

УДК: 378

Михайлова Елена Леонидовна

заведующий кафедрой социально-педагогической работы

Mikhailova E. L.e-mail: elena-mikhaylova@rambler.ru**Савицкая Татьяна Витальевна**

доцент кафедры социально-педагогической работы

Savitskaya T. V.e-mail: statv2017@yandex.by

Витебский государственный университет им. П. М. Машерова

Vitebsk State University named after P. M. Masherov

г. Витебск, Московский проспект, д. 33,

Республика Беларусь, 210038

Тел.: (+375-212)37-96-43

ЭТНОПЕДАГОГИКА КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ

ETHNOPEDAGOGY AS A RESOURCE FOR THE FORMATION OF STUDENTS' NATIONAL SELF-AWARENESS

Аннотация. В статье национальное самосознание рассматривается как интегративная характеристика личности, позволяющая ей в условиях глобализации мирового пространства сформировать и поддерживать положительный образ «Я» как представителя определенной нации, выстраивать собственное поведение с опорой на общечеловеческие и национальные ценности. Анализируются ресурсы формирования национального самосознания студентов, среди которых особо значимым в условиях поликультурной среды вуза представляется этнопедагогика, определяющая народный идеал высоко нравственной личности как проявляющей доброту, гуманность, толерантность по отношению к окружающим людям независимо от их социального статуса.

Ключевые слова: этнопедагогика; национальное самосознание; толерантность; студенты; формирование; ресурсы; поликультурная среда вуза.

Annotation. The article considers national self-awareness as an integrative characteristic of the personality, which allows it to form and maintain a positive image of «I» as a representative of a certain nation, to build its own behavior based on universal and national values in the conditions of globalization of the world space. The authors analyze the resources of students' national self-awareness formation, among which ethnopädagogy, which defines the folk ideal of a highly moral person as showing kindness, humanity, tolerance towards others regardless of their social status, is especially significant in the multicultural environment of higher education institution.

Key words: ethnopädagogy; national self-awareness; tolerance; students; formation; resources; multicultural environment of higher education institution.

Процессы глобализации, происходящие в мире, влекут за собой проблему сохранения национальной самобытности, национальных ценностей, национальной культуры, национального достояния, национальной

идентичности. Вышесказанное вновь обращает внимание исследователей, педагогов, психологов, философов, социологов, государственных и общественных деятелей к вопросам формирования национального самосознания граждан. Формирование национального самосознания способствует консолидации народа, что, в свою очередь, выступает главным условием развития государства. Проблема формирования национального самосознания молодежи обладает не только личностной, но и общественной, и государственной значимостью, что подтверждается Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь. Вопросы изучения исторического наследия, традиции и культуры белорусского народа включены в содержание работы по идеологическому и гражданскому воспитанию. Особое внимание вызывают вопросы формирования национального самосознания студентов как наиболее активной, критически мыслящей, самоопределяющейся с выбором дальнейшего профессионального пути, своего места в обществе социальной группы [1; 2].

Нами под национальным самосознанием рассматривается осознание своей национальной принадлежности, основанное на знаниях и представлениях об истории, культуре, религии, традициях, территории, языке, устремлениях своего народа, определяющее стремление и потребность личности в сохранении, укреплении и отстаивании национальных ценностей, развитии национальной культуры, формирующее чувство гордости, уважения, ценностное отношение к своему народу, национальному достоянию, культуру межнациональных отношений с опорой на толерантность, национальные и общечеловеческие ценности, представления об особенностях культуры другого народа. Высшее учебное заведение является тем социальным институтом, который оказывает значимое влияние на формирование национального самосознания студентов. Среди ресурсов, имеющих в распоряжении вуза для формирования национального самосознания, можно выделить следующие.

Широкая практика взаимодействия с различными социальными институтами в процессе создания единого образовательного, культурного

пространства (с семьей, с учреждениями образования, социальной сферы, национальными диаспорами и др.). Примером может послужить организованная на базе ВГУ имени П. М. Машерова встреча студентов с депутатом Палаты представителей Национального собрания Республики и главой администрации Первомайского района г. Витебска, прошедшая в рамках открытого диалога под названием «Твое время – твои возможности», во время которого обсуждались вопросы патриотизма, активной гражданской позиции, сплоченности нашего народа, конкурентоспособности белорусского производства, развитию молодежной политики.

Вовлечение каждого студента в мероприятия, посвященные государственным, общереспубликанским праздничным дням и памятным датам, содействующее сохранению исторической памяти и формированию чувства национальной гордости. Так, участие студентов в молодежном творческом конкурсе «Помнить. Чтить. Не допустить» было приурочено к Году мира и созидания, 80-летию с начала освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков; выставка в университете «Геноцид. Помнить все. Помнить каждого» – 80-летию Хатынской трагедии. Научный и практический интерес представляет такая форма организации воспитательной работы, взаимодействия администрации ВГУ имени П.М. Машерова и студенчества, как Школа лидеров «Машеровцы», участники являются постоянными организаторами различных патриотических, волонтерских, культурно-досуговых и спортивно-развлекательных мероприятий. Объединение студентов в рамках деятельности БРСМ ВГУ позволяет принимать участие в гражданско-патриотических и досуговых проектах, реализовывать творческий потенциал.

Важным представляется знакомство студентов и с историей высшего учебного заведения, в котором он обучается, т.к. история развития вуза отражает в себе историю развития государства. Интересным примером организации данной работы является проведение в ВГУ имени П.М. Машерова ставшего традиционным «Музейного марафона», в ходе которого студенты узнают об интересной и героической истории университета, о его достижениях и

приобщаются к общим традициям. Познакомиться с университетом студенты, а также их родители могут и с помощью проекта «Виртуальный тур по ВГУ». Узнать об истории университета и погрузиться в его атмосферу помогает интернет-проект творческой команды Медицентра университета «Гид первокурсника». В университете постоянно работают такие музеи, как Народный музей истории университета, Народный мемориальный музей, а также специализированные музеи на факультетах.

Активное включение студентов в практику общения, в том числе в волонтерскую деятельность, с представителями другой культуры, вероисповедания. Только общаясь с другими, мы познаем себя, осознаем свою уникальность, своеобразие. Так, изучить китайский язык, узнать китайскую культуру во время учебы в ВГУ имени П.М. Машерова можно посещая курсы китайского языка, которые проводит волонтер из Китая. Возможность расширить собственные представления о многообразии национальных культур появляется у тех студентов, которые участвуют в сопровождении иностранных студентов, недавно прибывших на учебу.

Использование информационно-коммуникационных технологий, расширяющих и углубляющих представления студентов о собственной национальной культуре, национальной истории, традициях, формирующих гордость за национальные достижения, национальное достояние, знакомящих с особенностями культуры, вероисповедания, поведения представителей других национальностей. Такая работа может предусматривать организацию международных научно-практических форумов, конференций, проводимых дистанционно, в режиме on-line; создание видеороликов, видеосюжетов, видеопрезентаций, виртуальных экскурсий, виртуальных книжных выставок, знакомящих с особенностями национальной и иных культур. Например, в рамках празднования Дня белорусской письменности Научная библиотека ВГУ имени П.М. Машерова предложила студентам посетить интерактивную выставку «Не может Беларусь без Купалы»; виртуальную выставку, приуроченную к 140-

летию со дня рождения Якуба Коласа; творческое задание «Прымаўкі ды прыказкі – роднай мовы прывязкі».

Особую роль в формировании национального самосознания студентов на современном этапе мы отводим этнопедагогике как сокровищнице многовекового опыта, традиций, ценностей воспитания и образования детей и молодежи различных этносов. Проблему этнопедагогизации образования белорусские исследователи рассматривают в контексте проводимой в стране политики национальной безопасности [3; 4, с. 5]. Как основатель белорусской этнопедагогической школы А.П. Орлова отмечает значимость и необходимость этнопедагогической подготовки современных специалистов гуманитарных специальностей, которая способствует развитию их профессиональной компетентности в направлении совершенствования коммуникативных компетенций, развития толерантного отношения к клиентам и обслуживаемым, а также совершенствования деятельности учреждений образования и социальной защиты посредством подготовки высококвалифицированных специалистов, демонстрирующих социально-толерантное отношение, умеющих найти подход к каждому клиенту через распознавание его ментальности и этнокультурных особенностей [5].

Народная педагогика белорусов как объект изучения этнопедагогике, созданная образовательной практикой народа, передается из поколения в поколение не просто посредством копирования методов и приемов воспитания, а через постоянное и целенаправленное совершенствование накопленного опыта в соответствии с конкретной образовательной средой, условиями жизни и взглядами отдельной семьи, а также с ценностными ориентациями общества.

Вопросы согласования воспитания личности в современных социокультурных условиях на основе национальных традиций и сложившегося на протяжении столетий общенационального идеала могут быть реализованы в случае активного использования учреждениями образования Республики Беларусь средств, методов, приемов белорусской народной педагогики, ее

этнокультурного потенциала, воспитания подрастающего поколения в соответствии с общественными и семейными ценностями белорусов [3].

Относительно реалистичности формирования национального самосознания студентов на основе белорусской народной педагогики следует отметить, что необходимо согласование системы воспитания в учреждениях образования с традиционными средствами и методами воспитания белорусов, показавшими свою значимость, учет в воспитании в качестве ориентира народного идеала совершенной личности и его качеств. Следует подчеркнуть необходимость проведения методических консультаций преподавателей и кураторов учреждений высшего образования по использованию педагогического потенциала белорусской народной педагогики и разработки соответствующего алгоритма использования народных средств и методов в процессе образования, воспитания студентов и их личностного развития.

Так, исследования этнопедагогов А. П. Орловой, В. С. Болбаса, Г. Н. Волкова, М. Г. Стельмахович, Я. И. Севавко, Я. И. Ханбикова, Е. Л. Христовой (исследования народной педагогики) позволили выделить ряд традиционных этнопедагогических ценностей [4, с. 103]. Такая традиционная этнопедагогическая ценность, как «трудолюбие», противостоит распространению среди молодежи идеи наживы, легких денег, противоправному, аддиктивному поведению, способствует формированию установки трудового образа жизни, учит ценить национальное достояние, а также генерирует потребность в его сохранении и приумножении. Ценности «гордость за свою семью», «уважение к предкам и почитание своего рода» не только поддерживают отношение к семье как ценности, но и утверждают традиционный взгляд на брак как союз мужчины и женщины (в противовес популярной на Западе идее однополых браков), а также ценность родительства, радость материнства и отцовства (вместо активно распространяющейся среди молодежи идеи чайлдфри). Активизируют интерес и потребность в изучении национальной культуры такие этнопедагогические ценности, как «любовь к Родине, в том числе к малой родине», «уважение к родному языку». Основу

формирования толерантного отношения к окружающим людям, в том числе представителям других культур составляют «добродота и сострадание», «честность и правдивость», «гостеприимство», «значимость мнения представителей социальной среды личности».

Исследование по теме «Формирование национального самосознания студентов в условиях регионального вуза: историко-этнопедагогический аспект» проводится в рамках поддержки БРФФИ (договор № Г23ИП-017 от 02.05.2023 г.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Михайлова Е. Л., Савицкая Т. В., Шабанова Н. Э. Формирование толерантности молодежи: проблемы и перспективы // Наука, личность, образование в эпоху перемен: сборник статей Международной научно-практической конференции (11 сентября 2023 г.). Петрозаводск: МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2023. С. 14–18.

2. Михайлова Е. Л., Джелялов М. З. Этнопедагогические условия формирования национального самосознания студентов // Социально-психологические проблемы современного общества: пути решения (памяти профессора А. П. Орловой): сб. науч. ст. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. С. 173–179.

3. Михайлова А. Л. Этнопедагогічна підготовка спеціаліста соціальної сфери в умовах полікультурного соціуму: теоретико-методологічний аспект : монографія. Вітебск: ВДУ імя П. М. Машэрава, 2018. 157 с.

4. Михайлова Е. Л. [и др.]. Научно-методическое обеспечение профессиональной подготовки специалистов социальной сферы: монография. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2020. 254 с.

5. Орлова А. П., Михайлова Е. Л., Туболец С. Г. Научное обеспечение модели этнопедагогической подготовки будущих специалистов социальной сферы к профессиональной деятельности в поликультурном социуме: монография. Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. 163 с.