

УДК 378.147

Организация обучения будущих педагогов дошкольного образования на игротехнической основе

Н.Г. Здорикова

Учреждение образования

«Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова»

В условиях современной социокультурной действительности возрастают требования к качеству подготовки педагога как носителя и транслятора ценностей игровой культуры в детской среде.

Цель статьи – определение сущности игротехники и особенностей организации обучения студентов на ее основе.

Материал и методы. Материалом послужили концепции и программы развития педагогического образования в Республике Беларусь, учебные планы и рабочие программы по специальности 1-010102-07 «Дошкольное образование. Социальная педагогика», исследования по вопросам игротехнической деятельности. Использован комплекс теоретических (систематизация и концептуализация научных идей, анализ и обобщение литературных источников, моделирование путей организации указанного процесса) и эмпирических методов исследования.

Результаты и их обсуждение. Рассматриваются разработка и реализация игротехнических основ педагогического образования студентов с учетом специфики их будущей профессиональной деятельности в учреждениях дошкольного образования; обоснованы возможности влияния педагогического пространства вуза на поддержку творческих начал личности. Показана роль организации и управления обучением студентов с применением игротехники в педагогическом процессе вуза. Определена авторская позиция сущности игротехники на основе анализа разных подходов. Представлены сущностные характеристики обучения на игротехнической основе. Раскрыта особенность организации обучения студентов на игротехнической основе, определяемая организационным взаимодействием преподавателя и студента (стратегия взаимодействия, самоопределения и с творчества). Выявлены условия эффективной организации обучения на игротехнической основе, способствующие оптимизации педагогической подготовки и выведению его на новый качественный уровень.

Заключение. Целенаправленная организация обучения с использованием игротехники оптимизирует педагогическую подготовку студентов и повышает их активность в теоретическом осмыслении накопленного игрового опыта.

Ключевые слова: педагогическая подготовка, организация и управление обучением, игротехника, дошкольное образование, игровая позиция педагога, интерактивность, стратегии.

Setting up Training of Would-be Pre-school Teachers on the Basis of Play Technique

N.G. Zdorikova

Educational establishment «Mogilev State A.A. Kuleshov University»

In the contemporary social and cultural reality increased requirements to the quality of teacher training, who is a carrier of play culture values in children environment, are observed.

The goal of the article is definition of the essence of play technique and of features of student training on its basis.

Material and methods. The material is concepts and programs of the development of pedagogical education in the Republic of Belarus, syllabuses and curricula of the speciality 1-010102-07 «Pre-school education. Social education» as well as studies on play techniques. A complex of theoretical (systematization and conceptualization of scientific ideas, analysis and generalization of literature sources, modeling the ways of organization of the process) and empirical research methods was used.

Findings and their discussion. Development and implementation of play technique basics of student pedagogical education considering the specificity of their future professional activity at pre-school establishments are considered; possibilities of the influence of the university pedagogical space on the support of the personality creative sides are grounded. Role of organization and management of training students with the application of play technique in the university pedagogical process is presented. The author's position of the essence of play technique on the basis of the analysis of different approaches is established. Essence characteristics of teaching on the basis of play technique are presented. Peculiarity of setting up student training on the basis of play technique is revealed, which is defined by organizational coordination of the teacher and the student (cooperation, self-identification and co creativity strategy). Conditions of efficient setting up teaching on the basis of play technique, which promote optimization of pedagogical training and raising it on a new quality level, are established.

Conclusion. Purposeful setting up play technique teaching optimizes pedagogical training of students and increases their activity in theoretical understanding of the accumulated play experience.

Key words: pedagogical training, organization and management of teaching, play technique, pre-school education, play position of the teacher, interactivity, strategies.

Стратегическими аспектами современного образования являются совершенствование педагогической подготовки в пространстве учреждения образования, популяризация самостоятельной работы студентов, включение их в коллективную организационную деятельность и общение на разных уровнях с применением активного взаимодействия. Организация и управление обучением студентов на основе игротехники имеют особое значение в подготовке будущих педагогов дошкольного образования, призванных построить образовательную работу с ребенком так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение самоценности дошкольного периода детства.

Педагогическая подготовка специалистов для дошкольного образования обусловлена объективными и субъективными причинами. Объективные причины связаны с реальными условиями его деятельности, где особенно должна проявляться гуманистическая позиция по отношению к воспитанникам, формированию которой, на наш взгляд, способствуют игровые явления. Субъективные причины определяют необходимость освоения творческой игровой деятельности, востребованной в период дошкольного детства, что способствует лучшему осознанию студентом субъективной ценности игры для ребенка и ее объективного развивающего значения в целом для человека. Объективно-субъективные причины связаны с организацией и управлением обучением на основе игротехники, где востребованы умения комбинированно использовать знания о феномене игры, оперативно находить игровые варианты решения проблем и жизненных ситуаций, динамично реализовывать приемы игрового общения, широко использовать модификации уже известных идей организации игровой практики, создавать новые способы взаимодействия в педагогической деятельности.

Таким образом, современный педагог должен осознавать зависимость образовательной деятельности от организации игрового пространства в педагогическом процессе, уметь занимать игровую позицию и развивать личностную направленность на игру, осваивать опыт игровой культуры в целом. Обобщение исследований по проблеме педагогической подготовки показало, что важная роль отводилась развитию игровой личностной позиции педагога (Е.В. Груздова, О.В. Солнцева, А.И. Тимонин и др.), формированию его игровых умений (Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко, С.Л. Новоселова и др.) и направленности воспитателя на игру (Е.А. Панько). Разные аспекты игротехники изучались в психо-

лого-педагогической науке: теоретико-методологические основания педагогической игротехники (В.Л. Борзенков); специфика применения игровых средств обучения профессии (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий); игротехнический менеджмент (А.П. Панфилова); содержание игротехнических знаний и умений учителя (Н.В. Борисова, В.В. Лопатинская, Л.В. Луцевич, Н.В. Романчик); активно-игровое обучение преподавателей в вузе (А.А. Ахметов, А.М. Князев); игровые технологии в образовательном процессе (Г.К. Селевко, Г.А. Чомаева, М.А. Эркенова); направления влияния игровой культуры на развитие личности (Л.Т. Ретюнских, А.В. Черная, Й. Хейзинга); имитационно-игровой подход к проблемам обучения (Р.Г. Грэм, К.Ф. Грэй); имитационное ролевое общение (К.Х. Гувер, Дж. Дикси и др.).

Анализ сложившейся образовательной ситуации в сфере педагогической подготовки студентов позволил нам обнаружить противоречия между достаточно высоким уровнем разработанности концептуальных подходов развития педагогического образования и недостаточностью осознания значимости игротехнических основ в педагогической подготовке студентов, потребностью высших учебных заведений в оптимизации подготовки специалистов к педагогической деятельности и недостаточной теоретико-методической разработанностью данного процесса.

Целью статьи является определение сущности игротехники и особенностей организации обучения студентов на ее основе.

Материал и методы. Рабочим материалом данного исследования явились концепции и программы развития педагогического образования в Республике Беларусь [1–2], учебные планы по специальности 1-010102-07 «Дошкольное образование. Социальная педагогика», рабочие программы по специальным дисциплинам, а также публикации авторов, занимающихся вопросами игротехнической деятельности. В результате анализа и обобщения данного материала определены предпосылки игротехнических основ педагогического образования студентов, раскрыты характеристики обучения на игротехнической основе, предложены технологические карты процедур организации и управления обучением студентов.

Для объективной и оперативной информации об особенностях организации обучения на игротехнической основе использовался комплекс методов исследования: теоретические (систематизация и концептуализация научных идей, анализ и обобщение литературных источников, моделирование путей организации указанного процесса); эмпирические (анкетирование, беседы со

студентами и преподавателями; тестирование с целью изучения компонентов мотивационной структуры и уровня притязаний в ходе игровой деятельности; рефлексия эмоционального состояния после игрового взаимодействия с применением шкалы полярных профилей; модифицированная экспресс-диагностика социально-психологического климата группы (А.Ю. Шалыто, О.С. Михалюк); изучение динамических показателей изменения направленности личности с использованием ориентационной анкеты Б. Басса, характеризующих предпочтения студентов в игровой деятельности; выявление способов поведения). Математико-статистическая обработка результатов производилась с помощью программного обеспечения SPSS компании «Microsoft».

Результаты и их обсуждение. Теоретическое исследование игротехнических основ педагогического образования подтвердило актуальность включения игротехники в комплекс современных целей и задач подготовки в вузе компетентных специалистов в связи с особой значимостью для данной группы лиц игровой среды, которую они создают в учреждениях дошкольного образования. Государственный заказ на подготовку педагога нашел отражение в концепциях и программах развития современного образования, направленных на изменение требований к качеству подготовки специалистов. На основе анализа психолого-педагогических источников нами учитывались следующие аспекты отбора составляющих педагогической подготовки: соответствие социальным представлениям общества о подготовке специалиста данного профиля, которое выполняет мотивирующие и ориентирующие функции и активизирует личность в направлении желаемых изменений; требования, предъявляемые к педагогической деятельности современным уровнем развития науки и практики; учет специфики игротехнической деятельности и основных элементов знаний об игре как феномене культуры; учет требований образовательного стандарта; определение образовательных возможностей учебных предметов в сфере педагогического образования.

Предпосылками изучения сущности игротехнических основ послужили развитие современной теоретической и практической педагогики, поиск средств, способствующих профессиональному становлению личности и формированию соответствующих социальных качеств, необходимых для успешной самореализации в педагогической деятельности. Определено, что игротехнические основы педагогического образования обусловливаются следующими предпосыл-

ками: философскими, направленными на обоснование ценностных оснований игровых явлений; методологическими, ориентирующими на учет ведущих тенденций развития педагогического образования в теории и практике; научными, включающими психолого-педагогические концепции и исследования игровой техники; социально-педагогическими, ориентирующими на учет образовательного процесса и педагогической среды высшего учебного заведения как пространства личностного развития будущего специалиста.

Категория игротехники в современных педагогических теориях рассматривается как условие целостного развития личности; система осознанных, целесообразных действий по конструированию, реализации и оценке игропроцесса, направленного на достижение актуальной цели усвоения знаний и умений. Так, по мнению О.С. Анисимова, игротехническая деятельность является профессиональной и надпрофессиональной деятельностью, интегрирующей разнообразные техники (психотехнику, социотехнику и мыслетехнику) [3–4]. В.Л. Борзенков игротехнику описывает как деятельность по разрешению противоречий и управлению игрой посредством сопровождения игрового процесса [5]. Ю.В. Пахомов представляет специалиста-игротехника как управленаца групповой коммуникацией и деятельностью, владеющего разнообразными средствами из теории коммуникаций, психологии, менеджмента и других наук [6]. Определив значимость обучения на основе игротехники для студентов педагогических специальностей, а также практически обозначив необходимость совершенствования их подготовки в вузе, мы рассматриваем исследуемую категорию как интегративную управленческую деятельность, сопровождающую игровой процесс на основе активного взаимодействия субъектов обучения, накопления ими социального игрового опыта и усвоения способов творческой игровой деятельности.

Благодаря интерпретации параметров качества педагогического образования нами впервые обоснованы сущностные характеристики обучения студентов на основе игротехники, выражющие требования к организации педагогической подготовки: самостоятельное целостное явление, многоцелевая система, деятельность по активизации субъектов, управленческая деятельность, творческий процесс. Самостоятельное и целостное явление как качественная характеристика определяет направления совершенствования педагогической подготовки с использованием возможностей игротехнической деятельности в образовании студентов (формирование ценностного отношения к буду-

щей педагогической деятельности; взаимосвязь содержательно-процессуальных компонентов, определяющих особенности и результат обучения на основе игротехники; проявление эмоционального отношения к субъект-субъектному взаимодействию). Обучение на основе игротехники характеризуется как многоцелевая система, основанная на объединении организационно-диагностического, содержательно-деятельностного и рефлексивно-оценочного компонентов, обеспечивающих личностное развитие и взаимосвязь педагогической, познавательной и профессиональной деятельности студентов. Организационно-диагностический компонент обучения направлен на накопление определенного опыта деятельности-творческой подготовки студентов посредством разных типов обучающих игр и элементов игровых методик. Содержательно-деятельностный компонент предполагает осмысление возможности получения практико-ориентированных знаний, одновременной апробации с использованием игротехники своих педагогических и личностных возможностей. Рефлексивно-оценочный компонент связан с выявлением уровней выраженности интерактивности студентов и способности к игровому взаимодействию. Деятельность по активизации субъектов как качественная характеристика обучения выражает создание в вузе условий для развития личности, является средством формирования интерактивности студента. Интегративный показатель «интерактивность субъекта» рассматривается как конструктивный способ взаимодействия (по Л.В. Петровой), системаобразующая единица управления обучением, характеризует степень результирующей организации игротехнической деятельности студентов, отражает достигнутый и потенциально возможный уровня их развития в эмоционально-личностном, деятельностно-творческом и когнитивном аспектах.

Интерактивность субъекта как доминирующий параметр педагогической диагностики представлен нами следующими критериями: эмоциональным, деятельностным, когнитивным, рефлексивно-оценочным. К переменным выделенных критериев относятся: эмоционально-ценостное отношение к игротехнике как значимому направлению совершенствования деятельности педагога дошкольного образования, освоение способов творческой игровой деятельности и оперирования игровой техникой, освоение опыта выполнения социальных ролей и функций, осознание личностных качеств будущего педагога. Управленческая деятельность как качественная характеристика обучения адаптирует будущих педагогов к нестандартным ситуациям, способствует улучшению организации педагогического

процесса, где основное внимание уделяется созданию активизирующей среды. Организация обучения в структурном аспекте представлена предписанием, раскрывающим направления взаимодействия студентов: поиск и накопление данных по организации игрового творческого процесса; диагностика интерактивности субъекта; установление коммуникации между субъектами обучения; изучение элементов теории игры и игровой практики; определение стратегии организации обучения на основе игротехники; исследование имитационной игровой деятельности; проблематизация деятельности и реконструкция затруднений; управление игровой деятельностью; рефлексия организации обучения на игротехнической основе. Обучение на игротехнической основе – это творческий процесс, способствующий расширению наличного инновационного опыта студентов, результатом которого является генерация эмоций как источника новых начинаний, способность личности выстраивать собственную деятельность, возможность оптимизации познания и развитие активности субъекта, разрушение единообразия, интенсификация множества случайных комбинаций и игровых позиций, способность созидания самого себя как духовной целостности.

На основе изучения сущностных характеристик обучения с использованием игротехнической деятельности нами выделены ее особенности и достоинства: возможность коррекции мировосприятия человека, отражающего ценностное отношение к деятельности (Л.В. Загрекова, В.В. Николина и др.); обеспечение осмысленности учения и личностной активности (А.П. Панфилова); расширение границ сознания субъекта игры (Р.Р. Ильясов); проявление эмоционального отношения к субъект-субъектному взаимодействию, повышенного внимания к игровой деятельности на всех возрастных этапах развития личности (Н.К. Ахметов, Н.В. Борисова, А.М. Князев); овладение широким спектром педагогической деятельности, воссоздание структуры деловых взаимоотношений (Т.А. Куликова, Я.С. Гинзбург и др.); обеспечение универсального синтеза предметного и социального контекстов будущей профессии (А.А. Вербицкий, Л.В. Луцевич, Л.П. Павлова и др.).

Все вышеперечисленное аккумулировано в разработанной нами модели игротехнических основ педагогического образования, которая содержит взаимосвязанные и соподчиненные структурные компоненты: целеполагающий, нормативный, содержательный, организационно-управленческий, ресурсный, оценочно-результативный. Особенно-

сти организации обучения студентов на игротехнической основе демонстрируют процесс реализации соответствующей модели согласно этапам во взаимосвязи со стратегиями, конкретизированными в моделируемых ситуациях и определяющими организационное взаимодействие преподавателя и студента – стратегия взаимодействия, самоопределения и створчества.

Организация обучения на игротехнической основе детерминируется соответствующими задачами: овладением знаниями о феномене игровой практики и освоением опыта выполнения социальных ролей и функций; развитием направленности на игру и игровой позиции; овладением игротехнической деятельностью, ее объективными и субъективными характеристиками; осознанием необходимости самосовершенствования, развитием рефлексивных способностей студента.

Стратегия взаимодействия реализуется на первом этапе, основная цель которого – овладение игротехникой на уровне организации и обеспечение формирования направленности на игру. В содержание педагогической подготовки включено освоение игровой позиции организатора деятельности в процессе решения педагогических творческих задач. Стратегия самоопределения является основной на втором этапе, его цель – освоение игротехники на уровне моделирования и обеспечение формирования игровой позиции постановщика деятельности. Стратегия створчества является определяющей на третьем этапе, основной целью которого является освоение игротехники на уровне управления, обеспечивающем эффективность организации обучения на игротехнической основе.

Стратегия взаимодействия представлена схемой ситуации коммуникации, для которой характерны: изучение опыта разработки и применения обучающих игр в системе подготовки педагога; создание банка игр и педагогической игротеки; анализ и моделирование учебных программ для включения обучающих игр в учебно-познавательный процесс; проектирование концептуальной модели игрового обучения в вузе; внедрение организационно-технологических механизмов игр в обучение и разработка методик исследования игровой практики; актуализация новой деятельности, организация практической помощи и консультаций для студентов; освоение технологий группового взаимодействия и формирование установки на сотрудничество, включение студентов в игротехническую деятельность; усвоение новых способов деятельности, обеспечение управления игрой; освоение механизмов рефлексии и преобразования деятельности.

Стратегия самоопределения представлена схемой ситуации интерсубъективного диалога,

для которой характерны: отработка профессиональных игровых позиций (организатор, постановщик, управленец); внедрение личностно-деятельностного содержания образования, дальнейшее накопление банка игровых методов обучения; коррекция обучения в системе педагогической подготовки; формирование способностей к педагогической творческой познавательной деятельности; освоение методов проектирования, моделирования, конструирования, рефлексии игрового процесса; отработка моделей педагогической деятельности в разных подгруппах; обеспечение консультационно-методической поддержки преобразования форм и методов игры; использование актуальных средств и технологического обеспечения игровой деятельности; организация практико-ориентированного научного исследования игры на экспериментальных площадках вуза (в учреждениях дошкольного образования).

Стратегия створчества представлена схемой ситуации коллективной мыследеятельности, для которой характерны: создание вариативных моделей творческой игровой деятельности; реконструкция игровой деятельности, выявление затруднений и формулирование проблем; определение условий повышения компетентности в сфере игровой практики; формирование аналитических и исследовательских способностей студентов посредством обучающих игр; обеспечение информационной поддержки инноваций в практической деятельности; участие в конференциях, исследовательских семинарах по проблемам игровой культуры и технологии игры; определение значимости использования игр в повышении компетентности педагога, степени удовлетворенности студентов игровым взаимодействием; описание всех аспектов создания и использования обучающих игр.

Использование данных схем обусловлено тем, что они выступают как условия педагогической деятельности, достаточные для значимого обучения. Они раскрывают содержание взаимодействия студентов в педагогическом процессе. Стратегии детализируются посредством выбора представленных в технологических картах дидактических процедур для всех этапов приобщения студентов к обучению на основе игротехники. Разработанные нами технологические карты включают следующие структурные элементы: задачи этапов организации обучения на игротехнической основе и соответствующее доминирующее содержание; типологическую группу студентов в зависимости от уровня развития интерактивности студентов; схемы ситуативно-рефлексивного управления; оптимальные методы, формы и средства обучения, выбор которых

определяется ситуациями коммуникации; педагогические условия обучения и наблюдаемые промежуточные результаты.

В ходе опытно-экспериментальной работы со студентами нами определены условия эффективной организации обучения на игротехнической основе, способствующие оптимизации педагогической подготовки и выведению его на новый качественный уровень: использование обучающих игр в определенной системе и последовательности в соответствии с логикой развития познавательного интереса и деятельности (от репродуктивной к продуктивной и творческой); обогащение интерактивного опыта студентов в процессе специально организованных ситуаций взаимодействия (коммуникации, интерсубъективного диалога, коллективной мыследеятельности); сближение позиций субъектов обучения и реальное сотрудничество; использование специального методического обеспечения для развития интерактивности студентов; оптимальная обратная связь; учет потенциальных профессионально-личностных особенностей субъектов взаимодействия.

Функционирование игротехнических основ педагогического образования студентов определяет соответствующее методическое обеспечение, включающее учебно-методические и организационно-методические материалы, которые в рамках модели выполняют организаторскую функцию, способствуют раскрытию потенциальных способностей студентов в обучении и оптимизируют их познавательную и творческую деятельность.

Содержание педагогической подготовки сосредоточено главным образом на овладении студентами способами организации обучения, построенного на игротехнической основе при изучении дисциплин педагогического цикла, дисциплин по выбору, прохождении разных видов учебных и производственных практик, написании курсовых и дипломных работ, а также в ходе воспитательной работы и деятельности студенческого самоуправления.

Заключение. Проведенное исследование позволило актуализировать значимость игротехнических основ педагогического образования будущих педагогов дошкольного образования для отечественной науки и практики. Целенаправленная организация обучения с использованием игротехники оптимизирует педагогическую подготовку студентов и повышает их активность в теоретическом осмыслении накопленного игрового опыта. Полученные результаты позволили:

сравнить традиционное (знания-ориентированное) обучение и обучение с применением игровой техники, синтезирующую учебную и педагогическую деятельность; оценить методическое обеспечение игротехнических основ педагогического образования студентов, выявить уровни интерактивности будущих педагогов (адаптационно-подготовительный, продуктивно-исследовательский, моделирующе-творческий) и охарактеризовать их с позиции качественных и количественных параметров. Реализация игротехнических основ педагогического образования обеспечила статистически значимые положительные изменения деятельности студентов на моделирующе-творческом уровне, свидетельствующие об овладении знаниями о феномене игровой практики и освоении опыта выполнения социальных ролей и функций, о развитии направленности на игру, готовности занимать игровую позицию и активно использовать средства игры в педагогической деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Концепция развития педагогического образования в Республике Беларусь. Программа реализации концепции развития педагогического образования в Республике Беларусь: [утв. М-вом образования Респ. Беларусь, 25.10.2000. № 47]. – Минск: Бел. гос. пед. ун-т имени М. Танка, 2000. – 19 с.
2. Концепция развития системы педагогического образования в Республике Беларусь: проект / П.Б. Кухарчик [и др.]; под общ. ред. И.И. Цыркуна. – Минск: БГПУ, 2008. – 32 с.
3. Анисимов, О.С. Развивающие игры и игротехника / О.С. Анисимов. – Всесоюз. методолог. центр при инновационном образовании АН СССР, Новгород. комсом. шк. – Новгород, 1989. – 177 с.
4. Анисимов, О.С. Педагогическая деятельность: игротехническая парадигма: в 2 т. / редкол.: О.С. Анисимов [и др.]. – М., 2009. – Т. 1. – 2009. – 484 с.; т. 2. – 480 с.
5. Борзенков, В.Л. Педагогическая игротехника. Методология. Теория. Практика. Монография / В.Л. Борзенков. – М.: Изд. АМБ-агро, 2000. – 173 с.
6. Пахомов, Ю.В. Игро-технический букварь: монография / Ю.В. Пахомов. – М.: Школа культурной политики, 2004. – 96 с.

REFERENCE

1. Concept of the development of pedagogical education in the Republic of Belarus. Program of the implementation of the Concept of the development of pedagogical education in the Republic of Belarus, Bel. gos. ped. un-t imeni M. Tanka, 2000, 19 p.
2. Kukharchik P.B. Kontsepsiya rasvityiya sistemi pedagogicheskogo obrazovaniyu v Respublike Belarus [Concept of the development of the system of pedagogical education in the Republic of Belarus: Draft], Minsk: BGPU, 2008, 32 p.
3. Anisimov O.S. Razvivayushchiye igri i igrotekhnika [Developing Games and Play Technique], Novgorod, 1989, 177 p.
4. Anisimov O.S. Pedagogicheskaya deyatelost': igrotekhnicheskaya paradigma v 2 t. [Pedagogical Activity: Play Technique Paradigm], M., 2009, Vol. 1, 484 p., Vol. 2, 480 p.
5. Borzenkov V.L. Pedagogicheskaya igrotekhnika. Metodologiya. Teoriya. Praktika. Monografija [Pedagogical Play Technique. Methodology. Theory. Practice. Monograph], M: izd. AMB-agro, 2000, 173 p.
6. Pakhomov Yu.V. Igroteknicheskiy bukvark Monografija [Play Technique ABC Book Monograph], M.: Shkola kulturnoi politiki, 2004, 96 p.