
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ЭЛЕМЕНТОВ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ВТОРОЙ И ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новикова Екатерина Петровна,
учитель английского языка первой квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 16 г. Орши»

Упорно. Усердно. Результативно

В статье рассматриваются интерактивные методы обучения английскому языку в рамках личностно ориентированного подхода на второй и третьей ступенях общего среднего образования, раскрывается важность, целесообразность их использования. Изложенные приемы обеспечивают прочность знаний, творчество и фантазию, командный дух, свободу самовыражения и взаимоуважение ко всем участникам учебного процесса. В статье представлен опыт работы учителя английского языка первой квалификационной категории ГУО «Средняя школа № 16 г. Орши» Новиковой Екатерины Петровны.

В современной жизни личностно ориентированный подход в обучении вызывает большой интерес среди педагогов. На самом же деле интуитивно учителя давно использовали приемы данного подхода в своей деятельности. Невозможно максимально эффективно проводить учебные занятия, не ориентируясь на личностные качества учащихся, их неповторимую индивидуальность. Поэтому при подготовке к урокам английского языка нами учитываются не только возрастные, но и интеллектуальные, эмоциональные, физические особенности учеников. В реализации личностно ориентированного подхода значимую роль играют интерактивные методы обучения. Ведь их основная задача организовать учебный процесс таким образом, чтобы практически все учащиеся оказались вовлеченными в активную познавательную деятельность, имели возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Одним из популярных интерактивных приемов на уроке английского языка является игра «Снежный мяч». На листочке бумаги ученики пишут свои увлечения/интересные факты, де-

лают «снежок» и бросают в одноклассника. По сигналу учителя необходимо подобрать один из «снежков» и найти его автора, задавая вопросы друг другу. С помощью этой игры можно решить разные задачи: повторить пройденный материал, вспомнить тему прошлого урока и просто весело провести время – на то она и игра.

Для укрепления социального взаимодействия и межличностной коммуникации учащихся идеально подходит прием «The longest sentence». Школьникам (в парах или мини-группах) дается два слова (подлежащее и сказуемое) и за 2 минуты предлагается составить предложение, добавляя слова на определенную тему. Побеждает та команда, у которой получилось самое длинное предложение. Таким образом материал усваивается более эффективно за счет эмоциональной вовлеченности, развиваются коммуникативные навыки, умения анализировать и мыслить критически.

Для отработки лексического и грамматического материала отлично подходят кубики для сочинения историй «Story Dice» (рисунок 1). Вот несколько основных вариантов работы с ними.



Рисунок 1 – Кубики для сочинения историй «Story Dice»

Бросить кубики (3–5) и рассказать историю или составить предложения, используя все картинки. Также, как еще один вариант, можно взять один кубик и рассказать, что вы делали вчера, задействуя для этого грани кубика. Данный прием рекомендуется использовать на уроках, начиная с 7–8 класса, когда у учащихся уже имеется неплохой словарный запас и сформированы навыки употребления основных грамматических времен.

Популярная среди подростков игра «Табу» имеет свою англоязычную версию «Taboo Game» (рисунок 2) и успешно применяется на уроках. Цель игры: объяснить другим участникам команды значение слова, изображенного вверху карточки, а они должны это слово отгадать. При объяснении нельзя произносить запрещенные слова – табу, которые написаны в нижней части карточки. Иначе игрок команды соперника скажет об этом и слово не засчитается. Этот прием прекрасно подходит для развития детей, содействует довольно быстрому преодолению когнитивных сложностей, а также пополнению словарного запаса и активизации воображения.

На уроке английского языка зачастую используется такой интерактивный прием, как «Hot Seat». Это лексическая игра, в которой могут принимать участие ученики с разным уровнем владения иностранным языком. Как играть в «Hot Seat»? Ребята делятся на две команды. Причем один из них садится лицом к классу и спиной к доске, на которой записывается группа слов для каждой команды. Вместо слов можно развесить картинки знаменитых людей, если это подходит тематике урока. Затем ученики по одному садятся напротив учащегося на «Hot Seat» и пы-

таются ему помочь отгадать слово или картинку на доске. Можно описывать предмет или человека и предлагать синонимы, но нельзя называть его или же рисовать на бумаге. Игрок, находящийся спиной к доске, также может задавать различные наводящие вопросы о том, что же размещается за его спиной. На каждого участника игры отведено время. Выигрывает та команда, которая первой отгадала все слова на доске.

Настроиться на учебный процесс и создать положительную атмосферу на уроке превосходно поможет задание «True or Lie». Учащиеся пишут на листке три предложения о себе. Одно из них является правдой, остальные два – ложью. Разрешается задавать вопросы касательно данной информации. В итоге необходимо определить, что из написанного является правдой, а что ложью. Такая деятельность позволяет не только развивать навыки построения вопросительных предложений, но также узнать больше друг о друге. Чем более сложные и личные будут утверждения, тем интереснее будет играть. К примеру, можно придумать следующие факты: I like jelly. I was at my friend's birthday party yesterday. I'm going to visit Polotsk.

«Кроссенс» относят к интерактивным методам обучения, соответствующим личностно ориентированному подходу. Касательно урока английского языка этот прием наиболее оптимален на этапе формулировки темы учебного занятия, постановки его цели. Например, учащиеся находят логическую связь между изображениями и сами определяют тему урока, а также озвучивают, что сегодня будут делать. Затем эти же иллюстрации будут актуальны на этапе обобщения и закрепления материала. При помощи них

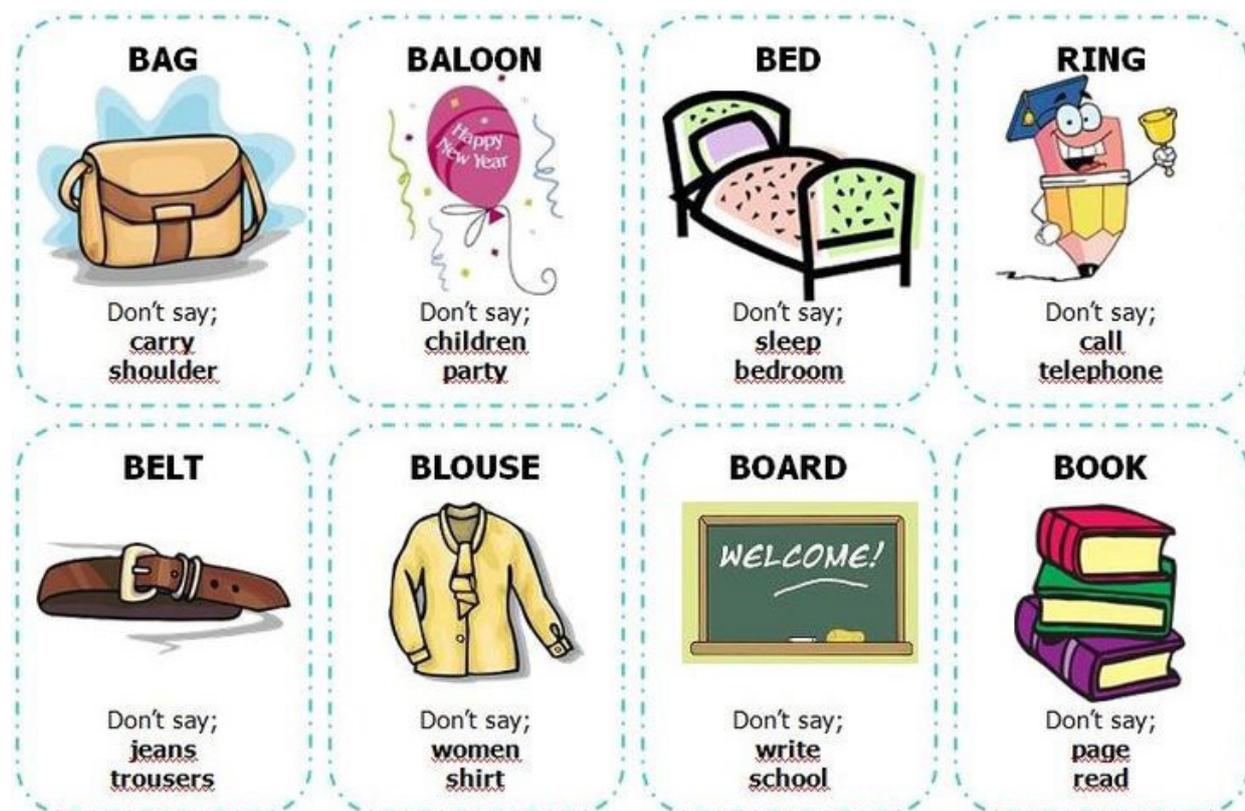


Рисунок 2 – Игра «Taboo Game»

ученики смогут обобщить полученную информацию и сделать вывод. Помимо этого посредством «Кроссенса» можно повторить материал прошлого урока, ведь картинки-изображения всегда являются базовой образной схемой.

На современном уроке английского языка по-прежнему не теряет свою значимость дидактический синквейн. Данный интерактивный ресурс позволяет в нескольких словах изложить учебный материал на ту или иную тему. Может применяться абсолютно на любом этапе урока. Однако не стоит забывать основные правила написания синквейна. Первая его строка содержит одно существительное или местоимение, выражающее главную тему. Вторая строка – это два прилагательных, описывающих признаки и свойства выбранной темы. Третья – три глагола, обозначающих действия в рамках темы. Четвертая строка содержит фразу из четырех слов, выражающую отношение автора к описываемому предмету. Заключительная пятая строка состоит из одного слова-резюме, раскрывающего суть предмета. Создавая стихотворения в формате синквейна, ученики не только усваивают грамматику и лексику языка, но и проявляют свою креативность, сосредотачиваются на деталях, учатся правильно использовать слова и структурировать мысли.

Графическое представление информации «Фишбоун» (рисунок 3) может быть использовано в качестве отдельного методического приема для анализа какой-нибудь ситуации, либо выступать стратегией целого урока. Эффективнее всего его применять во время урока закрепления и обобщения знаний. Работу по заполнению схемы можно проводить в индивидуальной или групповой форме. Данный прием позволяет «разбить» общую проблемную тему на ряд причин и аргументов. Визуально «кость» может располагаться как горизонтально, так и вертикально. В «голове» лежит проблема, которую необходимо решить, затем по бокам ее причины и факты и в конце в «хвосте» – вывод.

Учащимся можно предложить текст проблемного содержания, например, «Healthy lifestyle». Ученикам необходимо выяснить причины ухудшения здоровья: вредные привычки, неправильное питание, отсутствие режима дня, слабая физическая активность, стрессы и т. д. Затем предлагается подумать о фактах: бледная кожа, желтые зубы, плохое настроение, проблемы в учебе, слабое сердце и т. д. В конце делается вывод: полноценный сон, прогулки на свежем воздухе, занятия спортом, употребление необходимого количества воды,

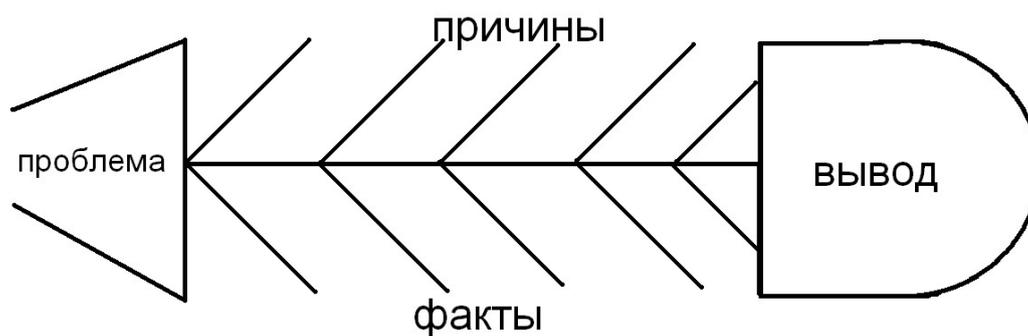


Рисунок 3 – Схема «Фишбоун» (рыбий скелет)

позитивные эмоции и т.д. Этот прием можно использовать в абсолютно любой теме и в любом режиме работы. Как показывает практика, используя этот метод, учащиеся успешнее справляются с задачами и целями урока, лучше усваивают лексический материал, пытаются строить логические высказывания и более развернутые предложения, учатся преодолевать языковой барьер.

Важнейшим условием эффективного внедрения лично ориентированного подхода в обучение английскому языку является сочетание традиционных интенсивных методик с разработкой и использованием ряда современных интерактивных методов, исходящих из личностных качеств ученика; более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом, а также повышение познавательной активности.