитии функциональной грамотности учащихся общеобразовательной школы / Е. В. Бахарева // Наука и школа. – 2009. – № 2. – С. 54-55.
3. Виноградова, Н. Ф. Педагог и ребенок: условия успешного взаимодействия / Н. Ф. Виноградова // Дошкольник. Methodика и практика воспитания и обучения. – 2016. – № 4. – С. 9-14.
4. Жилина, А. И. Функциональная грамотность в непрерывной профессиональной деятельности педагогов / А. И. Жилина // XXVI Царскосельские чтения: Материалы международной научной конференции, Санкт-Петербург, 19–20 апреля 2022 года. Том II. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина, 2022. – С. 17-21.
5. Жук, О. Л. Формирование функциональной грамотности будущих учителей / О. Л. Жук // Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы: Материалы XVI Международной научно-практической конференции, Москва, 25 апреля 2023 года. – Москва: Российский университет дружбы народов (РУДН), 2023. – С. 15-20.
6. Хайбулаев, М. Х. Специфика функциональной грамотности учителя сельской малокомплектной школы / М. Х. Хайбулаев, Д. А. Салманова // Среднее профессиональное образование. – 2022. – № 11(327). – С. 52-55.
7. Юртаева, О. А. Функциональная грамотность учителя основа развития функциональной грамотности ученика / О. А. Юртаева // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 72-2. – С. 316-318.

ВЗАИМОСВЯЗЬ КОМПОНЕНТОВ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ КРЕАТИВНОСТИ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ЛИЧНОСТИ У ИНДИВИДОВ С ВЫСОКИМ УРОВНЕМ ЧЕРТ «ТЁМНОЙ ТРИАДЫ» В ПЕРИОД РАННЕЙ ВЗРОСЛОСТИ

П.Г. Портнова

Новополюцк, ПГУ имени Евфросинии Полоцкой

Современный мир отличается высокой неопределенностью и изменчивостью, что накладывает отпечаток на формирование ценностно-смысловой сферы жизнедеятельности. С увеличением темпов жизни к человеку возникают высокие требования к принятию значимых жизненных решений.

Ценностные ориентации – это качественная характеристика личности, определяющая его отношение к убеждениям и предпочтениям, которые регулируют его поведение для достижения жизненных целей. Ценности – это желаемые, выходящие за рамки конкретных ситуаций цели, отличающиеся друг от друга по значимости и являющиеся руководящими принципами в жизни людей.

Ценности личности организованы в определенную иерархическую структуру по степени их важности, актуальности, необходимости в данный период жизни человека. Ценности представляют собой мотивационные цели, которые служат руководящими принципами в жизни людей.

В данной работе мы придерживаемся уточненной модели базовых индивидуальных ценностей Ш. Шварца, в которой выделяются следующие ценности: самостоятельность (мысли); самостоятельность (действия); стимуляция; гедонизм; достижение; власть (доминирование); власть (ресурсы); репутация; безопасность (личная); безопасность (общественная); традиция; конформизм (правила); конформизм (межличностный); скромность; универсализм (забота о других); универсализм (забота о природе); универсализм (толерантность); благожелательность (забота); благожелательность (чувство долга).

Эмоциональная креативность – это способность генерировать новые эмоциональные переживания, включает в себя: понимание разнообразных эмоциональных переживаний, способность переживать необычные, с трудом поддающиеся описанию эмоции и умение выражать свои эмоции. Впервые данный термин использовал американский психолог Дж. Эйверилл.

Учёный предложил структуру эмоциональной креативности, в которой выделил следующие компоненты: эффективность, новизна, аутентичность и готовность. Эффективность эмоций представляет собой эмоции, которые имеют определенную ценность для окружающих, то есть, социально значимые эмоции. Новизна эмоций зависит от способности человека переживать оригинальные, необычные и с трудом поддающиеся описанию эмоции. Аутентичность эмоций в свою очередь предоставляет возможность создавать индивидуально особенные, неповторимые эмоциональные синдромы. Готовность к эмоциональной креативности складывается из тех знаний об эмоциях, которые индивид накапливает на основе своего прошлого, социально обусловленного опыта, и тем значением, которое он придаёт эмоциональной жизни.

Цель исследования: определить характер взаимосвязи компонентов «тёмной триады» с эмоциональной креативностью и показателями социальных и индивидуальных ценностей в период ранней взрослости.

Материал и методы. Для диагностики эмоциональной креативности использовался опросник эмоциональной креативности «ЕСІ» Дж. Эйверилла адаптации И.Н. Андреевой [1]. Для диагностики социальных и индивидуальных ценностей использовался ценностный опросник «ЦО» Ш. Шварца [3]. Для диагностики основных черт «тёмной триады» (макиавеллизм, нарциссизм, психопатия) использовался опросник «Тёмная дюжина» П. Джонсона, Г. Вебстера в адаптации Т.В. Корниловой [2].

Выборка составила 100 человек в возрасте от 20 до 40 лет (период ранней взрослости согласно Э. Эриксону).

Осуществлялась количественная обработка результатов исследования. Для количественной обработки использовался пакет компьютерных программ «Statistica 8.0». Для обработки данных был использован коэффициент ранговой корреляции Спирмена (для статистического изучения связи между явлениями).

Результаты и их обсуждение. На первом этапе исследования нами были выделены индивиды с высоким уровнем черт «тёмной триады». Для этого нами были выявлены средние значения и стандартное отклонение для каждого компонента «тёмной триады»: макиавеллизм ($M=10,34$, $SD=3,77$), нарциссизм ($M=12,15$, $SD=4,07$), психопатия ($M=7,37$, $SD=3,55$). Для выявления высокого уровня к среднему значению прибавлялось стандартное отклонение.

Таким образом, установлено следующее количество респондентов с высоким уровнем нарциссизма – 17 человек, макиавеллизма – 15 человек, психопатии – 11 человек.

На следующем этапе исследования был проведён корреляционный анализ переменных эмоциональной креативности и переменных социальных и индивидуальных ценностей у индивидов с высоким уровнем черт «тёмной триады».

Обнаружена значимая корреляционная связь ($p \leq 0,05$) между переменными «новизна» и «традиция». Величина и знак корреляции свидетельствуют о сильной отрица-

тельной связи. Это означает, что чем более развита способность переживать оригинальные, необычные и с трудом поддающиеся описанию эмоции у индивидов с высоким уровнем макиавеллизма, тем менее они придерживаются традиций.

Кроме того, выявлены значимые корреляционные связи ($p \leq 0,05$) у индивидов с высоким уровнем макиавеллизма, величина и знак которых свидетельствует о сильной положительной связи, между следующими переменными:

1) «подготовленность» и «доброта», что означает, чем больше знаний об эмоциях накапливает индивид на основе своего социально обусловленного опыта и какое значение ему придаёт, тем более стремится к сохранению благополучия людей, с которыми он находится в личных контактах;

2) «аутентичность» и «стимуляция», что означает, чем более развита у индивида способность создавать индивидуально особенные, неповторимые эмоции, тем он более склонен к глубоким переживаниям для поддержания оптимального уровня активности.

На следующем этапе исследования был проведён корреляционный анализ переменных эмоциональной креативности и переменных социальных и индивидуальных ценностей у индивидов с высоким уровнем нарциссизма.

Обнаружена значимая корреляционная связь ($p \leq 0,05$) между переменными «подготовленность» и «власть». Величина и знак корреляции свидетельствуют о сильной отрицательной связи. Это означает, что чем больше знаний об эмоциях накапливает индивид на основе своего социально обусловленного опыта и какое значение ему придаёт, тем менее он склонен к достижению социального статуса или престижа, контроля или доминирования над людьми.

На следующем этапе исследования был проведён корреляционный анализ переменных эмоциональной креативности и переменных социальных и индивидуальных ценностей у индивидов с высоким уровнем психопатии.

Выявлены значимые корреляционные связи ($p \leq 0,05$) у индивидов с высоким уровнем психопатии, величина и знак которых свидетельствует о сильной положительной связи, между следующими переменными: «эффективность» и «конформность», что означает, индивиды испытывающие социально значимые эмоции, более склонны к сдерживанию и предотвращению действий, которые могут причинить вред другим.

Заключение. Таким образом, у индивидов с высоким уровнем макиавеллизма обнаружены значимые корреляционные связи ($p > 0,05$) между переменными «новизна» и «традиция», «подготовленность» и «доброта», «аутентичность» и «стимуляция».

У индивидов с высоким уровнем нарциссизма обнаружены значимые корреляционные связи ($p > 0,05$) между переменными «подготовленность» и «власть», «эффективность» и «достижение».

У индивидов с высоким уровнем психопатии выявлены значимые корреляционные связи ($p > 0,05$) между переменными «эффективность» и «конформность».

Можно предположить, что индивиды с высоким уровнем субклинических свойств чаще опираются на эмоциональную креативность, т.к. это даёт им возможность использовать творческие способности, чтобы адаптировать свое поведение к ценностям, принятым в обществе.

Перспективы исследования состоят в более глубоком изучении взаимосвязи личностных характеристик индивидов с эмоциональной креативностью в период ранней взрослости.

1. Андреева, И. Н. Адаптация опросника эмоциональной креативности (ECI) / И. Н. Андреева // Психол. журн. – 2011. – № 1/2. – С. 75–81.

2. Корнилова Т.В. Методика диагностики личностных черт Темной триады: апробация опросника Темная Дюжина / Корнилова Т.В., Корнилов С.А., Чумакова М.А., Талмач М. С. // Психологический журнал. 2015. Т. 36, № 2. С. 99-112.

3. Карандашев В.Н. Методика Шварца для изучения ценностей личности: концепция и методическое руководство. СПб.: Речь, 2004. – 72 с.