

окружении. На наш взгляд, здесь немаловажное значение принадлежит семье, где воспитывается ребенок. Родители должны понимать, что в экологическом образовании детей основополагающим является его непосредственный контакт с природой, тесное взаимодействие с растениями, животными, неживой природой, находящейся рядом. Созданная в условиях семьи эколого-развивающая среда, знание родителями некоторых методов экологического образования значительно облегчает ознакомление ребенка с миром природы. Поэтому наше учреждение образования большое значение придает и такому направлению, как взаимодействие с родителями. Через такие формы работы как: тематические родительские собрания, вебинары, мастер-классы, воркшопы, практикумы, интерактивные консультации, деловые игры и др. Происходит знакомство родителей с особенностями ознакомления детей дошкольного возраста с миром природы и воспитания у них основ культуры бережного отношения к окружающей среде и природопользования.

Воспитание основ культуры бережного отношения к окружающей среде и природопользования у детей дошкольного возраста является важным этапом в экологическом образовании дошкольников. Использование разнообразных методов и подходов, а также практический опыт работы детского сада, позволяет эффективно решать эту задачу и закладывать основы экологической культуры у детей, привлекая к этой задаче и педагогов, и родителей.

#### **Литература**

1. Комарова, И.А. Игра как средство формирования осознанного отношения к природе у детей дошкольного возраста: автореферат дис. ... канд. пед. наук / И.А. Комарова. – М., 1991
2. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / Министерство образования Республики Беларусь – Минск: Национальный институт образования, 2022. – 479 с.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ФЕНОМЕН ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ**

***С.А. Ермолаева***

**Государственный социально-гуманитарный университет,  
г. Коломна, Российская Федерация, [s.a.ermolaeva@yandex.ru](mailto:s.a.ermolaeva@yandex.ru)**

Передовые учёные с тревогой говорят о духовном кризисе современной цивилизации, обусловленном нарушением гармонических связей, отношений между человеком и природой. Экологическая ситуация, сложившаяся в мире, сделала особенно актуальной проблему предупреждения экологической катастрофы. Движение по защите окружающей среды, сохранению уникальных экосистем и рациональному использованию природных ресурсов набирает силу и становится все больше популярным во всем мире. Несомненно, то, что решение экологических проблем неразрывно связано с эффективностью и экологического образования. Несмотря на то, что сделано немало по разработке научно обоснованных направлений, форм и методов организации экологического образования, что оно достаточно прочно уже вошло в планы воспитательной работы образовательных организаций, начиная от ступени дошкольного, школьного до высшего образования в системах образования большинства передовых стран, но достигнутые результаты пока не соответствуют ожиданиям. Между тем, проблема заключается в том, что экологическое воспитание часто рассматривается вне органической связи с другими направлениями воспитания, прежде всего – вне связи с духовно-нравственным становлением человека. Целью исследования является рассмотрения путей учёта взаимосвязи духовно-нравственного становления личности с экологическим воспитанием.

Проблемы формирования духовности человека с конца XIX века достаточно часто связываются с проблемой отношения человека не только к другому человеку и обществу, но и с отношением к окружающему миру природы. Осмысление роли духовности в рамках естественно-научного направления исследований представлено ещё в работах русских космистов – Н.Ф. Федорова, К.Э. Циолковского, В.И. Вернадского, Н.А. Умова, А.Л. Чижевского, в которых нашли отражение вопросы единства природы и культуры.

Исследования связи экологической культуры с социальным, духовно-нравственным развитием человека можно найти в работах В.В. Бахарева, Э.В. Гирусова, С.Н. Глазачева, А.М. Горелова, Е.Ю. Жуковой, В.А. Кобылянского, А.Н. Кочергина, Б.Т. Лихачева, Э.С. Маркаряна, О.Г. Садиковой, Н.А. Черниковой, В.А. Ясвина и др.

Целью экологического образования, в том числе – воспитания, с позиций культурологического подхода к исследованию проблемы, выступает экологическая культура. Само понятие «экологическая культура» – достаточно сложное по смыслу и структуре. Если педагог ставит в качестве стратегической цели – воспитание человека Культуры, то он осознаёт, что он должен стремиться к высокой духовности и образованности, выступающих как базис культуры, с которым неразрывно связаны уже другие составляющие, характеризующие культурного человека (культура чувств, речи, мышления и поведения). Важнейшей структурной составляющей человека Культуры, как объекта исследования, выступает и экологическая культура. Экологическая культура по своей глубинной сущности неразрывно связана с нравственной культурой, культурой труда и общения. Выстраивая гуманные отношения с природой человек делает шаг в духовно-нравственном самоопределении в мире, ищет соответствующие пути для самоактуализации и самореализации своих дарований не только в сфере отношения с природой, но и с другими людьми в обществе.

Черникова Н.А. считает, что экологическая культура рассматривается как специфический способ оптимизации деятельности людей, имеющий целью гармонизацию отношений человека с природой. В условиях духовного кризиса роль культурного фактора во взаимодействии природы и человека возросла в связи с изменением степени ответственности человека и общества за сохранение биосферы [3].

В структуре экологической культуры важно вычленять не только эмоционально-ценностный, познавательный (когнитивный), но и деятельностно-практический компонент.

Экологическая культура – это системная характеристика личности, когда речь идёт о высоком уровне развития экологических чувств, экологического сознания и экологических способностях, необходимых для участия и собственно организации практической экологической деятельности. При этом человек способен не просто выявлять, переживать, осознавать актуальность и оценивать серьёзность экологической проблемы, но и активно участвовать в реальной экологической деятельности, а также проявлять экологическую инициативу, активность, настойчивость, уметь организовывать и при необходимости управлять экологической деятельностью.

В условиях школы для формирования экологической культуры, на наш взгляд, актуально и сегодня реализовывать на практике технологию «Экология и диалектика» (Л.В. Тарасов), которая позволяет развивать экологическое мировоззрение, а значит и формировать бережное отношение человека к себе и ко всему, что его окружает – к природе, людям, животным, в целом – к планете. Особенностью здесь, с точки зрения обеспечения единства духовно-нравственного и экологического воспитания, является включение в учебную программу параллельно предметов «Я-человек» (1–4 класс), «Окружающий мир» (2–6 классы), «Число и функция в окружающем мире», «Геометрия окружающего мира» (5–6 класс), которые предваряют изучение физики, химии,

биологии, географии и экологии (7–9 класс), «Закономерности окружающего мира» (7–9 класс), «Человек и природа» и «Эволюция окружающего мира» (10–11 класс). При этом делается упор на то, чтобы обучающиеся не просто освоили законы, логику развития природы, человека и общества в их взаимосвязи, но и больше были погружены в самостоятельную, творческую деятельность. В рамках данной технологии утверждается позиция отказа от декларативности, назидательности и внедрение принципа разведения уровней. Каждому обучающемуся даётся возможность свободно определять объём и уровень сложности теории и практики познавательной, экологической и духовно-нравственной деятельности [2].

Во внеурочной деятельности важно применять технологии, обеспечивающие единство просветительской и практической экологической деятельности. Процесс организации экологических дел в Московской области РФ и, в том числе, – в школах, вузах и других организациях г. Коломна, стимулирует Всероссийский календарь экологических акций. Это позволяет заранее планировать и эффективно привлекать в экологические акции не только обучающихся, их родителей, но и других заинтересованных лиц. Активно создаются и действуют экологические клубы, группы Эковолонтёров, которые проявляют инициативу в выборе объектов защиты окружающей среды. Например, 29–30 марта 2024 года – парки, скверы, берега рек стали объектами заботы в рамках Дня защиты Земли. 31 мая – в День против курения прошли разнообразные просветительские мероприятия по данной тематике. 2 августа отмечен работой добровольцев из группы Эко волонтеров по очистке реки Осетр в рамках акции «Вода в России». С 7 по 28 сентября прошёл Всероссийский экологический субботник «Зелёная Россия». Возрождению и сохранению леса способствует акция «Лес Победы», которую продолжает стартовавшая в сентябре акция «День в лесу», связанная с посадкой сеянцев сосны, ели и других видов деревьев. С точки зрения духовно-нравственного становления личности ценно то, что на добровольной основе вовлекаются не только успешные дети, но и подростки с отклоняющимся от нормы поведением, что способствует коррекции их мировосприятия и поведения.

Научное обоснование проблемы взаимосвязи духовно-нравственного и экологического воспитания, поиск новых форм и технологий их организации, несомненно, актуальны и требуют дальнейших научных исследований.

### **Литература**

- 1 Кочергин, А.Н. Экологическая культура как духовно-нравственный фактор и философия / А.Н. Кочергин // Лесной вестник. – 2011. – №2. – С.79-83.
- 2 Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2-х т. Т.1. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – С.414-422.
- 3 Черникова, Н.А. Духовность человека в контексте экологической культуры // Н.А. Черникова // Автореферат дис. ... канд. философ. наук. – Ставрополь, 2006.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ**

**О.Л. Занько**

**Детский сад № 37 г. Могилёва, г. Могилёв, Республика Беларусь,  
zankooksana717@gmail.com**

Экологическое воспитание играет ключевую роль в развитии детей, формируя их понимание окружающего мира и важность бережного отношения к природе. В детском саду, дети впервые начинают открывать для себя окружающий мир, и их образование в этой области играет важную роль в формировании их будущего отношения к окружающей среде.