

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-МУЗЫКАНТОВ В КОНТЕКСТЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гильмуллина Я.Т.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сусед-Виличинская Ю.С., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова. Волонтер, музыкальное волонтерство, педагоги-музыканты, патриотизм, духовность.

Keywords. Volunteer, musical volunteering, music teachers, patriotism, spirituality.

Гражданско-патриотическое воспитание и духовно-нравственное развитие в образовательных учреждениях являются ведущими направлениями в формировании личности учащихся. Будущие педагоги-музыканты могут осуществлять безвозмездную общественно-полезную деятельность на основании получаемой специальности. Это позволяет говорить о музыкальном волонтерстве как эффективной форме развития учащихся-музыкантов.

Материал и методы. Методологической основой исследования является Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы. Материалом для написания статьи послужил личный опыт работы автора в разработке и реализации волонтерского проекта «Путь». Использовались следующие методы: анализ, систематизация, обобщение.

Результаты и их обсуждение. Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы (далее – Программа) содержит основные положения для реализации воспитательной деятельности в данном направлении. Согласно Программе термин «патриотизм» понимается как духовное достояние личности, а одной из задач является духовно-нравственное воспитание [1].

В соответствии с данной Программой и иными законодательными актами Республики Беларусь осуществляются духовно-просветительское и гражданско-патриотическое направления волонтерского проекта «Путь» (УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж», 2024–2026 гг.). Проект направлен на личностное и профессиональное развитие обучающихся в контексте добровольческой деятельности. Воспитание активной гражданской позиции, чувства патриотизма, духовности будущих педагогов-музыкантов реализуется с помощью ряда мероприятий, соответствующих значимым позициям Программы (таблица).

Таблица – Мероприятия, осуществляемые в рамках реализации волонтерского проекта «Путь»

Мероприятие	Взаимодействие с социумом	Соответствие Программе
Концерт в честь Дня народного единства	ГУК «Полоцкая районная централизованная библиотечная система»	Организация торжественных мероприятий, посвященных государственным праздникам, как основа гражданско-патриотического воспитания
Мероприятие, посвященное семье, любви и верности	Храм Покрова Пресвятой Богородицы г. Полоцка	Привлечение семьи к процессу национально-патриотического воспитания в контексте духовно-нравственного развития
Праздничная программа ко Дню матери	ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Полоцкого района»	Содействие утверждению семейных ценностей
Рождественские и Пасхальные встречи	ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Полоцкого района» ГУО «Социально-педагогический центр Полоцкого района»	Проведение мероприятий по ознакомлению широкого круга общественности с ценностями христианской культуры
Лекции-концерты о белорусских композиторах и исполнителях, народной культуре	ГУ «Новополоцкий территориальный центр социального обслуживания населения»	Повышение интереса населения к деятельности видных представителей культуры, науки и искусства Беларуси (в т. ч. отечественной музыке); знание и уважение наиболее значимых достижений и традиций национальной культуры

Концертные программы духовной направленности в библиотеках	Библиотеки г. Полоцка и г. Новополоцка	Проведение мероприятий, направленных на укрепление в обществе духовных, культурных и исторических традиций белорусского народа
Культурно-просветительские мероприятия в учреждениях образования	Высшие, средние специальные и средние учебные заведения г. Полоцка и г. Новополоцка	Реализация современных форм культурно-просветительской деятельности по вопросам воспитания и привитие молодежи общечеловеческих ценностей

Данные мероприятия осуществляются участниками волонтерского отряда «Путь» УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж», основой которого выступает добровольчество в сфере музыкального искусства. Ключевым фактором в подготовке концертных программ является подбор репертуара. Приоритет отдается тем произведениям, которые соответствуют национальным традициям белорусского народа:

- песнопения православной церкви;
- народное творчество;
- музыка белорусских композиторов.

Заключение. На основании вышеизложенного можно утверждать, что волонтерский проект «Путь» (УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж») способствует реализации поставленных государством задач по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию.

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы [Электронный ресурс]: постановление Совета Министров Республики Беларусь, 29 дек. 2021 г., № 773 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100773&p1=1&p5=0>. – Дата доступа: 09.09.2024.

РОЛЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОЦИАЛЬНОМ БЛАГОПОЛУЧИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гусева Д.И.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Богомаз С.Л., канд. психол. наук

Ключевые слова. Социальное благополучие, идентичность, национальная идентичность, национальная самоидентификация, социализация.

Key words. Social well-being, identity, national identity, national self-identification, socialization.

Вопросы национальной идентичности и социальной интеграции имеют ключевое значение не только для устойчивого развития общества в целом, но и для социального благополучия каждого его члена, особенно учащихся общего-среднего образования, которые находятся на этапе активного формирования своей личности и социальных ролей. Школьная среда, в которой развиваются и обучаются дети, становится одним из важнейших факторов формирования их социальной идентичности и благополучия.

Цель работы – проанализировать влияние национальной идентичности на формирование психологического и социального благополучия личности в образовательной среде.

Материал и методы. В качестве материала для данного исследования использовались работы ведущих отечественных и зарубежных психологов и педагогов, посвященные указанной теме. Исследование было проведено с применением теоретических методов: систематизация, анализ психолого-педагогической литературы, концептуализация научных идей, сравнительно-исторический метод в ретроспективе исследуемой темы.

Результаты и их обсуждение. Социальное благополучие рассматривается как многомерное сложное понятие, включающее в себя субъективные (личные) оценки индивида и объективные (социальные) показатели его положения в обществе. Исследователи, такие как Д. Майерс [6], выделяют несколько ключевых компонентов социального благополучия: