Филиал Литературного музея П.У. Бровки открыт на родине писателя, в деревне Путилковичи, мемориальная комната поэта – в Великодолецкой средней общеобразовательной школе. В 1980 году установлены мемориальные доски на доме № 30 по улице К. Маркса в Минске и на доме, где жил поэт в Путилковичах.

В Минске существует Государственный литературный музей Петруся Бровки.

А также имя поэта носят издательство Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки, Великодолецкая средняя общеобразовательная школа имени П. У. Бровки, улицы в Минске, Витебске, Гомеле, Полоцке, Ушачах и Лепеле.

Евдокия Яковлевна Лось – белорусская советская писательница – родилась в деревне Старина Ушачского района Витебской области. В те годы Ушаччина входила в состав большого Лепельского района, принадлежащего географическому региону – Белорусскому Поозерью. Позже поэтесса напишет:

*Зялёны Лепель... Сэрцу мілы!
Люстранай гладзі акіян...
Ва ўтульным садзіку – магілы
Байцоў і слаўных партызан.
Стаіш ты, лўнямі абмыты,
Грамамі хрышчаны не раз,
Шпакамі стальмі абжыты
И з бэзам быццам напаказ.
Стаіш, раённая сталіца,
Сярод палёў – як працаўнік.
- У Леплі злеплен, – ганарыцца
Мой аднагодак-жартаўнік [3].*

Имя Е. Лось носит улица в Витебске, Ушачская районная библиотека. А памятник Евдокии Лось, установленный в 1996 году у библиотеки имени Ленина в обрамлении живописных голубых елей, – живое свидетельство того, что витебчане высоко ценят культуру Витебщины и глубоко уважают своих земляков.

Заключение. Таким образом, увековечение памяти как форма сохранения наследия для потомков – знак высокого уважения, любви к своей культуре, ее духовным ценностям, внимание к значимым событиям, выдающимся деятелям, оставившим след в истории. Исключительно велико познавательное, просветительское значение региональной мемориализации.

1. Ассман, А. Новое недовольство материальной культурой / А. Ассман. – М: Литературное обозрение, 2016. – 232 с
2. Броўка, П. Крыніца з-пад Вушачы: Вершы і паэмы / Пятрусь Броўка; Уклад. Р.Барадуліна. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2003. – 366 с.
3. Лось, Е.Я. Выбраныя творы: У 2-х т. / Е. Лось. – Мн.: Мастацкая літаратура, 1979.
4. Мезенко, А.М. Мемориальные урбанонимы как трансляторы исторической памяти народа / А.М. Мезенко // Наука – образованию, производству, экономике: материалы 74-й Региональной научно-практической конференции преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 18 февраля 2022 г. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – С. 198–199. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/31669> (дата обращения – 12.01.2025).

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ АДАПТИВНЫЕ ПЛАТФОРМЫ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Е.В. Турковская
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Развитие цифровых технологий оказывает существенное влияние на образовательный процесс. В связи с чем в системе образования происходят значительные трансформации, связанные с необходимостью преобразования образовательной среды в том числе в сфере иноязычного обучения. Образовательные стандарты, программы

содержат требования к внедрению в образовательный процесс современных инновационных технологий, созданию и использованию цифровых образовательных ресурсов. Интеллектуальные адаптивные платформы становятся важным инструментом для повышения качества обучения и индивидуализации образовательного процесса, учитывая уровень знаний и умений, когнитивные особенности и интересы обучающихся.

Цель статьи – выявление содержательной сущности понятия «интеллектуальные адаптивные платформы» и их ключевых особенностей.

Материал и методы. Теоретическую базу исследования составили работы В.П. Добрицы, Е.В. Ширинкиной, А.В. Конобеева, М.С. Мотышиной, отражающие возможность адаптивных технологий в диагностике и оценке уровня знаний учащихся для персонализации учебного процесса и анализирующие преимущества персонализации в образовании. В работе Ю.А. Скуднякова предлагаются критерии оценки эффективности адаптивных платформ. Исследования Ю.А. Мельничук, Т.С. Паниной, М.И. Иголкиной, М.А. Курбаковой посвящены методике и инструментарию адаптивного обучения, а именно, вопросам геймификации, интерактивным методам обучения и использованию специальных методик, таких как интервальное повторение. Ю.Д. Черкасов, С.М. Левин, Д.Б. Дьячков, М.Д. Ростовская анализируют применение методов и технологий машинного обучения, возможностей искусственного интеллект в образовательном процессе.

С целью достижения достоверности в рассмотрении поставленной проблемы были использованы следующие методы: общенаучные, метод сравнительно-сопоставительного и системно-комплексного анализа научной литературы, сборников документов, периодических изданий.

Результаты и их обсуждение. На современном этапе мы можем рассматривать интеллектуальные адаптивные платформы в двух аспектах – техническом и дидактическом. С точки зрения техники, в основе современных интеллектуальных адаптивных платформ лежит технология машинного обучения и искусственного интеллекта. Согласно определению Д.Ю. Черкасова, «машинное обучение – это метод анализа данных, который автоматизирует построение аналитической модели. Это отрасль искусственного интеллекта, основанная на идее, что машины должны уметь учиться и адаптироваться через опыт» [1; с. 85]. Вторым компонентом интеллектуальных адаптивных платформ является технология искусственного интеллекта – это компьютерные технологии, имитирующие поведение и сознание человека, программы, способные изучать, понимать и распознавать человеческий язык. На базе этих двух компонентов основано такое приложение, как Duolingo. Оно использует искусственный интеллект и машинное обучение для анализа данных учащихся и персонализации учебного процесса в режиме реального времени. Эти системы адаптируют контент и стратегии обучения на основе непрерывной оценки успеваемости обучающихся.

В основе дидактического аспекта лежит понятие адаптивного обучения. М.С. Мотышина считает, что современное образование должно быть адаптивным. Его важными целями являются развитие навыков самостоятельного обучения, самоконтроля и исследовательских умений [2, с. 334]. Интеллектуальное адаптивное обучение – это подход, при котором учебный процесс подстраивается под индивидуальные потребности каждого ученика, что достигается за счет использования обратной связи в реальном времени, персонализированных путей обучения и ресурсов. Такой подход позволяет ученикам получать индивидуальную поддержку и улучшать свои знания посредством персонализированных учебных программ [3, с. 70].

Согласно определению В.П. Добрицы, «адаптивное обучение определяется как концепция (обучающая модель), задействующая новые технологии для улучшения уровня знаний обучающегося с учётом его индивидуальных особенностей таких как

эмоциональное состояние, пол, способность воспринимать различные типы информации, уровень учебных навыков» [4]. Она полагает, что обучение должно адаптироваться к потребностям обучающихся, выявляя уровень его знаний и формируя персонализированный путь обучения.

Таким образом, для адаптивного обучения характерен персонализированный подход к обучающимся. Персонализация является одним из самым важным признаком интеллектуальных адаптивных платформ. А.В. Конобеев считает, что «персонализированное обучение – это обучение, в котором у обучающегося есть возможность выбирать содержание (из предложенного), темп, а в некоторых случаях и место обучения, и формат заданий на основе своей цели обучения, личностных особенностей и интересов, а также рекомендаций электронной системы и/или преподавателя» [5, с. 121].

Для обеспечения персонализации используются алгоритмы машинного обучения автоматической настройки учебных материалов в зависимости от уровня знаний и навыков обучающихся, создаются персонализированные маршруты обучения, которые учитывают интересы обучающихся. Обучение с применением интеллектуальных адаптивных платформ позволяет учащимся изучать учебный материал самостоятельно и в удобном для них темпе, что обеспечивает уверенное усвоение знаний к завершению курса. Большинство интеллектуальных адаптивных платформ основаны на заранее заданном алгоритме, который направляет учащихся в их обучении. Каждый изучает материал в своем собственном темпе: если один из них успешно завершает итоговое задание с первой попытки, программа предоставляет доступ к следующим учебным материалам. При неудачных попытках программа возвращает обучающегося к тем темам, где были допущены ошибки, позволяя ему изучать их до тех пор, пока итоговый тест не будет пройден успешно [6, с. 183].

Принципиальным является рассмотрение признаков, которыми должны обладать интеллектуальные адаптивные платформы, а именно, персонализация, адаптивность, аналитика данных, интерактивность. Об персонализации и адаптивности шла речь выше. Аналитика обучения заключается в измерении, сборе, анализе и представлении данных обучающихся и образовательной среде. Аналитика данных позволяет учащемуся наблюдать свой прогресс в обучении, также отображает динамику прохождения курса по дням, анализирует активность в будние и выходные дни. Немаловажным является то, что в ходе анализа полученных данных (анализ успеваемости обучающихся) платформы прогнозируют, где у обучающихся могут возникнуть трудности в дальнейшем, и заранее предлагают дополнительные ресурсы для предотвращения проблем.

Важным критерием интеллектуальных адаптивных платформ является интерактивность [7, с. 33]. Под интерактивным обучением понимается обучение, основанное на активном взаимодействии с образовательной средой. Эта среда служит пространством, в котором участники могут получать и развивать свой опыт. Платформы могут предлагать различные форматы контента (видео, текст, интерактивные задания), что помогает интенсифицировать обучение. Зачастую используются игровые элементы (баллы, уровни, награды), возможен обмен опытом между пользователями.

Интеллектуальные адаптивные платформы своей целью ставят повышение эффективности образовательного процесса. Данный процесс можно рассмотреть с двух сторон: «ученик – ученик» и «учитель – ученик».

Рассматривая интеллектуальные адаптивные платформы со стороны «ученик – ученик», следует сказать, что они существенно повышают эффективность обучения, подстраиваясь под уровень знаний, темп и индивидуальные предпочтения обучающегося, что позволяет ему учиться в комфортном режиме. Данные платформы способствуют повышению мотивации у обучающихся и вовлеченности их в учебный процесс, благодаря наличию различных интерактивных элементов. Программы адаптивного

обучения предлагают разнообразные форматы представления учебного материала. Это могут быть как текстовые конспекты, так и видеолекции. Выбор формата зависит от подхода учителя к организации учебного процесса. Кроме того, обучающиеся могут взаимодействовать с преподавателями через встроенные функции платформы, что также учитывается разработчиками образовательных программ.

С позиции «учитель – ученик» интеллектуальные адаптивные платформы способствуют повышению эффективности и учительской работы. Благодаря наличию аналитики данных, учителя могут видеть успехи и трудности каждого обучающегося, что значительно облегчает в дальнейшем адаптацию учебных материалов и заданий под каждого обучающегося. Такие платформы позволяют учителям эффективно управлять своим временем. Автоматизация рутинных задач, таких как проверка домашних заданий освобождает время для более важной работы – непосредственного взаимодействия с учениками.

Заключение. Интеллектуальные адаптивные платформы открывают новые возможности в обучении, делая его гибким и доступным независимо от местоположения ученика. Благодаря этим инновационным технологиям, появляется возможность дистанционного обучения, что является актуальным для учащихся с особыми потребностями. Обучающиеся могут самостоятельно изучать материалы в индивидуальном адаптированном режиме, выполнять тесты и задания, получая обратную связь и выполняя работу над ошибками. В то же время интеллектуальные адаптивные платформы позволяют взаимодействовать с учителем в режиме онлайн. Обучающиеся могут задавать вопросы, получать разъяснения и участвовать в дистанционных уроках, сохраняя при этом возможность индивидуального подхода. Это создает условия для комбинированного обучения, где самостоятельное изучение материала дополняется поддержкой учителя, что способствует более глубокому усвоению знаний и формированию умений.

1. Черкасов, Д.Ю., Иванов, В.В. Машинное обучение / Д.Ю. Черкасов, В.В. Иванов // Наука, техника и образование. – 2018. – № 5. – С. 85–87.

2. Мотышина, М.С. Системный подход к обеспечению адаптивности дистанционного обучения / М.С. Мотышина // SAEC. – 2020. – № 3. – С. 333–336.

3. Сечко, О.И. Актуальные проблемы индивидуализации обучения в процессе образовательной практики / О.И. Сечко – Текст: электронный // Репозиторий ВГУ имени П.М. Машерова. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/35483> (дата обращения: 19.01.2025). – Электрон. версия ст. из: Актуальные проблемы педагогической теории и практики: сборник научных статей. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. С. 70–72.

4. Добрица, В.П., Горюшкин, Е.И. Применение интеллектуальной адаптивной платформы в образовании / В.П. Добрица, Е.И. Горюшкин // Auditorium. – 2019. – № 1. – URL: <http://www.pravo.by>.<https://auditorium.kursksu.ru/magazine/archive/number/139> (дата обращения: 19.01.2025). – Текст: электронный.

5. Конобеев, А.В. Персонализация как подход к обучению / А.В. Конобеев [и др.] // Дискурс профессиональной коммуникации. – 2020. – Т. 2, № 3. – С. 118–138.

6. Мателенок, А.П. Цифровые образовательные технологии в вузе: дистанционное обучение, смарт-курсы / А.П. Мателенок, В.С. Вакульчик, И.Б. Бураченко – Текст: электронный // Репозиторий ВГУ имени П.М. Машерова. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/41920> (дата обращения: 19.01.2025). – Электрон. версия ст. из: Открытое образование: от дистанционного обучения к открытости школы обществу: монография, Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2023. С. 183–187.

7. Панина, Т.С., Вавилова, Л.Н. Интерактивное обучение / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова // Образование и наука. – 2007. – № 6. – С. 29–38.

ТЕМА РОДИНЫ В ПОВЕСТИ ВЛАДИМИРА ШИТИКА «ПОСЛЕДНЯЯ ОРБИТА»

*А.О. Щербина
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Владимир Николаевич Шитик – белорусский писатель и журналист, «главная фигура в белорусской фантастической литературе» [1, с. 17], активно способствовавший развитию жанра научной фантастики в Беларуси. Вступление страны в космическую эру дало новый импульс фантастике, поэтому в его работах прослеживаются темы исследования и покорения космоса, технологического прогресса. Произведения Шитика